	देशकाया का इस-दूर्ण संस्थान कर		
	प्रदेश	— हों र करेर इसाम	<b>?</b> • :
2.8	promi prejetiji grepri	—वी॰ विश्वसम्बाद प्राप्ता	223
	mare meftanft fermine	धी कामी सम्बद्धि	1::
: 1	मनारहत्त्व जीवानती वर्गतान		
	mat .	and the same of the same	

न्दर्भ — मृतिधी महेन हमार जी तमार्थ हैरेर १९ नम्भ-दर्भन , चाकन नायर्थे सं— भी पनामन्दर मृत्री हैरेरे ००००



च्चिमीय मण्ड समता-स्यवहार

## तृत्तीय खण्ड

### समता-समाज ( पृ० : १६७ से २६४ )

20	ममना-समाज	— डॉ॰ महाबीर सम्म जैन	335
ÌΨ.	मस्ता-समाज दा स्वरूप	— श्री भोनार पारीक	203
35	समता दिना चैना समाज ?	—হাঁত ৰৈত গ্ৰেভ কমৰ	260
Y0,	समना के सामाजिक धायाम	—मृति थी रपवन्द्र	286
٧٤.	समता एवं मामाजिब सम्बन्ध	<ul> <li>डॉ॰ मदनगोपाल गर्मा</li> </ul>	396
¥₹.	समना के साधिक सामाम	—टॉ॰ मी॰ एम <b>॰ ब</b> रना	225
٧٤.	गमना-समाज रचना में शिक्षा की		
	भूमिका	-थी मौभाग्यमत थीथीमान	306
٧٧,	समया-समाज रचना में साहित्य की		
	भूमिका	— চাঁ০ প্ৰব্যু মান্যৰৰ	233
ΥX	प्राकृत साहित्य में समता का स्वर	—हाँ० ग्रेमसुमन औन	735
۲٤.	. सोव साहित्य में सम्या−समाज की गू	द — टॉ॰ महेन्द्र भागावत	763
Y3	गमना-समाज-रवना भी प्रतिया	—हॉ॰ नेमीचन्द्र जैन	285
Υc	. समनानश्व के प्रसार में बाजायें		
	मानेस का बीसदान	—भी झानेन्द्र मृति	228
ΥĘ	. गमना-समाव धीर धार्मिक संगठन	-थी बराहरनाच सुगोत	318
20	नमन-नमात्र-रचना भौर धर्मपान		
	মহূলি	—थी सानव मुनि	२६१



चतुर्घ राण्ड परिचर्चा

( पृष्ट : २६१ से २८२ )

धास्तविक गमता तो ब्राध्यात्मिकः		
होती है	—थी थीगन्द गोनेहा	23
हुएं धौर विवाद में नटस्य भाव रगं	—थी गुमानमन चोरहिया	२७
विषमता की जह अर्थ-ध्यवस्था में है	-धी रणजीन गिह नूमड	3.3
ममता सकारात्मक गिद्धाना है	—थी देवेन्द्रगत्र मेहना	5.3
ममता-ममाज के लिए इच्छान्नों पर		
काबू पाना द्यावश्यक है	—कुमारी घुद्धारम प्रभा जैन	ર્ગ
समता झारमा का स्वभाव है, विषमता		
मात्मा का विभाव है	थी मरदार्रागह जैन	2=
परिशिष्ट		
हमारे महयोगी नेयक	मम्पादरः	5=3



## पंचम खण्ड संघ–दर्शन ( पृ० : २६७ से ३०६ )

	ग्र० भा० सायुशार्गी जैन संघ की प्रवृत्तियाँ	—श्री भवरताल कोठारी	२८६
	जयपुर कार्य समिति की बैटक ' एक अन्यक	—श्री बानकीनारायण श्रीमाली	२६५

व्यव्ट खण्ड विज्ञापन





समता प्रवृति का ही नहीं स्पत्तिः, समाज भीर युग का धर्म भी है। जबजब समता-धर्म से विवनित हुमा गमा है, तब-तब प्रवृति में विवृत्ति, स्पत्तिः में
तताव, समाज में विधमता भीर युग में हिमा के तहव उमरे हैं। इस सबत्तिः में
रावेन, सबमें मंतुलन भीर स्पवस्था बनावे रसने के तिए समना भाव की सम्बन्
रूप में प्रतिरुठा होना धावस्थक है। इस हिन्द ने समता मिद्धान्त विज्ञान भी है
भीर कला भी। विज्ञान के रूप में समता का मिद्धान्त भूत पदायों में मगति बनावे
रसता है, हो कला के रूप में बेतना के स्तर पर, शेष सृष्टि के साथ भारतीयक्व
भाव स्थापित करते हुए समाज में सामंजस्थ्यपूर्ण मीहादेपरक निर्मन हिन्द
विवित्त करता है।

है। जीवन में गिन घपेशित है पर यदि वह रास्ते के गड्हों, स्रवरोघों और मंक्टों को फेन नहीं पाती तो हुपेंटना होना निष्चित है। इस दुधेंटना से प्रपंत को बचाने के निए जीवन में समताभाव का विकास होना आवश्यक है। व्यावहारिक तीर पर जीवन में समताभाव का बही स्थान है जो मोटर में दिश्य या कमानी का। जिस प्रकार रास्ते के पड्डे या अन्य स्रवरोघों का दिश्य या कमानी का । जिस प्रकार रास्ते के पड्डे या अन्य स्रवरोघों का दिश्य या कमानी के कारण स्रनुभव नहीं हीता, वैसे ही जीवन के संकटों से समताभाव हारा बचा जा मकता है।

समभने की बात यह है कि समतामाव कोई निष्त्रिय वृत्ति या 'नेगेटिब एप्रोब' नहीं है। यह एक सिक्य धौर जागरक वृत्ति है। जीवन की टूटन को भरने धौर तमाज की विषमता को पाटने की यह व्यावहारिक कुंजी है। इसी एक ऐसी अनुमव-किरए फूटती है कि हम अपने इंख से टुःक्षी नहीं होते बरन् दूसरों के दुःखों की मिटाने के लिए तस्पर होते हैं, अयसर होते हैं। मूल-दुःस से परे आनन्द की अनुभृति का नाम है समता।

समता बहुष्रासामी और बहुष्रभावी तत्त्व है। उसे केवल दर्शन के घरातल से ही नहीं समक्ता जा सकता। जीवन-ज्यवहार के विभिन्न प्रसंगों और समाज-संवदना की विविध परतों में रखकर ही उसका थोज और तेज पहचाना जा सकती है।

इसी भावना से समता-दर्शन, समता-व्यवहार और समता-समाज इन तीनों खण्डों में समता विषयक विवानों को व्यापक परिग्रेक्ष्य में संकलित किया गया है। चतुर्थ खण्ड 'परिचर्चा' में सम्बद्ध है। परिचर्चा द्वारा 'समता' के दबरूप और सम्बन्धों को विभिन्न दृष्टियों से देखने का घवसर मिला है। विभिन्न धर्मों में ममता विषयक चित्तत हुसा है। देख-काल के कारण उसमे विचारों की तर-तमता संभव है, पर सबकी भूल भारमा एक है। भपने-पपने क्षेत्र के ग्रीपकारी विद्वान् लेखकों ने हमारे निवेदन पर भपनी मूल्यवान रचनाएँ भजकर, जो मह्योग प्रदान किया, तदर्थ हम उनके प्रति हादिक भ्राभार प्रकट

समाज में 'समता' के जिन्तन-कम को बन मिले घीर उसकी प्रतिष्ठापना हो, इसी भावना के साथ यह यथ पाठकों के हाथों में सींगते हुए हमें प्रसप्तता का अनुभव हो रहा है।

### प्रथम खण्ड





8

## समता-दर्शन

🗀 द्वाचार्यं थी नानानासत्री म॰ मा॰

मुम्मीत परना कर मात्रमः मर्थना, दर्पना देन महिकारः । मुहानी मति तर्पना बहु सरमतः जातिका, परिमर्पना मुक्कियाः ॥ सुकानी परिकारमः तर्वि मन्तरः मात्रमा, रूप पर्दे तियरः मात्रः । सुकानी परमात्रमः तुं हो। मात्रमः भावत् मात्रमः मर्पना दादः ॥ सुमानी

इस बिहान विराद् बिहर को देखने का दूसरा है। देखना विराहे हैं तो सनेन इत्तिहरणेन दिससे देखा बाद कर दर्गन की सहा पाला है याने हि। ए देखना। विराहे सहदस में देखने का दूसरा दर्गन्दन हो। सदसा हराई गाए विरामे विराह कम में देखने का दूसरा हो। या हराने सहिमन्-विराह में देखने का दूसरा होन्सी हेसा हैदान ।

र्यान को हार्गिनक होंग्रि के स्वारक्त का इस बन्ध स्थित विशेषक तरीं (कहा है, केवल सकेतिक आहा के कृत महिल्लाक है। वर्श महिल्ला (क्यान, हींग्रिक केवला है, बहुत्या कि हेसने कह महिल्ला तेनी को गीर्ग किहानी को बात मार्ग है। ये तेल साहक हैं—सहस्त हैं केविला तेली तेनी के होंगे के (क्यान) यह 'देखना नया' ही महत्त्वपूर्ण है, क्योंकि प्रारंभ और अन्तिम रूप से एक भव्य आत्मा को देखनी है समता। समता देखना वन पड़ता है समता को समभने और बावरण में लाने के बाद। इसलिये समता को देखना ही समता-दर्शन है एवं जो समता को देखता है, वह समदर्शी कहलाता है।

#### समता-दर्शन की मामिकता :

प्रांगों पर चश्मा चढा हो तो जो कुछ दिखाई देगा, वह चश्मे के काज के रंग में दिशाई देगा, प्रपने स्वाभाविक रग में नहीं। धारम-चशुमों पर भी जब तक मनता का चश्मा चढ़ा है तो वह वस्तु स्वरूप को स्थायत नहीं देगने देना है। इस कारण नमता का दर्शन हो तो समता का दर्शन सूटना चाटिये। जब ममता का दर्शन होता है, समभाय जागृत बनना है, तभी समानता की हिट्ट का निर्माण होता है तथा जो जैमा है व जो जहीं है, वह उसी रूप में दिशाई देता है।

विभिन्न रुपो के भीतर में विभिन्न बाहतियों के पीरेंद् एक सत्य जो भीतर ही भीतर बंगहाई से रहा है भीर बाहर की समय परिन्यित्यों का जो स्पालक है, उस सत्य को बचायपू रूप में देशने को समय समया-दमन देश है। शास्त्रीय परिभाग के प्रमुख्य यह तत्व सामा है विभाग साहै आस्मित भेतना और निमन्न कर हो हम है कि सामा है साम है सामा है साम है सामा है साम है साम है सामा है सामा है सामा है सामा है साम है साम है साम है सामा है साम है सामा है साम है सामा है सामा है सामा है साम है सा

दग विश्व की भी मजीवता है, उमका मूलाधार ही यह भारम तश्व है। भारमाधी के इस में वे 'समूर' की भारतीक हरिट में यदि समना का प्रवेश होने सते तो दस सामाध्विता के मध्य भी भाष्याध्मिकता का रुग गहराही। साकता है।

समना-दर्भन की मामिकना द्वां में है कि जो जिसा है या जो जहाँ है, इसकी उसके समार्थ कर में देखने की भेरता को जाय एवं उस माध्यात्र कर समझा-प्रश्नेत की प्रक्रिया के किये समूचिन प्रवास किये जाय । अध्य माध्यायों के बीच में समझानता का मुक्त जिनना स्थिक सुदृह बन सहसा, उत्तरा ही स्थित समझा में समझा का प्रशास प्रसाद हो सहसा।

#### बालम तरव के दो वश :

इस भैरूब सरव बारबा को तेती ही बात्तरिक इरिट स दसन को कालिस बन । इसके क्वम्य पर वर्गमान से जिनने बावरूस सक्ति। बारबादन मदे हुन्हों उनकी भी यह दिन देने तथा बारबादना की परानी भी परारेश बाद बायर क्वम्य हुए हुमा है। इसकी स्वयंत्र भी यह इसि से । वारक्तिक स्वरंद का स्वयंत्र हुम्म वार्तिक स्वयंत्र का स्वयंत्र स्वयंत्र का प्रवनोकन होगा, तभी व्यक्ति-व्यक्ति के बीच में घाम्यन्तर समना-दर्शन की प्रतिष्ठा हो सकेगी।

इसी धाम्यन्तर हॉस्ट को सहायता में व्यक्ति-व्यक्ति के हृदयों में गृही हुई विषमतायों का भी जान होगा। तब दिगाई देगी विचारों की उलभनें, भ्रान्त धारगाएँ एवं प्रपने घापनों ही न समक पाने की कुठाएँ। जिसकी धाम्यन्तर हॉस्ट में समता-दर्गन समाविष्ट हो जाता है, वह इन उलभनो, धारगाणों भीर कुंटायों को उनने समर्थ करने समक नेता है तथा उनने प्रपन्त व्यक्तियों को उनके प्राप्ता में सेत करता हुया धपने जीवनादमें में उन्हें धारिसक मालोक का दर्शन कराता है।

प्राप्त सत्य के ये दोनों पक्ष जैय है कि एक फारमा ननारी भारमा है जिसके मूल स्वरूप पर मोहनीय भादि भाटो वर्मों के न्यूनाधिव धाव्छादन चढ़े हुए है भीर उन भाव्छादनों के बारण उनवा भाजीकसय मूल स्वरूप दवा हुआ है। इस सत्य का दूसरा पक्ष है गिजातमा। सम्पूर्ण भाव्छादनों को हटा कर जब भारमा पूर्ण्तवा भावने मूल स्वरूप के मालोकसय बन जानों है तो वह गिज्ञ हो जानी है। निज्ञ स्थित हो इसका चरम सत्य माना गया है जहां समहीता भावने मानिम जिन्ह तक पहुँच जाती है।

धारताहरों से धालोक की धोर यही धालम तत्वे की विकास यात्रा कहनाती है। इसी विकास यात्रा का दूसरा नाम है ममता से समता की धोर बढ़ता। ममता के भाव धीला होते हैं तो विषयता मिटती है एवं विषमता मिटती है तो हुन्दि, मृति सथा एति में समता का सुवार होता है।

### ध्यति को उत्तभी हुई चेतन :

स्वति-स्वति वे भीतर में हिल्यान विचा बाव नो बोबन वा उग-दिरमा रूप मेनेहानेक परिम्यतियों में उन्नमा हुमा दिसाई देता। यह मीतन को उत्तमन हो बाहर को विवाय परिम्यतियों में प्रवट होती है। मानतिक उन्नमनो के परिहासक्षकर हो एक हो भावक जाति के विभिन्न कर्य, विनिन्न रत्न, विभिन्न यातियों के विभिन्न सम्प्रदाय पैदा होते हैं। कितने प्रमाहतिक विभागों में मानवना विभन्न हो बातों हैं। यहाँ कारण है कि मान के परिचार, नमाब, गानु मोर बिवब में विभन्ना का मानाइन्द्र हिल्ल हो एहा है, क्योंने स्वति को पेतना मुतम नहीं रही है, बीज कह जाएक ने

### भेतता को जलभन का मूल कारणः

जब भेतना की मृत किल प्यानी सीमाधा से बारूर बठने रागधी है तो प्रते माने से मिसा मन्त्र कर बी की धारा मन्त्रूण गाँ है । बठ प्रान्धी नमेत्र की भूतकर जब बार्गी तरवी पर रामधी है सी भागर की कीनता मा पास मित्र मीठ कन जाती है जह बारू भन के राम हा जन के राम हो चार्गीति के रूप में हा, किसी महरदाकाण के रूप में हा पद की वामना ने हाण दियों मन्त्र विषय राव दिस्सा विषया की दिश्य की हो मानव परिन्त मा मजदूरी से बच जाता है पार व दिस्सा के रूपज पढ़ार का जब द रागों है। जब कह दूर कर्याचा का स्थित हो जाता के रूपज पढ़ार का जब सामधी कर हो है। को जा रहती विषय हो ही साम कर नद सक सामन्त्र हो की विषय सामक्ष्य करा। मनुष्य को बाहर-ही-बाहर भटकते रहने के लिये विवश कर दिया है। भ्राप्त्यारिमक दृष्टि से यह भयावह स्थिति है।

मूल में भूल को पकड़ें:

प्राप्त विश्व में प्रधानतया इस चेतना के दो परिणाम भारमा की पर्यायों की हिन्द से सामने प्राप्ते। एक पणु जगत् का तो दूसरा मानव जगत् का। पणु जगत् का वो दूसरा मानव जगत् का। पणु जगत् का वे प्राप्त भी उसी पाणिक हुए में से था, लेकिन मानव जगत् ने कई क्षेत्रों में उसित की है। प्राक्तश्च के तारों को छू लेने के उसके प्रयाम उसकी चेतना शक्ति के विकास के परिणाम क्य में देखे जा सकते हैं; किन्दु उसको ऐसी चेनना शक्ति के दिकास के परिणाम क्य में देखे जा सकते हैं; किन्दु उसको ऐसी चेनना शक्ति के इस प्रवार के विकास ने प्रपनी सार्वभीम सत्ता को जह तस्वों के प्रधीन गिरदी रख दिया है। पिकास मानव-मित्तिक जड़ तस्वों की प्रधीनना में, उनवी सत्ता में अपने प्राप्त प्रार्थों का प्रधीन मानव-मित्तिक जड़ तस्वों की प्रधीनना में, उनवी सत्ता में अपने प्राप्त प्रार्थों का प्रधीन गिरदी रख दिया है। पिकास मानव-मित्तिक जड़ तस्वों की प्रधीनना में, उनवी सत्ता में अपने प्राप्त प्रप्ति कर के चल रहे हैं और यही तस्य है जिनमें समस्याण्ट दिन-प्रति-दिन जटिलतर बनती जा रही हैं।

यद्यपि प्रतग-प्रमाग स्थलों पर समता भाव के साहश्य ममाजवाद, साम्य-वाद प्रादि वादों के नुभावने नारे भी सामने भाये हैं जो प्रधिकतम जनता के प्रधिकतम मुग्त को प्रीन्त करने वाले बताये जाते हैं, किन्तु इन वादों के प्रचारको-प्रसारनों ने यदि प्रात्मवलोकन नहीं किन्या, प्रपत्नी भीतरी प्रधियों को नहीं समभा तथा उन प्रधियों को ममला दर्गन की हरिट में सोनने की बेस्टा नहीं की तो क्या में बाद मफन हो सकते हैं ? लेकिन जो कुछ हो रहा है, वाहर-ही-वाहर हो रहा है—मीनर की कोज नहीं है।

जहां तक मैं मोजना हूँ, मेरी हिष्ट में ऐमे ये मारे प्रयन्त मूल में मूत के साथ है। इस मृत को नहीं एक हुँगे भीर नहीं मुबारते तो मिर्फ टहनियों व पत्तों को मंबारते से पेड हरा भरा नहीं रह सकता।

यर मूल को मूल क्या है? यह लक्ष्य की आर्मिल है। धाज प्रधिकांग सोगों ने वो मूल्य लक्ष्य करा रहा। है—वह यह है कि मता धोर नम्पति पर हमारा प्रधिपारत हो। ममला भगे यह बहुत बड़ी महरकाकांका उनके मन में फलती-पूलती हुई दिखाई देती है। सता धौर नम्पति ये बाहुगे तस्व है धौर इनको वेतन प्रपत्ने धन्दर लयेटने को उनावना हो कहा है। यह प्रयन्त क्यांन के समता के सिद्धान्त की हिन्दि से सबसे पहले मनुष्य को सत्ता श्रौर सम्पत्ति की समता समाप्त करनी होगी तथा यह लक्ष्य बनाना होगा कि उसकी सारी वृत्तियों एवं प्रवृत्तियों का केन्द्र शास्म तत्त्व वन जाय । आत्माभिमुख बनकर ही सही कर्तां ब्यां का निर्धारण करना चाहिये तभी वे कर्तां ब्यां सभी शासाग्रों के नियों हितावह बन सकेंगे क्योंकि वहां समता का हिन्दिकोस्य होगा । मूल मे इस भूल को पकड़ें तो सही विकास का रास्ता भी दिखाई देगा तथा सार्वजनिक जीवन-निर्माण का वायुमंडल भी वन सकेगा।

### प्रधाहमान शक्ति का सदुपयोग करना सीखें :

शक्ति का प्रवाह तो वह रहा है। भौतिक शक्ति का प्रवाह भी वह रहा है और प्राव्यारिमक शक्ति का प्रवाह भी अपनी सीमा मे वह रहा है। इसी प्रवाहमान शक्ति को वाधकर उसका सहुपयोग किया जा सकता है। जिस प्रकार अमियंशित रूप में सभी और पानी वहता है, लेकिन जिस पानी को बांध दिया जाता है, उससे स्विधिक करके उत्पादन वढाया जाता है और विजसी पैदा करके भौतिक सुख सुविधाएँ निर्मित की जाती है।

मुख्य प्रश्न है शक्ति के नियंत्रण का। नियंत्रित शक्ति का व्यवस्थित रूप से सबुपयोग सम्भव बनता है। चेतन शक्ति की भी यही अवस्था है। यदि चेतना का मन पर नियंत्रण नहीं है—मन बेकाबू है तो शक्तियाँ व्यर्थ हो जायगी या उत्तका दुरुपयोग किया जायगा। किन्तु जो मन को वश में कर लेता है, वह प्रवाहमान शक्ति का भरपूर सबुपयोग करना सीख जाता है। अनियंत्रित मन ममता की गाँठ बाधता जाता है और जड़ तस्वों में उत्तक्षता जाता है। कभी-कभी यह उत्तक्षत बताता है। कभी-कभी यह उत्तक्षत वाराष्ट्र के लिये मकटपूर्ण स्थित उत्तक्ष कर देता है। मनुष्य सारे समाज या राष्ट्र के लिये मकटपूर्ण स्थित उत्तक्ष कर देता है। सिन्धा से भयंकर एवं विनाशकारी अस्तुम्त्रों का अस्वार लगाया जाता है।

मूल रूप से यदि एक ममत्व की आवना को घटाने की चेप्टा की जाय तो सारी उलकर समाप्त होने समेगो । जो समस्माएँ जटिल दिखाई देती हैं वे ग्रामान बनकर हुल हो जायेगो । ममता मिटेपी ग्रीर ममता प्रामेगो । इस कम है हिट वदल जाती है । जो हिट स्वार्य देखती थी, परिहत नही, बह समता की पुष्ट-मूमि में परिहत के लिये सर्वस्व तक बिनदान करने को सत्य वन जाती है। यदि ममत्व का ग्रन्त कर दिया जाय और समत्व की भावना में चेतन की नियति को मुट्ड बनाकर चना जाय तो कर्त व्यवप्यगणता की स्थिति में प्रत्येक शैत्र में जीवन की भट्यता का निमर्गण हो सकना है।

#### भौर चेतन का खेल :

रूपमान जगन् में यह सब जड धीर चेनन का मेल है। चेतन प्रपनी

सोमा को छोडकर जड में लिप्त हो गया है, बल्कि जड को चेतन ने मिर पर चढ़ा लिया है ग्रीर जड़ के ग्रधीन होकर वह चल रहा है। चेतन के इस पतन के कारण ही उनभने है-समस्याएं हैं ग्रीर ग्रणान्ति है।

एक ड्राइवर डाजन को चलाता है—उसके पहिसे और ब्रेक की प्रपने काबू में राजना है, उसी तरह चेतन—जड़ को चलावे और जड़ को ध्रपने काबू में रखे तब तो मासारिक गतिकम का भचालन भी भुचारू वन साता है। जड़ और चेतन के मेल में ही यह राजार बना है और यह मेल जिल झारमा का बिल्कुल दूट जाता है, वह घारमा इस समार को छोड़कर मुक्त हो जाती है। यथि जड़ और चेतन का मेल बच्चन का कारक है, फिर भी चेतन का जड़ पर नियंत्रण बच्चन में भुक्ति की धोर ने जाने बाला होता है। इसके विपरीत जड़-चेतन की काब में रहे तब तो बच्चन की जटिलता का कहना ही क्या?

धाज क्संब्य धोर सेवा को बात की जाती है रिक्तु क्या इनमें चेनन ग्रांति की प्रत्यरता के बिना वाक्तविकता धा सनती है? नाम सेवा को तिस्ता जाता है धोर की जाती है मीदेवाजी । एक स्मायानी जिस तरह वक्तु धौर सूत्र के धादान-प्रदान की मोदेवाजी करता है, उस तरह पर्म धौर सेवा के क्षेत्र में भी गोच तिया जाता है कि मैं कुछ कर रहा हूँ तो उसका क्या क्या मिनेगा? कई भीग गायद इस भावना से भी गुर के चरण छूते हों कि उसके प्रभाव से उन्हें धनार्जन होगा या धन्य कोई नाम । यह मन-स्थिति चेनन पर जह के कुप्रभाव को स्थाद करती है।

सच्चे कर्तांच्य का बोध तभी हो सकता है जब चैताय ग्रांति प्राप्त-तियंत्रित कर बातों है। जह के श्रांति समस्य के सारे करणत ट्रट जाने पर ही प्राप्त-नियंत्रत्य को धवरणा उत्पन्न होती है। समता को हिट्ट ही मुक्ति का मार्ग दियानी है। द्वारकाधीन कर्मयोगी थोक्टमा विषहाधिपति चे बिन्तु मत्ता प्रोर्ग सम्पत्ति के दान नहीं पे, इसीनियं उन्हें कर्सच्यो का मच्चा बोध था। वे सदा प्राप्त: प्रपत्ती मातुओं का पद-वन्दन करने थे। यह सब थेट्ट सम्बानों की बात है जो पेतन मित्र के बाहुन रहने पर पनवने हैं प्रोर पोडियों नक परिपृष्ट चनने है। इस सक्ष्ते से प्राप्त को स्थिति माता, पिना एवं मन्तान दोनों के निर्यं विचारनीय है।

बरपन भीर मुक्ति ने राहमें में बढ़ भीर चेतना ने मेन की सममने तथा मही नहींके में कम समार के लिया की करण है उतनी ही मारमाभिमुणी होती है। ऐसी मन्द्रति के थेट्ट संस्कार जब एक पीटी से दूसरी पीटी में मबतिरत होते हैं तो ऐसी प्रतिया के निये मिन्नावर एवं मन्तान दोनों को समान रूप से उत्तरदायी होना चाहिये। इसका पहला भार मिन्नावकों पर होता है सर्वोक्ति सन्तान बही सीराती है जो उसके माता-पिना करते हैं। मार प्राप्त मन्तान को दोप देते हैं तो अपने मानरएए को पहले देखना होगा और फिर दोनों मोर पूपान सन्तान को बेप के चेप्टा करनी हाँगी। बस्तुतः संस्कृति में विपार एवं यातायरए होनों का समान को चेप्टा करनी हाँगी।

जय संस्कारों की श्रेष्टना घटती है बीच उनमें विकृति था जानी है, तभी जड़-पूजा चुरू होती है तथा मत्ता-मन्यति पा नेने के निये एक पाजवपन मां सवार हो जाता है। जालमाजी धौर धोमेवाजी की कई घटनाएँ नितमित सामाचार-पत्नों में छपती कहती है। जड़ पदार्थों के निये जो पाजवपन है, वही सास-प्रवंचना की नियति है। धन पावकर यदि वह मदमत्त हो जाता है तो उसका धर्म यही है कि वह अपनी चेतना के साथ धोला कर रहा है याने कि अपने ही साथ धोला कर रहा है । अपने साथ धोला करके कोई अपना ही तो विवाहेगा! आत्म-प्रवंचना में ऐमा ही होता है, बतः इस वृत्ति को रोकना चाहिये, जिसके निये एक मात्र उपाय है कि ममता से मन हटाकर ममता से उसे सरस जनाया जाय।

वर्तमान में चारों स्रोर फैल रही प्रमता की माया पर जब इप्टि उठती है तो यही दिखाई देता है कि लोग मु ह से समता श्रीर सिद्धान्तों के बारे में तो मुन्दर-सुन्दर बाते कहेंगे किन्तु शावरण के नाम पर गृन्य बने रहेते । परिग्रह के प्रति मता को घटनों के बारे में कोई मित्रयता नहीं लायेगे। शायद हमारे उत्तर सुनकर कई यह न कह जाते हों कि महाराज, जो बाते झापसे सुनी, प्राप ही के चर्यों में बढा जाते हैं। फिर दरबाजे से बाहर निकले श्रीर वे घोड़े तथा बही मैदान गुरू हो जाता है।

यह नथा दया है—गहराई से सोचने की जरूरत है। झाज जैसे सभी माड़ी नीद में सी रहे हैं। जनता अज्ञान है तो नेता अपनी कुर्तियों की रखवाली में ही सब नुख करते हैं, फिर जीवन की मूलभूस को सुधारने का ब्यापक कार्य कीन करते ? आज चेतना अक्ति को जागृत बनाकर आरमा की पराधीनता मिटाइसे और आरस-स्वतत्रता की स्थापना कीजिये।

### समता-दर्शन के प्रभाव से बाच्छादन हटेंगे, ब्रालोक फैलेगा :

विश्व के घरातल पर समता दर्शन के प्रभाव से ही मानवीय जीवन की मूलभूल का मुघार हो सकेगा। मूल की भूल सुघर जायगी तो इस ग्रात्मा के ....</ मैं प्राप में में प्रत्येक को चाहे वह किसी भी जाति, पार्टी, प्रमं, सम्प्रदाय या मान्यना का हो—यह चिन्तन करने का धायह करू ना कि किस प्रकार के धावारियना को से परिपूर्ण बनकर किस प्रकार के धावारियना से मन की प्रयियों मुलेगी तथा समता-दर्गन से परिपूर्ण बनकर किस प्रवार को हिन्द ध्रपने को कर्त व्यवस्था तथा समेशी ? यदि ममता ध्रपने विचार एवं ध्यवहार से समाविष्ट करने तो कर्मों के बन्धन स्वता. हो दूट पर्देश तथा धनतमें में प्रवारत को धावों के प्रवारत हो जायगा। स्वय के समतामय जीवन में परिवार का नया हाचा हलेगा तो इस परिवर्तन के साथ समाविष्ठ प्रवारत हो परिवर्तन के साथ समाविष्ठ पर्दा परिवर्तन के भी धाष्यारियक धनुजानन का प्रसार हो मकेगा। समना के क्षेत्र में मिछान्त में जीवन-विद्यास तथा धारसोद्रात एवं परमात्म स्थित तक सहजता से पहुँचा जा सकता है। समता समग्र जीवन की ममरम बना देती है।



# समताः श्रयं, परिमाषा श्रीर स्वरूप

क्षाँ० हरीग्द्र भूषण क्षेत्र

#### समताका भर्षः

रामता शब्द का मामान्य धर्ष है समानता की भावता। इमके धर्नक रूप हो सकते हैं— धनुकूल सथा प्रतिकृत परिन्यतियों से मुरा-मृ:न की भावता से ऊपर उटकर समान धनुभूति, धर्मया न जिमी के प्रति गा धौर न दिमी के प्रति है व, भाष्या मानव-मानव में ऊँच-नीच की भावता का परिवाण, धर्मवा क्यातिकृत्वता का दूसरे के प्रति धनायरका धादि। सदीप में, विगमता में ममस्य की मनुमृति हो समता है।

समता शब्द 'सम' श्रीर 'ता' इन दो पदो के योग से बनता है। 'सम्' (यैवलब्ये) घातु से 'सम्' प्रत्यम° होकर 'सम' पद बना जिसका गर्भ है समान । 'ता' (तल्) भायवाची प्रत्यय है । खतः समता का गर्भ हुमा समानता का भाव'।

'सम' शब्द प्राष्ट्रत एवं संस्कृत से समान रूप से प्रमुक्त होता है। प्राष्ट्रत 'सम' शब्द के संस्कृत से तीन पर्शायवाची है—सम, श्रम और श्रम। इसी प्रकार प्राकृत 'तम' शब्द से निर्मित समर्ग (श्रमग्र) के भी संस्कृत में तीन

१— 'तन्द्रप्रित्यादित्यो स्त्रुख्न्यच' ३.१.१३४, पाणिति के इस सूत्र से 'सम्' का पचारि गण मे पाठ होते के कारण 'भन्थ' प्रत्यय हुआ।

२-- 'समस्तुत्यः सहकः सहकः सहक् साधारणः समानश्च' अगर कोश, २ १०.३६ ।

भ—'तस्य भावस्वतली' ४१.११६, पाएग्नी के इस मूत्र से 'तल्' (त) हुमा, तदनन्तर स्त्रीवाची 'टापू' (मा) अत्यय हमा ।

४-Equality, Impartiality-प्राप्टे की संस्कृत-इंगलिश डिनशनरी पृ० १०६३ ।

पर्यायवाची होते है—ममन, शमन घोर श्रमण, घोर 'समए।' का घर्ष होता है, जो समता माव का घारो है, जो घपनी वृत्तियों को घान्त रखता है घोर जो घपने विकास के लिए निरन्तर परिश्रम या तव (श्रमु तपित सेदे घ) करता रहता है। प्रतः समता का घर्ष हुचा समाव, शान्त भाव तथा श्रमशीनता घषया तपःशीनता । दूसरे गब्दों से प्रात्मित के प्रति सगरव की उदार भावना में समिवत प्रार्मोत्या है। स्वरं मावन है। स्वरं मावन है। से समिवत प्रार्मोत्या है। स्वरं प्रवान्त है। स्वरं मावन है। समाव है। समाव है। समाव है। समाव है।

#### समता की परिभाषाः

मात्मा की प्रशान्त निर्मन वृत्ति ही 'भमता' है। वही सम्यक् चारित्र क्ष्म सोश का मूल है। घाषार्य पुन्द-सुन्द (ई० प्रयम शती) ने चारित्र का न्वरूप निरुप्ता करते हुए कहा है:—

> "पारितं सबु धम्मो-धम्मो जो सो समी ति खिदिहो । मोहनलोहविहीको परिकामो झप्पको हु समी ॥""

मयान-मोट भीर क्षोभ ने गहित भारत परिग्रामण्य समस्य ही भने हैं, भीर उसी भने सम्बद्ध पारित समभना चाहिए !

मानार्यं समृत्वतः सृरि (ई० दशम शती) ते 'तत्वप्रदीपिता-वृत्ति' में उक्त गांचा दी दीना नग्ते हुए 'समता' को तिम्त प्रकार परिभाषा की है :— 'स्वमचे चरण पारित्र...... तदेव वस्तु स्वभावत्वादमें । तदेव च यमाविस्वतात्त-गुण्या, मास्यम् । शास्य तु दर्गनवात्त्रिकोहनीमोदयावादित समस्त मोट् सोभामावादय-निविद्यारी जीवन्य परिगामः।''

पर्धात्— पानते त्वकष में धापरता ही वस्तु ना त्वमाव होने के नातता पर्भ है। बही पर्म साम्य पर्धात् समता है। दर्शन मोहनीय घोर नातिन मोहनीय, इन दोनों नामों ने उदय में प्राप्त मोह चौर शोम के धमाव से धन्यन्त निविनार योव ना समाव ही समता है।

मावार्य बरमेन (र्रं० हारम नहीं) ने उन्न करन की सननी 'तान्यर्य-वृत्ति' नामन टीका में ममों का सर्थ जमों करने हुए निक्सा है—"यमी पास नु प्रमार्कात निरिष्टा। ना एक सभी मीह श्रीम विशोगत बुद्धान्य परिकासी सम्बर्धे. रमनिमार। ""

रै--भी रेख बार, माननेय सामृति की हो बानने सामित झानगेड बादना, दृश ४-१।

'श्रीमद्भगवद्गीता' योग शास्त्र के नाम से प्रसिद्ध है। योग की परिभाषा बताते हुए उसमें कहा गया है कि 'समत्व' ही योग है। सिद्धि तथा असिद्धि, इन दोनों में समान भाव ही समत्व है। कृष्ण ने अर्जुन को शिक्षा दी कि है धनञ्जय! तू अनासक्त भाव से योग में स्थित होकर कर्म कर—

> "योगस्यः कुरु कर्माणि सङ्ग<sup>\*</sup> त्यक्त्वा घनञ्जय । सिद्धयसिद्धयोः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥"<sup>1</sup>

गीता में 'समस्व' की मूर्धन्य प्रतिष्ठा स्थापित करते हुए उसे कर्म-बन्धन से मुक्ति प्राप्त करने का साधन निरूपित किया गया है—बुढिमान् पुरुष पुष्य ग्रीर पाप, दोनों का परिस्याग कर देता है। ग्रतः स्नू समस्व बुढियोग के बिर् ही चेस्टा कर। यह समस्व बुढियोग ही कर्मों वे चतुरता है, ग्रयाँत् कर्म-बन्धन से छूटने का उपाय है।"

> "बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते । तस्माद् योगाय युज्यस्य योगः कमंसु कौशसम् ॥"2

समता का स्वरूपः

'समराो समसुहदुवस्रो'

सुल और दुःल, इन दोनों में एक समान अनुभूति, जीवन की सबसे महान् सफलना है। यही कारण है कि प्रायः प्रत्येक धर्म में सुल-हुःल को समान रूप से सहन करने पर बल दिया गया है। भगवान् इत्पा ने अर्जुन से कहा था कि यदि तूपाप से बचना वाहता है तो सुल-हुःल, लाभ-हानि और जय-पराजय को समान समफ्रकर, फिर युद्ध के लिए तैयार हो; न प्रिय को प्राप्त कर हृष्टित हो भीर न भप्रिय को प्राप्त कर बद्विग्न; सुल-हुःल को समान समभने वाना धीर पुरुष निर्वाण का अधिकारी है:—

> "मुखदुःशे समे कृत्या लाभालाभौ जयाजयौ । सतो युद्धाय पुज्यस्य नैवं पापमयाप्स्यसि ॥"<sup>3</sup> "न प्रकृत्येत् प्रियं प्राप्य नोद्धिनेत् प्राप्य चाप्रियम् ॥" "समदुःसमुखं धीरं सोऽमृतस्वाय करपते ।" ध

जैन-धर्म में 'मामाधिक' की वटी प्रतिष्टा है। ग्राणुकती सुदृष्य के चार गिशावतों में घोर महावती साधु के पाच चारित्रों में मामाधिक का समावेश हैं। राग-द्वेष की निवृत्तिपूर्वक समस्त ग्रावक्यक कर्मांथ्यों में समता भाव का

१—श्रीमद् भगवदगीला, २-४८ ।

२— श्रीमद् भगवद्गीता, २-५०।

३—श्रीमद् भगवद्गीता, २-३८ । ६—श्रीमद् भगवद्गीता, २-११ ।

४--श्रीमद् भगवद्गीता, ४-२०।

६--- मामार्च उमान्वाति 'तत्वार्यमूत्र' अ-२१ तथा इ-१८ १

धनुभव करे।

द्मयलम्बन सामायिक है। ग्राचार्य ग्रामितगति ने 'सामायिक पाठ' मे सामायिक के स्वरूप का ग्रन्था प्रनिपादन किया है:—

"दुःसेमुखे वैरिश्णि बन्धुवर्गे योगेवियोगे भुवने वने वा । निराकृतासेयममस्वयुद्धे समं मनो मेऽस्तु सदापि नाथ ॥"१

ानराष्ट्रताशयमभरवधुंढ सम नगर नश्तु रादराप गांच ।।

म्रपात्—हे देव, सम्पूर्ण ममस्व बुद्धि से रहित मेरा मन मुख-दुख, बैरी-बन्धु, सयोग-वियोग, भूवन-वन मादि विषमताम्रो में समस्व का

महावीर ने श्रमण भीर बाह्यण की परिभाषा बताते हुए कहा पा—"प्र ह-मुंडा लेने से कोई श्रमण भीर 'भीम्' 'भीम्' रटने से कोई बाह्यण नही होता, किन्तु ब्राह्मण बनने के लिए ब्रह्मचर्ष भीर श्रमण बनने के लिए समता का पारण करना श्रावश्यक है।"

> "न वि मुण्डिएस समस्तो, घ्रोंकारेस न बम्भस्तो । समयार समस्ते होई, बम्भवेरेस बम्भस्तो ॥<sup>ग</sup>

प्रयात् जीवादि नव पदार्थं तथा तत्प्रतिपादक सूत्रो को जानने के पश्चात्

भाषायं कुन्दकुन्द ने भी समभाव को श्रमणस्य का मूल माना है .— "मुविदितपयस्यमुत्तो संजमजबसंजुदो विगदरागो ।

"मुर्गिवदितपयस्यमुत्ता सजमजवसजुदा विगदरागा । समलो सममुहदुक्खो भलिदो सुद्धोवद्योगो ति ॥"३

मयम तथा तप मे युक्त बीतराग श्रमणः जब सुख-दुखे में समान श्रनुभूति करने लगता है तभी वह मुद्धोपयोगी कहा जाता है। इस प्रकार मुल-दुःखं में समस्य की श्रनुभूति समताका ग्रविकल स्वरूप है।

"बीतरागात् परी देवो न भूतो न भविष्यति ।"

समता का एक दूसरा रूप भी है...न किसी के प्रति राग छोर न किसी के प्रति हेप । मेंक्षेप में हम इसे बीनत्या भाव कह तकते हैं । गीता का 'स्थित प्रश्न' भीत्यापता का समन्वित रूप है । स्थितप्रज्ञ न तो दुःख में उद्दिल्ल होता है धौर न मुख में स्मृही । वह राग, मय तथा बोध-सभी पर विजय प्रास्त कर

लता है; वह सबंद स्तेह का त्यागकर न तो शुभ से प्रसन्न धौर न ध्रमुभ से दु.सी होता है; राग धौर होप दोनों से रहित होकर, वशीभूत दिन्द्रों से विषयों को ग्रहण करता हुया स्वाधीन श्रात्मावासा वह शस्त्रकरण की किलाना "बुःरोध्यनुद्धिन्ममनाः सुरोषु विमतस्पृहः । योतरागभयक्रोयः स्थितः चीमु निरुच्यते ॥ यः सर्वनानभिरनेहस्तारप्राप्य गुभागुभम् । नाभिनन्दति न हुंद्दिः तस्य प्रमा प्रतिद्धिता ॥ राग हुं य वियुक्तस्तु विययानिन्दियेश्यः । म्रात्मवश्यीवयेयाना प्रसावमियगच्छिता ॥"

जैन-धर्म मे बीतरागता, प्राप्त (ईण्वर) का लक्षण माना गया है:—
"न रागढ़ प्रमोहाश्च बस्याप्तः स प्रकीरयेते।" साधु, राग ग्रीर द्वेष इन दोनों
पर विजय प्राप्त करने के लिए ही साधुरव का प्राचरण करता है:—रागढ़ वनिवृत्तं चरणं प्रतिपद्धते लाधुः।" प्राचार्य सम्तनप्रद ने कहा है कि हिसारि
गाधे से निवृत्ति के लिए रागढ़ प से निवृत्त होना प्रावश्यक है:—"रागढ़ पनिवृत्ते हिसारिनियतंना कृता भवति।" वे तासुपूज्य जिनकी स्तुति करते हुए
कहते है:—"भगवन्, ग्राप वीतराग है इस कारएा प्राप्त मेरी पूजा से कोई
प्रयोजन नही, प्राप वीतराग है इस कारएा किसी की निन्दा से भी प्राप्तो
कोई प्रयोजन नही, पर भी ग्रापके चुष्य गुणो का स्वरस् पापक्षी मेल को
हटाकर हमारे विक्त को पवित्र करता है।"

"न पूजवाऽर्थरस्थिय वीतरागे न निन्दया नाय विवान्तवैरे । तथापि ते पुण्यगुरुगस्मृतिनैः पुनातु चित्तै दुरिजाञ्जनेभ्यः ॥"४

जैन साधु ऐसा वीतराग होता है कि उसे शत्रु-मित्र, प्रशंसा-निन्दा, हानि-लाभ तथा तृग्य-सुबर्ग, इनमे समानता दिखाई देती है :—

"सत्तुमित्ते य समा पसंसिणदा श्रवदिवदि समा। तराकराए समभावा पव्यक्ता एरिसा भरिषया॥"र

'दर्शनपाठ' में ठीक ही कहा गया है कि बीतराग के मुख को देखकर जन्म-जन्माग्तरों के पाप-समृह नष्ट हो जाते है। बीतराग से महान् देव न तो कभी पैदा हुसा है क्रीर न होगा:—

> "वीतरागमुलं दृष्टा पद्मरागसमप्रभं । नैकजन्मकृतं पापं दर्शनेन विनश्यति ।। वीतरागात् परो देवो न भूतो न भविष्यति ।।"॰

१---थीमद् भगवद्गीता-२-१६, १७, ६४।

र-- बाचार्यं समन्तभद्र 'रत्नकरण्ड स्रावकाचार', १-६।

र-- मानामं समन्तमद्र 'रत्नकरण्ड धाववाचार', ३-४७ ।

४— दाचार्यं समन्तमद्र 'रत्नवरण्ड श्रावकाचार', ३-४८ ।

५-- ममन्त भद्राचार्यं, 'स्वयमू स्तीत्र १२-२ ।

६ — प्राचार्य कुन्दकुन्द, 'बोध पाटुड' ४६। ७ — दर्शन पाठ, तृतीय तथा चतुर्य पनोक ।

कम्मुणा बन्भर्गो होई "बाह्मण कर्म से ही होता है" वह कथन है, महान् फानतस्या महावीर का। मानव समाज में मनुष्य-मनुष्य मे भेद करने की मर्वास, विरकान से चली माई है। कही पर यह भेद झमीर-मरोव का है तो कही पर ऊंच-नीव का। भारतवर्ष में वर्णे व्यवस्था ने इस ऊंच-नीव के भेदभाव को बढ़ाने में निरन्तर महयोग दिया। परिणामस्वरूप, मानव समाज मवर्णे मीर प्रवर्णे, दी मानों में यंट गया और अवर्णे निरस्तर सवर्णी हारा गोपिन होते रहे। इस ममस्या ने मुक्ति पाने के उन्हें यस ही कृष्ण ने कहा था फ्रां जो बिहान् सीर समरबा पिण्डत होते हैं वे आरिसक हरिट में ब्राह्मण फ्रांर चाण्डाल में तथा गाय, हाथों और कुता सादि में कोई भेद नहीं करते. —

> "विद्याविनय सम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि । गुनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समर्दातनः ॥"1

स्पृतिकार ममुभी इस यान के समयंक ये कि वर्णे व्यवस्था जनमान नहीं प्रस्पुत कर्मगत होनी चाहिए। उन्होंने स्पष्ट कहा था कि जो बाह्मण देद का मध्ययन न करके धन्यय परिश्रम करता है वह उस जन्म में धपने गुल नुदुन्य सहित गृह हो जाता है:—

> "योऽनधीरय द्विजो बेदमन्यत्र कुरते थमम् । स जीवन्त्रेव गुद्रस्वमागु गच्छति सान्वयः ॥"३

महाबीर ने प्रवर्णी को सामाजिक महत्त्व प्रदान करने के लिए गृहों को प्रवर्णा का विधान किया। 'उत्तराध्ययन' में हरिकेशवल नामक चाण्डान के गुगु सम्पन्न मुनि होने का उल्लेख हैं:—

> "सोवागकुलसंभूषो गुणुत्तरघरो मुखी । हरिएसबलो नाम ग्रासि भिक्तू जिइन्दिग्रो ॥"³

जन्म के माधार पर मानी गई वर्ण व्यवस्था का महावीर ने पोर विरोध किया। उन्होंने स्पष्ट कहा कि ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य ग्रीर सूद्र—यह वर्ण व्यवस्था कर्मे के माधार पर हो है :—

> "कम्मुए। बन्भए। होई, कम्मुए। होइ स्रतिथी। बदसा कम्मुए। होई, सुद्दो हबद कम्मुए।।"

इस प्रकार सरतन रूप्पा 🐫 🤊

श्रात्मनः प्रतिकृतानि परेषां न समाचरेतुः

यपने सुख-दुःख के समान दूसरे के सुख-दुःख का भी अनुभव करना, मानव-जीवन की परम श्रेष्ठ अनुभूति है। कृष्ण ने कहा था—है अर्जुन, पुके वह योगी परम श्रेष्ठ लगता है जो विश्व के समस्त प्राणियों के सुख-दुःख की अपने जैसा अनुभव करता है:—

> "ग्रात्मोपस्पेन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जु न । सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमोमतः ॥"1

महावीर ने कहा है—"सब्बे पाएग पियाजमा सुहसाया दुक्सपडिकूला"। श्रपति—समस्त प्राणियों को अपना जीवन प्रिय है, उन्हें सुख अण्छा लगता है स्रौर दूं ल प्रतिकृत ।

सामान्य जन की मुख-दु:ख की अनुभूति केवल स्वतः तक सीमित होती है। जीवन का यह एकाञ्जी एवं भ्रत्यन्त सञ्च वित्त हिन्दकीए है। यही अनुभूति जब ध्यापक हप महुएा कर हुसरे प्रारिएमों के भी सुख-दुःका अनुभव करने लगती है तब वह समता का विशुद्ध हप धारएा करती है। इसीलिए भ्रावायों ने ठीक कहा है— "भ्रास्तमः प्रतिवृक्षानि परेपां न समावरेत्" — जो भ्रपने को प्रतिकृत लगे, उसे दूसरे के प्रति भ्राचरएा मत करो।

समता तथा साम्यवादः

समता तथा साम्यवाद, ये दोनो मिद्धान्त उद्देश्यों की लगभग समानता के काररा एक जैसे प्रतीत होते है। यर बस्तुतः ऐसा है नहीं।

साम्प्रवाद एक राजनीतिकवाद है जिसका मुख्य उद्देश्य प्रत्येक व्यक्ति के लिए जीवनीपयोगी साधनों को प्राप्त करने तथा ध्रपने विकास करने का समान अवसर प्रदान करना है। इसमें व्यक्ति की प्रतिष्ठा है। इस वाद में उद्देश्य की प्राप्ति के लिए हिसक अथवा अहिसक, दोनों प्रकार के साधनों का प्रयोग निक्रित है।

इमी के समानान्तर एक दूसरा बाद समाजवाद है, जिसका उहे क्य यथा-सभव महिमक रीति से समाज में भ्राषिक, राजनीतिक एवं सामाजिक समानता की स्थापना करना है। इस बाद में व्यक्ति के स्थान पर समाज की प्रतिद्धा सर्वोच्य मानी गयी है। समाजवाद की विचारधारा भारत के अनुकृत होने के कारण महा प्रजातन्त्र का लक्ष्य समाजवाद की स्थापना, निर्धारित किया गया है।

समता प्रश्वानमवाद है। यहाँ व्यक्ति ग्रीर समाज, दोनों के माप ग्राह्मा यो गर्बोध्य प्रतिच्छा है। यह केवम मनुष्यों में ही नहीं श्रपितु प्राणिमात्र में समानता का पोषक है। इनका उद्देश्य द्वारा विषम परिन्यितियों के कारण भ्रात्सा में उत्पन्न विषम भावनाम्री पर समस्य की प्रनिष्ठा करके भ्रात्मा का सर्वोच्च विकास करना है। भहाबीर ने कहा था .—

> "भीविद्यं नाभिगंतेण्जा, मर्गा नो वि पत्थए। दुग्रहो वि न सण्जेजा, जीविए मर्गा तहा ॥ मण्भत्यो निण्जरापेही---"

प्रयात्—न तो जीने की भाकाक्षा कर कौर न सन्ने की। दोनों में में किसी में भी भ्रामक्ति न रख । सध्यस्य रहकर कर्मी की निर्जरासीने मात्र आस्प्र-विकास का लक्ष्य रख।

सामाजिक समानता भी समता के सहय की परिधि मे है। इस लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए ध्रपरिश्रह का विधान है। ध्रपरिश्रह का प्रभं है प्रप्ती सावश्यकता के समुसार परिग्रह को अस्थन्त सीमित करना अध्या उसको पूर्णतः स्थान देना। ध्रपि समाज में सग्रह की भावना रहेगी तो ऊँच-नीच की भावना को भी प्रथ्य मिलेगा, विध्यसता दिनी-दिन उग्र होगी धीर सामाजिक सुल-शान्ति समाज हो त्रावेगी। श्रिष्ठ समाज महावीर के प्रपरिग्रह के सिद्धानत का हदता के समाय सावश्यक्त के उद्देश्यों भी पूर्ति तो स्वतः हो जायगी, साथ में प्राप्त विकास का मागंत्र अध्यक्त होगा। इस प्रकार हम कह स्वतः है कि साम्यवाद या समाजवाद समता का ही एक श्रय है।

निष्कर्ष के रूप में हम कह सकते हैं कि समता मानव-जीवन की महान् माधना एवं प्रमुप्त उपलब्धि है। यही धर्म है, यही सुख खोर घानित का मूल है तथा इसी से निर्वाण की प्राप्ति होती है। गीता में कहा है—"जिनके मन में ममता रिषत है उन्होंने तो इसी जीवन में संसार की जीत निया।"

"इहैव तैजित· सर्गो येयां साम्ये स्थितं मन: ।"<sup>३</sup>

१---प्राचाराङ्ग भूत्र, १-८-८।

२-थीमर् भगवद्गीना १-१६ ।

भ्रात्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् :

यपने मुख-दुःख के समान दूसरे के सुख-दुःख का भी अनुभव करना, मानव-जीवन को परम थे ट्ठ अनुसूति है। कुष्ण ने कहा था —हे अर्जुन, सुके बर्र योगी परम थे ट्ठ नगता है जो विश्व के समस्त प्राणियों के सुख-दुःख को प्रपत्ने जैसा प्रनुभव करता है:—

"ग्रात्भीषम्पेन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जु न । मुखं वा यदि वा दुःशं स योगी परमोमतः ॥"1

महावीर ने कहा है—"मध्ये पाएग पियाजमा मुहसाया दुक्यपडिकूला" । मर्थात्—मधन्य प्राणियों को भ्रषना जीवन ज्ञिय है, उन्हें मुख्य भव्या संगता है भ्रोर दुःस प्रतिकृत ।

मासास्य जन की मुल-दु-त की धनुभूति केवल क्वतः तक गीमित होती है। जीवन का यह एका द्वी एल घरवन्त सद्धु-तित इन्दिक्तोत है। गही धनुभूति जब क्यातक कत घटना कर दुवने आणियों के भी मुल-दुःत का धनुमक करने स्वामी है तब कह सम्बाद्ध विद्युद्ध कर धारण करनी है। देशीनिए धायावाँ ते होड करा है—"धारका प्रतिकृतानि गरेवा क समावदें हैं"—त्री पाने हो प्रतिकृत सदे, उसे देश देश धायरण धत करने ।

समना नया साध्यकारः

समानता का पोपक है। इसका उद्घय बाह्य विषम परिस्थितियो के कारण स्नात्मा में उत्पन्न विषम भावनाक्षो पर समस्व की प्रतिष्ठा करके स्नात्मा का मर्वोच्च विकास करना है। महावीर ने कहा या :—

> "जीवियें नाभिक्षेतेज्जा, भरगं नो वि पत्थए । दुधहो वि न सज्जेजा, जीविए मरगे तहा ।। सज्भरयो निज्जरापेही—"

प्रयात्—न तो जीने की घाकाक्षा कर फौर न मरने की । दोनों में में किसी में भी घामकि न रख । मध्यस्य रहकर कर्मों की निजंग याने मात्र घारन-विकास का लक्ष्य रख ।

सामाजिक समानता भी समता के लक्ष्य की परिषि में है। इस लक्ष्य को प्राप्त करते के लिए प्रपरिष्ठह का विधान है। प्रपरिष्ठ का प्राप्त करते के लिए प्रपरिष्ठह को घरधन्त सीमित करना प्रथम उमसे प्रप्त प्राप्त हो। यदि समाज से नष्ठह को भावना रहेगी तो जैन-निव की मावना को भी प्रथम मिलेगा, विध्यमा दिनों-दिन उम्र होगी धौर सामाजिक सुख-शान्ति समाज हो जावेगी। यदि समाज सहाबीर के ध्यरिष्ठ के सिद्धान्त का हृदग के साप पानत करे तो साम्यवाद तथा समाजवाद के उद्देश्यों की पूर्ति नो स्वत. हो जायगी, साथ से धारस विकास मार्ग प्रशन्त होगा। इस प्रकार हम सकते हैं के साम्यवाद या समाजवाद साथ प्रशन्त होगा। इस प्रकार हम कह सकते हैं के साम्यवाद या समाजवाद सम्या का हो एक प्रया है।

निष्मपं के रूप में हम कह नकते हैं कि समता मानव-बोबन भी महान् नापना एवं धनुषम उपलब्धि है। यही धर्म है, यही मूल धोर ज्ञानित का मूल है तथा इसी में निर्वाग की आणित होती है। योना में कहा है—'जिनके मन में समता स्थित है उन्होंने तो इसी जीवन में संसार की जीन निया।"

"इर्देव वैजितः नयों येवा मास्ये स्थितं मनः i<sup>17</sup>

१---धावाराङ्ग सूत्र, १-८-८ ।

२--धीमद् भरगद्गीता १-११ ।

## समता: मनन ग्रौर मीमांसा

🔲 श्रीरमेश मुनिशास्त्री

समत्व की कसौटीः

जैन धर्म समता-प्रधान धर्म है। घन्तर्वाद्य विषमतान्नों का जन्त करना ही इसका प्रमुख उद्देश्य है। इसकी मत्रुणं साधना का आधार-विन्दु आत्म-शुद्धि है। समता का यह महान् श्रादणं चिरन्तन सत्य की साधना का उपयोगी तत्त्व बना, एतदर्थं जैन-दर्णन मे ब्याख्यायित हुन्ना।

बस्तुतः बीतराग-प्रश्पित-मार्ग में समस्य की कसौटी यथार्थ है भ्रीर यथार्थता का निर्माय-निष्क्वय ज्ञान पुरस्तर है। भ्रज्ञानपूर्ण तकों के माध्यम से निष्क्वयो एको निर्मायों का कोई मूल्य नहीं है। तस्य यह है कि समस्य का निष्क्या एको जैन दर्शन की उसी यथार्थ की भूमिका पर हुआ है। यही कारण है कि समय भ्राचार दर्शन का सार समस्य की साधना में समाहित है।

जीवन के समूचे प्रयासों की फलधुित भी यहीं होनी चाहिये कि ब्रासम-शक्तियों का केन्द्रीकरण के द्वारा अपनी ऊर्जाओं का प्रकटीकरण किया जाय। पर मानव प्रपनी अनेक कामनाओं के कारण विखरा हुआ रहता है, उसका व्यक्तिः क्षत-विक्षत हो जाता है। इतना ही नहीं, समस्व-केन्द्र से विलग हुआ व्यक्तिः 'क्ष' और 'पर' के दो विभागों में बँट जाता है, और उसका चिन्तन, राग और द्वेप के भैवर-जाल में उलाक जाता है; जिससे फलित यह होता है कि वह वाह्य-जान् में मारा-मारा फिरता है।

राग आकर्षणात्मक पक्ष है और द्वेष विकर्षणात्मक पक्ष है। इन दोनो पक्षों के द्वारा नैतिक एव आच्यात्मिक साधना का मंगल पथ अवस्द्व हो जाता है, जिससे तनाव भीर इन्द्र का वातावररण यना न्हता है। मानसिक सन्तुलन की स्थायी व्यवस्था भी द्विम-भिन्न हो जाती है।

जैन मम्मत समस्व योग-राग और हेप के हुन्छ से उपर उठकर जन-जन को प्राप्तस्य होने की दिवा की थोर प्रेरित करता है। जैन नैतिक और धाय्या-रिमक साधना को एक ही शब्द में कह देना हो नो यह कहना मर्वया भगत होगा कि वह 'समुख' की युषार्थ एवं प्रभावकारी मायना है।

#### समस्य योग चौर सामायिक :

'सामायिक' शब्द की निष्पत्ति 'सम्' उपसर्गपूर्वक 'श्रव्' धानु से हुयी है । 'श्रव्' धानु के तीन श्रयं है—

१—ज्ञान, २—गमन और ३—प्रापण। सम् उपसर्गतनकी सम्बक्ता स्रपना ग्रीचित्य का श्रवयोध कराता है। सम्काएक ग्रयं यह भी होता है— राग भीर द्वेप की श्रतीत श्रवस्था।

वन्तुतः समस्वयोग अपने विराट् काय-रूप में सम्यक्-आन, सम्यक्-र्यान श्रीर सम्यक्-वारित्र रूप भाषना पथ को समाहित किये हुए हैं, समेटे हुए हैं। ये तीनों प्रयन्ति साध्य के त्रिविध साधन समस्यित रूप में मुक्ति प्राप्ति में महत्त्व-पूर्ण घटक है।

मामायिक का वर्गीकरस तीन प्रकारों से भी किया जा सकता है-

- १. सम्यवत्व सामायिक ।
- २. श्व मामायिक ।
- ३. चारित्र सामायिक।

सामायिक के प्रथम भेद का समिप्राय सम्यग्दक्षेत में है, द्वितीय भेद का तारार्य मन्यक् ज्ञान से है सौर तृतीय का अये हैं—सम्यक् चारिक। यह प्रस्तुत विविध साधना पद्य मनस्व योग को माधना हो है, योर इन्हें भाव, ज्ञान सौर संकल्प की प्राधारिभित्ति पर हो विविध रूप में विवेशित किया गया है।

विवेचित सन्दर्भ की गहराई में उतर कर चिन्तत किया जाय तो यह फलित होता है कि भाव, जान ग्रीर सकत्य जन नोजों को कर क का कारएा क्या है ? जैन-दर्शन के ग्रमिमत-ग्रालोक में देखा जाय तो यह तथ्य ग्रवगत होगा कि श्रासक्ति के कारएा से ही श्रारमा स्व केन्द्र से च्युत होती है समस्य योग से विमुख हो जाती है। श्रामक्ति-वियुक्त श्रारमा समस्य की मनोरम भूमिका पर ग्रवस्थित हो जाती है।

बस्तुतः श्रासिक्त हो विषयता की जनती है, विश्वाव दशा है, पर परिएित है। इसी प्राप्तिक से जागितक जीव बाह्य पदार्थों की प्राप्ति-प्रप्राप्ति में सुष्ठ आर दुःख की करूपना-संजोते में संलग्न रहता है। इस प्रकार प्राप्त-वेतना आप परिप्प्तिती से संपुक्त हो उटती है जिससे उसका विषयताओं से उपर उटना असम्भव हो जाता है, इसिय में सम्दर-योग की साधना श्रति श्रावश्यक है। इसके माध्यम से आरंग अपने स्व-स्वरूप में प्रतिव्दित हो जाती है।

बस्तुतः समत्व-योग एक सफल अनुष्टान है। इस के सन्दर्भ मे विस्तार से विचार और जैन-दर्शन के परिप्रेक्ष्य में अनुसन्धनात्मक विवेचन किया जाय तो जैन-साधना-पद्धति का रहस्य भी सहज मे समभा जा सकता है।



४

## समता बनाम मानवता

🔲 डॉ॰ भागचन्द्र जैन भास्कर

समता मानवता का निष्पन्द है। वर्षरता, पणुता, सकीर्खता, उसका प्रति-पक्षी स्थाय है। राग-द्वे पादि भाव उसके विकार-तन्तु है। ऋजुता, निष्कपदता, विनम्रता ग्रीर प्रशान्त वृत्ति उसकी परिएति है। सहिश्णुता ग्रीर सच्चरित्रता उसके धर्म है।

यद्यपि सापेक्षता व्यापकता निये हुए रहती है पर मानवता के साथ सापेक्षता को सम्बद्ध करना उसके तथ्यात्मक स्वरूप को माबृत्त करना है। इसनिए ममता की सत्ता मानवता को गत्ता में निहित है। ये दोनों मात्मा की विगुद्ध प्रवस्था के गुरा है।

व्यवहारतः मानवता के साथ मापेक्षता के प्राधार पर विचार किया भी जा सकता है पर वास्तविक ममता उमसे दूर रहती है। ममता में 'यदि घोर तो' का सम्बन्ध बैठता ही नहीं। वह तो समुद्र के ममान गंभीर, पृथ्वी के समान क्षमाणील और सामक के समान स्वच्छ तथा व्यापक है। इमलिए समता का मही रूप धर्म है। वहाँ उत्तवा ममें है।

धर्मको शाश्वत श्रीर चिरन्तन मुखदायी माना गयाहै पर उनके वैविष्य रूपमे यह शाश्वतता घृमिल-सी होने स्वतनी कै र स्वयन का कारए। वया है ? जैन-दर्शन के अभिमृत-आलोक में देखा जाय तो यह तथ्य प्रवगत होगा कि आसक्ति के कारए। से ही आरमा स्व केन्द्र से च्यृत होती है समस्य योग से विमुख हो जाती है। आसक्ति-वियुक्त बात्मा समस्य की मनोरम भूमिका पर अवस्थित हो जाती है।

बस्तुतः श्रासिक्त हो विषमता की जननी है, विभाव दशा है, पर परिएक्ति है। इसी प्राप्तिक से जागतिक जीव बाह्य पदायों की प्राप्ति-मप्राप्ति में मुख ग्रार दु:दा की करणना-साजीने में संखग्न रहता है। इस प्रकार प्रारम-वेतना बाह्य परिस्पितियों से सप्तुक्त हो उटती है किससे उसका विषमताभी के अगर उटना असम्भव हो जाता है, इसिंबिं समस्य-योग की साधना श्रति आवश्यक है। इसके माध्यम से आत्मा श्रपने स्व-स्वरूप में प्रतिब्टित हो जाती है।

वस्तुतः समत्व-योग एक सफल अनुष्टान है। इस के सन्दर्भ मे विस्तार से विचार और जैन-दर्शन के परिप्रेक्ष्य मे अनुसन्धनारमकः विवेचन किया जाय तो जैन-साधना-पढ़ित का रहस्य भी सहज मे समक्ता जा सकता है।



एक निद्वं न्द्र ग्रीर शून्य अवस्था है जहां हर प्रकार का विकल्प अपने पुटने टेक देता है । निराकुलता ग्रीर निविकत्पारमकता उसके चिरस्थायी अग है ।

समता को यदि किसी धर्म विशेष से जोड़ना ही पड़े तो सर्वप्रथम हमारा ध्यान जैन-धर्म की म्रोर म्राक्तियत होता है। मानवता का सर्वाधिक चिन्तन, मनन मीर संरक्षण करने वाला धर्म जैन-धर्म ही दिखाई देता है। समत्व का हर म्रान्प्रत्या यहा भर्नीभाति पृष्पित और परलवित हुमा है। तथाकथित ध्रव्य प्ररद्या यहा भर्नीभाति पृष्पित करना ही नही विल्क स्वय मे ही प्रच्छप्त ध्रव्य प्रथम सम्बन्ध स्थापित करना ही नही विल्क स्वय मे ही प्रच्छप्त ध्रव्य प्रथम सीर्धद्भर वनने की क्षमता को उद्यादित करना समता का प्रमुख कार्य है। समत्वयांगी किसी के 'प्रमाद' पर म्रावलच्वित नही होता। वह तो म्रपने पुरुपार्य मे ही मुक्ति रूप लक्ष्मी का परिगाय करता है।

बाँड-धर्म में भी समता सिन्निहित है परन्तु उसमे उत्तका उज्जबल पक्ष दिलाई नहीं देना जितना जैन-धर्म में । समता महिला की व्याख्या में पीवित रहती है। बाँड-धर्म की म्राहिमा पतिस्थितियों से समर्थ करने की मधिका उनसे तालमेल बैठालना मधिक जानती है जबकि जैन-धर्म की महिसा यह कभी नहीं कर पानी। वह इस क्षेत्र में समक्षीते के सिद्धान्त से बहुत दूर रहती है।

वैदिक प्रहिमा बाँड श्राहिसा से कही प्रधिक सासारिक है। इसलिए उसकी समता का व्वरूप ही दूमरा है। प्रथम तो वहां समता का प्रतित्व सहीं प्रथों में है ही नहीं, यदि है भी तो एक सीमित क्षेत्र में जन्मना वर्णव्यवस्था की विपमताभरों गोद से समता का मृत्याङ्कन किया ही नहीं जा सकता। प्राथम व्यवस्था में प्रतिक्र प्रथम माने प्रतिक्र ही जा सकती है पर जहां प्रारम्भ से ही बीज-वपन न हो वहा उमका प्रतिक्रित होना सहज मंगाव्य नहीं होता।

श्रतः समता मानवता का प्रतोकात्मक धर्म है श्रीर धर्म की व्याख्या मानवता में मिनिहत है। व्यवहारतः उसे हेथोपदियात्मक विवेक की भी मंत्रा दी जा मकती है।



# समता-समत्वं योग उच्यते

🔲 डॉ॰ राममूर्ति त्रिपाठी

वेदों का शिरोभाग उपनिषद् है धौर उपनिषदों का मार मर्थस्य 'गीता' । इस 'गीता' में मानव पुरुषायं की उपनिष्य के निमित्त दो निष्ठाएँ कही गईं— मास्यनिष्ठा तथा योगनिष्ठा या कर्मनिष्ठा । कहा गया है—

> सन्यासः कर्मयोगञ्च नि श्रं यसकरावुभी । तयोस्त् कर्मसंन्यामास्कर्मयोगो विशिष्यते ॥

स्रयांत् निःश्रेयस् को उपलिध्ध संन्याम (स्याग) से भी हो सकतो है स्रीर कर्म-योग से भी । परन्तु जब इन विकल्पो मे से किसी एक के चयन की बात हो तो कर्मयोग को हो महत्त्व देना चाहिए। हा, कर्मयोगी की 'बुडि' में 'ममना' की प्रतिष्ठा स्रावश्यक है। कारएा, कर्म से 'झान' श्रेष्ठ हैं—बुडियोग श्रेष्ठ हैं— समस्वयोग श्रेष्ठ है। सर्वोच्च योग बुडियत 'समता' की प्रतिरठा है।

गीताकार का कहना है कि जिस ससार में जन्म नेना धौर मरना, ण्वास-लेना और छोड़ना भी 'कमें' है—यहां तक कि सुध्दि के निमित्त म्राय स्पन्द (जो सुध्दि मात्र का मून है) जिसे गीताकार ने 'विसम्' कहा है—वह भी उत्पार-विनाग-शील होने से कमें ही है—वया इन कमों को छोड़ना –इनका मामस्येन त्याग सभव है ? जब कमें मात्र का सामस्येन त्याग छसम्भव है—तब उसे मंभव करने का सवाल हो नहीं उठता ? फिर जब कमें स्वाग संभव नहीं है और कमें चक्र संचित, त्रियमाण प्रारुध-से हुटकारा पाये बिना निःश्चिम की उपलिय-नह ती फिर क्या किया जाय ? यह प्रुचन केवल झर्जुन के सामने ही नहीं। प्रत्युत् मानव सात्र के सामने हैं। कमें या कर्तांच्य संपादन में प्राय: वैयक्तिक रानात्मक लगाव वाघा उत्पन्न करते हैं। अर्जुन के ममक्ष कर्त व्य मुनिर्णीत है—
युद्ध, पर वैयक्तिक रामात्मक लगाव उमे रोजना है। इच्छा का निर्णय है कि
कर्त्त व्य घोर वैयक्तिक रामात्मक लगाव उमे रोजना है। इच्छा का निर्णय है कि
कर्त्त व्य घोर वैयक्तिक रामात्मक लगाव न्दोनों में गंधर्ष होने पर विश्वोधामना
के माध्यम में निःश्रोयम् के प्रमिलायो को रामात्मक लगाव त्याग देना चाहिल
सोर दूमरो धोर कर्त्त व्य के परिग्णाम-अनुकूल या प्रतिकृत-से भी तटस्य होना
चाहिए। परिगाम में अनुकूलता को सूम भी साधक को कर्त्त व्यव्यक्त कर देती
है। एक अब्द में कहना हो, तो कहा जा मकता है—लगाव यानी प्रासित्त का
व्याग वर देना चाहिए। ग्रामित्त हो अर्थस्यो विव्यू का इंग है—प्रामित्त स्थी
इंक को तोड़ देने में कर्मस्यो विष्टू निर्यंक हो जाना है—कर्मक विपमय
परिग्णित नही प्राप्त करता। अत्यमाग का मस्ति वनना हो बन्द हो जाता
है—भूते हुए शीज को तरह उसमें अबुर उत्पन्न हो नही हो पाना। प्रनासित्त
पूर्वक किया गया कर्म जन्मान्तर का कारण नही वनता।

प्रभिप्राय यह कि कर्म करके भी कर्मचक से मुक्त हुआ जा सकता है, यहाँ कर्म करके की कला झात हो जाय । यह कला आसक्ति का त्याग है—
तिष्काम कर्म है—परमेश्वर के प्रति कर्म का स्वयास या प्रपंग है। इस प्रकार स्पट है कि कर्म का सामस्तेन त्याग प्रमंगव है—प्रतः कर्म करना हो होगा—
वह चाहे विशिष्ट कर्म हो या सामान्य । कर्म करते हुए कर्मचक्र मे मुक्त हो जाने का मार्ग-आसक्ति का त्याग है—कर्मपन के प्रति बुद्धियत 'समता' प्रमेशित है। 
क्तूनुक पन के प्रति कुत्रक क्रीर प्रतृक्त कर के प्रति है या वही विषयमता है।
दोनों के प्रति समान भाव रचना चाहिए, महन्व लोक निर्धारित विषवात्मा की उपासना के निर्मात किए जाने वाले कर्त्यथ को दिया जाना चाहिए। यह 'विषयता' प्रामित्त कारो होते हैं हो झर्मीतिए 'हिंसा' सबसे बडा प्रमं कर हो, स्वयम् की भी हिमा करा उत्यत्न हो इम्मीतिए 'हिंसा' सबसे बडा प्रमं प्रति 'प्रहिमा' मबसे वहा पर्म है। वैदिक धर्म का मर्म निक्षित करते हुए गोम्बामी नुनर्मोदासजी ने वहा कि 'पर उपकार' धर्म है ग्रीर 'प्रहिमा' त्रम

पर हित मिन्स परम नहि आई हि कि हि परम धर्म धृति विदिन झहिना हि हि हि पर उपनार' सार धृति को

गोन्यामीजी वी हरिट में श्रीत 'धर्म वा नार 'परहिन' स्रीर परमधर्म 'महिमा' है। मात्म-हिमा मौर पर हिमा ने बचना हो, तो 'विषमता' (गग-

## समता-समत्वं योग उच्यते

🔲 डॉ॰ राममूर्ति त्रिपाठी

वेदों का बिरोभाग उपनिषद् है और उपनिषदों का सार सर्वस्व 'गीता'। इस 'गीता' में मानव पुरुवार्ष की उपलब्धि के निमित्त दो निष्ठाएँ कही गई— सांख्यनिष्ठा तथा योगमिष्ठा या कर्मनिष्ठा। कहा गया है—

सन्यासः कर्मयोगञ्च निःश्रेयसकरावुभी । तयोस्तु कर्मसंन्यासारकर्मयोगो विशिष्यते ॥

प्रधांत् निःश्वेयम् की उपलब्धि सन्यास (रयाग) से थी हो सकती है और कर्म-योग से थी। परन्तु जब इन विकल्पों में से किसी एक के बयन की यात हो तो कर्मयोग को हो महत्त्व देना चाहिए। हा, कर्मयोगी की 'बुद्धि' में 'समना' की प्रतिट्डा प्रावयम है। कारण, कर्म से 'बान' श्वेट्ड है—बुद्धियोग श्वेट्ड है— समस्वयोग श्वेट्ड है। सर्वोच्च योग बुद्धिगत 'समता' की प्रनिट्डा है।

गीताकार का कहना है कि जिम ससार में जन्म लेना और मरना, श्वास-लेना और छोड़ना भी 'कर्म हैं—यहा तक कि सुद्धि के निमित्त झाछ स्पन्द (जी सुद्धि सात्र का मूल है) जिसे गीताकार ने 'विमार्ग कहा है—यह भी उत्पाद-विनाश-शील होने से कर्म ही है—वया उन कर्मों को छोड़ना -इन्हन्त मामस्येन त्याप समस्यव है—तव उमे सम्भव हैं जब कर्म मात्र का मामस्येन त्याप समस्यव है—तव उमे स्भव करने का सवान ही नहीं उठता? किर जब कर्म त्याप नमय नहीं है और कर्म-वाफ सचित, त्रियमाण प्राट्ड के सुद्धाना पार्य विना निश्येष्म को उपलब्धि नह तो फिर क्या किया जाय ? यह प्रश्न केवन धर्मन के मामने हैं। नहीं, तहीं, प्रस्त माण स्वाप के मामने हैं। कर्म-या करने या कर्न या गंगादन में प्राय: वेश्वि

रातासम्ब नताय बाता बात करने हैं। घडुँन के समक्ष नर्मा श्रा मुनिर्गीत हैं कि उन्हों के स्वार ना निर्ग्य है कि उन्हों के से स्वार के सिन्त के सिन्त है कि उन्हों के सिन्त के सि

> पर हित मरिस घरम नहि भाई क क क परम घमें धृति विदित अहिसा क क क 'पर उपकार' सार ध्रान को

गोस्वामीजी की हॉट्ट सै श्रीत 'घर्म का सार 'परहित' श्रीर परमधर्म 'यहिता' है। श्रान्य-हिता श्रीर पर हिसा से बचना हो, तो 'विषमता' (राग- होप) को छोड़ना होगा श्रीर ग्रासिक्त तभी जाएगी जब 'समता' बुद्धि प्रतिष्टित होगी । गीताकार ने कहा :—

'सेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न कांक्षति' संन्यासी-स्वागी वही है—जो 'सम' है—जिसे न कही राग है श्रीर न कही द्वेष । इस 'समता' को स्पष्ट करते हुए यह भी बताया गया कि—'समता' जिसकी बुद्धि में प्रतिष्ठित हो चुकी है—उसकी सर्वेश्व वही दिखता है चाह विद्या विनय सम्पन्न श्राहरण हो, गाय हो या हांच्या, कुत्ता हो या चांडाल-उसके लिए 'साम्य' सर्वेत्र प्रतिष्ठित है। ऐसी 'समता' में जिनका मन स्थित हो चुका होता है—वे लीग यही, इसी शरीर अद्या' एक ही है। यह 'सम' श्रीर 'श्रद्या' एक ही है। 'साम्य' में जिसको स्थित हो गई वह 'श्रद्धा' ही हो गया श्रीर 'श्रांचोच उपनिषद' में ठीक कहा है—श्रद्धासस्थाऽभृतत्वभित-ब्रह्मानय्ठ-साम्यिष्ठ-श्रमृतत्व को प्राप्त कर जाता है। उसे निश्चेयस मिल जाता है। ऐसे ही लोग सिद्धि-श्रसिद्धि-श्रसिद्ध-श्रमृत्व-श्रतिकृत-अंतिकृत-जेसे इन्द्वों से समीत हो जाते हैं—ठीक ही कहा है:

'सिड्यासिड्यो: समोभूत्वा समत्वं योग उच्यते' यही है-वैदिक धर्म का 'समता' योग ।



# समत्व की साधना

📋 श्री भंदरलाल पोल्याका

#### ग्रर्थ ग्रौर विशान का वर्षस्य :

माज के मानव पर स्रयं और विज्ञान पूरी तरह हावी हो रहे हैं। यह इन दोनों को मुख-माति की प्राप्ति का समोध उपाय जान, इनके रीखे पागल को भानि पून रहा है। विज्ञान भानि-भानि के भीतिक भाविष्कारों डाग प्रष्टांति को भानि पून रहा है। विज्ञान भानि-भानि के भीतिक मायविष्कारों डाग प्रष्टांति को भानि का प्रयस्त कर रहा है। इन माथनों के भाविष्कार के लिए तथा इनके उपभोग के लिए सर्थ की भावश्यकता है, स्रत साज मानव का उद्येश केत येनकेन प्रकारेण अर्थ की आवश्यकता है, स्रत साज मानव का उद्येश केत येनकेन प्रकारेण अर्थ की आवश्यकता है। इत के लिए साज मानव का उद्येश केत येनकेन प्रकारेण अर्थ की आवश्यकता है। स्रत हो। रहा है या वात मद्युणों का किस तेजी से ह्यास हो रहा है यदि उसको यही गति रही तो पना नहीं मानवना कितने गहन गन्ते जे आ हूँ यो कि उनका बहा से उद्यार करना। समयव नहीं तो कर्यसाध्य भवस्य होगा। मानवता के इन पतन को रोकने नथा उसे ऊँचा उठाने का प्रयन्न साज नी महनी पावस्यक्षा है।

भीतिक सुष-मुविधाओं के बीछे दौहने की इस मानव-प्रवृत्ति ने कई प्रकार की विधमतायों को जन्म दिया है। भाज मानव-मानव का, एक परिवार दमरे परिवार का, एक जानि दूसरी जाति का, एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र का मन्द्र हो रही रही है। प्रयोग प्रकार को उन्हें पहार के दूसरे को हीन हिट से देसरा है। भी पीर एक ही धर्म के प्रवासीयों में भी भाज विधमता ने तुर्ग नगड़ धपती जह जमा भी है। धर्म को प्रवासी हमें भाग स्वास के मनुधायों के माथ इस दूसरे की समुधायों के माथ इस प्रमाण के मनुधायों के माथ इस प्रमाण के मनुधायों के माथ इस प्रमाण के प्रवास के समुधायों के साथ इस प्रमाण के समुधायों नहीं उस धर्म के धनुधायों नहीं इस स्वास के समुधायों नहीं इस स्वास की स्वास स्वास के समुधायों नहीं इस स्वास के समुधायों नहीं इस स्वास के समुधायों नहीं इस स्वास की स्वास स्व

श्रन्य किसी ऐसे धर्म के धनुमायी हों —िजसके साथ कभी मेल हो न हो सकता हो। वे श्रापस मे तीन श्रीर छह का सा व्यवहार करते है। जीवन के प्रत्येत्र क्षेत्र में विषमताश्रो ने घर कर लिया है जिससे मानव श्राज संत्रस्त श्रीर दुःसी है श्रीर वह एक ऐसे मार्ग की खोज मे है जो उसे इस संत्रास से उबार सके।

इसका इलाज है जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में समस्य का पालन । जिस प्रकार विष की स्रोपघ स्रमृत है, स्रधकार का नाश करने के लिए प्रकाश की, स्रज्ञान को दूर करने के लिए क्षानाजेंन की स्नावश्यकता है, उसी प्रकार वैषम्य का इलाज समस्य के स्नतिरिक्त स्रन्य नहीं है।

#### समता बनाम विवमता :

जैन-धर्म मे समता का अपना बीशाय्ट्य है। वहाँ चारित्र को धर्म कहा है भीर समस्य को चारित्र ै अर्थात् धर्म, समस्य और चारित्र तीनों भिन्न न होकर एक ही है।

समता के विलोग शब्द है 'विषमता', 'वैषम्य', विसमस्य जिनका अर्थ है ऊँच-नीच, छोटे-चड़े का भाव । वर्गभेद, जातिभेद, शोपरा, अन्याय, अस्याचार, प्रणा आदि के भूल मे विषमता की भावना ही है जो रागद्वेप और मोह से उत्तम होती है। जहाँ वैषम्य है वहाँ राग-देप का सद्भाव भवभ्य है। जब तक राग-देप और मोह का लेशमाच आब अवशेप है, समस्व की साधना अधूरी है। पूर्ण समता का घारी वीतराग होता है। वह सारमा की सर्वोच्च मबस्या है। इसके पश्चात् वह इत-कृत्य हो जाता है। जहां राग होता है वहाँ देप भी म्रवश्य होता है। यदि किसी व्यक्ति अथवा वस्तु विशेष के प्रति हमारा राग है

#### १—(i) चारित्तं समभावो।

--वचास्तिकायः गा. १०७

(ii) (क) बीतरागचारित्रास्य साम्य ।

—प्रवचनसार गा. ५ की अमृतचन्द्रीय टीका

(स) सम्मं साम्यं चारित्रम् । —वही जयसेनीय टीका

(म) समय सया चरे । सदा समता का ब्राचरण करना चाहिये ।
 —सूत्र० २-२-३

—- सूत्र० २-२-३

(प) समता सब्बत्य सुब्बए । सुक्रती सर्वत्र समता का पालन करे ।
 सृत्र० २-३-१३

— भूतः १-३-१३ (ङ) समियाए घम्मे ग्रारिएहि पवेइए ।

माचार्यों द्वारा समत्व में घर्म वहा है।

---माचाराग-१-५-३

तो भ्रन्य व्यक्ति भ्रष्यवा वस्तु के प्रति द्वेष अवश्य ही हमारे मन मे घर किये हुए है। राग कभी भ्रकेला नहीं भ्राला, द्वेष उसका भ्रविनाभावी साथी है। जब तक राग है सब तक भ्राप्तता भ्रौर हितोपदेशीपना श्रात्मा में भा नहीं सकता।

## श्रमण परम्परा का लक्ष्य:

श्रमण परम्परा का लटब राग-डेप को नष्ट कर समत्व को प्राप्त करना रहा है। वह गारब भी है श्रीर साधन भी। समत्व का साधक ही 'समग्र' कहवाता है। महाबीर 'महासमण' इसीलिए कहताते ये कि उन्होंने समत्व की साधाना पूर्ण करती थे। समभाव की पूर्णता पर मोश की प्राप्ति निश्चित है, यह बात सन्देश से परे है।

सब जीवों के प्रति समभाव समए। के सम्पूर्ण भ्राचारों में परम स्वाचरण है।  $^{1}$  'समए।' के लिए शत्रु-मित्र, सुख-दुःख, निदा-प्रशस्ता, स्वर्ण-परयर, जीवन-मरण सब समान हैं।  $^{1}$ 

'समएा' साधना के छह भावश्यक कर्मों में सामायिक को प्रमुखता है। सब जीवों के प्रति चाहे वे त्रस हों अथवा स्थावर, समभाव रखना, उनमें किसी प्रकार का भेरभाव नहीं करना, अपना इट करने वाले के प्रति राग तथा प्रनिष्ट करने वाले के प्रति होण भाव न करना, सबका हिंद चाहना, किसी का भी बुरा नहीं चाहना, साझारिक सुख-दु:खो को समान भाव से प्रारमा में विना किसी हुएं विपाद के सहन करना, महल-ममान में कोई भेद न करना, पनी ग्रीर निर्मन को समान माव से देखना, धनी का ग्रादर भीर निर्मन का तिरस्कार

—इप्टोपदेश टीका

१—न रागई पनीहान्व यस्त्राप्त म प्रशित्यंते ।
— सा० मयन्त्रमङ्क स्लाह्य था० वर्ताः ६
१—नमवाए समर्गो होर ।
— उत्तराध्ययन १४.१२
४—(1) उत्तराध्यय न्य.१२१
४—(1) उत्तराध्यय नम्म जत्ते शिव्यालुम्यनी ।
— या० कृत्य-नृत्यः प्रवजनभार वा० १
(व) समप्रावमार्विषया तन्तर् सोत्तर न तन्त्रे ।
१—गर्व सत्तेषु हि सम्मा सर्ववरणान्त परामावरणम् ।
— या० नोयदेशः नीनिशाच्यान्त
१—सम्मान् ब्रह्मां भागुर्ह्वनो पनमीन्दनम् ।
सम भोर्ह्यन्यां पुत्र विशिव्यान्तं सत्ते समर्गे ।
— स्वार्व स्वरत्नाः स्वर्वे स्वर्वाः स्वर्वे स्वरत्नाः ।
— स्वार्व स्वरत्नाः स्वर्वे स्वरत्नाः ।

१--यत्र रागः पदम् वत्ते द्वेषस्तत्रेति निष्वयः ।

नहीं करना, अपनी प्रशंसा सुनकर मन में हॉपल न होना तथा निन्दा सुनकर खेद न करना, इंटर के वियोग और अनिष्ट के संयोग पर दुःखों न होंना, 'आरस्मनः प्रतिकूलानि परेपां न समाचरेत्', 'गीता' के महावानय का अक्षरण पालन करना आदि सब सामायिक करने वाने तथा सामायिक प्राचारका पालन करने वाले के प्रमुख लक्षरण है।'

'समस्य' की यह साधना प्रतिपल-प्रतिक्षा स्वतती रहती है। इससे च्युत हुआ नहीं कि समस्यत्व अग हुआ। गृहस्थ भी इस समस्व की साधना करते हैं। वे तिकाल सामायिक करते हैं। इस समय वे आ० ममनत्मप्र के अनुसार 'वेलोरामुख्युनित्व' होते है। किसी भी प्रकार का उस समय उपसर्थ प्राने पर वे विचलित नहीं होते। वे सामायिक मे बैठने से पूर्व प्रतिज्ञा करते हैं:—

इस ग्रीसर में मेरे नव सम कंचन मरु तृए। । महल मसान समान शद्ध ग्ररु मित्रहिं समगए। ।। जामए। मरए। समान जानि हम समता कीनी। सामायिक का काल जिते यह भाव नवीनी।।

रागन्द्रेप की निवृत्ति समभाव की प्रवृत्ति है। इसी पर सम्पूर्ण जैनाचार का महल खड़ा है। चारित्र के धाररा-पालन का एक मात्र उद्देश्य राग-द्वेप की निवृत्ति ही है, श्रन्य कुछ नही। व

## समत्य की साधना का सोपान जॉहसा :

समस्व की साधना का सोपान ग्रहिसा है। ग्रहिसा का पानक ही जीवन में समता को उतार सकता है। समता के लिए सब जीव समान होते हैं। नव जीवों के प्रति उसका मैंग्री भाव होता है, किसी के प्रति भी वैरभाव नहीं होता। उसके द्वार सबके लिए खुले होते हैं। उसका उपदेश जीवमान के लिए होता है। इसीलिए तीर्यकरों के समनसरस्य में मनुष्म, देव ही नहीं, तिर्यञ्च तक सम्मिलित होते हैं। यह उनकी समता का ही प्रभाव होता है कि चिन्वेंगे भी ग्रपना

ा इच्छ परस्म वि था, एत्तियम जिनमामनम् ॥ —नमाममृत २-व

- (त) समभावो नामद्दय नामकचागनत् मित्तविसम्रो ति । —वही २७-६
- (स) जो समो मध्यपूर्वेसु, धावरेसु नसेमु वा ।
   नम्म मामादेग ठाई, इहि केविनमासमे ।।
   स्वारे पनिकृषी बराग प्रतिपदने माधु. ।

१--(क) जं इच्छिम बप्पणनो, ज गग इच्छिम धप्पणनो ।

वैरभाव भूल साथ-साथ रहने लगते हैं । सिंह श्रोर गाय एक घाट पानी पोते है, सांप श्रोर नेवला एक साथ खेलते हैं, चूहा बिल्लो से भयभोत नहीं होता, सिंह को देखकर भी मृग डर कर भागते नहीं, निर्भय खड़े रहते हैं ।

प्रमाद ग्रयांत् राग-द्वेष त्रीर मोह की अनुत्पत्ति ही अहिसा है। सभत्व का लक्षण भी यही है। हिसा के अतिरिक्त अन्य कोई पाप नही है। भूठ, चोरी, कुशोल और परिग्रह तो केवल उदाहरण के लिए, मुमुशु को समक्षाने के लिए बनाए गये है। अहिसा के अतिरिक्ति सब अत उसकी परिपालना के लिए हो हैं।

समरव का साधक प्रपने उपास्य के प्रति भी माग्रही नही होता । उसका किसी के प्रति भी कोई पक्षपात नहीं होता । जिसके रागादि दोप क्षम हो चुके हैं वहीं उसका उपास्य होता है फिर चाहें उसे ब्रह्मा, विष्णु, महादेव जिन भादि किसी भी नाम से पुकारें।

किसी विशेष वेष प्रथवा बाद के प्रति भी उसका आग्रह नहीं होता। न वह घेताम्बरत्व को मुक्ति का साधन मानता है न दिगम्बरत्व को। निरयत्ववाद, अिएकवाद से भी उमका कोई सरोकार नहीं। स्व पक्ष का आग्रह भी उसके नहीं होता। उसका लक्ष्म तो एक मात्र कथायों से मुक्त होना होता है।

समता के साथन के लिए जाति का कोई महत्त्व नही है। उसके लिए सब मानव समान है, मानव-मानव ये कोई भेद नही है। ससार के सब ही मनुष्यों की जाति एक है। उनकी गाय, घोड़े ग्रादि के समान पृथक्-पृथक् जातियों नहीं है।

समता का साधक त्रोध, भय, हास्य, लोभ ग्रीर मोह के वशीभूत होकर जो स्व इब्य क्षेत्र काल भाव मे मत् है उसको धमत् ग्रीर पर द्रव्य क्षेत्र काल

### १--वर्गाप्रियाननार्थमिनग्द्वनम् ।

—য়ा॰ पुण्यपाद मर्बार्थमिडि ७-१४ २---भवर्शवाङ्कुरजननाः रागाचा श्रवमुनापणना वन्त्र ।

वृद्धाः वर विष्णुवी हरो जिनो वर नमस्त्रस्य ॥

—या॰ हरिभद्र सूरि

१—म ध्रेनाम्बरम्बे न दिशम्बरम्बे, न भवेबादे न च तम्बबादे । न पर्शनेबाऽभ्यवरोत्त मृति , बचाय मृतिः विस मृतिरेव ॥

Y---(र) नारित जातिकृतो भेदो सनुध्यासी वजावतत् ।

—घा∙ दृहसः

(स) सतुध्य जानिरेक्ष । — या विज्ञान

भाव की अपेक्षा असत् है उसको सत् नही बताता। जो पदार्थ वास्तव में है उसे पर रूप नही कहता जैसे घोड़े को गधा कहना। दूसरे की निन्दा नहीं करता। जिस उपदेश को सुनकर मनुष्य पापरूप प्रवृत्ति करने लगे, ऐसा उपदेश नरी देता। उसके वचन हमेशा हित, मिल और प्रिय होते हैं। दूसरों के दोप बताने में उसकी वासी सदैव मौनावलिम्बनी होती है।

सच्चा श्रमण हठी, दुराग्रही तथा एकान्ती नही हो सकता, वर्धोर्क संसार की प्रत्येक वस्तु अनेक धर्मात्मक है। एक बार में शब्द पुद्नल होने से वस्तु के एक धर्म की मुख्यता को लेकर कथन किया जाता है। श्रेप धर्म गौरण रहते हैं। इसीलिए उसकी वारणी, उसका उपदेश सापेक्ष होता है। वह 'ही' के स्थान में 'भी' का प्रयोग करता है। निरपेक्ष वाक्य सदा हो हठ पर आधुत होता है अन वह विग्रह को पैदा करता है। आपेक्षवाद संसार के समस्त धर्मों, वादों और मान्यताओं के समन्वय की ग्रव्थयं महौराधि है।

सच्चा साधु सममागं का राही होता है। वह किसी के भी धन, धार्म प्रादि का अपहरण नहीं करता क्योंकि ये व्यक्ति के वाह्य प्राण्: होते हैं। कहां भी है 'प्रक्त' वे प्राणाः', 'धनं ये प्राणाः' ग्रादि। इसलिए वह वन, इमसान, पून्य गृह प्रादि में निवास करता है।

समस्य के सेवी का प्रधिकांश समय ज्ञान के अर्जन, ध्यान अथवा तपस्या मे व्यतीत होता है। इघर-उधर की ऐसी चर्चाक्रों से वह अथना कोई संबंध नही रखता, जिनका संबंध मात्महित से न हो।

वह सब प्रकार अन्तः और बाह्य परिग्रहों का त्यागी होता है। समधर्म का उपासक मृहस्थ भी बाह्य पदार्थों का संग्रह तो करता है किन्तु उनमें ममस्य भाव नहीं रखता। बहु उसे राष्ट्र की मम्पित समस्ता है और मावरणकरा भाव नहीं रखता। बहु उसे राष्ट्र की मम्पित समस्ता है और मावरणकरा प्रकार की अर्थण कर देता है। महासार्य भागामाह का इतिहास प्रसिद्ध क्यानक राष्ट्र को अर्थण कर उदाहरण है। यहावीर-काल में मानन्द शावक भी इसी अर्थों में था। इसके लिए किसी दवाव अथवा कानून की प्रावश्यकता नहीं होती। यही मच्चा महिएक ममाजवाद है। पाष्ट्यास्य समाजवाद में यह कार्य कानून ते तथा साम्यवाद में हिमा में, जोर जवरन्ती से सम्पन्न किया जाता है जवित समता घर्म उपासकों का यह मधाजवाद मन्तस्पुरित होता है। वह जानता है कि मारी विषमदाधों को जह यह परिग्रह हो है।

# समता के सोपान

🔲 थी रतनसाल कांठेड़

पदार्थ-बोध से समता का ग्रहराः

प्रपते प्रारम स्वरूप को किस प्रकार से प्राप्त किया जाने, में कौन हैं, कहाँ में प्राया फ्रोर मेरा वास्त्रविक स्वरूप व जीवन का चरम सदय क्या है, यह प्रक्त प्रत्येक जिज्ञानु को हो नहीं प्रत्युत प्रत्येक मानव-मस्तिष्क मे उत्पन्न होना स्वामाविक है क्योंकि जीवन के साथ मीत का प्रक्त मुंह वांये खड़ा रहता है।

इस विषय में ऋषि, मुनियों व महारमाओं ने आरमा के विभिन्न पहलुओं पर भिन्न-भिन्न रूपकों से अन्वेयाग कर जिन्न-भिन्न पहों के माध्यम से आरमा के सहस्योद्दाटन का उपकम किया है। उसका निक्कर्य यह है कि आरमा का प्राप्त तत्त्व के रूप में अमृश्व किये विना समभाव को अयदा समता-वर्षन की प्रतीत नहीं होती। आरमा की सत्ता एक है, आरमा प्रवाद है, उसके एक प्रदेश का भी कभी जिकाल में भी नावा नहीं होता, आरमा के बैतन्य धर्म की सत्ता का कभी बाप नहीं होता। आरमा भीव्य उत्ताद व्यय सक्षण बाल है और 'सत्वेयस्य सत्त्व अववय हेतु होता है और 'अत्वेयस्य अस्पत्तेर्तन', अर्थाई जिबके सत्त्व से जिनका सत्त्व हो बहु अन्वय हेतु होता है और अभाव से जिसका अभाव हो, उसे व्यत्तिरेक हेतु होता है, आरमा अमिन्तव होने से जान का अस्तित्व है, आरमा नहीं वहां ना नहीं; जैसे जब वस्तुरें अनेतन व जान रहित हैं, इस अमाण से आरमा की तिद्धि मन्यन व व्यत्तिरेक से होनो है। आरमा है। आरमा है। सारमा है। प्रति से देश से अम्बर्ध से अस्व से अम्बर्ध से से अम्बर्ध से से अम्बर्ध से

विवेक स्याति प्राप्त करने से ग्रात्मानुभव होता है । निजात्मा का ज्ञान होने से विहरात्म भाव का नाश होकर अन्तरात्मत्व प्रकट होता है ।

इस प्रकार अपने मे ग्रात्मा परमात्मपना ग्रनुभव कर शुद्ध स्वरूप की प्राप्ति करने के लिये सतत अनासक्त होकर साधक जब समत्व (समता) भाव में स्थिर होने का पुरुपार्थ करता है तब वह अपने में परमात्मपना सत्ता से रहा हुया है, ऐसा देखता है। 'स्वयं स्वतन्त्र, अखण्ड परमात्मा में हूँ, क्योंकि पर पुद्गलादि रज मात्र भी मेरे नहीं, न मैं उनमें हूँ, असंख्यात प्रदेश में सत्ता से रहा हुन्ना वही में है, शेप सांसारिक पर्याय रूप में कभी भी ग्रस्तिभाव से नही हैं, ऐसे कहने पर शेष शरीर, धन ब्रादि मै नहीं हूँ, ऐसा प्रत्यक्ष हो जाता है। पुनः द्रव्य से भारमा असस्य प्रदेश रूप नित्य है और ज्ञानादि पर्याय की अपेक्षा से प्रात्मा प्रनित्य है, द्रव्य की अपेक्षा से नित्य और पर्याय की अपेक्षा से अनित्य, द्रज्य की ग्रपेक्षा से घ्रुव रूप ग्रीर पर्याय की ग्रपेक्षा से उत्पाद व व्ययरूप, ऐसा भारमरूप में है। स्वद्रव्य, क्षेत्र, काल और भाय की अपेक्षा से नित्य बीर पर-इब्द, क्षेत्र, यान और भाव की अपेक्षा से अनित्य ऐसा आहमरूप में है, हव से गत्तारूप भौर पर से असत्तारूप ऐसा बात्मा, वही में हैं, द्रव्य की अपेक्षा व्याप्त भीर ज्ञानादि पर्यायों की अपेक्षा से व्यापक अर्थान् 'विभु' ऐसा ब्रात्मारप में परमारमा है, द्रव्य की अपेक्षा से गुल और गुल से अभिन्न तथा पर्यावाधिक गय की धर्मश्री में क्यान्यित भिन्न ऐसा ज्ञान, दर्शन, चारित्र बीर बीयंसय में मारमा है । वेयल ज्ञान, केयल दर्शन तथा क्षायिक चारित्र मादि जिसके गुए। हैं, ऐसा परमारमा यह में है। 'में मोब्ह हैं', 'मोह' शब्द बाब्य मेरा मारमा है, वरी में हु। उनके बिना बेप के गई जड़ धर्म मेरे नहीं, उनमें मेरापन नहीं, ऐसा हुद निश्वपी, घारमानुभवी, धनुभवज्ञानी, धानस्वधन स्यहप की घपने में ही संबदन करना है, वर चरने धारम वैभव ने भौतित बाह्य पदार्थी को स्य ने परे जिल्लार देखता है । ऐसा धनामक, ममन्यतीन, निस्पृती, निमेन्य मा निर्मोही कर्नभावरण करता हुमा भी चारमधीन होता है बीर नहीं समता गुण में प्रदेश का मुख्यिती करा जा नकता है।

## दिभाद का शत करने में ममना-प्रान्त

दश प्रकार साम्म तन्त्र का जाता द्रष्टा अग्र पदार्थी को जातना सीर देशना है। पर पदार्थी से बर जायन नद्दाकर नदी होता, साम्म स्थानि जातुन प्रेरे से बर सामी विवह स्थानि द्राया हेया जैसे से जादिया के मिन्दी में प्रदेश करना है। यह जीव स्थानिकात से स्थानका विभाव साधिन होतर वर्षे स्वा करना है। यह जीव स्थानिकात स्थानिकात स्थानिकारी से भ्रमान करना न भ्रमुन पार पुरा स्थाप प्रकार करना हमा सामी वानों व सामी

े सर्वत संपुत्राण कारण बंध मालार विमा सी शहर के भी करा

ै। मत्ता को प्रतीति के सजात वह पर पदार्थ में सामक जीव गतियों में मुख-दुःग का, माता-समाना का बेदन करना हुसा, अव-सव में सटकता है; किन्तु इस स्वत्यावास मुख को प्राप्त नहीं कर पाता जिसे पवस गति रूप मोध कहते हैं। वैभाविक मुख जीव की सनादि योग्यता हेतु रूप है, वही कर्म वंध का कारण है सौग बही गति कराता है। यदि ऐसा नहीं हो तो कर्ता और भोका का तदा कर्म सौग बंध का व समार सौग मोध का प्रश्न हो न हो; तब शुभ-स्रमुस, पाय-पुच्य, मुड-सगुद्ध व स्वभाव सौर विभाव का तया त्या स्वाग-प्रहुग, अप-तप सनुष्टान, सद्भमन् सादिका भी प्रश्न व रहेगा।

वन्तुन. जीव परिन्मामी स्वभाव मुक्त होने से जान चेतना पुक्त है। वह पौर्मानक पदार्थों को प्रमत्ता रूप जानकर स्वाधता है, तभी विभाव से स्वभाव में प्रमित्त होना है। जिस-जिस कम में विभाव का स्थाप करता है, उस-उस प्रण में जीव परिन्माम जुमाजुभ व अध्यु-जुड कहताते हैं। इन जीव के परिस्माम रूप प्रध्यवसायों में जीव का गुम-सजुमस, पाप-पुण्यमय तथा गुड-समुद्ध का मून्याकन होता है जिन्हें जैनायमों में १४ गुम्स्यान कप सीपानों से जाना जाता है। इसी में समता गुण के ग्रहम्म वर्धी स्वर्धन के प्रमुमान प्रमारा होता है। उसी में समता गुण के ग्रहम्म वर्धी को समता शिवाद में प्रार्थ में सिर वरता है, एतर्थ वीचे गुमस्यान चटता है, रवो-यों जोव समता शिवाद को प्रदेश है, कम नीचे के तोन प्रम्यान जिसे प्रविद्या के सम्पन् होएं प्रमुमन कहा है, इसमें नीचे के तोन प्रम्यान गुमस्यान सुरुवे हैं प्रपत्त जीव और प्रजीव का सम्यक् वोप हो जाता है, किन्तु प्रमुप्त स्थान, गुप्त पुष्पा की हटता उपर के सर्व आपरण हप मुगा एठं मृति गुणस्यान के मनीरय को सदैव लक्ष में रखता है।

### घागार व ग्रहागार धर्म :

भगवान् महाबीर न्वाभी ने कहणाई होकर, झावार धर्म और अएगार धर्म की ब्यदस्या कर, चृत्विच सघ को स्थापना की है तथा १४ प्रकार से सिद्ध होने की घोषणा की है, बिसमे गृहिलिग सिद्ध भी मान्य है। प्रभिन्नाय यह है कि अनादिकालीन, फ्रीय, मान, माया, लोग आदि १० विभाव हप पापो से परिमुक्त होने के लिये नद्भुहप पुरपार्थ करना अनिवाय है। सम्यक् दर्शन, ज्ञान की मिद्ध होने परमम्य आवरण स्वाभाविक हप में आता है। ऐसा न होना गृतक आन की भेगों में आकर थावक अथवा आधक नी के गुणस्यानी अधन का का बाता है। उहां परक जाता है, जहां पूर्ण हट गृद्धान हप मस्ता का घहण नहीं माना जाता। बीव प्रगुर-समु स्वमावी अर्थान् हानि-वृद्धि कप परिणामी का प्रस्थासी है। प्रतः व्यावन्त्र, अपूर्वकरण, अनुविक्त हानि-वृद्धि कप परिणामी का प्रस्थासी है। प्रतः व्यावन्त्र, अपूर्वकरण, अनुविक्त ह्या विक्त स्थाप करण का भागों में विचान है।

दर्भन, ज्ञान, चारित्र भी निश्चय और व्यवहार के भेदों में दो प्रकार का

है, किन्तु वाह्याभ्यान्तर खुद्धि के आशयों से अनेकांत हिंदि से सापेश कर अपनी स्थिति व पुरुषायं के प्राधार से इन पर सम्यक् विचार करना हो दोनों नयों का ग्रहण है और वही स्याद्वाद न्याय से यथातच्य सिद्ध होता है। अस्तु अपना आरमावलोकन कर आरम-खुद्धि हेतु समता-प्राप्ति अथवा गुण थेणी में वाधक आचरणों से आंखे मूंद कर ज्ञान का दावा करना हास्यास्पद है। यस्, कीर्ति, भान, सन्यान अभिभान, लोक्पणादि का भोह, निग्नंत्य, ममत्व के त्याणे साधक साधु को द्वव्यालयों की थेणी में वा पटकता है तो संसार व्यस्त थावकों का अनासक्त आचरण किस धरावल पर है, इसका मूल्यांकन करना तो एक टेडी खेर ही हो सकेगा, अतः आगम प्रकरित है आवश्यक का आवर कर, अशवक को ४ अर्थावक धर्म और १२ प्रकार के थावक धर्म का माचरण विभाव मुक्ति में पूणकर्षण अंगीकृत करने योग्य है। वह पांचवें गुणस्थान को, समता गुण को हढ़ करता-करता यदा-कदा जपर भी पहुँच सकता है तथा छठे गुणस्थान का मुक्ति में पूणकर्षण अंगीकृत करने योग्य है। वह पांचवें गुणस्थान को, समता गुण को हढ़ करता-करता यदा-कदा जपर भी पहुँच सकता है तथा छठे गुणस्थान का मुक्ति वें स्थान सा पाण्याण पाण्याण को तत्वों के भेद को नय-विकेष व मुनान-प्रमाणादि है सम्यग् प्रकार कान तित्वों के भेद को नय-विकेष व मुनान-प्रमाणादि है सम्यग् प्रकार कान तित्वों हो ते। एक समय (क्षण) मात्र का भी प्रमाद करो, अर्थात् विभाव का त्याग कर दो। ऐसा आनकर मुनि इस काल में भी सातवें प्रभन सुण को प्राप्त हो जाता है जहां समता गुण नीचे के गुण स्थानों है। से सर्वस्थाता गुणा अधिक हढ होता है।

यहाँ समता अतिबलवान रुप में आरुढ़ होती है। यहाँ प्रमेकानेक कर्म के दिलये आश्रव द्वार के बंद होने से रुक जाते हैं तथा अपूर्व संवर भाव से पूर्व सिपत कार्म निजंरित हो जाते हैं तथा पुनवंध रुक जाते हैं, तब जाता, गुभागुभ मंधों को हेय जानकर स्वागता है और वह अन्तर रमए में मन्न अप्रमत्त साधु गुद्ध अध्यावसाम रूप परिणामों से गुद्धतर ब गुद्धतर से गुद्धतम की और प्रयाग कर सरावता है। कात लिख पनने पर गुवत ध्वान से प्रयाग्य तारित के बल से सैलेशिकरए। योग से तब मुक्त दशा, मोक्षभाम की प्राप्ति रूप समभाव रूप समभाव रूप समक्षा शिवर को प्राप्त करता है। किन्तु, इसमें पूर्व श्वायाशम भाव से मोपान वकृत का पुरुपार्य हैं होना धनिवाय है। इसितये आपमो की य गुरु की शरए। किना, मार्ग में बक्ते का एकमात्र उपाय है, क्योंकि अनादिकालोन कर्म के कारए। का उपाम, सायोग्यम व सायिक के नेद में प्रवेश कर, श्वावक पर्म व नायु धर्म के परानम ने कर्मस्य का उपाय करना चाहिये।

## रमेंशय से समना सहज है :

यदि विभाव को जान लिया तो स्वभाव में लीन प्रध्यात्मज्ञानी को कर्माध्य की द्वार खुना रचना प्रमित्रेत नहीं होता, प्रत्युत् निजेरा गुरा का वेग बटना जाता है जिसमें भनेत कान के धनत कमें सहने लगते हैं। संवर में भनु-रक्त, भनानक योगी यह जानता है कि ससार में सशरीरी मनुष्यों को संयोग-वियोग रूप पदार्थों में इस्ट-भ्रानिष्ट रूप अध्यवसायों के कारए। आर्त व रौट्र ध्यान उत्पन्न होते हैं और ये विभाव रूप है। विषय कपायों में आसक्ति अथवा ममत्ववम जीव के लेक्या परिस्थाम विकृत बनते है जो नील, कृष्ण रूप-हिसा कोषादि मे बावद्ध है। रोग-विसा, बबसोच, हिमानुबन्धी रौद्रध्यान, मृपानुबन्धी रावाद न भावड है। रागनवात अभवाद्य हिनायुक्त राज्यान, राज्यान, राज्यान, राज्यान, राज्यान, राज्यान, भाव वारों पापमय कालिमा युक्त है। कमों को विचित्र गति है। कमें मूल आठ प्रकार के है। कमों को १४= प्रकृतियों है। एक वार का किया हुया पाप दश गुला विपाक देता है जिससे कमोंदय के समय उपयोग नहीं रखा जावे तो प्रस्य कुमें बधते है भीर इस प्रकार कर्म-परम्परा बढती है। मूल कर्म अल्प होते है भीर वे साता-मसाता के बेदन में भाषपिक हो जाते हैं। उस समय वह भारमा राग-हेंप में परिएात होती है और बधती है। स्वजनों का मोह, पिता-पुत्र, स्त्री-मातादि का नार्यात हाता हुआर अपता है। स्वजना का माह, ।वागुन, रेनी माताव का नेहैंदिनक मोह, ।वागुन, रेनी माताव का नेहैंदिनक मोह, ।वागुन, श्रमात्र आद सात अप व उनमें आसक्ति, धन, वीभव, मकान, वाहन का मोह, भानापमान, या, कीर्ति का मोह, इस प्रकार कमें अप की स्थित, मन, वचन व कावा के योगों से वृद्धि को प्राप्त होती है। ज्ञानावरणीय, वर्णनावरणीय व चारिव की २८ प्रकृतियों के वध सथा पुण्य वध ये आलवरूप सीहें व सोने की बेड़ी रूप ससार के दु.ल-मुख क्ष प्राने जाने से बंध है। प्रत करद के स्थान में पुण्य भी हिय है। इस भेद को जानने से समता का भेद जान होता है। संसार के मुखाद मुखाभास है। प्रज्ञानी वेदन करता है, वह बाधता है। ज्ञानी साला-प्रसाता को भ्रमजाल जानकर, समभाव में स्थिर-स्थित होता है। वही समता के महानु तत्त्व का जाता होकर घोक्ष मार्ग का राही बनता है। स्व-मर का भेदज्ञान कर्मों के कार्यकलायों से समक्ष लेने वाला पुरुष उस श्रभेद स्वरूप का ज्ञाता होता है। वही समता-ग्रहण की भूमिका का ग्रधिकारी है।

## मारम उपयोग ही सम भाव है :

प्राप्तानी बाल जीव दया के पात्र है। ब्रह्मान ही अपकार है, जात ही प्रकाश है, 'तमसी मा ज्योतिर्गमय' अर्थात् अपकार से प्रकाश की श्रीर बढे चली। जाति की अपेक्षा, सामाग्य नय से, सभी जीवात्माएँ समान है। उनमें व हममें समानता है। विशेष नय की अपेक्षा सभी जीव अनेकानेन व स्वतन्त्र है, अपनी-प्रप्ती सत्ता में हैं व कमों से तिर्गन्त नारकादि जाति धारण करते है। अभी जीवात्मा मुंखाभिलापी है, मानव विकासजील प्राणी है। उसमें विवेक व विवार गति है। यह चुढि प्राप्त है। मानव मव बुतंत्र है। देवता भी इस भव हेतु लालायिस रहते हैं। असन, मानव जीवात्मा प्रत्येक जीव से वच्छाव स्थापित करे, जेता हम अपने तिये चारते हैं। इस प्रकार करे, जेता हम अपने तिये चारते हैं। इस प्रकार करे, जेता हम अपने तिये चारते हैं। इस प्रकार करे, जेता हम अपने विवे चारते हैं। इस

है। यह भाव विश्व वन्धुत्व, विश्व शाति व विश्व कत्याए का जन-जन को पाठ पढाता है 'जीयो और जीने दो' का महावीर का उद्धोप इहलीकिक तक्ष पारलोकिक मुखों का प्रदाता है। इस सिद्धान्त से मानव 'तिश्राए तारियाए' के सूत्र पद का अधिकारी वन स्वयं मुक्त बुद्ध हो जाता है। 'उपयोगे प्राप्ता' वह आरमा का लक्षए। है। इस हेतु चार मेत्री भावना (१) मैत्री, (२) कारण्य, (३) प्रमोद और (४) माध्यस्य, इन्हें आरमोपयोग में लेने से मानव, जगद श प्रिय त्यागे वनकर शुद्ध मानवता का उदाहरए उपिद्धात करता है। उसशे कोई देरी नहीं रहता न वह किसी का वैरी रह पाता है। भारतवर्य आज भी ऐते त्यागियों, मनीपियों, सतों व महारमाओं की पूजा करता है व उन्हें सर भुकाता है तथा प्रेरएगा प्राप्त करता है।

## समता से समता का ह्रास :

व्यप्टि से समप्टि का निर्माण होता है। जब उक्त प्रक्रिया से, प्राप्तः उपयोग से, प्रत्येक प्राणी बात्मावलोकन करेगा तो वह अपने भीतर अपने को स्वतन्त्र, अनुभव करेगा। 'ग्राय श्रकेला जाय श्रकेला, चार दिनों का मेला' इस सिद्धान्त से एकरव अनुभव कर भौतिक पदायों से निश्चित ही विरक्ति व निर्ममत्व भाव को ग्रहण करेगा। ये नश्वर वैभव विलास यही धरे रह जाते हैं। 'सब माल पड़ा रह जावेगा, जब लाद चलेगा बनजारा' इस प्रकार वह अपने की ही दया की दृष्टि से देखने लगेगा। 'स्व दया' मोक्ष का कारण है। तब विश्व के प्रति उस व्यक्ति में करुणा जागृत हो उठेगी । परिग्णामतः यदि प्रत्येक व्यक्ति इस दर्शन का सम्यम् धारक बनेना तो चारों ब्रोर मानव मे, दया, सौहार्द, महित्गुता, सहानुभूति, विनय, विवेक, घहिंसा, सस्य, धर्चौर्य, प्रपरिश्रह, स्नेह, वात्मत्यादि सद्गुरा प्रकट होगे भीर तब विश्व गमाजवाद का स्वप्न साकार हो उठेगा, राष्ट्र मेमूद्ध होने, परिवार मुखी बनेगे, कत्तं व्यपरायणता जगेगी, विश्वयन्ध्रत्व स्थापित होगा । तब कोई पड़ोमी भूला नहीं सोवेगा, दरिद्रता व गरीबी के बिल्ल भेष नहीं रहेंगे। तब महाबीर का दर्शन 'जीवो ग्रीर जीने दी' का कल प्रत्यक्ष हो सकता है व मानय स्वय इस भव सागर से तिरता हुआ धपने स्वजनों को धर्यात् मानव मात्र को भव गागर में तैरने या पाठ पढ़ा मकेगा। इस प्रकार समता दर्जन इहलोक धौर परलोक का मुख प्रदाता है। तथा यह दर्शन विश्व कल्याणकारी है, नर मे नारायण वनने का रहस्य इस समता दर्गन में समाहित है, जो सम्यग्मति व सम्यग् चक्षुयों से ग्रवलोकन करने से उत्रागर हो उठना है।

# ममस्य स्थाग से समस्य का ग्रहरण :

उक्त विवेचन से स्पष्ट हो चुना है कि श्रध्यात्म विचारघारा के प्रमार से ही स्पत्ति में समता हुए को प्राप्त करने को पूमिका चनतो है। श्रणांति का त्रियमना ना, विषर, नप्रस्तु, दुराबर ना नार भाव खनान है तथा धनात्मा,
विह्यात्मा ना नार मा नवन्त्र धात्म-पर्यस्त नो प्रतीति ना धमाव होना
है। पत्त धात्म ने धावद मानव, भीतिन जरवाद ने मोह भे नर ने नारायण् ने बजाव नर में नर्गिशान वन जाता है और नव विश्व-श्वरूपा क्रियमिष्ट मो जाती है। राष्ट्रीय नम्पत्ति ने मानित मुट्टो अर सोग, धरने चिरित्रभष्ट नोमन ने प्रताद्य, सरमाएदार वन बँटते हैं तथा गरीव और धिन सभाव-प्रस्त नया दरिष्ट यन जाता है। राष्ट्र धममुद्धि ना रूप ने नता है। इस प्रकार ममाज ब मुद्रुप्य शत-विश्वत होते देशे जा मस्ते हैं। नुस्मावण मानव मोहाभ्य होतर, हिमा, भूट, नेगी, परिवह, विषयानीत स्था निर्मयज्ञता ने दुर्गुणों में प्रमानत अस्वर पाप नमें ने पत्त होते जा है। परिलामत, मानव, रागी, हेंगी, बोधी, मागशी, चप्टी, टम, सम्पट धूर्व, ध्यमिनारी भावि दुर्गुणों में नित्त, भागत होतर धपनी स्वामं पूरित्रण हिमक व दानव बन जाता है तथा है। कार से प्रपत्ती ना पानव बनवर निभाव देशावण नकेनामी बन जाता है। कार से प्रपत्ती स्वाप पुर्गल विश्व को देशा है, यही विश्व स्वाप्ति ना मूल नारण, है। यत जही ममस्त्र ना स्वाप दोगा, बही समस्य गुण प्रकट हो सनेगा, पर निविवाद है।

## ग्रप्पात्म ज्ञान से समता के ज्ञिलर का ग्रारोहरणः

ममता जैंग महुन् तस्य को प्राप्त कर, धनेकात गैंनी द्वारा प्रकपित स्व-मता हुँ पारमावसोकन के बल से ही जैनायभी द्वारा कियत १४ गुसस्यान रूपी गेरानों को पार करने का तथा उससे प्राप्त सिद्ध-बुद प्रवस्था तक पहुँचने का रहस्य समभा जा सकता है। तभी समता शिरार का प्रयाण सम्भव है। 'उडमम् नाण तथो दया', 'दससा धम्मो मूली', 'जान कियाम्या मोक्षः' जैसे शास्त्रीय सूत्रों को घनेकात दर्णन से, व नयनिक्षेपी तथा अनुमान प्रमाणी से सार्प्त कर, तन्तत् नय की ध्रयेका से तत्तत् क्ष से शहसा करने पर प्राणी प्रभेद प्रारम तरव को था लता है, ऐसा निश्चित है। यह सार्पेक्ष हिट है ब इससे सम्यक् प्राप्ति है जो चीचे मुस्स्थान में प्रकट होती है तथापि इहा, गृहा, गाद, प्रमाद के भेद को जाने में ध्रप्रमत्त भावी जीव ही मुस्स्थान लाघता है क कालसींव्य को प्राप्त होता है। साराशत श्रावक थेटि वसे, प्रमुततों से प्रार्थ प्रमाद के भेद को जाने में ध्रप्रमत्त भावी जीव ही मुस्स्थान लाघता है। का तथाकर, गुम से खुद प्रध्यवसायों में परिस्थान करते को हटता करता है। इस हेजुं जैनाणामं में विषुक्त साहित्य उपस्था है। योह से में छह हव्य का जाता, नव तस्यों को सम्यक् जाननेवाला तस्यक्ष, पदार्थ जान को प्राप्त करता है। बाहर प्रकार के बाह्यास्थान्तर तथों का सम्यम् धाचरस्था करते वाला तथा १२ प्रकार की भावना धारम्वात्त तथां का सम्यम् धाचरस्था होता है थीर वेसा व्यक्ति



# समरसता : ब्रह्मांड का मधु

🔲 डॉ० वीरेन्द्रसिंह

विज्ञान की यह एक मान्यता है कि प्राकृतिक नियमी का सनुसन ही प्रकृति का ऐसा सत्य है जो प्रकृति और ब्रह्मांड के रहस्य को समभने में सहायक होता है। यह बात केवल विशव के लिए ही नही पर मानव जीवन के संदर्भ मे भी सत्य है। घर्म, दर्शन, बिजान तथा साहित्य-इन सभी ज्ञान-क्षेत्रों ने प्रशृति मौर विश्व के इसी सत्य की अपनी-अपनी पढितयों के ढारा 'मनुभव' करने का प्रयत्न किया है। यहां पर 'पद्धति' शब्द का जो प्रयोग किया गर्मा है, यह इस-लिए कि प्रत्येक ज्ञान-क्षेत्र की घपनी धनुभव पद्धति होती है। धर्म की मनुभव-पद्धति विश्वास श्रीर ग्रनुभूति पर ग्रधिक ग्राधित है जबकि दर्शन की ग्रनुभव-पद्धति तकं ग्रीर विश्लेषण पर ग्रधिक ग्राधारित है। कहने का ग्रमं यह है कि शान-क्षेत्रों के धनुशीलन से यह सत्य प्रकट होता है कि प्रवृति, मानव, ब्रह्माड सभी क्षेत्रों में एक संतुलन भीर समरसता (Harmony) की भावप्यकता होती है, नहीं तो प्रकृति में बय्यवस्था और बमंतुलन य्याप्त हो जायेगा। इसी प्रमंतुलन को 'समरसता' के द्वारा दूर विया जाता है। समरसता में घटको का मह-मस्तित्व रहता है भवता भाषमं में सत्तन बनाए रखने के निए महकारिता का भाषार ब्रह्म करना होता है। यदि सूक्ष्म हिन्द से देखा जाए तो योगी की समाधि घवरया भी इसी समरसता के नियम पर धाधारित है। जैन-दर्शन के समाव-दर्शन को इस व्यापक परिप्रेक्ष्य मे देखने से यह स्पष्ट होता है कि गमरमता की धन्तर्पारा समत्व जाव मे धन्तनिहित रहती है।

भाइरटाइन वा सापेशवादी निद्धान्त भी इसी तच्य को एवं भन्य भावाम देना है। गापेशवाद एक ऐसा प्रत्यय है जो मिन्नत्व के नित्त 'सम्बन्धे' (Relations) वो मर्थवसा वो मानता है। सन्य वा स्वरूप भी मारेश है, वह निर्पेश नहीं है। ब्राइस्टाइन ने दिन् धीर काल की सापेश मानते हुए उनके घापसी सम्बन्धों की समरसता को चतुर्यायामिक दिन् काल को अवधारण में निहित माना है। सापेक्ष प्रत्यम की धारणा में 'समरसता' का स्थान इसी हिन्द से हैं और समस्त प्रकृति और प्रह्माड इसी पूर्व-स्थापित समरसता शिक्ष किया से परिचालित है। ब्राइस्टाइन के इस 'प्रत्य' का एक विशेष सबसे हैं। यह सदमें सौन्दर्य-बोध से सम्बन्धित है। क्षाइस्टाइन के इस 'प्रत्य' का एक विशेष सबसे हैं। यह सदमें सौन्दर्य-बोध से सम्बन्धित हैं। क्षाइस्टाइन के स्था समरस्त में नियम बढ़ता विश्व और प्रकृति को नियम बढ़ता विश्व स्था समरस्ता में निहित हैं। आइस्टाइन के ब्राव्यों में "विश्व के अंतरात में बहु एक पूर्व स्थापित सामरस्त के सौन्दर्य-बोध ने व्यवहात हैं।"

प्रश्ति श्रीर विगव की संरचना जहाँ एक श्रीर सुजन-शक्तियों से पिर-चालित होती है, वहीं वह सतुलन-शक्तियों के द्वारा भी शासित रहती है। पुजन, संतुलन श्रीर विलय (या संहार) की तीनों शक्तियों, प्रशृति श्रीर विश्व में 'समरसता' की मान्यता देती हैं श्रयवा दूसरे शब्दों में, विश्व का संचालन हरी होता है। धर्म तथा दर्शन में इस सत्य की स्रमेक प्रथयों के द्वारा व्यक्त किया गया है। त्रिमूर्ति तथा श्रधंनारीश्वर की श्रवधारएएएँ इसके सुन्दर जवाहरएए है।

बहु की शक्तियों का विकास हमें त्रिभूति की धारएग में प्राप्त होता है। प्रद्वा की तीन मात्राएँ झ, उ और म का अर्थ उपनिषद् साहित्य में विया गया है जो समरसता के सिद्धान्त का प्रतिपादन करता है। 'अ' सुजन-शक्ति का प्रतीक है जो आगे सलकर 'बहुया' की धारएग को व्यक्त करता है। 'उ' संतुलन का प्रतिक्द है जो पुरासों में 'बिट्यु' का रूप हो गया प्रोरं 'भ' विलय या संहार का प्रतीक है जो किय की भावना को विकसित कर सका। इस प्रकार बहुया, विव्यु और महेश के अन्योग्याधित संवाद को त्रिभृति के द्वारा व्यक्त किया गया है। प्रकृति और विश्व को संरचना में इन तीनों शक्तियों का समान रूप से सहस है वर्षों कि इनमें से किसी की भी अनुपरियति विश्व के सतुलन को, उसकी समस्ता को अग कर सकती है।

पाण्वास्य विचारधारा में भी तिपूर्ति (Trinity) को कल्पना की गयी है क्यों कि यहाँ पर जूपीटर ब्रह्मा का, नेपच्यून वित्यु का और स्टूटो शिव का प्रतिरूप है। यह तथ्य यह प्रकट करता है कि धर्म ने भी विषव की शक्तिओं का दैवीकरण कर उन्हें एक साकार रूप दिया है और त्रिमूर्ति इसका एक सुन्दर उदाहरण है। इसी प्रकार मानव जीवन में नर और नारी को समरसता को साव्ययन भागा गया जिसका साकार रूप धर्मनारीस्वर है जो शिव और शक्ति का एक सुन्दर साव्ययन भागा गया जिसका साकार रूप धर्मनारीस्वर है जो शिव और शक्ति

٠. .

दर्ग पर एक चन्य विभारमारा को घोर नकेत करना धावक्यक है। यह है पैन मन का समरमना सिद्धान्त जो जिब चौर धिक वी समरमना से धानन्द को धवशारणा से समरमना का एक विशेष प्रधान है। 'धानन्द है। धानन्द को धवशारणा से समरमना का एक विशेष प्रधान है। 'धानन्द यो या दो से धिषक विशेषी तस्त्रो के सम्य में एक प्रकार को समरमना का है। कत है। समाज को समरमना व्यक्ति धोर सपूर्त को समरमना को एक है। समाज को समरमना व्यक्ति धोर सुद्ध को समरमना है। उट घोर चेनन को समरमना ही धानन्द को चेतता है। व्यक्ति उसी प्रमत्र है। बा स्वर्ण प्रमत्र हो। यही कारण है कि 'सिन्द' को प्रतिमा को एक समर्थिय्य योगी के रूप में भी प्रश्ने कारण है कि 'सिन्द' को प्रतिमा को एक समर्थिय्य योगी के रूप में भी प्रश्ने कारण है कि 'सिन्द' को प्रतिमा को एक स्वर्ण प्रदे बाह्य की समरसता हो। योग परम प्रनीत है जहां धार्यन्तर घोर बाह्य का धन्तर ही समाप्त हो जाता है धोर सर्वत्र प्रक 'चेनना' का स्वरूप रह जाता है।

प्रम प्रकार हम देखते हैं कि धर्म, दर्णन घौर साहित्य में समरसता का कोर्ड-न-कोर्ड रूप प्रवश्य प्राप्त होता है घौर घाड़िनक वैज्ञानिक हिन्द से भी ममरगता या गुनुनन के महत्व को माना गया है। अध्यक्ष्य प्राप्त होता है घौर घाड़िनक विज्ञानिक हिन्द से भी ममरगता या गुनुनन के महत्व को माना गया है। अध्यक्ष्य पर उपर्युक्त विचार-दर्णन को रूपाति पर उपर्युक्त विचार-दर्णन को रूपाति पर हिन्दारमकता— मभी दृष्टियों में 'कामायनी' का ध्रपना विषय गहत्व है क्योंकि 'कामायनी' कहीं पूर्ण भीर ममरगता के सिद्धान्त को एक ध्यापक परिषदेय प्रदान करती है, वहीं यह विज्ञान-योष तथा असेक विचारचाराओं को एक स्वानात्म सदर्भ प्रदान करती है, विज्ञान योष प्राप्त का प्रदान करती है, वहीं वह विज्ञान-योष तथा असेक विचारचाराओं है—एक ऐसा मत्य जिसके विचा बस्ता इष्ट वा स्वार्ण प्रस्त के स्वार्ण करती है। समरमता प्रकृति और विषय का 'मधु' है—एक ऐसा मत्य जिसके विचा बस्ता इष्टोर मानव-जीवन की अस्मित हो स्वरं से पढ जाए।



# समता: व्यक्ति ग्रौर समाज के संदर्भ में

🔲 श्री शान्तिचन्द्र मेहता

प्रकृति की गोद से एक बालक नम्न जन्म लेता है, किन्तु बालक की माता जसे बस्त्र पहमातो है—अन्य प्रकार से सजाती और संवारती है। इसे ही संस्कारिता कहते हैं। संस्कार ने, जो संसर्ग से प्राप्त होते हैं। प्रकृतिदक्त प्रतिमा एक बात होती है तो संस्कारजन्य गृंग उस प्रतिमा को सन्तुसित एवं समिवत बनाते है। एक मेंहदों का पौधा जंगल में लगता है जिसे कोई काटता-छांटता महीं तो वह बदरूप और बेडोल तरोके से बढता जाता है, परन्तु यदि वही पौधा किसी उद्यान में है तो उसे समान रीति से काट छांटकर व्यवस्थित ही नहीं बनाते, बस्तिक उससे विभिन्न प्रकार की प्राकृतियाँ बनाकर उसे सुन्दर तथा वर्षांनीम भी बना देते है। प्रकृति उसे परलवित करती है, किन्तु मनुष्य उस पौधे की इस रूप में संस्कारित बनाकर सुन्वीयो बना देता है।

कृति प्रकृति की : सुघड़ता मनुष्य की !

मंहितार जैसे भी हों, वे एक प्रकार की संस्कृति का निर्माण करते है। प्रेटठ संस्कृति के ति प्रकार की संस्कृति का तत्कालीन समग्र बाताबरण के प्रभाव में जो निर्माण होता है, वस्तुत: उसे ही संस्कृति का नाम दिया जाता है तथा वैदी संस्कृति का नाम दिया जाता है तथा वैदी संस्कृति कपनी प्रमावी प्रमावी सार्य-संग्र करती रहती है।

मनुष्य स्वयं प्रवृति की वृति माना बाता है घोर इसी प्रकार शान एवं विज्ञान की सारी उपलब्धियाँ मूलतः प्रकृति की ही देन होनी हैं, किर भी मनुष्य घपनी चेतना सक्ति से स्वयं ना तथा झान, विझान एव पदार्थों का जो विकास सम्यादिन करता है, वह सबस्य हो उस की निर्मातृ फ्रांक ना सुफल माना जाना चाहिये। यह निर्मातृ फ्रांक उसके युग को तथा उसको स्वय को सस्कारिना पर हो प्राथारिन होनो है। मनुष्य जीवन जिस प्रकार चेतन एवं जड़ फ्रांकियों का सम्मिनित एव समन्त्रित रूप होता है, उसी प्रकार मनुष्य प्रको सन्दृति से ससार की समस्त चेतन एवं जड़ फ्रांकियों को प्रभावित भी बनाता है।

मनार के महापुष्प प्रयत्ने विकिष्ट जोवन निर्माण के वस पर मुमस्कारों की ऐसी मजस धारा प्रवाहित करते हैं जो एक उद्मायक संस्कृति का स्वरूप धारण करके एक नई सम्बत्ता को जन्म देती है भीर ऐसी सम्बता सम्पूर्ण मानव-जाति का माने वाने कई युगो तक पर्य निर्देश करती है। ऐसा दर्शन-प्रवाह भीर कि मिद्यान्त-सीकर मानव मन को जानित व मुख प्रवास करते हैं। ऐसे सिद्धान्तों का विकास सम को मिद्धान्त, जिसके मनुसरण से व्यक्ति एवं समाज के जीवन में समस्ता का सिद्धान्ते जा सकता है।

समता की संकल्प-धारा एवं मानव संस्कृति का विकास :

विश्व के प्राणी समूह में सर्वाधिक विवेकशील प्राणी मनुष्य होता है प्रीर इस हिन्द से बह केवल प्रकृति की ही लीक पर नहीं चलता, बल्कि उस लीक को मुधारता और बदलता भी है। प्रकृति ने धाकृति, च्विन या स्वभाव में किन्ही भी दो मनुष्यों को समान नहीं बनाया, किन्तु मनुष्य के मन में प्रारम्भ से यह भावना जांगी कि वातावरण स्वा ध्यवहार में सामान्य रूप से उसके भीर उसके साथियों के बीच समानता बने भीर बनी रहे।

मानव जाति के विकास के वैज्ञानिक इतिहास पर हिन्टपात करें तो यह स्पट्ट हों जायना कि समता की सकल्य-धारा मनुष्य के मन में बहुत पहले फूडी तथा उस धारा को वेशवती बनाने के सिये वह निरन्तर सपर्य करता चला मर रहा है। मादिम मानव को गुढ़ हुए से प्रकृति का म्राध्य जब तक प्रास्त था, उस समय मान सत्ता के गुढ़ हुए से प्रकृति का म्राध्य जब तक प्रास्त था, उस समय मान सत्ताक युग या और सामान्य रूप से सबके बीच समानता का ही बातावरए। था। किन्तु जब मनुष्य को प्रपत्न जीवन निर्वाह के लिये प्रपत्ता ही मात्रय पकटना पढ़ा तो उस समानता के बातावरए। में व्यवधान पैदा होने लगे।

तव एक या दूसरे रूप में सर्व मनुष्य का निषयक बनने लगा। पशु-पालन एवं कृषि के कर्म-दौत्र में जो मनुष्य ने प्रवेश किया तो यह विभिन्न सामाजिक प्रत्रियाओं में गुजरता हुमा प्राज विस्त विन्दु तक पहुँचा है, वह बहुत हो जटिल स्पान है। खाँचिक शक्ति का जिस रूप में बलान हुआ है, उसने सामन्तवाद से लेकर पूंजीवाद तथा सामाज्यवाद के साध्यम से युटों की विभीषिकाओं में भनुष्य को उत्तमाया है तो दूसरी ओर शान एवं विकार के क्षेत्रों में मानव-मस्तिष्क को इतना विकसित भी बनाया है कि वह अपने मन्ता-संकल्प को मुद्द बनाकर कार्याप्तित करें तो व्यक्ति एवं समाज में नवनिर्मात की पृष्ठभूमि को पुष्ट भी बना गरूना है।

माज तक की गानव संस्कृति के विकास में मनुष्य की समतामय परल पारा ने मुप्यं योगदान किया है। सांगारिक विधावनायों में राजनीति, मध्योति एव समाजनीति की त्रिवेणी वटा म्रसर डानती है भीर इस दिगा में माज वहते रहने के लिए मनुष्य वरावर जुभता रहा है। राजतंत्र के विक्व लोकतंत्र की स्वाप्ता का मनुष्य वरावर जुभता रहा है। राजतंत्र के विक्व लोकतंत्र की स्वाप्ता का इतिहास छोटा नहीं है। विभिन्न देशों में जनता ने लोकतंत्र की वेवी पर बहुत बिलदान किया है और राजनीतिक क्षेत्र में मताधिकार एवं ग्रावर सचालन के रूप में समानता की प्रतिष्ठा को है। प्रय उसी लोकतंत्र को जीवत पद्धित का रूप देकर आर्थिक तथा सामाजिक क्षेत्रों में जी प्रमुखता दी जाने तथी है, उसका एक मात्र अभिन्नाय यही है कि मनुष्य-मनुष्य के बीच न सिर्फ राजनीति के क्षेत्र में, बिलक समग्र रूप से बैयक्तिर एवं सामाजिक जीवन में सभी प्रकार के मेदसाबों की दीवार टूट जांय तथा समता का बातावरण प्रसारित ही जाय।

भारतीय सस्कृति में समता के बीज रहे हुए है और जू कि उनका मूल उद्गम स्थान आध्यात्मिक कोत रहा है, वे अपने प्रभाव के न्यूनाधिक होते रहते के बाद भी फिरफिर फूटते हैं और बस्तित होते हैं। भारत मे क्षमण संस्कृति की यह प्रमुख विशेषता रही है और इस संस्कृति ने मानव सम्यता के विकास में पर्याप्त रूप से सबल सहसोग दिया है।

### व्यक्ति के लिये समता का मामिक योल :

यह मनुष्य के मन को प्रकृतिवस्त वाहित वस्तुस्थिति है कि बह सबके सामने सबके समान समभा जाय। सस्कारों को बात यह है कि वह भी सबको समान समभे और सबको अपने अनुरूप माने। संस्कारहीनता हम उसे कहते हैं कियह सबको अपने समान समभने में चूक करता है। सपुत्रत संस्कृति का प्रभाव यह होना चाहिते कि वह इस चूक को सुधारे।

वन्मुतः समाज ध्यवस्या का आधार धर्य होने के कारए। व्यक्ति का विचार व म्राचार भी प्रधिकाशतः धर्यमूलक वन जाता है। इसमे मनुष्य को प्रत्येक वृत्ति एवं प्रपृत्ति पर स्वायं छाया हुया रहता है। कई बार वैचारिक हिट प्रयुद्ध हो जाने पर भी वह स्वायं को धर्मा भ्राचरण से नहीं हटा पाता है श्रीर उमके ध्ययहार से डोहरापन थ्रा जाना है। जीवन के दीहरे मानदंड प्रति मागायी हो जाते हैं। इसी मानिकना का कुपरिसाम होता है कि वह प्रपर्ने साथ तो समान व्यवहार चाहता है, लेकिन दूसरो के साथ समान व्यवहार रख नही पाता है ।

मनुष्य मन की इसी दुर्वलता को दूर करना ग्रीर उसे समता का सुष्ठु पाठ पद्वाना ग्राज की प्रमुख समस्या मानो जानी चाहिये। समता के एकरूप स्वरूप को उसके जीवन मे उतारना—यही समता सिद्धान्त का मुख्य उद्देश्य है।

व्यक्ति के लिये समता मामिक मोन माना गया है। वह कप्ट सहन कर सकता है सबके लिये समता के माधार पर, परन्तु विषमता सहन करना उसके निये प्रसम्ह सा हो जाता है। एक छोटे से उदाहरए से इसे स्पष्ट करता है। चार ब्यक्ति समिभये कि म्राप्ये यहाँ भोजन करने के लिये प्राप् । चारो को मापने प्रत् के निये प्राप् । चारो को मापने प्रत् भारो को मापने प्रत मिछाइयाँ परोसो, दूसरे को बालो में एक हल्की सी मिठाई रखी, तीसरे की बालो में सिर्फ गेहूँ की रोटी रखी तो बीधे को बालो में मापने वैद्यी रोटी भी न रखकर सूखी मकती, बाजरे की रोटी रखी तो अब चारो की मनोदमा की करपना कीजिय कि वे ताना ला पायंगे या किस प्रकार उत्त पायंगे ? इसके स्थान पर यदि म्राप् चारो को सूखी मकडी, वाजरे की रोटी रख देते हैं तो उस मनोदमा में क्या प्रत्ने र पायंगे ? यह जरा गहराई से समभने की वात है।

इस मनीदण को जो स्वस्थ रीति से अध्ययन कर लेता है, निश्चत मानिये कि वह समता के सिद्धान्त का भी धान्तरिक मूल्याकन करना सीख लेता है। व्यक्ति का ऐसा प्रतिक्षरण ही ससार के समस्त वादो तथा नमग्र दार्गनिक पारामों का प्येय माना गया है। समता के मामिक मोल को दोनो फिनारो से समभ निया और घाचरण में उतार लिया तो यह मानना चाहिये कि जीवन में एक प्रति महत्त्वपूर्ण उपलिख प्राप्त हो गई है।

### समता बाहर हो, समता भीतर हो !

मनुष्य के लिये बाहर वा संसार जितना सीमित होता है, उसके भीतर वा समार उतना ही व्यापक एव प्रसीम होता है। तो समता बाहर हो भीर उससे भी मिथन पावस्यक है कि समता उनके भीतर व्याप्त हो जाम बाहर की समता वो टालने घीर मुहट बनाये रक्षने में भीतर वी समता नदा महाचन होती है।

समता बाहर क्षेत्र हो ? बाहर का मसार वही है जो हत्रमान घीर नामकेंगत है। इसे हम भीतित समार कह सकते हैं क्योंकि वर्षने व्यक्ति से मुत-पदार्थ को हो देखा जा सकता है। सामाजिक समानता की जो बात करी जाती है तथा भीतिक विकारतों के प्रमाजवाद, सार्व्यावत घाटिओं वाद है, उनकें पीछे यही भावना है कि समाज के सभी अजनैतिक, प्रस्ति प्रतिके पैदा हो । यह गर्नमान्य विश्वति यन गई है कि अप के प्रात है जा जितना मुक्त क्या जा सबेगा थोन बाद्ध वाजावरण के प्रति पन निया जा गरेगा, उनमी ही ममानना मुबरे बीव दहाँ हैं। गांधिकर के कि गांधीबाद को ही ने स - माधिक ग्रांन के विकेतीकार के हैं स्पेय है। समें वा केन्द्रोतका सुर्व समें मंतानन की हिन्द्रिति सिमटती है, स्वार्थ को भावता सब से उतनी भी भदावर वन्ही हैं। हिन्दि से समाज व्यवस्था में प्रामूल कृत परिवर्तन के उत्तर करेंगी माध्यम मे माधिक नियमना नम सन्मे भीर मबके निय क्रिक को पूरी करने को चेप्टा है। ये उपाय जिनमें महत होते जिल्हा कि तम कर के कि उस रूप में बाहर की समना प्रतिस्टिन होती बादनी ह

ş.,

परन्तु समता भीतर में ही-यह सभी स्मितियों में प्रार्थित की समता को हो हम बैचारिक गमता घीर उसमे की ज्या का की संज्ञा देते हैं। मन में नमता का चनुमाब जब ममाबिट हो की मन भनुभाव वाली भीर कर्म में उतर कर बाहर की मनता न परता है तो क्कार्य के उतर कर बाहर की मनता न गरता है तो दूसरी भोर आन्तिक समता को मनी क्षेत्रों में के हैं। है। यह भीतर को है। यह भीतर की नमता पकड़ी नहीं जाती, बाहर ने बनाई है। साथी जाती है। जिल्ला साथी जाती है। विचार भीर भारा की निरन्तर माधनी है। समता पैदा होती कीर भीर भारार की निरन्तर माधनी हैं? समता पैदा होती भीर पनपनी है। जो एक बार भीतर की हरी एवं सुखमय रसास्वादन कर नेता है। वी एक बार मीतर वी के संबंधन से विस्ता करती कर नेता है, यह फिर डम मननी के रांवधन से विलग कभी नहीं होता।

मान्तरिक समता जब भीतर में पुष्ट बनकर बाहर प्रश्ट होती। देवा, तहानुभूति कारता, त्या, सहानुभूति, सीहार्द, सीजन्य, सहयोग आहि हार्न प्रतारित वनकर सम्पूर्ण सीहार्द्र, सीजन्य, सहयोग आहि हार्न् प्रसारित वनकर सम्पूर्ण विश्व के समस्त प्राणियों के लिये में पर्य है। यह कोटिकोटि हृदयों को समस्त प्राण्याम के लिये में वर्ग साने की प्ररक्षा भी। तह को समस्त प्राण्या के लिये में वर्ग जाती है।

लाते की प्रेरणा भी। तब समक्षा वाहर और समता मीतर कहा<sup>त</sup> है। जाती है।

समता का संचार-स्पक्ति भीर समाज के संदर्भ में : व्यक्ति-व्यक्ति भीर समाज के संदर्भ में : इ मंगठन ही तो समाज का निर्माण होता है भीर माजिक की तो समाज का निर्माण होता है भीर नामृहिक गोगल हो तो ही समात्र का निर्माण होता है होते हैं हो मामानिक क्षेत्रिक हो ते समात्र बहुनाता है। इस रूप में व्यक्ति हैं व्यक्ति को एकफरिय के स्वकृत बहुनाता है। इस रूप में व्यक्ति हो ही नामानिक होतो समान कहनाता है। इस रूप में व्यक्ति है। व्यक्ति को एस हो समुद्र में अनिविध्य के समुद्र में अनिविध्य स्वक्त हो एस हो होते हैं। व्यक्ति को गुराधी के स्वस्थ में भित्रविध्वन धनता है। इसे धवध्य ही विकास हो जाता है। उसे स्वस्थ में भित्रविध्वन धनता है। इसे भागित्व भागित के स्वस्थ भागित्विध्वन धारत है। धवाय हो विकास हो जीता के जिससी मामूहिक शक्ति का एक हैं। हो बनाम है। बनाम है। एकाकी सम्मिहक शक्ति का एक हैं।

है जो विगड़ और बदल भी सकती है, किन्तु सामाजिक शक्ति (सामूहिक प्रक्ति) का प्राधार कुछ ऐसे नियत एव निश्चित नियमोपनियम बनते हैं, जिन्हे तोड़ना या बदलना एक व्यक्ति के वश की बात नहीं होती । इस सामूहिक शक्ति को हम सामाजिक ग्रनुशासन कह सकते हैं।

य्यक्ति की श्रांति से भिन्न यह सामाजिक शक्ति व्यक्ति को हो मुख्य रूप से निर्यादत एवं सन्तुस्तित बनाये रखती हैं। व्यक्ति सही रास्ते से नहीं भटके श्रोर उस रास्ते पर बेरोकटोक आये-से-आये बढ़ता हुमा चल सके—यही इस सामाजिक शक्ति का सम्यल उसे मिलना चाहिये।

तो व्यक्ति और समाज के सदर्भ में जब समता के मचार की वात हम कहते हैं तो इस रूप में पृष्ठभूमिका को हम ममफ लें। एक भीतिक-दार्शिमक हींग्म ने कहा या कि "मेन इज वाल्फ वाई नेचर"। प्रकृति से मनुष्य भेड़िया होता है—ऐसा उन्होंने मनुष्य की भीपएए स्वयं वृत्ति के कारएए कहा और वास्तव में मनुष्य की भीपएए स्वयं वृत्ति के कारएए कहा और वास्तव में मनुष्य की भीपायित स्वायं वृत्ति क्या पजव नहीं डा मकती है ? भमी-पभी भारतीयों ने सत्ता स्वायं का भयानक रूप विगत उन्नीस माह में देखा है। स्वायं ध्रीटे रूप से इतना विद्याल वन जाता है कि वह विश्व युद्ध के रूप में पूटकर भयकर उत्तीड़न का कारए। वन मकता है। व्यक्ति के इमी स्वायं पर पाज प्रिक-ए-प्रिक सामाजिक नियत्राण की माग है, विरूक्त सोकमत यह पनना जा रहा है कि सम्पत्ति के वैयक्तिक अधिकार की ही समाग्ति कर दी जाय—न रहेगा वांम और न ववेगी वामुनी।

य्यक्ति ग्रीर ममाज के संदर्भ में समता के मचार का स्पष्ट ग्राभित्राय है कि स्यक्तिगत स्वार्थों को समाप्त किया जाय तथा मामाजिक हिनों को यदावा है। ऐसा करने से बाहर समता का बातावरण बनेना ग्रीर उनके माम्यम में जन ममुदाय के भीनर की समता ग्रीरन होगी। मदाग्रयना का व्यवहार पाकर गवाम्यमा उत्तरती है—यह एक निश्चित तथ्य है।

सामाजिक एवं वैयक्तिक शक्तियों का सन्तुलन तथा समरसता .

जैंगा दो पुट बीही दीवार पर माहकिस चलाता है, वैसी ही जीवन की गति होते हैं। मिनने का सन्तरा पतन्मस पर धीर सन्तुसन बनाहर चने तो पार हो गये। सन्तुसन का घर्ष है समस्यम्यन कर चलता धीर इस तरह चनता कि यह धन्य किसी को बीट नहीं पहुँचावे, पपनी गति को धवाय को तथा हुसरों को पति को धनुधेक्त करता गहे। बिस्तृत दायरे से ऐसा तभी हो सकता है, जब वैद्यालक एवं सामाजिक प्रतिस्था के बीव क्षत्रम सन्दुपत स्वादित है) जान यही भावना है कि समाज के मभी राजनैतिक, धायिक धादि धेनों में समनज पेदा हो। यह सर्वमान्य न्यित वन गई है कि धर्ष के प्रभाव में मन्यानकों जितना मुक्त विया जा मकेगा धीर वास्त वात्रावरम् के ध्रयंधार को विना कम किया जा सकेगा, उतनी ही ममानता सबके बीच महरी हो सकेगी नहें नांधीबाद को ही ने ले—धायिक धार्ति के विवेद्योकरण के पीछे, उनका भी शें ध्येय है। धर्ष को केन्द्रोकररण एवं ध्रयं मंत्रात्म को शक्ति जितने कम हाषों में सिमटती है, स्थापंकी भावना सब में उतनी ही स्थापंकी कम हाषों में सिमटती है, स्थापंकी भावना सब में उतनी ही भावायह बनती जाती है। इर इंग्टिंग से समाज ब्यवस्था में ध्याप्त चत्र पांचित्रकों के उपाय चल रहे हैं किने माध्यम से धार्षिक विषमता करने की स्थाप कि स्थापन वायमा का भी पूरी करने को चेप्टा है। ये उपाय जितने सफत होते जायेंगे, मानना बाहिं कि उस रूप में बाहर थी समता प्रतिप्तित होती जायगे।

परन्तु समता भीतर में हो—यह सभी स्थितियों में भावश्यक है। भीता की समता को ही हम बैचारिक समता भीर उससे भी ऊपर धाष्पारिमक समता की सका देते है। मन में समता का अनुभाव जब समाविष्ट हो जाता है तो बेंगे अनुभाव जारे के समता का प्रनुभाव जारे समता का एक भीर सुब्द अनुभाव वाएं। और काम में चित्र कर कर वाहर की समता का एक भीर सुब्द करता है तो बूसरी भीर आन्तिक समता को सभी क्षेत्रों में प्रीस्ताहित वनाता है। यह भीतर की समता पकड़ी नहीं जाती, बाहर से बनाई नहीं जाती, बिल् साथी जाती है। विचार और भावार की निरन्तर साथना से ही भीतर की समता पैदा होती भीर पनपती है। जो एक बार भीतर को समता का सार्ति एवं सुक्तम रसास्वाहन कर लेता है, वह फिर उस ममता के संरक्षण एवं सुक्तम रसास्वाहन कर लेता है, वह फिर उस ममता के संरक्षण एवं संबर्धन से विलग कभी नहीं होता।

भ्रान्तिक समता जब भीतर में पुट्ट बनकर बाहर प्रकट होती है तो वहीं करुणा, दया, सहानुभूति, सौहाई, सौजन्य, सहयोग भादि सहस्र भाराम्रों में प्रसारित बनकर सम्पूर्ण विश्व के समस्त प्रारिणयों के लिये मंगलमय बन जाती है। यह मोटि-कोटि ह्रंदयों को सुखद स्पर्श देती है तो उनमे सुखद परिवर्तन लाने की प्रेरेग्णा भी। तब समता बाहर भीर समता भीतर समान रूप से निवर जाती है।

समता का संचार-व्यक्ति भीर समाज के संदर्भ में :

स्पत्ति-स्पत्ति से ही समाज का निर्माण होता है और व्यक्तियों का सामूहिक संगठन ही तो समाज कहनाता है। इन रूप में व्यक्तियों का नारिय्य हे स्वरूप में प्रतिविध्वत बनता है। इसके बावजूद भी स्पत्ति की एकाड़ी चिक्त से उनकी नामूहिक मक्ति का एक पृथक् प्रकार से प्रवश्य ही विकाम हो जाता है। एकाड़ी चिक्त से उनकी नामूहिक मक्ति का एक पृथक् प्रकार से प्रवश्य ही विकाम हो जाता है। एकाड़ी चिक्त का आधार जहाँ स्वेच्छा होती

है जो विगड़ ब्रोर वदल भी सकती है, किन्तु सामाजिक शक्ति (सामूहिक शक्ति) का ब्राधार कुछ ऐसे नियत एवं निश्चित नियमोपनियम वनते है, जिन्हे तोड़ना या बदलना एक व्यक्ति के वज को,यात नहीं होती । इस सामूहिक शक्ति को हम सामाजिक प्रनुशासन कह सकते हैं।

य्यक्ति की मिक्त से त्रिन्न यह सामाजिक प्रांक्त व्यक्ति को हो मुख्य रूप से नियंत्रित एवं सन्तुनित बनाये रखती हैं। व्यक्ति सही रास्ते से नहीं अटके भौर उस रास्ते पर बेरोकटोक भागे-से-भागे बढता हुमा चल सके—यही इस सामाजिक मक्ति का सम्बल उसे मिनना चाहिये।

तो व्यक्ति और समाज के सदर्भ में जब ममता के सचार की वात हम कहते हैं तो इस रूप में पृष्ठभूमिका को हम समफ लें। एक भीतिक दार्शिमक होंग्स ने कहा या कि "मेन इज वाल्फ वाई नेचर"। प्रकृति से मनुष्य भेडिया होता है—ऐसा उन्होंने मनुष्य की भीपए। स्वार्थ वृत्ति के कारए। कहा और सालत में मनुष्य की मीनप्रांत स्वार्थ वृत्ति के कारए। कहा और सालत में मनुष्य की मीनप्रांत स्वार्थ वृत्ति कथा पंजव नहीं डा मकती है ? सभी-सभी भारतीयों ने सत्ता स्वार्थ का भयानक रूप विगत उप्तेष्त माह में देगा है। स्वार्थ ध्रोटे रूप से इतना विशान वन जाता है कि वह विश्व युद्ध के रूप में पूटकर भयकर उत्तिक्ष का कारए। वन मकना है। व्यक्ति के इमी म्वार्थ पर माज प्रियक-प्रियक सामाजिक नियत्रण की माग है, विल्क नोकमन यह यनना जा रहा है कि मम्पत्ति के वैयक्तिक स्रियक्ति की ही ममाप्ति कर दी जाय—न रहेगा बांम और न वजेगी वासुनी।

ष्यक्ति घोर समाज के संदर्भ में समता के सवार का स्पष्ट प्रश्निद्राय है कि व्यक्तिगत स्वार्यों को सभाप्त किया जाय तथा सामाजिक हिनों को यजावा है कि व्यक्तिगत स्वार्यों को सभाप्त का वातावरण बनेगा घोर उसके माध्यम से जन समुदाय के भीतर को समला प्रेरित होगी। सदाययना का व्यवहार पारर मदायया उसरती है—यह एक निश्चित तथ्य है।

नामाजिक एवं वैयक्तिक शक्तियों का सन्तुलन तथा समरसना .

जंगा दो पुरु बोड़ी दोवार पर मादिक्स बसाना है, वैसी ही जोवन को गति होती है। गिरने का सतरा पत-पत पर बोद मनुसन बनावर को तो पार हो गये। मनुसन बनावर को तो पार हो गये। मनुसन का बर्ष है समान-भम्म कर बनना बोद दम नगर बनना कि यह पार किसी को बोट नहीं पहुँचावे, बदनों गति को बदाय नमें नवा दुसरों को पीत को बनुदेश्नि करना गहे। बिस्तुन बादरें में ऐसा नमी गो सकता है, बद बैदिन का एवं सावाजिक सामिन्दों के दोव क्षत्रम सम्दुनन स्वाजित हो बात

यही भावना है कि समाज के सभी राजनीतक, प्रापिक ग्रादि क्षेत्रों में समाज पैदा हो। यह सर्वमान्य स्थिति वन गई है कि अर्थ के प्रभाव से मनुत्यन्त की जितना मुक्त किया जा सकेगा भीर वाहा चातावर ए के श्रवीधार को विज्ञा कम किया जा सकेगा, उतनी ही समानता सबके बीच गहरी हो सकेगी। वह मांचीबाद को हो ले ले—आधिक शक्ति के विकेन्द्रीकर ए के पीछे उसका भी वह स्थेय है। अर्थ का केन्द्रीकर ए एवं अर्थ संवानन की शक्ति जितने कम हार्यो में सिमटती है, स्थार्थ की भावना सब में उतनी ही भागावह बनती जाती है। इन हिंद समाज ब्यवस्था में आमूल चूल परिवर्तन के उपाय चल रहें हैं जिने माध्यम से आधिक वियमता कम करने और सबके लिये मूलभूत ज्ञावस्थनताई को पूरी करने की चेटा है। ये उपाय जितने सफल होते जायेंगे, मानना बाहिं कर से स्था में बाहर की समता प्रतिब्वित होती जायेंगे, मानना बाहिं कर से स्था में बाहर की समता प्रतिब्वित होती जायेंगे, मानना बाहिं कर से स्था में सहार की समता प्रतिब्वित होती जायेंगे, मानना बाहिं

परन्तु समता भीतर में हो—यह सभी स्थितियों में आवश्यक है। भीतर की समता को ही हम बैचारिक समता कौर उससे भी ऊपर धाध्यारिमक समता की संज्ञा देते हैं। मन में समता का अनुभाव जब समाविष्ट हो जाता है तो बंध अनुमाव वाएंगे और कमें में उतर कर वाहर की समता का एक घोर मृत्य करता है तो इसरी धोर अम्बारिक समता को सभी क्षेत्रों में प्रोत्साहित बनात है। यह भीतर को समता पकडो नहीं जाती, वाहर से वनाई नहीं जाती, विक् साधी जाती है। विचार और आचार की निरन्तर साधना से ही भीतर की समता पैदा होती और पनवती है। जो एक बार भीतर को समता का ग्रानित एवं सुकार साधना से ही भीतर की समता पैदा होती और पनवती है। जो एक बार भीतर की समता का ग्रानित एवं सुकार साधवान कर लेता है, वह फिर उस समता के संरक्षण प्रविधित ।

ध्रान्तरिक समता जब भीतर मे पुष्ट बनकर वाहर प्रकट होती है तो वहीं करुणा, दया, सहामुभूति, सौहाई, सौजन्य, सहयोग ध्रादि महस्र धाराध्रो में प्रसारित वनकर सम्पूर्ण विषव के समस्त प्राण्यों में लिये मगलमय वन जाती है। वह रोटि-कोटि हृदयों को सुखद न्यर्ग देती है तो उनमे सुखद परिवर्तन काने में प्रेप्त को स्वाप्त की प्रेरणा भी। तब समता बाहर धीर समता भीतर समान रूप से निवर्ष जाती है।

समता का संचार-व्यक्ति ग्रीर समाज के संदर्भ में 1

ध्यक्तिन्यक्ति में ही समान का निर्माण होना है थोर व्यक्तियों की सामूहिक गंगटन हो तो गमान कहलाना है। इस रूप में व्यक्तियों का चारित्र्य है। मामाजिक धारित्र्य के स्वरूप में प्रतिविध्वित बनता है। इसके बावजूद भी ध्यक्ति की एकारी शक्ति के उसके मामूहिक शक्ति का एक प्रयक्त प्रकार में सबक्त है। बिकाम हो जाता है। एकाकी शक्ति का श्राधार जहाँ स्वेच्छा होती

है जो विगड़ श्रीर बदल भी सकती है, किन्तु सामाजिक शक्ति (सामूहिक शक्ति) का प्रापार कुछ ऐसे नियत एवं निष्ठिचत नियमोपनियम बनते है, जिन्हें तोड़ना या बदलना एक व्यक्ति के वंग की बात नहीं होती । इस सामूहिक शक्ति को हम सामाजिक श्रनुशासन कह सकते हैं।

य्यक्ति की मिक्त से भिन्न यह सामाजिक यक्ति व्यक्ति को हो मुख्य रूप से नियंत्रित एव सन्तुलित बनाये रखती है। व्यक्ति सहो रास्ते से नही भटके भ्रोर उन रास्ते पर बेरोकटोक भ्रायेन्ते-साये बढ़ता हुमा चल सके—यही इस सामाजिक मक्ति का सम्यल उसे मिलना चाहिये।

तो व्यक्ति और समाज के गंदर्भ में जब समता के सचार की बात हम कहते हैं तो इस रम में पृष्ठभूमिका को हम समस्त सें। एक भीतिक दार्शिक हिंग्स ने कहा या कि 'मैन' इज बाल्फ वाई नेचर''। प्रकृति से मनुष्य भेड़िया होता है—ऐसा उन्होंने मनुष्य की भीषण स्वार्थ वृत्ति के कारण कहा भीर वास्तव में मनुष्य की धीषण स्वार्थ वृत्ति के कारण कहा भीर वास्तव में मनुष्य की धीषण स्वार्थ वृत्ति के कारण कहा भीर वास्तव में मनुष्य की धीषण स्वार्थ वृत्ति के कारण कहा भीर वास्तव में मनुष्य की धाषण स्वार्थ का भयानक रप विगत उन्नीस माह में देखा है। स्वार्थ होटे हप में इतना विकास वन जाता है कि वह विश्व पुद्ध के रूप में पूटकर भयकर उत्पीदन का कारण वन सकता है। व्यक्ति इसी स्वार्थ प्राज भिष्क-मे-प्रियक श्रामाजिक नियवशा की माग है, विल्क मोक्सन यह यनना जा रहा है कि मन्धित के वैयक्तिक धीषकार की ही समाणिन कर दी जाय—न रहेगा वास और न वेवेगी वासुरी।

व्यक्ति भीर समाज के संदर्भ में समता के सचार का स्पष्ट प्रभिन्नाय है कि स्यक्तिगत स्वार्थों को समाध्य किया जाय तथा सामाजिक हिनों को यदावा है। ऐसा करने से बाहर समता का चानावरण बनेगा भीर उनके माध्यम में जन समुदाय के भीनर की समता प्रीरा होगी। सदागयना का व्यवहार पाकर मदागयना उनरा है — यह एक निश्चित तथ्य है।

## मामाजिक एवं वैयक्तिक शक्तियों का सन्तुलन तथा समरमना .

जैमा दी पूर बीटी दीवार पर मार्टावन बनाना है, वैसी हो। बीवन वी गित होती है। सिपने वा सनरा पन-पन पर और मन्तुनन बनावर बने तो पार हो रुपे। मन्तुमन बा अर्थ है समन-समन बर बनना और इस नगर धनना वि यह पन्न दिनी वो और नहीं पहुँचावे, अपनी गित को अवाय गंग नवा दूसरी को पति को अनुसेरित बनता रहे। विव्हुत दायरे से ऐसा नभी हो सबना है, यह वैसीन का एवं सामाजिक सनियों के दीध व्यवस्थ मन्तुषन स्वारित हो साम व्यक्ति ग्रपनी गुणवत्ता के बाधार पर समता की भावना से समाज के का निर्माण में प्रवृत्त हो तो समाज की सामूहिक शक्ति इस दृष्टि से जागृत वन जा कि कोई व्यक्ति ग्रन्थ व्यक्ति को दमन तथा श्रोपण का शिक्तर न वनावे तथा उसके स्वाभाविक विकास की प्रश्निया में अन्य व्यक्ति अनुचित दाधाएँ उपस्थित कर सके। व्यक्ति समाज से सन्तुतित हो तथा समाज व्यक्ति की प्रवृद्धता एवं आपराण लेका की प्रवृद्धता एवं आपराण लेका की प्रवृद्धता एवं आपराण लेका से। इस सन्तुतन से शक्ति-संघर्ष मिट जायगा तथा पारस्थित सहयोग का कम वन जायगा।

सामाजिक एवं वैयक्तिक शक्तियों के सन्तुलन से वाह्य एवं ब्रान्तिक् समता के सृजन में व्यापक सहयोग मिलेगा और उस वातावरण से सामाय रूप मे नैतिकता, शान्ति एव सुख की छाया फैल जायगी। बाहरी शान्ति तथा बाहरी सुख भीतर तक पैठ कर प्रपनो वास्तिवकता को प्राप्त करने लगेंगे और समग्र जीवन में समरसता व्याप्त होने लगेगी।

समरस जीवन विचार एव झाचार की एकस्पता से ब्रिभिव्यक्त होता है भीर ऐसी एकस्पता सर्वागीण समता से उपलब्ध वनती है। सर्वागीण समता से अपलब्ध वनती है। सर्वागीण समता की मुण्टि व्यक्ति एवं समाज दोनों के संयुक्त प्रयत्नों से ही की जा सकती है एवं उसके लिये दोनों की शक्तियों के बीच एक स्वस्थ सन्तुलन की नितात आवश्यकता है। यह सन्तुलन सघणे एवं साधना का विषय है। सघर्य वैदा नहीं। जिस रूप में हुम समभते हैं, बिल्क सघर्य करना होगा वियमता से—वियमता के कीटाणुमों से भीर वह भी प्रमाना ब्राट्म भोग देकर। त्याग श्रीर विवदा की परम्परामों पर चलकर जब प्रबुद व्यक्ति अपने विविध्य आदश्यों के बल पर समाज को एक नया मोड देते हैं तो वैसा संघर्य दुवंस व्यक्तियों को भी मर्च-प्राणित करता है तथा एक स्वस्थ समतापूर्ण सामाजिक स्रति के निर्माण सहायक यनता है। अतः यह समर्थ साधना का ही एक प्रतिहर माना जाना चाहिये। साधना सदा आरिमक मुणों के धरातल पर पल्लवित श्रीर पुण्यत होतो है तथा विकाय व्यक्तियों को संस्थान सत्ता है। तव सामाजिक सपता विवाय प्रतिहर से सत्ता विकाय स्वती है। तव सामाजिक सपता विवाय से सामाय प्रतिहर स्वती है तथा विकाय स्वता विवाय सकती है। तव सामाजिक सपता विवाय स्वता विवाय स्वती है। तव सामाजिक सपता विवाय साम पीडत स्वता विवाय साम की स्वाय साम विवाय साम विवाय साम विवाय स्वता विवाय साम विवाय स्वता विवाय साम विव

### समता का भौतिक एवं साध्यात्मिक स्वरूप :

विषय एवं मनुष्य-मन की विविध परतों को उषाड कर देंगे तो प्रतीत होगी कि भीतिक एव भाष्यारियक स्वरूप एक ही सिक्के के दो बाजू है—ये दोनों दुवर्ष नहीं हैं। दोनों का सामित्रक रूप एक दूसरे का मानूरक होगा। गंमार को भीतिकता में यदि भाष्यारियकता का धनुभाव नहों तो मनुष्य दतना प्रनेतित, इतर्ग विषयी-क्यायों तथा दतना न्यायों हो जायमा कि उसे गमाज की भयावहता का प्रनुमान नगाना भी कठिन होगा। किसी-निक्ती रूप में रही हुई भाष्या-रिमकता ही उदाम भीतिकता पर नियंत्रण करती रहती है। उभी से ध्यवस्था का क्रम बना रहता है। यह बाष्यारिमकता जितने श्रंशों में प्रवल बनती जाती है. दैववितक एवं सामाजिक चारित्य का उच्चतर विकास होता रहता है।

यह मानना होगा कि मनुष्य की भौतिक परिस्थितियों में भी समता इस रूप में प्रतिटिटत बने कि उससे भौतिकता के प्रति ममता का प्राध्या सिका स्वरूप में प्रकारित ता ने प्रीवन-निर्वाह के निसे प्रदाय प्रावाच्यक हैं, उन्हें ग्रहण करना पड़ेगा घतः भौतिक समता का प्राप्त हैं कि ये प्रदार्थ सबसे समानत के मायर पर मुल्काला से उपकाय हैं। किन्तु इस तरह की विपमता न रहे कि उससे तृष्णा कैने या स्वार्थ पड़के। समता का प्राध्या रिमक स्वरूप इस तृष्णा तथा स्वार्थ का ही धन्त नहीं करेता बर्कि प्राप्त पदार्थ में प्रति भी तरस्यता का भाव पर्वा करेता। प्रमुख्यता नहीं तो विकार नहीं प्रीप्त निवक्त प्राप्त प्रमुख्यता नहीं तो विकार नहीं प्राप्त प्रविकार स्थित ही समता का प्राप्त प्रमुख्यता नहीं तो विकार नहीं प्राप्त प्रविकार स्थित ही समता का प्रमुख्यता नहीं है। यही समता का प्राप्त प्रमुख्यता नहीं है। स्वत सामता की परम पुष्टि करती है। यही समता साम्या

समता के मीतिक एवं ब्राच्यात्मिक स्वरूप पर भी जब विचार करे ती

गमना का मर्वोच्च घार्ष्मारिमक स्वरूप ही मिद्ध होना है — निर्वाण प्राप्त करना है, जिसे ही घार्षोप्रति का सर्वोच्च सदय माना गया है। यही तदय इन सारम का घारणे हैं भीर दम घारणे को प्राप्त करने का सर्वाधिक महत्वपूर सम्बद्ध है समग्रा। समना वाहर घोर समता भीतर-समता भीतिक घोर समन धार्थ्मारिमक तथा समना विचार से घोर समना घाष्मर में। सूर्वक समग्रा स व्याप्त होगी तव सगार सच्चे छवाँ से सिद्धावस्था को कमेश्रीस बन जायगा।

# गमना-समाज को परिकल्पना :

Ì

۴

4

,

परमारमा बना देती है।

ममना मर्वज एव सर्वया ब्याल ही—इनके निये प्रयोग की धावश्यक होगी—धादा में श्रवण कर्मा एवं स्वापित करते होंगे, जिस्ते देखते हुए जीवन में जाता मादा में श्रवण कर्मा हिंग से पाने सामा से मदा ही अबुद्ध एवं विधार क्यांकि सामा जीवन के धादा में ये दिशा निर्देश हेते हैं धीर समाज के धादा मार्थ कर दस्त हम स्वाप्त करते हैं। इस हांज में पूर्ण मार्थ कातावरण का निर्माण करते हैं। इस हांज में एवं मार्थ की सामा करते हैं। इस हांज में मार्थ मार्थ कातावरण का निर्माण करते हैं। इस हांज में मार्थ मार्थ की सामा की सामा करते के सामा की साम

यह परिवासना प्राचार्य थी जवाहरमानजी सर गार तथा पाना भी नानामानजी सर गार के भोषित जिलारों के बाधार पर कराई गई है समझ स्थापना के सम्हत्य से समान विचार काने लोग बापने कार्यनेत्र का द रूप में निर्धारण करें कि जनका भवना समाज सारे समाज का वर्ष प्रदर्शन करे। इस तरह समता समाज का विस्तार होता जावे और समता का सही हप्टिकीए मधिकतम लोगों के विचार एवं माचार में समाता रहे। इस दृष्टि से समता समाज में विकासीन्म्राता के स्तर से तीन श्रीणियां रती जाय-समतावादी, समताघारी एवं समतादर्शी । पहली श्रीगृी उन लोगों की जो समता के सही स्वरूप को समक्षमें, उसका प्रचार करें तथा उसे जीवन में उतारने की धारांधा रतें। ये लोग समता समाज के समर्थक होंगे बौर बपनी वर्तमान परिस्थितियों को इस रूप में डालने की थेट्टा करते रहेंगे कि वे दूसरी श्रेणी में प्रवंश कर सकों। दूसरी श्रेणी उन लोगो को हो जो समता को अपने जीवन में समाविष्ट करने की प्राथमिक लैयारी करलें तथा उस पर आचरमा प्रारंभ करदें । सर्वागत: के समता के साधक बन जायं, जिससे वे समतावादी से समताधारी बन सकें। तीसरी श्रेणी वह बादशं श्रेणी होगी जिसमें प्रवेश करने वाला एक प्रकार से वीतराग हो जायगा। वह स्वयं समला का प्रतीक ही नही बन जायगा, विस्क समता भाव से ही सबको देखेगा-- उसका भारम-स्वरूप सारे संसार में व्याप्त होकर व्यव्टिको समब्टिका रूप दे देगा। इस प्रकार साधना की ये तीन श्री शिया समता की प्रयोगातमक एवं व्यावहारिक प्रक्रिया की सफल बना सकेंगी। इन तीनों श्रीएयों के धाचरण में समता का अविकल स्वरूप भी स्पष्टतः श्रंकित हो जाता है।

बतमान विषमताजन्य विश्व का मुख्य लक्ष्य होना चाहिये—समता एवं समता की ही वैचारिकता तथा चारिन्यखीलता से सभी प्रकार की विषमताझों को समाप्त करके जीवन के सभी रूपो एवं सभी क्षेत्रों से समरसता एवं मुखद सामित का संचार हो सकता है। आइये, हम सभी सच्चे मन से समता के साधक वनं तथा समता के साधकों की अपनी सच्ची श्रद्धांजील समर्पित करे।



# समता दर्शन: युग की मांग

🛚 भी करहैयालाल लोढ़ा

समता गन्द 'सम' का भाववाधक रूप है। सम का धर्य है बराबर थ्रोर समता का कर्य है बरावरणन । बरावरणन या बरावरी का अभिभाय है यथालच्य जैसा होना चाहिये बैसा होना । जहा बरावरी की स्थिति नही है, ऊँचापन-नीचापन है, धोटापन-बडापन है, न्यूनता-भिषकता है, वहा विषयता है। विपयता विरोध की, ढुन्ड की धोतक है। जहा विरोध है, ढुन्ड है वहा सधर्य का जन्म होता है। सधर्य के प्रणाति और कागति से दु.स की उत्पत्ति होती है। समता से गांति मौर शांति से मुस की उत्पत्ति होती है। यतः जीवन के हर क्षेत्र मे जहा समता है हांव ग्रांति व सुस है धीर जहा विषयता है वहां सथाति व दुन्स है।

जीवन के दो भग हैं—स्रांतरिक भीर वाहरी, धतः समता या विषमता भी दो प्रकार को है-भातरिक भीर वाहरी। भातिरिक समता या विषमता का मम्बन्ध है मारिमक व मानसिक क्षेत्र से भीर वाहरी समता या विषमता का सम्बन्ध है सारिमक, पारिवारिक, सामाजिक भीर पार्षिक क्षेत्र से।

#### मांतरिक समता :

भारमा व मन वा पनिष्ठ सम्बन्ध है। घनः धारिसक व मानिसक समता या विषमता वा भी परस्पर पनिष्ठ सम्बन्ध है। धारमा आयो वा वर्ता है धोर मन उन भायों वी धनिस्यक्ति वा साधन या करण है। समना धारमा का स्वभाव या रवरष धनस्या है धोर विषमता धारमा वा विभाव व विकारी धनस्या है। राग वरना, द्रोय करना, भोट वरना, जोध वरना, मान वरना, वरव वरना, सोम वरना विषमता है धोर बोतनगना, बोन्द्र पना, निर्माहना, धना, विनन्नाना, सरसता व गनोष ममता है। मन में वामनाधो, वामनाधों, वांताधों, वृद्धां का उत्पन्न होना ही विषमता है श्रीर निष्काम, निर्वासना, निष्कांक्षा का होना ही समता है । श्रात्मा श्रीर मन में जितनी-जितनी समता वढ़ती जाती है, विषमता घटती जाती है उतनी-उतनी स्वस्थता, शांति व प्रसन्नता बढ़ती जाती है ।

### बाह्य समताः

समता की आवश्यकता आध्यात्मिक जीवन में जितनी है जतनी ही वैयक्तिक, शामिक, सामाजिक, आधिक आदि जीवन के क्षेत्रों मे भी है। भगवान महाबीर ने 'आधाराग' में कहा है कि जैसा बंदर है वेसा वाहर है, जैसा वाहर है वेसा वाहर है, जैसा वाहर है वेसा वाहर है, जैसा वाहर है वेसा वाहर है। यह भूत्र प्राणी के आंतरिक व वाहरी जीवन की समानता या एकरूपता के सिद्धांत का द्योतक है। यही सिद्धांत्त समता पर भी चरितार्थ होता है। अत: जीवन के वाहरी क्षेत्रों में समता लाना ही होगा। वर्तमान से समाज, राष्ट्र आदि वाहरी क्षेत्रों में समता लाना ही होगा। वर्तमान से समाज, राष्ट्र आदि वाहरी क्षेत्रों में समता के स्थापनार्थ कानून के सहारे वलात साध्यवाद या समावावाद लाया जा रहा है परन्तु वह प्रसानत हो रहा है। इसका कारण यही है कि यह कपर से पहनाया गया समता का मुखीटा है, समता का ढांचा मात्र है, समता का आभास होना वास्तविक समता नही है। इसता का ढांचा मात्र है, समता का आभास होना वास्तविक समता नही है। इसता का ढांचा या समतामूकक समाज मे तो सतत संतर, सात्र व पुत्र की त्रिवेणी बहती रहती है। जिसकी पावन-धारा भी शीतलता से मंदीय, दु:ल व ढन्द्र का ताप शात हो जाता है।

# समताः वैयक्तिक जीवन में :

वियम भाव समस्त दोपों व दुःखों की भूमि है। वियम भाव के रहते कामना, वासना, मसता, ग्रहता, पराधीनता, आकुलता, सकीएंता, स्वार्थपरता ग्रादि दोप पनपते-पनते, फलते-फूलते रहते हैं। इन दोपों के कारण व्यक्ति येन-केन प्रकारेण प्रपना स्वार्थ-सिद्ध करना चाहता है। फलस्वरूप दूसरे व्यक्तियों का घोपण व प्रहित होने लगता है। जिससे दूसरे व्यक्तियों के हृदय में प्रतिक्रिया-प्रतिकोष की भावना उत्पन्न होती है, जो संवर्ष की कारण वनती है। वह सपर्ष वैयक्तिक रूप से कलह व ढळ रूप में प्रकट होता है।

## समताः सामाजिक क्षेत्र में :

ब्यवितयों के ममुदाय से ही समाज का निर्माण होता है। मत: जो गुए-म्रयगुण व्यक्तियों में होते हैं वे ही गुण-मवगुण उनसे निमित समाज में भा जाते हैं। मत: मर्व मामाजिक बुराइयों की जह ममाज के सदस्यों की स्वार्थ परक मनीगा भावना ही है जिमका मूल सम भाव का भ्रमाव व विषम भाव का प्रभाव ही हैं। विषम भाव में ममाज में विषमता का जन्म होता है जिससे समाज में सोटेशन-व्यक्रेयन के भाव को प्रोत्माहन मिलता है। जब तक ममाज के सदस्यों के संत स्तान का मन समभाव में धुल न जायेगा तव तक गामाजिक स्वयहार में समता नहीं ब्रायेनी, 'मूंग से मूग बड़ा नहीं ममाज में समता निर्देशक गह कहावत चिर-तार्ष नहीं होंगी तब तक ममाज मुधार के निए किए गए सब प्रयत्न निष्क्रन मिद्र होंगे ब्रोर सामादिक बुराद्या रूप बदल-बदल कर प्रचट होती हो रहेगी। प्रतः सामाजिक बुराइयों के निवारण के निए उसके सदस्यों में समता को स्थान देना होगा।

समता: प्राधिक क्षेत्र में

प्रापिक ममस्याधों का कारण है व्यक्ति, वर्ग, ममुदाय या देग की स्वार्थ-मंग्रह एरक मंकीमं वृत्ति । स्वार्थ व संयह एरक वृत्ति का कारण है विपम भाव । जिस व्यक्ति, वर्ग या देग का मृत्य त्यस्य धन प्रजंन करना हो जाता है प्रीर कम्युरों का उत्पादन वडाना, थम करना प्रारि गीए, जब व्यक्ति, वर्ग या राए स्वार्थक मारा ताम स्वय हो हुडण लेता है, उसका समीवोन वितरण उत्पादकों में नहीं करता है, न उपभोक्ताधों के हित का ही ध्यान एतता है, तो लाम थम के प्राप्त व वक्ति हो है विपास प्रम के प्राप्त व धन के प्रपट्टल का रूप ने लेता है । जब धन का प्रजंन थम से व बत्तुधों का उत्पादन बडाकर किए जाने के कवाय धन-शिक्त, तस त्रप्रयक्ष रूप से धन को भूति। अपने से तम उठाकर क्या काने नतता है, तस प्रप्रयक्ष रूप से धन को भूति। अपने ते लेता है । यही प्राप्ति समस्याधों का कारण है । जिसका निवारण उपने संबद्धी है। यही प्राप्ति समस्याधों का कारण है । जिसका निवारण उपने संबद्धी है। यही प्राप्ति समस्याधों का कारण है । असका निवारण उपने सम्याव से । समभावी व्यक्ति स्वाप्त कान्त्र से ही सम्भव है । सम्भव है आतिरक समनाव से । समभावी व्यक्ति स्वाप्त कान्त्र से ही सम्भव है। समका उठाकर समाव से । समभावी व्यक्ति स्वाप्त कान्त्र से ही सम्भव है। समका उठाकर समाव से । समभावी व्यक्ति स्वाप्त कान्त्र से ही सम्भव है। समका इंग्लि कान्त्र से ही सम्भव है। समका उठाकर समाव से । समभावी व्यक्ति स्वाप्त कान्त्र से ही सम्भव है। समका है स्वर्त सम्भाव से । समभावी होता है। उत्तका उठ्ट स्वर्ण कान्त्र से ही समभावी होता है। उत्तका उठ्ट स्वर्ण की व्यक्ति स्वर्ण कान्त्र से स्वर्ण कान्त्र से सामित के से स्वर्ण कान्त्र से सामित के से स्वर्ण कान्त्र से सामित होते से सामित होते से सामित होते से सामित होते सामित कान्त्र सामित कान्त्र से सामित स्वर्ण कान्त्र से सामित होती होते से सामित स्वर्ण कान्त्र सामित स्वर्ण कान्त्र सामित सामित होते सामित होते से सामित होते होते सामित सामित होते सामित होते सामित होते सामित सामित

शारीरिक विकारो व रोगो की उत्पत्ति व शस्वस्थता का कारण है शारीर में स्थित रक्त, मास प्रादि में धातुश्रो में विषयता श्राजाना । समता से शस्वस्थता हूर होकर स्वस्थता प्राजी हैं। 'स्वन्थ' ग्रव्द 'स्व' योर 'स्थ' इन दो पदों से वना है, जिसका अर्थ है अपने में स्थित होना, सम स्थिति में 'स्हता, समता में रहना। स्वास्थ्य में विवेचन करते हुए श्री विनोधा आवे लिखते हैं—'स्वास्थ्य में प्राप्त आरोरिक और मानसिक दोनों प्रकार के स्वास्थ्य में हैं। आरोरिक रक्तर स्वास्थ्य को प्राप्त के स्वास्थ्य से हैं। आरोरिक रक्तर स्वास्थ्य को प्राप्त हैं पातु-कास्थ्य रहना और मानसिक श्रारोग्य का ग्रय हैं चित्त को समता रहना और मानसिक श्रारोग्य का ग्रय हैं चित्त को समता रहना और मानसिक श्राप्त को स्वस्थता का मन की स्वस्थता से पानध्य सम्वग्ध है। महास्मा ग्राप्त ने कहा है कि 'नीरोम प्राप्ता का ग्रारोर नोरोग होता है। नीरोग ग्राप्ता वही होता है विवक्त चित्त ग्रास्ता प्रस्त या विषय मानों में विस्तृष्य न हो। समनाव युवत हो।'

जिसका मन गुड, निविकार, नीरोग है उसके पानक, स्नापु, प्रस्थि प्रारि संस्थान भी नीरोग होते हैं। उसका रक्त इतना गुढ तथा सक्षम होता है कि वह शरीर में उत्पन्न य प्रवेशमान सभी प्रकार के रोग के कीटालुमो को परास्त व विष्यंस्त कर देता है। प्रतः शारीरिक स्वस्थता के लिए मानसिक समता से बढ़कर न तो कोई शक्तिप्रदायिनी दवा है और न रोग विनागक धर्मीय ग्रीथिप है।

समताः दार्शनिक क्षेत्र में :

प्रत्यान्य क्षेत्रों के समान दार्शनिक क्षेत्र में उत्पन्न उलक्ष्मों एवं विवादों का गारण भी विषमभाव ही है। जब विचार क्षेत्र में भेदभाव व पक्षपात उत्पन्न होता है मेर केवल स्व-विचार या अपनी हिन्द को सत्य मानने या मनवाने का महाता है तो यह बाद-विचाद या विवाद को रूप ने लेता है। विवाद को विवाद को ते हो हो प्रवाद होते है परन्तु परिखाम वैमनस्य एवं कहुता के अतिरिक्त कुछ नहीं निकलता है। कारण कि केवल अपने ही सिद्धान्त का, पक्ष का आपह एक ने वाला अ्वक्ति दूसरों द्वारा अतिपादित सिद्धान्त के सत्य पर निष्पन्न हिन्द से विचार करना नहीं चाहता है। उसका उद्देश्य प्रपने ही सिद्धान्त को दूसरों को मनवाना मात्र होता है, समक्षने का नहीं होता। अतः वह वस्तु तत्त्व को समक्ष नहीं पाता है।

प्रत्येक तस्व वस्तुत: अपने में अनन्त गुण सजीये होता है, जिन्हे समभने के लिए विविध विविक्षाओं एव अपेक्षाओं का विचार करना आवश्यक है। अतः दुराग्रह को त्याग निष्पक्ष, तटस्य समहिट से विचार करने पर ही सत्य को समभा जा सकता है। इंटि के सम होने पर ही वस्तु या तस्व में निहित विविध व विद्याभी भर्मों को विविध विविक्षाओं के माध्यम से युगपत देखा जा सकता है। समहिट से देखने को हो दर्गन की भाषा में 'स्याइार' कहा जाता है। इस स्यादा से सव वार्योनिक मतभेदों का अन्त होकर सत्य प्रकट हो जाता है। इस इंटिट से समभाव ही विवेक के द्वार बोल, सत्य के जगत में प्रयेग कराता है।

### समता: कत्तंब्य के क्षेत्र में :

समभावी व्यक्ति संसार के सर्व प्राणियों को धपने समान समभता है। वह सबके हित में ही अपना हित अनुभव करता है। उसके सर्वात्मभाव या भ्रात्मीयता से उदारता व सेवामाव का उदय होता है। उदारता से करूणा तथा प्रसम्भता की व संवा ने हितकारिता की वृद्धि होती है, जो सब ही के लिए उप-योगी है।

समता ब्राती है तो मन, वाली तथा घरीर को प्रवृत्तियों मे ग्रुउता ग्राती है। उनमे एकरूपता व सामजस्य ब्राता है। मन में कुछ हो, बोले कुछ भीर करे कुछ भीर हो, ऐमी विकारी भ्रस्वस्य स्थिति गमता में नहीं रह सकती। जैसे नता-दर्जन ] [ ५७

ल-स्वर-लय को समता से तन्मयता धाती है, वैसे ही मन, वचन-शरीर के कार्यों ममता ग्राने से भी तन्मयता ब्राती है, जिससे ब्रलीकिक सुख प्राप्त होता है। मता का सुल संसार के सारे सुखो से श्रेष्ठ है। समता के पुष्ट होने से सहज ।ाव ब्राता है जिससे सहयोग, सद्भाव, सहकारिता, स्नेह, उदारता, सामंजस्य, हिप्पुता ब्रादि मानवी सद्गुए स्वतः ब्राते हैं।

तारपर्य यह है कि समस्त दोषो, दुःखों, विकारो, विपत्तियो एवं युराइयों तो मूमि विषय भाव है तथा समस्त गुणों, गुलों, मुषारों, सम्पत्तियों एवं भता-त्यों की भूमि सम भाव है। सम भाव की भूमि में स्वतः ही निष्कामता, निर्मत्ता, नेस्वापता, मफता, मरनता, सज्जनता, सहिष्मुता, मानवता, त्यान, सेवा, सयम प्रादि ममस्त गुणों के पौषे पल्लवित, पुष्पित व फलित होते हैं जिनसे स्वस्यता, नम्पप्रता, मफनता, सामध्ये एवं मुख की प्राप्ति व प्रभिवृद्धि होती है।

मानव सम भाव के महत्त्व को स्वीकार कर उसे प्रपने जीवन मे स्थान देगा नत्र ही सर्व समस्यापो एव बुराइयो का, चाहे राजनैतिक हो अथवा सामाजिक, पारिवारिक हो अथवा वैयक्तिक, आष्यात्मिक हो अथवा दार्शनिक, नैतिक हों अथवा प्रार्थिक, गारीरिक हो अथवा सानेसिक, निवारए। सभव है।

ममता के प्रभाव में प्राप्यारिमक धानम्द की प्राप्ति तो दूर रही, सौतिक एव व्यावहारिक क्षेत्रों में भी मुख-समृद्धि व मफनता की प्राप्ति प्रसम्भव है सथा एक मात्र समता ही इन क्षेत्रों में उत्पन्न हुई बुराइयों व दोषों का नाग एवं समस्यान्नों का समाधान करने में समर्थ है।



## समता का मनोविज्ञान

🔲 भी भागीराम मन्त्रिय

'पंत लूहं च सेवन्ति' अर्थात् समस्वदर्शी वीर प्रान्त (जो यचा हुया है) सपा रुदा (जो रसहोत है) का सेवन करते हैं—महाबीर की यह बात समसा के मनोविज्ञान के उन आयामों को प्रनावृत्त करती है जिन पर प्रव तक हमारी हिन्द नहीं गयी हैं, लेकिन जिन पर उसका जाना खाज धावश्यक है।

इन पंक्तियों में वीरत्व की अवधारणा का क्षांतिकारी रूपान्तरण मिलता है। अब तक की परम्परा में वीरत्व संसार के सारे देशों में, इतिहास के सारे युगों में, सत्ता का प्रतीक था। इतिहास में जो बीर पुरुष भाने गये हैं वे सत्तापारी सम्राट या सामंत थे जो समुद्धि, अधिकार एवं शासल से शीपेंस्थ रहे हैं। सिकंदर हो या सीज़र, वंगेजला हो या तैमूर, इतिहास में वीरत्व की अभिया अभिक्त हो या सीज़र, वंगेजला हो या तैमूर, इतिहास में वीरत्व की अभिया अभिकृत से कुचल सका, उन पर प्रपत्ती अवाध सहा हो हो हो हो हो हो सा हो या सीचा सा सा स्थापित कर सका, उनके विद्रोह को दवा सका, उनकी सता तथा संपत्ति का हरण कर सका, अपनी आजा उन पर चला सका।

लेकिन यहां बीरत्व का श्रादर्ण सत्ता नहीं है। बीर समस्वदर्शी है। विषमत्वदर्शी तो कायर है। वह बाहर से सम्पन्न इसिलए बनता जा रहां है मयोंक भीवर से कंगाल है। वह दूसरों पर अपनी सत्ता उसिलए स्थापित करता पाहता है क्योंकि स्वयं पर अपनी सत्ता त्यापित नहीं कर पाया है। वह दूसरों पर अपनी श्राता क्यात्मा नहीं कर पाया है। वह दूसरों पर अपनी श्राता श्राता श्राता के बलने में प्रसम्प हैं। भीतर की रिक्तता उसे विश्राम केने नहीं दे रही हैं। दूसरों से वह इसिलए लड़ता जा रहा है कि अपना सामना करने की उसभे हिम्मत ही नहीं हैं। भीतर से खाली है वह और उस हालीपन को देखने का सहस संचित नहीं

कर पाया है स्वयं मे । अतः बाहर-बाहर दुनिया भर की चीजे सचित करता जा रहा है।

सिकन्दर को अपने पिता का भी प्रेम नहीं मिला । उसकी मा घोलिम्पिया एक गिथिल चरित्र की स्त्री थी। उसके पिता मेसीडोनिया के सम्राट् फिलिप से उसकी मा की व भी बनती ही नहीं थी। वह सिकन्दर को अपना पुत्र मानता भी नहीं था। उनकी मा नागपूजन थी। उसे साथों से वेहद प्रेम था। वह तांत्रिक भ्रमिचारों में भाग लेती थी। सिकन्दर संभवतः जारज संतान था। इसिनए वह प्रापने को जुपोटर देवता का पुत्र मानता था। 'जूपोटर का पुत्र' उसकी उपाधि धी। बहु इसे बहुत पसंद करता था। उसका पिता उसे राज्य देना भी नही चाहता था। उसकी भकाल मृत्यु होने पर सिकन्दर को राज्य मिला। यह जो प्रेम का स्रभाव था, जारज सतान होने की होनता थी, उसी की पूर्ति सिकन्दर मता से करना चाह रहा था। बीरता से स्रधिक उसमें बबरता थी। कारथेज राज्य के विद्रोह करने पर उसने उस राज्य को मिट्टी मे मिला दिया। सारे नागरिको की हत्या करवा दी थी तथा नगर को मटियामेट करवा दिया। फारस का साम्राज्य उन दिनो पत्नशील था। उसके आवमण के सामने दह गया। उसने उसकी राजधानी की भी वही दशा की। भारत में भी वह सीमान्त से झागे नहीं वढ पाया। उसकी सेना ने आये वढ़ने से इन्कार कर दिया। निराश होकर वह लांट पढा। रास्ते में ही छाती के एक धाव से तथा अत्यधिक मदिरापान से उसकी वेबीलोनिया में मृखु हो गयी। क्या सिकन्दर यही चाहता था? क्या उसने जो किया, वह बीरता का परिचायक था ? एक घटना से ही यह स्पष्ट हो जाता है कि विश्व-इतिहास का वह महानृ वीर अपने भीतर कितना कमजीर धादमी था।

यूनान में ही सिकन्दर की अँट डायिजनीज नामक एक दार्शनिक से हुई। इायिजनीज दिगम्दर रक्तीर था। एक टूटे टव में रहता था। एक म प्रवृत्त प्रकार का ध्यक्ति या। सिकन्दर उकसे मिमने याया तो वह न खड़ा हुआ, न एक शब्द हो बीजा। सिकन्दर ने कहा—में सेसीडोनिश का सफाट सिकन्दर हूं। उसने कहा सी फिर, तुम चाहते क्या हो? सिकन्दर ने कहा—में सारे यूनान को जीना चाहता हूं। दाविजनीज—फिर? सिकन्दर तब में सारे एशिया को जीना चा। बायिजनीज फिर? तब में सारे मंत्रार को जीनू जा। बायिजनीज फिर? तब में सारे मंत्रार को जीनू जा। बायिजनीज फिर? तब में सारे मंत्रार को जीनू जा। बायिजनीज कि स्वाय-फिर क्या करोंगे? सिकन्दर ने कहा—फिर तो में भाराम करूं जा, जीवन का धानन्द कृषा। बायिजनीज टहाका मार कर हेंगा धीर योना तो उसमें तुम्हें धभी क्या दिकतत हैं? धाराम करने ने तुम्हें धभी को रोक रहा है ? जीवन का धानन्द लेने में तुम्हें धारी क्या वाषा है ? जो काम गुम्हें धनता: करना हो है वह धमी में क्यो गही प्रारम्म वर देते ? मिनन्दर के पास कोई उत्तर नहीं था।

सिकन्दर नही जानता था कि वह वयों, पूनान, एशिया तथा विश्व को जीतना चाहता है। उसके प्रवचेत को हीनता प्रपनी तृष्टित के लिए उसके जीवन की कर्जा का गोगए। कर रही थी। उसमें वीरत्व जैसा कही कुछ भी नहीं था। उसमें वीरत्व जैसा कही कुछ भी नहीं था। यही स्थित संसार के सारे तथाकथित बीर पुरुषों की है। सब अपने प्राप से हारे हुए जुवारो ही थे। सबके प्रवचेतन में हीनता तथा तज्जनित कुँ ठाए गरे थी जो उन्हें वाहर-वाहर सटकने के लिए, दूसरों से बढ़ने के लिए, पन और सत्ता का अम्बार तथाने के लिए बाध्य कर रही थी, जिसे उनमें से कोई भी नहीं भीण पाया। मनोवंत्रानिक जानते हैं कि ये सब मन के मरीज थे। उन्हें जीवन में प्रेम नहीं मिला था, सम्मान नहीं मिला था। वे उस प्रेम और सम्मान के भूवे थे। प्रसानात्य सनोवंत्रान की शब्दावली में वे सब 'परानोंडया' के मरीज थे।

विषमता मन का रोग है। उसके मूल में बारमहीनता है। जो अपने की दूसरों की तुलना में हीन पाता है, वहीं दूसरों पर अपनी थंटकता आरोिंग करना चाहता है। जो अपने को सबसे पीखे पाता है वहीं वहरें के धरातक समये अपने को स्थाने पी को अपने को दूसरों से नीचा पात है वहीं सबसे अपर अपने को स्थापित करने के लिए जान सड़ा देता है। इतिहास के स्थानकाथित बीर इसी मनोरोग के शिकार वे अपने वे विषमता के पीपक हुए वे वास्तव में चीर नहीं थे। जीर वहीं है जो अपने से हारा हुआ नहीं, अपने जीता हुआ है, अपने अववेतन का दास नहीं, अपने अन्तक्त में का राह की स्थानी अविवास की पीपक हुए वे वास्तव में चीर नहीं थे। जीर वहीं है जो अपने से हारा हुआ नहीं, अपने अववेतन का दास नहीं, अपने अन्तक्त का स्वामी हैं, अपने अववेतन का दास नहीं, अपने अन्तक्त का कार्य है। इसी कारए। वह छोटे और वड़े, ऊने और नीचे, वलवान और दुबैल की आपितक मन-स्थितियों से मुक्त होता है। निर्मण्य चिन हो बीरत्व का धारक है। वहीं सनस्व में प्रतिध्वत है। विपासता का स्वोत हीनता है, उससे उरपस ग्रन्थियों है, उन ग्रन्थियों से स्फुरित व्यवहार है। उस स्ववदार से महित जीवन है।

बहुत बार लोग कहते हैं कि अमुक व्यक्ति उच्चता यिन से पीड़ित हैं। वास्तव में उच्चता ग्रन्थि या 'पुणीरियरिटो कामन्त्रेक्स' जैसा कुछ भी मनोविज्ञान के कीन में होता हो नहीं। उच्चता 'पृणि' नहीं होती, होनता-प्रिथ हो होती है। हीनता प्रिय का शिकार उच्चता का प्रवर्धन करता है। यह व्यवहार होनता प्रिय का शिकार उच्चता का प्रवर्धन करता है। यह व्यवहार होनता-प्रिय का हो उच्चरा प्रतित्वन्ध हैं। जिसे हम बहुषा अभिमानी समफ्ते हैं, वह होनता-प्रिय का रोगी हैं। अभिमान तो उस रोग का लक्षत्म हैं जैसे शरीर का उत्ताप क्वर का काश्य होता हैं। अपियान तो उस नहीं होता, वह तो ज्वर की अभिव्यक्ति हैं। ज्वर तो वहां जहां है शरीर की श्वेत-स्कन्तिकाएं मतेरिया के जीवाणुमों से लड़ रही हैं। शरीर के उत्ताप को कोई वाहरी उपवार से प्रतिया की से स्वार के प्रतार के प्रति का प्रतार के प्या के प्रतार के प्र

विषयता एव ग्राथ है। यह हीनता-ग्रीय है। इस ग्रीय का उद्गम व्या हारा दूसरो के साथ अपनी तुलना मे होता है। इसमे वह अपने को किसी सामने होन समभना है तथा व्यवहार में दूसरों को अपनी तुलना में हीन प्रदिश करता है। दूसरों में तूलना करते ही व्यक्ति अपने आप में एक रिक्तता अनुभ बरता है और वह रिकता उसमें स्पर्धा को जन्म देती है। यह स्पर्धा प्रतिपत चायक की तरह उसके अन्तर्मन पर बोट करती रहती है श्रीर वह बाध्य-र होकर दूसरों से आगे वहने के लिए, दूसरों के ऊपर अपने को प्रतिष्ठित करने लिए, अपनी मारी जीवन-ऊर्जा भीक देता है। ऊपरी तौर पर जो साहस है व भीतरी तीर पर बाध्यता है, कमें के स्तर पर जी वीरता है वह मन के भीत हीनता-प्रनिय की चुमन है। वह एक क्षण भी शांति से जी नहीं सकता। एक प एक युद्ध जीतकर भी अपने भीतर की हार मिटा नहीं पाता। सिकन्दर की तर वह यूनान जीत कर सुप्त नहीं होता एशिया जीत कर तृष्त नहीं होता, सा दनिया को जीतकर भी तृष्त नही होता । क्योंकि वह जिसमे हारा है उससे ह हारा हुमा ही है। उमे तो वह जीत नही पाया। उस का साक्षात्कार करने क माहस भी संचित नही कर पाया। वह खुद से हारा है। हीनता प्रादमी व सद से हार है। यद मे जीतने पर उसे फिर किसी को जीतने की जहरत नह होती ।

ये दूमरो को जीतने की जितनी कोशियों की जा रही है, जुद को घोट देने के प्रसरक प्रयासों के प्रवादा क्या है? हीनता को वही जीता जा सकत है जहां प्रावसों उपके उद्गम को देते, जो दूमरों के साथ प्रपती तुलना है। ता बद पाएगा है यर हुनता बहीन है। तर बद पाएगा है यर हुनता बहीन है। तर बद पाएगा है यर हुनता बहीन है। हस के से प्रपत्नी मीलिकता है। दूसरों के भी प्रपत्नी मीलिकताए है। हर व्यक्ति, हर वस्तु, हर जीव, प्रपत्ने में अनुलनी है, मीलिक है, और उस मीलिकता में, उस के प्रतिका की प्रतिका है। तुलना की प्रतिका में उस अदितीयता, उस मीलिकता प्रीर उस विदाय पाने प्रतिका प्रतिका

समाव उसी चित्त में हो सकता है जो हीनता से मुक्त हो भीर हीनता मुक्त वहीं हो सकता है जो उसके सोतों में उनकी चरम गहराइयों तक गया ह भीर वहीं पहुँच कर उस भन्मि के बीजों को जीवन के यथार्थ-बीध की प्रमिन सस्भीभूत कर जुका हो। इसिलए महाचीर ने कहा बीर समस्वदर्शी होता है उसमें न हीनता होती है, ज उच्चता होती है। उसके चित्त में स्थम और संघा बाध्मता और धात्रोज, धाममान और भय की सक्ता नहीं होती। उस धरातल प वह पपने को इसरों के साथ पक्ष और प्रपित्त में स्था हमा नहीं पाता विरु उनके साथ सामृहिक तथा उनमें में प्रस्थक के साथ वैयक्तिम स्वर पर प्रतिवाद में सुम्मव करता है।

वीर समस्वदर्शी हैं। वह किसी के भी भागे नहीं खड़ा होता। मागे होने पर उसमें तथा भोरों में विवमता मा जायेगी। समता कभी मागे के स्तर पर नहीं होती वह सबसे पीछे के स्तर पर से मारम्म होती है। कतार में जो भावसी सबसे पीछे खड़ा है, उसके भी पीछे खड़ा होकर बीर समता पर माम्ब होती है। किसी को भी नहीं चाहिए, उसे वह छोड़ देता हैं, किसी को भी नहीं चाहिए, सबने जिसे छोड़ दिया है, वेकार समफ कर हटा दिया है, जिसे लेने से किसी को बाघा नहीं होती, उसे बीर लेता है, उसी के सेवन से वह प्रपना काम चलाता है। जिसमें किसी को रस ही नहीं भातता, अत: जिसके लिए किसी की अपूर्णन नहीं है, उसी को वीर प्रहर्णा करता है। वह कतार में सबसे पीछे खड़ा है। सबके भागे से खागे रखता है जिसमें किसी को वीर प्रहर्णा करता है। वह कतार में सबसे पीछे खड़ा है। सेवक में पीछे खड़ा है। इसी काम से सबसे पाने से सबसे पीछे खड़ा है। वीर समस्वया प्राप्त से सागे रखता है और खुद अपने को बवके पीछे मागर कोई उसके पीछे झाकर खड़ा हो गया तो वह उसे भी भागे प्राप्त के कारदों में—'सब्बा माने सामे से सबके पीछे खड़ा होता है। इसी काररण वह सदेव सबके मोने पाया जाता है।



## सम भाव : ग्राधुनिक मनोविज्ञान की दृष्टि में

🔲 হাঁ০ ভৱয জঁন

ध्यवहार का बैजानिक पद्धित से धध्ययन करना प्राप्तुनिक मनोविज्ञान का उद्देश है। मनोविज्ञान के इतिहास से यह मसीमाति स्पष्ट होता है कि स्तानिक रूप में व्यवहार के ब्रध्ययन की अपनी सीमाएँ हैं मतः मनेत्र प्रकार के परामोनिक विषयों को मनोविज्ञान की मीना से वाहर ही माना गया है। मोटे रूप में हम मनोविज्ञान की विचारपारामों को दो वर्गों में राग गरते हैं। मोटे रूप में हम मनोविज्ञान की विचारपारामों को दो वर्गों में राग गरते हैं। प्रथम वर्ग में तो ध्यवहारवासी (विद्यवस्थित्य) विचारपारामें मानी हैं निनमें क्षेत्रानिक पद्धित ना कटोर धनुशानन रमा जाता है और विभाग प्रमुन प्रवयों के मान्युन नदीं कि मान्युन नदीं किया जाता। इसरे वर्ग में घटनावादी (विनामिनास्तिक्ट) विचारपारामें हैं जो भेष्याकत उदारवादी है धीर उपर्युक्त प्रत्यों का प्रध्ययन एक सीमा नक करती है। प्रमुन नेम में भारतीय दर्गन के अस्थ्य 'मममाव' के धर्ययन की ममानत पर गरीय में विचार प्रमुन विमा वा पराहों

मनीविज्ञान की सीमाधों को ध्यान से रखते हुए सममाद को परिभाषा इस प्रकार की जा सकती है-"यह सानबीय चेनना (कान्नियननेन) की एक ऐसी परिकर्तीय स्थिति है जो सबसी के रहित, पूर्ण सनुवित, स्थित (क्चन गरी) एव समक्य (होमीनिजन) कही जा सकती है।" ऐसी माननिक स्थिति का प्रभाव कुषि स्थानिक के चिनन, कहुति, प्रत्यशीवरूस, ध्यान एक मनुमहि सारि प्रवित्राधों पर होता है, धन सनोविज्ञान को करेंब, इस स्थिति के स्वकत, इसके निर्माण होने की ब्रावश्यक एव पर्याप्त परिस्थितियां एवं इसकी कार्या-रमकता को समक्षने में, मानी जा सकती है।

कट्टर व्यवहारवादी मनोर्वज्ञानिकों के अनुसार ऐसी मानसिक स्थित का अध्ययन मनोविज्ञान की सीमा से परे माना जायगा । इनके अनुसार मन मिस्तरक की ही किया है अत: मस्तिरक में 'सममाव' स्थित की प्रानकरपना एक ऐसी प्रावकरपना होगी जो थेजानिक पढ़ित के माध्यम से परकी नही जा सकती। 'समभाव' को धमें व दर्धन में मन आराम की एक ऐसी अवस्था के रूप में माना गया है जो रानद्वेय से रहित हो। मन और आराम चूं कि प्रस्था के एप में माना गया है जो रानद्वेय से रहित हो। मन और आराम चूं कि प्रस्था परोक्ष निरीक्षण के विषय नहीं हो सकते और: समभाव भी मनोविज्ञान का विषय नहीं हो सकता। निष्कर्ष रूप से समभाव स्थित वर्तमान वैज्ञानिक पद्धति को पहुँच से परे है। हाल ही में कुछ प्रयोगात्मक मनोविज्ञान के अनुसंधानों से, जिनमें भीडटेशन के प्रभाव का अध्ययन विभिन्न मनोविज्ञान के अनुसंधानों से, जिनमें भीडटेशन के प्रभाव का अध्ययन विभिन्न मनोविज्ञान को क्षित्र की पहुँच से परे हैं। हो से स्थाव ही, इस बात की संभावना है कि भविष्य में शायद समभाव की स्थित में होने वाली कुछ मनोवैहिक प्रक्रियाओं को पहुँचाना जा सके।

मनोविष्क्षेत्रस्य सिद्धान्त (साइकोएनालेटिकल ब्योरी) के श्राघार पर यदि समभाव स्थिति का विष्क्षेपस्य किया जाय तो यह मानना होगा कि मन के तीन मागों (इड, इगो, सुपरईगो) में जो सामान्य धवस्था में निरन्तर संघर्ष पलता रहता है, वह समभाव स्थिति में समान्त हो जायगा । इसमें सुपरईगो (नैतिक मन) का 'इड' एवं 'इगो' पर श्राधिषर्यः होगा । व्यक्ति के ब्यवहार का नियामक जब मुपरईगो होगा तो संभवतः कायङ के धनुसार 'इगो' द्वारा प्रन्य इच्छाओं एवं वासनाधों का दयन हो जायगा ।

इस सीमा तक ती समयाय स्थित की ममावना इस सिद्धान्त के मनुसार भी सोनी जा सन्ती है परन्तु जैंगा कि कार कहा जा चुका है, समभाव स्थिति एक संतुन्तित मानसिक स्थिति है जबकि 'मुपर्दशो' प्रधान स्थिति सहुक्तित नहीं मानी जा सक्ती। फायड के मनुसार मनुक्त का कार्य 'दंगी डारा सम्पन्न होता है। माथ ही इच्छामी व वामनायों का दमन, इच्छामों का मनना या समाप्त होना नहीं है वरन् ये दिमंत इच्छामें व्यक्ति के स्थेतन मन में विद्यमान रहती है भीर प्रनजाने एवं प्रश्वस्त्र क्यांति के स्थवहार को प्रमानित करती है। भार: दम प्रकार की स्थिति जैनदर्जन के भनुमार बीनदामता या सममाव है। विद्यान नहीं मानी जा मकती। रायद्वेय से रहित होने का तास्यमं समस्त प्रदार

१. जैन दर्शन : मनन ग्रीह मीग्रांमा -- मुनि नगमन

को बामनाकों में मुक्त होना है। यदि सममाव की स्थित को प्राप्त व्यक्ति के प्रचेतन मन में भी इन बामनाओं का स्थान बना रहा तो ऐसा व्यक्ति बीतरागता या कैबन्य की स्थिति को प्राप्त नहीं कर सकेया। घतः निष्कर्ष के रूप में यही कहा जायगा कि सममाब स्थिति को कल्पना ठोक उसी रूप में, जैसी कि धर्म के द्वारा मानी गई है, मनोबिष्नेषण सिद्धान्त के सनुसार नहीं मानी जा मकती।

परन्तु ऐसा मान तेने पर समभाव को सत्ता को नकारा नही जा सकता ।
मेरे विचार से यदि समभाव को चेतना को एक परिवर्तीय स्थिति के रूप मे
स्वीकार करले तब मनोविज्ञान को कतिएय विकारधाराओं के आधार पर इस
स्थिति का प्रस्ययन सम्भव हो सकता है। त्युडिवग के अनुसार चेतना को परिवर्तीय स्थिति को एक ऐसी मानिमक स्थिति माना जा सकता है जो विमिन्न देहिक, मनोवैज्ञानिक या भेषज (ग्रामांकालांजिकल) घटकों (एजेन्ट्स) के इगा उत्पन्न को जा सकती है और जिससे स्थिति अपने आप को सामान्य अवस्था (नार्मक कात्सनमेका) में अतम अनुभूत करता है। समभाव स्थिति को ऐसी हो विभिन्न चेतना परिवर्तीय स्थितियों मे से एक अकार का माना जा सकता है। इस स्थिति को प्राप्त करने के विभिन्न मनोवैहिक पटकों का सहारा लिया जा सकता है।

फैन दर्गन के भनुसार समभाव की स्थिति कमशः मोह को सर्वधा उपभान्त कर ध्यक्ति को बीतराग वना देती हैं। बीतरागता को भी उपपूर्त सदर्भ में हम चेतना का एक परिवर्तीय रूप मान सकते हैं। सभवतः बोनों न्यितरों में हम मानारमक रूप से भेद भी कर सकते हैं अर्थात समभाव स्थित से बीतरागता की स्थिति अधिक संतुनित, अधिक समरूप एव रागद्वे थों से मुक्त होगी। ऐसा मान नेने पर इन स्थितियों का अध्ययन उन बैनानिक विधियों द्वारा संभव हो मकता है जिनके हारा 'रहस्थात्मक अनुभवों' (मिस्टीकल एक्मपीरियंस) का विक्षेपण किया गया है। उदाहरसा के निये डाईकमेन इस निकार के अनमब की मनोवें वारिक स्थाहर। बरहारसा के निये डाईकमेन इस

म्युरिविग, ए एस.: 'धास्टडॅ स्टेट्स घाफ कामसमोत्रा'; इन चास्सं टी टाटं (सम्पा॰) धास्टडॅ स्टेट्स घाफ बान्ससनेग्र, प्र॰ जान विली एक्ट संस, न्यूयार्क, १६६१

र जैन दर्भन मनन धौर भीमाना—मुनि नयमल

हार्डबनेन, ग्रायंर थे: "डि घाटोमेटाइनेशन एवड मिस्टिक एक्सपीरियेम" दन चारसे टी. टार्ट (सम्पा) प्रज्ञान विजी एवड सन्त, न्यूबार्ड, १६६६, ग्रास्टर्ड स्टेट्स ग्राफ बान्समनेश

समता

इस सिद्धान्त को 'डि ब्राटोमेटाइजेशन' के नाम से जाना जाता है। इसके अनुसार प्रत्यक्षीकरण (परसेप्सन) की उन्हों जनाग्रो (स्टिमुलस) की संगठित, सीमित, नयनित एवं ब्याच्यायित करने वाली विभिन्न मनोवंशानिक संरचनाग्री (स्टुबनार्स) का डि ख्राटोमेटाइजेशन होने के परिणाम स्वरूप हमें रहस्यात्मक अनुभव होते हैं। सरस भाषा मे इस सिद्धान्त के अनुसार जो सज्ञानात्मक (कायनीटिय) संगठन, ग्रभ्यास के परिणाम स्वरूप पूर्ण क्ष में स्वाद्यत्त हो गया है उसका पुनःसगठन होता है। यही पुनःसंगठन रहस्यात्मक अनुभवों में निहित होता है।

सममाव की स्थिति में भी इस प्रकार का सजागातमक पुनर्सगठन होती चाहिमें तभी व्यक्ति का पूरा प्रत्यक्षीकरण यदल जाता है मौर फिर प्रत्येक वस्तु घटना एवं जगत के अन्य व्यापारों के प्रति, मानव की प्रतिक्रिया सामान्य व्यक्ति की प्रतिक्रिया से भिन्न होती है। सजागात्मक पुनर्सगठन की वर्षा गेस्टान्ट मनोविज्ञान में स्पष्ट स्थोकार की गई है। वस्तुतः इनका सुक्त सिद्धान्त (प्रिसपल प्राफ इनसाईट) यही बतलाता है कि वातावरण में उपलब्ध समस्या का हल, प्राणी सुक्त के आधार पर ही करता है। उपलब्ध विभिन्न घटकों के स्थापती सम्बद्धों का यकायक ज्ञान ही सुक्त है जीकि सजागात्मक पुनर्सगठन का परिणाम है।

श्रसामान्य मनीविज्ञान (एवनामैल साइकालांजी) मे जिन विभिन्न मानसिक रोगों के बारे में चर्चा की जाती है वे भी चेतना की परिवर्तीय दशाओं के रूप है; परन्तु समभाव, बीतरागता, रहस्यमय अनुभव की परिवर्तित चेतना एवं मानसिक रोगों से होने वाली परिवर्तित चेतना में भिन्नता है। पहले में व्यक्ति का व्यवहार सकारास्मक होता है जबिक दूसरी में नकारास्मक।

समभाव की स्थिति में पहुँचने की अनिवार्य परिस्थितियों के लिये ध्यान की एकाग्रता का अभ्यास, अंतमु सी वितन, मेडीटेशन आदि कियाओं को माना

१. यह सिद्धान्त हार्टमेन के स्वायतीकरण (प्राटोमेटाइजेंबन) सिद्धान्त पर धाधारित है। जिस प्रकार विभिन्न कोशलों (रिकन) के वर्जन थे पेक्षिय कियायें स्वायत्त हो जाती है, उनमें निह्ति शारीरिक कियायों का वगठन कमशः रह हो जाता है तथा प्रारम्भें में होने वाली प्रमेक सहित्यायों सिनुष्त हो जाती हैं। उसी प्रकार मानसिक संस्वनायों के बारे मे भी कहा जा सकता है। वि प्राटोमेटाइजेंबन प्राटोमेटाइजेंबन का पुत्र' समाप्तीकरण माना यथा है।

मनोविज्ञान का एक सम्प्रदाय — जिसमे व्यवहार के 'सम्पूर्ण' (गेस्टस्ट) 'प्रध्ययन पर जोर दिया गया है।

गया है। ये समस्त ज्याय मनोवैज्ञानिक रुप में एक ऐमें लाइक स्पेम' का निर्माण करते हैं जिसमें व्यक्ति के लिये मनोवैज्ञानिक जगत में उपलब्ध वस्तुओं या घटनाग्रों का नेकारात्मक या मकारात्मक मूल्य नहीं होता।

ममभाव को स्थिति को प्रसिद्ध मानवनावादी मनोवैज्ञानिक मामली के विचारों के मदर्भ में भी समभा जा सकता है। मामलों ने विभिन्न व्यक्तियों के "उत्पृष्ट ग्रनुभयो" (पोक एक्मपीरियेंम) के बारे मे प्रश्न पूछे। ऐसे भ्रानेक ग्रनभवो को एकत्रित कर उनका विश्लेषम् किया गया । इस प्रध्ययन के धनमार प्रत्येक व्यक्ति अपनी उच्चतम धावश्यकता की पूर्ति करने की दिशा मे उद्यत रहता है। यह उच्चतम भावश्यकता स्व-पहचान (सेल्फ रियालाइजेशन) की है। जिनको यह पहचान हो जाती है उनका प्रस्यक्षीकरण ही बदल जाता है। ऐमे व्यक्ति ममस्त मंसार को अपने स्वय व मानव से स्वतंत्र समभते है एव वस्पुमी व घटनामी के 'सत्य' स्वरूप का प्रत्यक्षीकरण कर पाते है। व्यक्ति ग्रपने स्वयं को स्वयं के द्वारा प्रत्यक्षीकृत करता है। उसका ध्यान 'समग्र ध्यान' होता है, तथा उमसे ब्रह (ईगो) रहित, बनप्रेरित, अव्यक्तिगत, इच्छारहित, निस्वार्थ, एव विराम (डिटैंच्ड) की स्थित उत्पन्न होती है। संक्षेप में मामलो के द्वारा पांची गई इन विशेषतामी एव समभाव की मानसिक स्थिति में अत्यन्त ममानता देखी जा मकती है भीर इस प्रकार समभाव स्थिति का मनोवैज्ञानिक ग्रध्ययन सभव दीवना है। 

विस्तृत विवेचना के लिये टेलिये-प्योरीच प्राफ पर्शनालिटी ते हाल एण्ड तिम्हने, जान विली एण्ड सन्त, न्यूबार्क, १९७०

श. लाइक स्पेस का प्रस्थय प्रसिद्ध वर्धन मनीवैद्यानिक कुट लेकिन के शेषिय-सिद्धानत से लिया गया है, जिलाना धर्म व्यक्ति एवं उसके बाताबरण से परित होने बाते समस्त स्थापारों का समृत् है जो व्यक्ति के वर्तमान व्यवहार को प्रभावित करता है। यहा पर प्राणी एवं उनके बाह्य जयत के बीच एक नगठिज दोन से होने जाती प्रसारित्या पर जोर दिया गया है। यहा अन्त त्रिया सामान्य क्य से पूरे लाइक स्पेस के विभिन्न उप रोत्रों के बीच परित होती हैं। व्यक्ति, म्लोवैद्यानिक श्रेष्ठों से उपलब्ध विभिन्न परनामें या बतुर्यों के प्रति उनके सकारात्यक या नवाशास्यक मूल्य के साधार पर विमा प्रसिद्धों के प्रति उनके सकारात्यक या नवाशास्यक मूल्य के साधार पर विमा (स्थिकोमोगन) करता है।

२. दूबई ए साइकालाजी धाफ बीचिंग : ए. एच. मासलो, बान् भारट्रे व्ह कम्पनी, १६६२

है उत्हर्ण्य प्रमुखते से सारवर्ष श्यक्ति के जीनन से यदानदा होने बाने उन विशिष्ट प्रमुखते से है जिनमे ध्यक्ति धपने प्रापको एक मिश्र धवस्था में पाता है। ऐसे प्रमुखत प्रेम, सौंदर्य, धाष्याधिकर प्रवार के हो सबने हैं।

## समता: सभी धर्मों का सार तत्त्व

🛘 श्री रियभदास रांका

सभी सयाने एकमतः

ससार के सभी धर्मी, महापुरुषों, सन्तो तथा विवारको ने मानव समाज को समता का उपदेश दिया है। समता की बात धार्मिक क्षेत्र में तो लागू होती ही है, पर सामाजिक भीर राजनीतिक क्षेत्र में भी समता धावस्यक है। इसम जीवन की सभी समस्याओं का समाधान निहित है। जीवन से समता प्रपतनि के विषय में सभी सयाने एक मत है।

### कथनी धौर करनी में बस्तर :

लेकिन देखा यह जाता है कि हजारों वर्षों के उपदेशों के वावजूद जीवन ब्यवहार में विषमता के ही दर्शन होते है। "म्रात्मवत् सर्व भूतेषु" के उपदेश के नीचे धार्मिक जीवन जीने वालों में जब विषमता पाई जाती है, तो धर्म की प्रफीम की गोली कहकर उसका तिरस्कार करना स्वाभाविक ही है।

दंड द्वारा समता प्रस्थापित करने के प्रयत्न :

जो लोग धर्म को ग्रफीम की गोली कहकर श्रसमता की समस्या सता या दंड द्वारा मुलभाने के लिए निकले थे, उनके द्वारा करोड़ों लोगों की हस्या करने या असंख्य लोगों को यश्गा देने पर भी समस्या का समाधान नहीं निकती बल्कि समस्या और भी उलक गई, तो यह सोचने के लिए विवश होना पडा है कि इस समस्या को सुलमाने के लिए धर्म ही सर्वोत्तम उपाय है। समता की समस्या भाषिक या राजर्नेतिक से अधिक मानसिक एवं भावात्मक है। सच्चे सूत का स्रोत :

गहराई से सोचने पर इसी निष्कर्ष पर ग्राना पडता है कि सच्चे सुख <sup>का</sup>

स्रोत समता है। केवल दूसरों के साथ ही समता का व्यवहार पर्याप्त नहीं है, सर्व प्रयम प्रपते प्रतर इन्द्रों को दूर करने के लिए समता का आवरण प्रपिद्धार्य है। जब तक हानि-लाम, जोवल-मरण, लिन्दा-स्तुति धोर मान-प्रयमान के द्वार ही सिता । यह तभी समव है जब इन्द्रियों के साथ 'धारमवत व्यवहार' सभव नहीं होता। यह तभी समव है जब इन्द्रियों के स्पर्ण में होने वाले मुल-दुःख में समता रखती जा सके। यही बात 'गीता' वहती है धोर यही बात भगवान महाबीर के उपवेगों में है। वे कहते है कि 'खह प्रमे नित्य है, शाण्वत है, प्राव है। यह मैं कहता हूं, मेरे पहले अनेक जिन्नों ने कही, प्राज कह रहे हैं धौर भवित्य में भी कहेंगे। वर्षों कि यही धर्म नित्य है, शाण्वत है।"

सर्वोतकच्य मंगल .

महाबीर बहते हैं— "हे बादियों ! हुउहे मुख ग्राप्तिर है या दुःख ग्राप्तिय है ? यदि तुम स्वीकार करते हो कि दुःख ग्राप्तिय है तो तुन्हारो तरह सर्वे प्राणियो, सर्व भूतो, सर्व जोवों ग्रीर सर्व सरवो को दुंख महाभयकर, प्रनिष्ट व ग्राणित प्रद है।

जैसे मुक्ते कोई लाठो, मुप्टि, ककर, ठीकरी भ्रावि से मारे, पीटे, ताड़ित करे, तींजत करे, दुःख दे, ब्याकुल करे, अयभीत करे, प्राय ले तो मुक्ते दुःख होता है। जैसे प्रृत्यु से लेकर रोम उलाड़ों तक का मुक्ते दुःख भीर भय होता है, वैसे हो सभी भूतो भीर प्राणियों को होता है—यह सोवकर किसी प्रायी, भूत, जीव भीर सदक को नहीं मारना चाहिए न हुनूनत करनी चाहिए भीर न परिताप पहुँचाना चाहिए भीर न हो उद्विग्न करना चाहिए।

इस विचार के पीछे जो साम्यदर्शन है, वह सहज ही मनुष्य को सयम की मोर ले जाता है। इसलिए जो अपना मगल चाहते है, उन्हें चाहिए कि वे प्रहिसा धर्म का पालन करें। घाँहसा ही संसार मे सर्वोत्कष्ट मंगल है।

पहिंसा की व्यापकता वताते हुए भगवान् महाचीर ने उसके साथ सयम धौर तप को जोड दिया है। घहिंसा, संयम धौर तप के विना समता का पालन धनभव है।

भेगवान् महावीर कहते है — "समत्तदक्षी ए। करेती पाव" । कर्म-सन्यास था कर्मेयोग की चर्चा प्राचीनकाल से चली था रही है । इसमें ब्रासिक त्याग कर समस्य पारए। करना ब्रावश्यक है ।

र्जन धर्म ने ससंयममय कर्मों के त्याग पर जोर दिया है मीर 'गीता' मासक्ति या फल त्याग पर जोर देती है। राग-डेथ युक्त कर्म करना या फल की भागा रसना दोनो ही ससंयम है। इन्द्रियों के साथ विषयों का सम्पर्क न आवे, यह प्रसम्भव है। कार्नो से शब्द सुने ही न जाय यह प्रसम्भव है। राग से रजित व ढंप से दूषित न होना उचित है। श्रन्य जीवों तथा पीद्गिनिक पदायों के प्रति मंयम ही श्राहसाका, समता का मूल प्राधार है। कहा है 'समया गव्य भूग्मु'।

हिंसा के कारण:

हिसा के कारसो पर 'भ्राचारग' में कहा है :--

मानव जीवन-सुरक्षा के लिए, प्रणंसा, प्रसिद्धि ग्रौर कीर्ति के लिए, सम्मान, धनोपाजन, बलबृद्धि के लिए, पूजा पाने या सत्ता प्राप्ति के निए युद्धादि प्रवृत्तियों।

जन्म—सन्तान प्राप्ति या भावी जन्म की चिन्ता के कार्रा, मरण, वैर-प्रतिषोध श्रादि प्रवृत्तिया,

मुक्ति—दुःख से मुक्ति पाने की इच्छा से झनेक प्रकार की प्रवृतियाँ, दुःख प्रतिकार हेतु रोग तथा झातंक दूर करने के लिए की जाने वाली प्रवृत्तिया।

इन सब कार्यों में होने वालो हिंसा ब्रासक्ति और कपाय के कारण होती है, इसलिए कमें का शोधन तथा निरोधन ब्रावश्यक माना गया है। गीता में सबना

जैन घर्म की तरह गीता के सभी क्षेत्री में समता घारण करने को कहा है। गीता कहती है कि चाहे विद्या-विनय सम्पन्न ब्राह्मण हो, चाहे गाय या हायी हो, चाहे कुत्ता या चांडाल हो, ज्ञानी अथवा समभावी साधक इन सवमें प्रपने ही दर्शन करता है।

> विद्या विनय सम्पन्ने बाह्यक् गिव हस्तिनि । शुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समर्दशिनः ॥ ५-१५

गीता कहती है कि इन्द्रियों के स्पर्ण से होने वाले सुख धीर दुःखों में समता रखनी चाहिए वर्गीक इन्द्रिय जन्य सुख-दुःख अनिस्य हैं। जो इन मुख-दःखों से व्यामुख नहीं होता, वहीं दुःख से मुक्त होकर मोक्ष का अधिकारी वनता है।

> भात्रा स्पर्शासु काँतय शितोध्य सुखदुःखदा। श्रागमायाथिनोऽनित्यास्तां स्तिति सस्य भासत।। २-१४

ससार के सभी विचारक एक भत हैं कि यदि भनुष्य की सुक्षी बनना है तो समता घारण करनी चाहिए।

मेद हो विषमता का कारण :

अपने-पराये का भेद विषमता का मूल कारए। है। अपनों के प्रति रा<sup>ग</sup> भौर परायों के प्रति ढेप हो विषमता है और यही दुःक्षो की जट है। इसिंबए गीता भी रागढे प तज कर समता रखने को कहती है, ताकि इन्द्रियों पर नियंत्रल घा सके, विषयो पर स्वामित्व प्राप्ति हो सके । इससे प्रसन्नता उपलब्ध होती है । प्रसन्नता को प्राप्ति से दुःख दूर होकर बृद्धि स्थिर होती है ।

गीता ने दु:ख-मुक्ति के लिए कमें योग, सन्यास, ज्ञान, भक्ति आदि विविध उपाय बताये है। चाहे कोई ज्ञानी हो या कर्मयोगी, योगी हो या भक्त, सबके लिए समता प्रनिवार्य है। इसीलिए विगोबाजी गीता को साम्य योग का शास्त्र कहते है।

#### बौद्ध धर्म में भी समता :

बौद्ध धर्म मे भी समता को महत्त्व दिया गया है। वौद्ध धर्म श्रमण, ग्राह्मण या भिक्षु सबके लिए समता को श्रनिवार्य मानता है। "जो समभाव वरतता है, बान्त, दमनशील, संयमो श्रार बहाचारी है, जिसने दंड त्याग कर रखा है, वही ब्राह्मण है, वही श्रमण है और वही भिक्षु:—

> ग्रसंकतो चे पि समं चरेरय सन्तो बन्तो नियतो बह्यचारी । सब्देमु भूतेमु निधाय दण्ड सो बाह्यएरो समरारो स भिवद् ।।

भगवान् युद्ध कहते है, दड से सभी डरते हैं। सबको जीवन प्रिय है। ग्रतः ग्रपने समान ही सबका सुख-दुख जानकर न स्वयं किसी को मारे ग्रीर न ग्रन्थ किसी को मारने के लिए प्रेरित करे।

> सच्वे तसन्ति दंडस्स सध्वे सं श्रीवनं पियं। श्रम्नान उपमं कस्वा न हेनस्य न घातये।।

माने चलकर बुढ़ कहते हैं—"सब जीव ध्रपने सुख की कामना करते हैं। इसिन्स को दंड देकर दूसरे की हिसा नहीं करता, बही सुख की कामना करते बाला परकोक में पहुंच कर मुख पाता है। बीढ़ साधना में भी समता को मगल-मय पर्म माना गया है।

#### ईसाई धर्म में समहा :

भारतीय पर्भों मे तो समता पर जोर दिया ही गया है, किन्तु भारतेतर पर्भों ने भी यही बान अपनी बीली, विचारों सथा रहन की पार्श्वमूमि में कहो है। ईसा ने सभी मानवों को भाई समफ़कर आत्मवत् व्यवहार करने को कहा है। ईसा ने सभी मानवों को भाई समफ़कर आत्मवत् व्यवहार करने को कहा है। विचारते हैं, "हमें सा एक दूसरे की मलाई करने का ब्येर रखो।" ईसा की मानवा थी हि हम सव "ईश्वर के पुत्र हैं।" इमनिए हमें धारम में मानवा अवहार करना चाहिए।

"दूसरों के साथ धपनी तरह प्रेम करना चाहिए।" इस प्रवार दूसरों पर प्रेम करना, दूसरों को अलाई या सेवा करना ईश्वर की सेवा करना है। एक बार मैंने एक ईसाई घमं गुरु से पूछा कि आपको मानव सेवा की प्रेरणा कहां से गिलती है । उन्होंने कहा—मानव को मगवान् की संतान मानकर उसकी सेवा में ही भगवान् की सेवा या भक्ति मानकर उसकी सेवा में ही भगवान् की सेवा या भक्ति मानकर उसकी सेवा में ही भगवान् की सेवा करती हैं विकेत जो दीन-दू:खी हैं अभाव अस्त है या वीमार हैं, उनकी सेवा की ओर अधिक घ्यान देना प्रभु को अभक्त लगता है, बयोकि वह भी अपने दुवंल-कमजीर वच्चे की ही अधिक देवमान करता है। ईसा के अनुयायों ईसा के अति अध्यक्त भक्ति रखते हैं, परम्तु उस भिक्त को वे मानव-सेवा में कियान्वित करते हैं, अतः उनके द्वारा मानव सेवा के किंकि से कठिन कार्य सहल होते रहते हैं। कोविद्यों की सेवा खतरा उठाकर भी कई सानद के साथ करते हैं। उनकी कमनी और करनी में अतन्त नहीं होता, क्षा भारतीय घमों ने समता के विषय में शास्त्रणुढ और गहरा चित्तन प्रवात कियो है, पर करनी और कक्ती में वहुत अस्तर है। भारतीय यहरा चित्तन प्रवात कियो है, पर करनी और कक्ती में वहुत अस्तर है। सारतीय यहरा जाकर भी केवत विचार तक ही रह गया। विचार जीवन में कम उतरा है।

## मुस्लिम धर्म की समताः

मुस्लिमों ने समता के गुरागान में भले ही बड़े-बड़े प्रत्यों की रचना न की हो, परन्तु उनके जीवन व्यवहार से समता के स्पष्ट वर्षन होते हैं। कहा जाता है कि कायदेशाजम जिना के साथ उनका नौकर या ड्राइवर भोजन के जिए सम्बंध वैठ सकता था। हमारे यहा प्रयने मालिक के साथ नौकर भोजन करने का शहर नहीं कर सकता। भोजन को बात तो दूर, नौकर का सम्मुख खड़ा रहना तक बदिश्य नहीं कर सकता। भोजन को बात तो दूर, नौकर का सम्मुख खड़ा रहना तक वर्षां कर सकता। बात की स्वर्ध में बाहे घंटो बैठा रहे, पर उसकी पानो के लिए भी पृष्ठने वाले कम ही मिनते हैं।

## धर्म, प्रत्यों की शोभा बढ़ाने के लिए नहीं है :

यमं का उपरेण ग्रंथों में सग्रह के लिए नहीं है, वह जीवन में उतारों के लिए हैं। यमें ने समता को व्यवहार से लाने को कहा है। इसका कुछ प्रभाव मानव जीवन में देखते है, पर जब धामिक क्षेत्र में विषयता धाती है तब राज-नीतिस व समाज के नेतामों का इस क्षेत्र में हस्तक्षेप धानवार्य वन जाता हो मानव पता के बल पर समता लाने के प्रयत्न में त्वरित परिणाम की प्रयेशा रायी जाती है। फलस्वरूप कानून, नियन्त्रण व दह का सहारा लेना पहता है, जिनकी प्रतिविद्या में दूपरिरणाम धाता है। उन दुष्परिणामों के मुकावन पमों द्वारा समता लाने के प्रयत्न कमा हानिकर धौर प्रधिक लाकप्रद हैं वर्धार पर्में वारा समता लाने के प्रयत्न कमा हानिकर धौर प्रधिक लाकप्रद हैं वर्धार पर्में वारालन रखाव में नहीं स्वैच्छा में होता है, इसलिए उन प्रयत्नों में पुष्राराम पर नहीं होता।

## समना जीवन-स्ववहार 🖩 उतरे :

समना के क्षेत्र में समना ने भव तक जो किया, उससे भाषिक करने वी

समता रूपी सुधा का पान करने से कथायों का विय निष्प्रभ बन जाता है और जीवन, गगा को निर्मल घारा को भाति स्वच्छ हो जाता है। ऐसी समता अस्थान मे और धारशनिष्टा से उपलब्ध होती है। वर्षों को निरन्तर ज्यासना, अस्थान, त्याग और सहनशीलता से समता के दर्शन होते हैं, जीवन सफन फ्रीर सार्थक बनता है।



# समताः श्रमग् संस्कृति का मूलाधार

🔲 श्री पी० सी० चोपड़ा

समताः जैन संस्कृति की ग्राह्माः

जैन धर्म, जैन दर्शन श्रीर जैन संस्कृति समता पर ग्राधारित है। जैने नींव के ऊपर भव्य प्रासाद का निर्माण हुआ करता है इसी तरह समता की नी पर जैन धर्म-दर्शन या जैन संस्कृति का यहत खड़ा हुआ है। जैन संस्कृति भारमा समता है। समता के विना जैन धर्म निष्प्रास्त है। समता ही इस श्रमर संस्कृति का मूलाधार है। 'ब्राचारांग' सुत्र में कहा गया है-

"समियाए धम्मे ब्रारिएहिं पवेइयं"।

भाम-तीर्थंकर देवो ने समता में धर्म प्रवेदित किया है। समता प प्राधारित होने के कारण हो जैन धर्म या संस्कृति को श्रमण संस्कृति कहा औ है। भगवान महाचीर का नाम शास्त्रों में जहाँ कहीं उल्लिखित है बहुई उ 'समर्थे भगवं महाबोरे' कहा गया है। इस 'समर्थ' शब्द में बहुत गम्भीर भ सिन्निहित है। मुख्यतया शमन, समन, और सुमन के रूप में उसकी ब्यास्था जाती है। शमन का अर्थ है—कोघादि कपायो को उपशान्त करना। समन मर्थ है शतु-मित्र, स्वजन-परजन की भेदभावना को हटाना और सु-मन का प्र है प्रशस्त चिन्तन करना । यदि हम सूक्ष्मता से विचार करते हैं तो इत ह स्यास्यामी में एक ही मूल तत्त्व परिलक्षित होता है स्रोर वह है—ममत त्रोघादि कपायों की श्रमन करने वाला ही सममाव धारण कर सकती पायवाला व्यक्ति समभावी नहीं हो सकता । जो अपाय की मान्त करता

वही समसावा ही सकता है, वही प्रशस्त चिन्तन करने वाला हो सकता है, व

प्रदु-िमद पर एव मृग्-दुःस में समयूत्ति रख मकता है। तात्पर्य यह हुमा कि 'नमग्रे' प्रस्ट ममता की ब्राराधना की व्यक्त करता है।

#### समता की साधना :

जैन मानाधना का सार समता की साधना करना है। ज्यो-ज्यों व्यक्ति विषमा में उत्तर उठकर मसता की बोर बढता जाता है व्योन्यों वह श्रेष्ठ भौर श्रेष्टनर होना जाना है बोर परिपूर्ण समता का साराधक अपने सर्वोच्च तथ्य-मोध को प्राप्त कर नेता है, वह मुक्त हो जाता है, सिख-बुढ हो जाता है श्रीर अपने मूल स्वस्य में प्रनिष्ठित हो जाता है।

दमी 'समता' का विकास करने के लिए विविध साधनाएँ जैन धमं में वर्ताई गई है। विविध प्रकार के तथ, स्वाम, विधि-विधान, नियमोपनियम, प्रत, प्रवान्यान, स्वाध्याय, ध्यान सादि विद्याएँ समता की धाराधना के लिए ही है। हमाने देनिक त्रिया प्रतिक्रमण-नामाधिक स्नादि का उद्देश्य भी समता को परि-पुट यमाना है। इन त्रियामो हारा यदि सममाव-समना का विकास होता है तो ये मफन कही जाती है। यदि इनके करते रहने पर भी समता न आई तो इन नियामो को नकलता नहीं मानी जा सकती।

जब ध्यक्ति त्रोधादि कपागो को शमित करता है, जब वह ससार के सब जोवो को प्रपंत समान समभने लगता है तो वह स्वयमेव सब प्रकार के पापो से, क्षेत्रों में, सप्यों से वच जाता है, वह अपने आप में अभूतपूर्व धानन्द की मृत्-भूति करता है। वह सर्वधा निराहुल और शांत बन जाता है। वह सब इन्हों से मुक्त हो जाता है। यह इन्द्र-मुक्ति ही समता की येष्ठ साधना है। इस तरह मसता दर्गान चिक्त के जोबन को दु:ख मुक्त बनाता है, निरावुल बनाता है और नमें परम शान्ति प्रदान करता है।

## समता की धनुपूर्ति :

ममना की धाराधना हेनु तत्त्वदर्शी महापुरपो ने चार भावनाओं की धानु-भूनि पर वन दिया है। वे चार भावनाएँ इस प्रकार है:—(१) मैशीमावना, (२) प्रमोदमावना, (३) कारुण्यभावना ग्रीर (४) माध्यस्यभावना।

जो व्यक्ति यह चाहता है कि उसके जीवन में समता का प्रवेश हो, उसे गर्वप्रथम यह माबना करनी चाहिए कि संसार के सब जीव मेरे मित्र है, कोई मेरा जब नहीं है। किसी भी प्राणी के प्रति मेरे मन में तनिक भी दुर्भाव पैदा न हीं, वाली या बतीब ढ़ारा उसे लेशमात्र भी पीटा न हो। यह भावना, मैत्री-भावना करनाती है। मुलापिक स्पत्तियों को देलकर उनके प्रति धादर भाव उसका, गुलिये मे ईप्यों न करते हुए उनके गुलों की धनुशंशा धीर धनुमोदना करता, उन्हें देलकर प्रगुदिस होना प्रमोदभावना है।

दुःसो जीयो के प्रति वरमाभाव साता, उनके दुःसी की स्वामित हैं। करने का प्रयस्त करना, दुःस्यियो के सीमू पीर्ट्स कारव्यभावना है।

जो ब्यक्ति अपने द्वारा मनाया जाने पर भी निवरीत भावना को नरी छोडता, जो जानपूक्तार टेटा-टेटा रहना है, अपने श्रति दुर्भावना रगता है, उन्हें प्रति भी मध्यस्य दृष्टि रचना गाध्यस्य भावना है ।

जो ब्यक्ति उक्त चार भावनामों का प्रतिदिन किस्तन बरता है, निद्रा-पूर्वेक उनका प्रनुशोलन करता है, उनके जीवन में नमना का प्रवेग हुए दिना नहीं रहता। ऐसा कपाय मुक्त, उपवान्त एवं प्रवस्त भावना याला ब्यक्ति समग्र की सरिता में प्रवगाहन करता हुआ परम शान्ति का प्रनुभय करता है। इन प्रकार समता ब्यक्ति के जीवन की प्रानन्द से श्रोतश्रोत यना देती है।

#### समता का सामाजिक संदर्भ :

प्रय हम यह विचार करते हैं कि समता का दर्गन समाज के लिए किउनी जपयोगी भीर हितावह है। जब ध्यक्ति के जीयन में समता का प्रवेग होता है ती जसका सारा जीवन लोक कल्याएा के लिए समिपत हो जाता है। ब्यक्तियों की समुदाय ही समाज है। स्वामें से ऊपर उठकर दूसरे के हित को महस्व देना हैं। सामाजिक भावना का घोतक है। व्यक्ति के सुभरते ही समाज सुपर जाता है। भीर सर्वत्र संसार में शान्ति का संचार संभव हो जाता है। भ्रतएव विक्वार्ति के लिए, सामाजिक संघरों से वचने के लिए तथा लोक कल्याएा के लिए समती की भावना का विकास और विस्तार भ्रमेक्षित है।

सामाजिक क्षेत्रों में समता का संचार होने से सव प्रकार के संघरों का, 
टकराव का और अधान्ति का अन्त हो सकता है। आज दुनिया अनेक प्रकार के 
समस्याओं से ग्रसित है, गरीबी, मुक्कारी, बेरोजगारी, जातीय संघर्ष, एंप-मजहब, 
सम्प्रवारों के भगते, वर्गगत संघर्ष, राजनीतिक उचव-पुण्यक दत्यादि जो कुछ भी 
अस्तव्यस्तता हम देख रहे हैं, उसके पूल में यदि हम जावें तो प्रतीत होगा कि 
वैदम्स ही इनकी चुनियाद है। सानव-मानव के बीच की गहरी विवमता सव 
संघरों को जन्म देती है। इतकी देख रही दुनिया में विविध वारों का उद्भव 
हुआ है। साम्यवाद, समाजवाद, पूंजीवाद और न जाने कीन-कीन से वाद 
समस्याओं के समाधान के लिए प्रचलित हुए हैं। एरन्तु दिख्यत वहीं की वहीं है। 
कारएा स्पष्ट है कि जो बाद प्रचलित हुए हैं वे एकांगी और अपूर्ण हैं। वे

ममस्यामों को हल नहीं करते मितृ बढ़ा रहे हैं। जैन ममें का समता दर्गन इन सब महा रोगों का मकूक इताज है। जैन ममें के सिद्धान्त-महिमा भीर भारिष्ट् इन सभी गामाजिक समस्यामों का समामान करते हैं। वैवारिक सबसेटों को सिटाने के लिए मनेवान का सिद्धान्त सभी दरमायन है। महिसा, मारिष्ट् भीर भैनेवान के सिद्धान्त समता के विस्तार के लिए ही है।

समाज से घोर दुनिया से शास्ति वा सवार बरते के लिए समता दर्गत को प्रयत्नाता प्रतिवास है। यदि हम वाहते हैं कि व्यक्ति के जीवन से शास्ति रहे. ग्रामाज से शास्ति रहे, दुनिया से शास्ति रहे तो समता दर्गत को प्रामाण दिवा की प्रामाण की है। वहीं प्रसम्प्रता घोर भीरव का जिस्से हैं कि व्यक्ति हमा हुए। यहाँ प्रमाण की प्रामाण की नातासालकों सक साल ने समता दर्गत को प्रामुख्य परिदेश से प्रमृत किया है। ऐसा बरके द्वार्गति विश्व का प्रयाद प्रमृत्य किया है।



# जैन दर्शन में समता का स्वर<sup>ण</sup>

श्री ग्रगरचन्द नाहरी

जैन धर्म-श्रमण धर्मः

जैन घम का भगवान महायोरकालीन या भागीमक नाम है प्रकार धर्म'। प्राचीन 'पनको सूत्र' को जब जब में पाक्षिक, चातुर्मासिक एवं सांबस्तिह प्रतिक्रमरा में साधु-साध्ययों द्वारा बाल्यकाल मे सुनता रहा है, उसमें बार्या 'श्रमण धर्म' शब्द स्राता रहता है। वह शब्द मेरे हृदय-पटल पर ऐसा ग्रीत हो गया कि अन्य आगमों के श्रद्ययन करते समय मेरे सामने यही शब्द मा गुंजित होता रहा है। 'कल्पसूत्र' में भी प्रतिवर्ष भगवान महाबीर का बार सुनते हुए वार-बार भगवान् महाबीर का यह विशेषण सुनने में मार्गीह 'समर्खे भगवए महावीर' श्रवीत श्रम् का यह ावश्वपण सुन्। 'तनके हर्ते 'समर्खे भगवए महावीर' श्रवीत श्रम् भगवान् महावीर । इसमें उनके हर्ते पहले 'समर्खे महावीर कार्य है। सगवान् महावीर कार्य है। श्रम् कार्य है। कि श्रमण थे। भगवान् ग्रस्ट का प्रयोग श्रमण के बाद हुन्ना है स्वर्धात् पहुँवे। श्रमण थे। भगवान् ग्रस्ट का प्रयोग श्रमण के बाद हुन्ना है स्वर्धात् पहुँवे। 'श्रमण' थे, भगवान् गोछ बने । जैन साधुश्रों के लिए 'श्रमण' श्रीर साधियों के लिए 'श्रमण' श्रीर साधियों के लिए 'श्रमण' अरि लिए 'अमरा)', श्रावको और श्राविकाओं के लिए श्रमणा भार का अमरा। पासिका जन्म के की पासिका शब्द का प्रयोग आगमों में सर्वत्र खुलकर किया गया है। इससे ही उस धारता को करी कि किया गया है। इस हो हाता उस धारणा को पूरी पुष्टि मिल गई कि तीर्थकरों का जो धर्म है, उसका व्याह व वास्तविक नाम 'श्रमण धमें' ही है।

## समता से ही श्रमण :

भव प्रश्न उठता है कि 'श्रमण' कीन होता है, उसका मुख्य भये व लहाँ ? तय 'तसराहण्या वर्ण बया है ? तव 'उत्तराध्ययन सूत्र' की एक पक्ति [२५/३२] ने मेरा पूर्ण ही । यान कर दिया 'अभगाप कार्यों के एक पक्ति [२५/३२] ने मेरा यान कर दिया 'समयाए समया) होइ' अर्थात् समता से ही श्रमण होता है। सम्ता को मामना हो सभी तीर्यकरों ने यो भीर उसकी पूर्णता बीतरागता की प्राप्ति में हुँ । इसी में नीर्यकरों का प्रमुग विशेषण 'वीयराग' प्रयाद्ध वीतराग पाना जाता है। समना भीन वीकरागता पर्याप्त पान स्व है। पर बीतराग मिनित एका या भटण्ड प्राप्त नहीं होती, उनके लिए कमका सामना प्रारम्भ होती है—समता में। इनीतिए इह पानव्यक श्रयीद नित्व करणीय जरूरों कामें में, मबसे पहला प्राव्यक्ष है—मामानिक श्रयोद समभाव में रहते हुए ही भागे के ५ सावव्यक रियं जाते हैं। पत्त चारियों में सबसे पहले नारिय का नाम है—मामानिक चारिय । साधु-माम्बों जब वीक्षित होते हैं तो सबसे पहले कर हो मामानिक चारिय । साधु-माम्बों जब वीक्षित होते हैं तो सबसे पहले कर हो मामानिक चारिय का जात है। उसकी कुछ विन साधमा कर में के याद दूमरा चारिय, जियमें पान महाव्यों का ग्रहण करवामा जाता है, प्रस्त को छोटी दीशा प्रयाद प्रायमिक पृथिता और दूसरे बत दीशा की 'वडी दीशा' को गंजा प्राप्त है। श्रयोद सुन्यता सामायिक को ही दी गई है, उसके वाह हो को का भ्यान है।

### सामाधिक का महत्त्व :

शावकों के लिए भी ६वा श्रत-सामायिक का है। श्वेतान्त्रर समाज मे तो श्रावक-शाविकामों को 'भ्राज कितानी सामायिक की है', पूछा जाता है भीर प्रातःगात उटने के बाद प्रभु-स्वरण नवकार मत्र बोलने के बाद शरीर चिता से निवृत्त होतर स्वत पहला करणीय काम है—सामायिक करना प्रमां प्रमं प्रका का अगरम हो स्वात है। यद्यपि साधुमों के लिए यावत जीवन मामायिक वारित्र ग्रहण किया होता है। यद्यपि साधुमों के लिए यावत जीवन सामायिक वारित्र ग्रहण किया होता है फिर भी उन्हें प्रतिक्रमण से पहले-दोनों स्वत प्रवंदिन मे भी कई बार 'करीम भंते सामाइय' पाठ का उच्चारण करना पढ़ता है ताकि वार-वार उनको, सेरा करणीय कार्य क्या है, इसका ध्यान बना रहे भीर में सामायिक करती है, इस पाठ को वोहराते समय समभाव ही मेरा क्रय है, यह मार्यक सम्बन्न रहे।

भगवान् महाबोर ने भी, कल्प सूत्र की टीका के अनुसार, दीक्षा लेते समर 'क्रीम सामाइसं' का पाठ ही उच्चारएा किया था। उन्होंने पच महात्रत प्रहुए किये हो, ऐसा कोई पाठ नहीं मिलता। इससे मुफ्ने लगता है कि पांचो महात्रनों का मामविश भी सामायिक शब्द में ही हो गया है, क्योंकि समता-भाव पारए करने बाता, विषमता में जायेगा ही नहीं; और पाचो महात्रत विषमता ■ बचने के लिए ही है।

## जिन शासन का सार:

सव जीवो को ग्रपने समान समभक्तर जो काम श्रपने को ग्रच्टा नहीं लगता हो, वैसा व्यवहार दूसरों के साथ नहीं करना ग्रीर दूसरे का दु:स, प्रपना हुःम है, ऐसी अनुभूति करते हुए प्राशीमात्र की दुःख न देना, हिसा नहीं कारे इसी का नाम तो अहिसा है जो पहला व्रत है । जिन शासन बमा है ? बहरा मधेप में बतलाते हुए कहा गया है—

> ज इन्छिति भ्रष्यस्ति।, जं न सा इन्छिति भ्रष्यस्ति। त इन्छ परस्स वि या, एतियमं जिससाससं।।

मधीन जो नुम भपने लिए चाहते हो, यही दूसरों के लिए भी चाहो, तवा भे नुम भपने निए नहीं चाहते, यह दूसरों के लिए भी न चाहो। यही जिन कार रे—नीपेंकर का उपदेश हैं। जैनी होने को पहली शर्त है।

पटी बात 'मटाभारत' में धर्म का सर्वश्य या सार बवा है, इस बा<sup>त हो</sup> गुनाने हुए बरा गया है---

> श्रुमनाम् घमं सर्वस्य श्रुरवाचेवा धार्यताम् । भारमानः प्रतिरुत्तानि वरेवाम् न समाचरेत् ।।

मार्गी मात्र में गमानानुभूति बारमोपस्य भाव ही बहिसा है। सीर गामांविर पे मंगी है—

> त्री गमी गम्य भूत्यु, स्वेतु बावरे सु स । सम्म गामादय होस्त्रा, इय केवली मासिय ।।

## पारित्र ही धर्म है।

# 4-

> चारण च १ प्रथम, प्रथम का ग्रामीत गिर्मार्थी । चारण्यार्थितीया, गरिनामा सामामे हुनमो ॥

भारत कानुक्षमी या श्रांतमा अन्ति दिश्वेतारः । भारतकोत्र केन्यतः , वर्गनायाया भागमाना हिनस्यः ॥१३॥१ गाथा—

समदा तह मज्भत्य, मुद्धो मावो य वीयरायत्तं । तह चारित्तं घम्मो, सहावग्राराहणा भिणया ॥

मस्वृत छाया- समता तथा माध्यस्य्य, शुद्धो भावश्य वीतरागत्वम् । सया चारित्र घर्मः, स्वभावाराधना अग्तिता ॥१४॥

समभाव ही सामायिक:

ममभाव ही सामाधिक है। तिनके ग्रीर सोने में तथा शत्रु ग्रीर मित्र में समभाव रखना चाहिये। कहा भी हैं—

'ममभावो मामइय, तए कंचए-सन्नु मित्र विसम्रो ति ।

१७वी जताब्दी के महान् जैन योगी खानन्दधनजी ने जातिनाथ भगवान् के स्तवन में भगवान् के मुख ने जाति का मार्ग वतनाते हुए कहा है—

> मान भ्रपमान चित्त सम गर्णे, सम गर्णे कनक पापाए रे । वदक निदक सम गर्गे, एहवो होय तुं जारा रे ।।शाति।।१।।

सर्व जग जंतुने सम गरो, गरो तृहा मिए भाव रे। मुक्ति-मसार बेहु सम गरो, मुरो भवजल निधि नावरे ।।शाति।।१०।।

श्रीमद् राजचन्द्रजी ने एक ही पत्र में समभाव किन-किन बातो में रक्षा य, एक-मे-एक ऊँची स्थिति का वर्णन करते हुए सिखा है—शञ्चनिष्ठ, मान-मान, जीवित-मरण, संसार श्रीर मोक्ष में भी समस्व रखें।

शत्र मित्र प्रस्येवते समद्गिता ।

मान ग्रमाने वर्ते तेज स्वभाव जो ॥

जीवित के मरुए नहीं न्यूनाधिकता।

भव-मोक्षे पण शुद्ध वर्ते समभाव जो ।।

#### ाध्यस्य भाव ही समस्य :

मारामुमायो संत चिदानन्दजी ने भी बहुत सुन्दर रूप में एक भजन मे सकी व्याह्मा की है कि सब जबत् को देख लिया पर उसमे निरफ्श मर्यात् क्षिपात रहित, राग होय रहित कोई विरले ही व्यक्ति होते हैं। वह निरफ्शता ॥ निष्पातता, माध्यस्य भाव हो समस्व है। समरमी भाव वाला ध्यक्ति कैसी दुःख है, ऐसी ब्रनुष्रति करते हुए प्रालीमात्र को दुःख न देना, हिंसा नहीं करत. इसी का नाम तो ब्राहिसा है जो पहला ब्रत है । जिन शासन क्या है ? बहब्द सक्षेप में बतलाते हुए कहा गया है—

> ज इच्छिसि भ्रष्यगतो, जं च गा इच्छिसि भ्रष्यगतो । त इच्छ परस्स वि या, एतियगं जिग्रसासगं ।।

श्रयित् जो तुम प्रपने लिए चाहते हो, वहीं दूसरों के लिए भी वाहो, तथा शें तुम ग्रपने लिए नहीं चाहते, यह दूसरों के लिए भी न चाहो। यही जिन शा<sup>हर</sup> हैं—तीर्थकर का उपदेश है। जैनी होने को पहली शर्त है।

यही बात 'महाभारत' में धर्म का सर्वस्व या सार क्या है, इस बात ही सुनाते हुए कहा गया है—

> श्रुपताम् घर्मं सर्वस्वं श्रुद्धाचैवा धार्यताम् । स्नारमानः प्रतिकूलानि परेपाम् न समाचरेत् ॥

प्राणी भात्र में समानानुषूति बात्मीपम्य भाव ही बहिसा है और सामापिक भी यही है—

> जो समो सन्व भूएसु, तसेसु थावरे सु झ । . तस्स सामाइयं होज्जा, इयं केवली भासियं ।।

## चारित्र ही घमं है:

समभाव क्या है और उसके पर्यायनाची शब्द कीन-कीन से हैं, इस विष की दो गायाएँ उद्धृत की जा रही हैं। पहली गाया में बहुत ही महरूव की बार कही गई है कि वास्तव में चारित्र ही धमें है, पर वह धमें समता या समत्व हर कहा गया है। समता क्या है? मोह और कोभ रहित ध्रारमा का निर्मव परिएाम। ध्रमति रागद्वे प रहित ध्रवस्था ही समता है। उसके पर्यायनां क्राय या नाम हैं—माध्यस्य-माद, गुद्ध-माब, वीतरागता, चारित्र धमें और स्वभाव ध्रारायना। मूल गायाएँ इस प्रकार हैं—

गाया— चारित्त' खलु घम्मो, घम्मो जो सो समोत्ति रिएछिट्ठो । मोहक्सोहविहींगो, परिगामो झप्पगो हु समी ।।

संस्कृत द्याया— चारित्रं समु घर्मो य: स सम: इति निर्दिष्ट: । मोह सोम विहोन:, परिखाम भ्रात्मनो हि सम: ।।१३।। गाधा—

समदा तह मज्भस्य, सुद्धो भावो य वीयरायत्तं । तह चारित्तं धम्मो, महावद्याराहणा भिणया ॥

मस्तृतं छाया— समता तथा माध्यस्थ्यं, घुढो भावश्च वीतरागत्वम् । तथा चारित्रं धर्मः, स्वभावाराधना भिणता ॥१४॥

## समभाव ही सामायिकः

समभाव हो सामाधिक है। तिनके और मोने में तथा शत्रु ग्रीर मित्र में नमभाव रखना चाहिये। कहा भी है—

'समभावो मामइय, तग् कंचण-सश्च मित्र विसम्रो सि ।

१७वी प्रताददी के महान् जैन योगी घानन्दघनजी ने शातिनाथ भगवान् : स्तवन में भगवान् के श्रृत्व से शाति का मार्ग बतलाते हुए कहा है---

> मान ग्रपमान चित्त सम गरो, सम गरो कनक पापारण रे। बंदक निदक सम गरो, एहवो होय तुं जारा रे ।।गांति।।६।।

मर्व जग जंतुने सम गर्णे, गर्णे तृरण मिएा भाव रे । मृक्ति-मंमार बेहु सम गर्णे, मुर्गे भवजल निधि नावरे शशाति॥१०॥

श्रीमद् राजचन्द्रजी ने एक ही पद्य में समभाव कित-किन वातो मे रखा . एक-से-एक ऊँची स्थिति का वर्णन करते हुए लिखा है—शद्य-मित्र, मान-।न, जीवित-मरण, संसार श्रीर मोक्ष में भी समस्व रखें।

शत्र मित्र प्रत्येवते समदशिता ।

मान ग्रमाने वर्ते तेज स्वभाव जो ।।

नीवित के सर्गे नही न्यूनाधिकता।

भव-मोक्षे पण शृद्ध वर्ते समभाव जी ।।

#### उस्य भाव ही समत्व :

36

प्रात्मानुभावी संव विदानन्दणी ने भी बहुत सुन्दर रूप में एक भजन मे ते स्वास्था की है कि सब जगत को देख विद्या पर उससे निरपक्ष प्रयाद् ति रहित, राग होय रहित कोई विदले ही स्वर्कत होते हैं। वह निरपक्षता रापहता, माध्यस्य भाव ही समस्व है। समरसी भाव वाला व्यक्ति कैसा है। देखिये— दुःख है, ऐसी अनुमूति करते हुए प्रामीमात्र को दुःस न देना, हिसा नहीं इस इसी का नाम तो भहिसा है जो पहला घर है । जिन शासन बमा है? बहुआ सक्षेप में बतलाते हुए कहा गया है—

जं इच्छ्रसि भ्रष्यग्तो, जं च ग् इच्छ्रसि भ्रष्यग्तो ।

त इच्छ परस्स वि या, एतियमं जिल्लासर्लं ॥

प्रयांत जो तुम धपने लिए चाहते हो, वही दूसरों के लिए भी बाहो, तर्ग तुम प्रपने लिए नहीं चाहते, यह दूषरों के लिए भी न चाही। यही किंगाल है-सीयंकर का उपदेश हैं। जैनी होने की पहली घतं है।

यही बात 'महाभारत' में घर्म का सर्वस्य या सार क्या है, इस बात री सुनाते हुए कहा गया है-

श्रुयताम् धर्म सर्वस्यं श्रुश्वाचैवा धार्यताम् । म्रात्मानः प्रतिकूलानि परेपाम् न समाचरेत् ॥

प्राणी मात्र में समानानुषुति बात्मीयस्य भाव ही घोँहसा है और सामापिह वी यही है— यही है--

जो समो सब्व भूएसु, तसेसु थावरे सु अ। , तस्त सामाइयं होज्जा, इय केवली भासिमं ।।

## चारित्र ही धर्म है:

समयाव क्या है और उसके पर्यायवाची शब्द कोन कीन से हैं, इस हिए गायार्ट तर है के को दो गायाएँ उद्धृत की जा रही हैं। पहली गाया में बहुत ही महरव की कहे की की कि सम्बद्ध कहीं गई है कि वास्तव में बारिश्र हो धमें है, पर वह पर्म समता या सहल कि कहा गया है। अध्या कि कि वास्तव में बारिश्र हो धमें है, पर वह पर्म समता या सहल कि कहा गया है। अध्या कि कि वास्ति कि वासि कि वास कहा गया है। समता व्या है? मोह और क्षीम रहित प्राप्ता का कि परिसाम। अर्थान क्या है? मोह और क्षीम रहित प्राप्ता का परिएाम । अर्थात् रागद्वेष रहित अवस्था ही समता है। उसके पर्यापवार्धिक मा नाम हैं - माह्याक करने मा नाम हैं — माध्यस्य भाव, णुढ-माव, वीतरागता, चारित्र धर्म धीर विशेष माराधना । मूल गायाएँ इस प्रकार है-

चारितं बलु धम्मो, धम्मो जो सो समोति णिद्यिट्ठी। गाया--मोहक्सोहविहीखो, परिखामी अप्पराो हु समी ॥

संस्कृत छाया— चारित्रं खलु धर्मो यः स समः इति निर्दिद्धः ।

मोह क्षोम विहीनः, परिस्ताम आत्मनो हि समः ॥१३॥

गाया-- ममदा तह मञ्भत्यं, मुद्धो भावो य वीयरायत्त । तह चारित्तं धम्मो, सहावधाराहरूा भाषाया ॥

मस्तृत्र छाया— ममता तथा माघ्यस्थ्यं, शुद्धो भावश्च वीतरागत्वम् । तथा चारित्रं धर्मः, स्वभावाराधना भि्तता ।।१४।।

## समभाव ही सामायिकः

ममभाव ही सामायिक है। तिनके श्रीर सीने में तथा शत्रु श्रीर मित्र मे समभाव रखना चाहिये। कहा भी है—

'ममभावो मामद्यं, तए कंचए-मन्नु मित्र विसम्रो ति ।

१७वी शताब्दी के महान् जैन योगी चानन्दधनजी ने शातिनाथ भगवान् के स्तवन मे भगवान् के मुख से शांति का मार्ग वतलाते हुए कहा है---

> मान प्रपमान चित्त सम गर्णे, सम गर्णे कनक पाषारा रे । बदक निदक सम गर्णे, एहवो होय मुं जारण रे ।।शाति।।६॥

सर्व जग जंतुने सम गरी, गरी तृए। मिए। भाव रे। मुक्ति-ममार बेहु सम गरी, मूरी भवजल निधि नावरे।।शांति।।१०।।

श्रीमद् राजचन्द्रजी ने एक ही पद्य मे समभाव किन-किन बातो मे रखा . एक-मे-एक ऊँची स्थिति का वर्णन करते हुए लिखा है—शत्रु-मिश्र, मान-ान, जीवित-मरण, संसार श्रीर मोक्ष में भी समस्व रखें।

शत्रु मित्र प्रस्येवते समदक्षिता ।

मान ग्रमाने वर्ते तेज स्वभाव जो ।।

जीवित के भरणे नहीं न्यूनाधिकता।

भव-मोक्षे पण शुद्ध वर्ते समभाव जो ।।

#### यस्य भाव ही समस्व :

भ्रातमानुभावी सत विदानन्दजी ने भी बहुत सुन्दर रूप में एक भजन मे की स्यास्या की है कि सब जगत् को देख लिया पर उसमे निरपक्ष प्रयत् प्रात रहित, राग द्वेष रहित कोई विरले ही ब्यक्ति होते हैं। वह निरपक्षता निय्यक्षता, मानस्य माव ही समस्व है। समस्यी भाव वाला व्यक्ति कैसा जा है। देखिये— दु:ल है, ऐसी मनुपूर्ति करते हुए प्राणीयाच को गुःव व का, इसी का नाम तो ब्रोहसा है जो पहला पास है। दिन पाउन पार संक्षेप में बतलाते हुए कहा गया है--

जं इच्छसि भ्रप्यणसो, जं प सा स्ट्यंति राव्यस्तुरो । तं इच्छ परस्स वि या, एतियगं चिख्याउउं ॥

मर्थात् जो तुम मपने लिए पाहते हो, यही दूसरों 🕻 जिए की जिल् तुम प्रपने लिए नहीं थाहते, यह दूसरों के लिए भी वः पासी। प्रारी है—सीयंकर का उपदेश है। जैनी होने की पहली पर्छ है।

यही यात 'महाभारत' में धर्म का सर्वस्य या सार प्रचा 🖟 💢 सुनाते हुए कहा गया है-

श्रुवताम् धर्मं सर्वस्यं श्रुत्याचैवा धार्यताम् । भारमानः प्रतिकृतानि परेयाम् न समाचरेत् ॥

प्राणी मात्र में समानानुषूति ब्रास्मीपम्य भाव ही बहिसा है, गीर पार्की यही है-

> जो समो सब्ब भूएसु, तसेसु **थायरे सु ध**ा. , तस्स सामाइयं होज्जा, इयं केयली भासियं ॥

## चारित्र 🌓 धर्म है :

सममाव क्या है भीर उसके पर्यायवाची शब्द कौल-सौन रे रि की वो गायाएँ उद्धृत की जा रही हैं। पहली गाया में बहुत ही गहरें कहो गई है कि वास्तव में चारित्र ही धर्म है, पर वह धर्म समता या कहा गमा है। समता क्या है? मोह और क्षोभ रहित प्राप्ता प्र परिकास । अर्थात् रायद्वेष रहित अवस्था ही समता है । उसरे प्यापना या नाम हैं —माध्यस्थ-भाव, शुद्ध-साव, बीतरागता, चारित्र धर्म धीर धाराचना । मूल गाथाएँ इस प्रकार है-

चारित्तं सलु घम्मो, घम्मो जो सो समोत्ति शिटिन्छो। गाया---मोहक्सोहविहीगो, परिगामो अप्पग्ती हु समी ।।

पंस्ता पाया— पारित्रं रागु पर्मी यः स समः इति निर्दिष्टः । मोर् योग विहीनः, परिलाम बाहमनी हि समः ॥१०॥ योगनिरठ बानायं बुद्धिमासर मूरिजी ने समता को ही गुरा का भण्डार बताने हुए धपने भजन में लिखा है—

## [राग ग्रासावरी व घन्यासरी]

मदा मुखकारी, त्यारी ममता युख भण्डार ॥सदा०॥

त्रानद्या एत जाएगियेरे, तप जप लेमे मान;

गमता विग् मायुपसुं रे, कास-कुमुम उपमान ॥सदा० १॥

वेद पड़ी भ्रागम पड़ी रे, गीता पढ़ी कुरान;

गमता विग् गोभे नही रे, ममभो चतुर मुजाल ॥सदा० २॥

निश्चय माधन भ्रात्मनुं रै, समभो चतुर मुजाल ॥सदा० २॥

निश्चय माधन भ्रात्मनुं रै, समता योग वलाल;

प्रध्यात्म योगी खवारे, ममता प्रशस्य प्रमाल ॥सदा० ३॥

समता विग् स्थिरता नही रे, स्थिरता सीनता काज;

समता दृश्व-हरस्मी सदा रे, समता गुण सिरताज ॥सदा० ४॥

पर परिग्नित त्यांगी मृनि रे, समता मा त्यवीन;

नरपति मुरपित साहिवा रे, तस आगत छे दीन ॥सदा० ४॥

राची निजपद प्यानधी रे, तेवो समता सार;

'वुडिनागर' पीजिये रे, समतामृत गुखकार ॥सदा० ६॥

प्रव प्रश्न यही रह जाता है कि समता को इतना महत्त्व क्यों दिया गया भीर उनकी साधना कैसे की जाय? इन प्रश्नों के समाधान के लिए जैन दर्शन की गहराई में हुवकी लगानी पढ़ेगी।

#### समरव प्रारमा का स्वभाव :

पहली वात तो यह है कि समस्व आस्मा का स्वभाव है। विषमता श्रीर ममता तो 'पर' के सयोग से शाती है जबिक समता सहज स्वभाव है। ममता श्रीर विषमता जिसे हम राग और ढेंप कहते हैं कमें बंध के दो प्रमुख कारण हैं। इससे मोह धीर कोम पैदा होता है। राग माव की पकड़ बहुत गहरी है। देंप तो जमी के कारण उत्पन्न होता है। इसीलिए मोहनीय कमें की सब कमते से श्रीमक बलवान व लम्बी स्विति का माना है। राग और ढेंप दोनों का उसी एक में ममावेंग हो जाता है। एक मोहनीय कमें के सब होते ही शानावरणी, दर्शनावरणी ग्रीर ग्रन्तराय तीनों धाती कमें भ्रमने श्राप नष्ट हो जाते हैं। प्रवधू निरमश विरला कोई, देन्या जग सह जोइ; ॥ प्रवधू ०॥
समरस भाव भला चिल जाके, धाय-उपाय न होइ;
प्रविनाशी के घर की वार्ता जानेंगे पर सोइ ॥ प्रवः १॥
राय रंक में भेद न जाने, कनक उपल सम लेखे;
नारी मामछो को नहीं परिचय, तो शिव मंदिर देसे ॥ प्रवः २॥
निंदा-स्तुति श्रवण सुणीने, हर्य-शोक निव श्राण;
ते जम में जोगोसर पूरा, निरव चढ़ते गुण ठाएँ ॥ प्रवः ३॥
चन्द्र समान सौम्यता जाकी, सायर जेम यम्भीरा;
श्रत्रमस आरअरे निरव, सुरिगरिसम शुचिधीरा ॥ प्रवः ४॥
पंकज नाम धराय पंकस्युं, रहत कमल जिम न्यारा;
भीवानन्दं इस्या जन उत्तम, सो साहिव का व्यारा ॥ प्रवः ४॥

## मुक्ति का एक मात्र उपाय-समताः

उपाध्याय वजीविजय ने तो अपने 'अध्यातमसार' नामक महत्त्वपूर्ण प्रन्थ में हवां अधिकार केवल समता पर ही लिख दिया है, जिसके २६ ग्लोक है उसके कुछ ग्लोको मे समता का माहारम्य बतलाते हुए लिखा है कि 'मुक्ति क एकमात्र उपाय समता है। समता को छोडकर जो भी कप्टकारी त्रियाएँ के जाती हैं वे ऊसर भूमि में बोये हुए बीज के समान निष्फल होती हैं। ग्रन्य लिंग ग्रथात जैन साधकों से भिन्न भेप बाले जो भी सिद्ध हुए हैं, उनकी साधना क स्राधार केवल समता ही रहा है। ज्ञान का फल भी समता ही है। समता ही वास्तविक सुख है। समता ही मोक्ष भाग की दीपिका है। भरत चक्रवर्ती ग्रावि ने बाह्य रूप से तो कोई घामिक किया नहीं की पर समता ग्रयांत वीतराग भाव प्राप्त कर लिया तो मोक्ष हो गया। दान करते, तप करते से क्या लाभ, यम नियम के पालन से भी क्या फायदा यदि समभाव प्राप्त नही हुन्ना। संसार समुद्र को पार करने के लिए नौका एकमात्र समता ही है। स्वर्ग का सुख ती दूर है और मुक्ति उससे भी दूर है। पर समभाव का सुख तो हमारे सामने है। समता रूपी अमृत कुण्ड मे स्नान करने से कोध बादि ताप बार काम-विप नव्ट हो जाता है। सुख जाति के लिए समता अमृतमय मेघ वृष्टि के प्रमान है। ममता का त्याग होने पर समता स्वतः प्रकट होती है। पदार्थी मे प्रियत्व और ग्रप्रियत्व की कल्पना छोडकर ग्रपने स्वमाव में स्थित रहना ही समता है। इट ग्रीर श्रनिष्ट के दोनो विकल्प कल्पित हैं । इन दोनों विकल्पों के नष्ट होने पर समता प्रकट होती है।'

योगनिष्ठ बाचार्य बुद्धिमागर सूरिजी ने समता को ही गुरा का भण्डार बताने हुए सपने भजन में लिया है---

## [राग ब्रासावरी व घम्यासरी]

मदा मृगकारी, प्यारी समता गुण भण्डार ।।सदा०।।

सानदमा फल जाएगियरे, तप जप लेखे मान;

ममता विन्ता मापुपणु रे, कास-कुमुम उपमान ।।सदा० १।।

वेद पढ़ी सागम पढ़ी रे, भीता पढ़ी कुरान;

ममता विन्ता गोभे नही रे, ममको चतुर सुजाए ।।सदा० २।।

तिक्रवय माधन धातमनुं रै, समता योग वकारण;

प्रध्यारम योगी यवारे, ममता प्रमस्य प्रमाए ।।सदा० ३।।

ममता विन्ता स्वरता नही रे, स्वरता लीनता काज;

समता वु:ल-हरएगी मदा रे, समता गुण सिरताज ।।सदा० ४।।

पर पित्रणृति त्यागी मृति रे, समता मा लयलीन;

नरपति मुरपित साहिबा रे, तस धायल छे दीन ।।सदा० ६।।

राची निजयद ध्यानधी रे, सेबो समता सार;

'युद्धसागर' पीजिये रे, समतामृत गुणुकार ।।सदा० ६।।

प्रव प्रधन यही रह जाता है कि समता को इतना महत्त्व क्यों दिया गया भीर उसकी साधना कैसे की जाय ? इन प्रथनी के समाधान के लिए जैन दर्शन की गहराई में दुवकी लगानी पढ़ेगी ।

#### समत्व प्रारमा का स्वभाव :

पहनी वात तो यह है कि समस्य धारमा का स्वभाव है। विषमता भ्रोर ममता तो 'पर' के संयोग से धाती है जबकि समता सहज स्वभाव है। ममता भ्रोर विषमता जिसे हम राग भ्रोर हिंग कहते हैं कमें बंग के दो प्रमुख कारण हैं। इससे मोह भ्रीर क्षोभ पैदा होता है। राग भाव की पकड़ बहुत गहरी है। देंग तो उसी के कारण उत्पत्त होता है। इसीलिए मोहनीय कमें को सब कमों से प्रीपक वलवान व सम्बी स्थिति का माना है। राग भ्रोर होग दोनों का उसी

मोह राजा के दो शक्तिशाली बेटे हैं, 'मैं' ग्रीर 'मेरा'। 'मैं' ग्रहम् भाव है तथा भाह राजा के दो शांकिशाला बट है, 'में श्रार 'मेरा । 'मे श्रहमू साव हे तथा 'मेरा', ममता साव है। ममता का मिट जाना हो समता का प्रकट हो जाना है। सारों इंग्डों का मूल या वाप मम-भाव है धौर सभी सुखों का मूल या वाप मम-भाव है धौर सभी सुखों का मूल बस-भाव है। स्वयाव में स्थिर रहांग लीन या ममन रहना ही समता है धौर वही संवर ग्रीर निर्जरा है। मोक्ष इन दोनों के बिना प्राप्त हो ही नही सकता। नये कर्मों के बंध को रोकना संवर है। वह सम-भाव पूर्वक ही होता है श्रीर तभी पुराने कर्मों के वीन जिंदा होने लगतों है। यह सम-भाव पूर्वक ही होता है श्रीर तभी पुराने कर्मों की निर्जरा होने लगतों है। श्रीर मोक्ष सभी मिल सकता है। श्रतः समता की महत्त्व देना बाजिब है।

#### समता की साधनाः

समता को साधनाः दूसरे प्रश्न का समाधान यह है कि समता की साधना का ग्रम्यास बढाने के लिए ही स्वाध्याय ग्रीर ध्यान को महस्व दिया गया है। स्वाध्याय के द्वारा स्वत्व के स्वरूप का निर्माण किया जाता है। सवसे पहले तो में कौन है, इस पर गम्मीर विवारणा होनी चाहिये। यह शरीर मैं नहीं हैं। ग्रारीर मेरे सामने छूट जाता है, पड़ा रहता है। ग्रारमा उसमें रहती है तभी तक वह सिक्र्य रहता है, इसलिए मैं ग्रारमा है, शरीर ग्रीर प्रग्य बाह्य पदार्थों का सम्बन्ध विरस्थायी नहीं है। श्रारमा श्रूप-स्वार्थन हो । ग्रारम-वर्षन हो । ग्रारम-वर्षन हो । ग्रारम-वर्षन हो सम्याप-वर्षन को स्थान हिस स्थाप-वर्षन या ग्रारम-वर्षन हो मां मांगे में स्थानिए एहले सम्याप-वर्षन को स्थान दिया गया है। उसके विना ज्ञान की प्राप्त मेरे प्रज्ञान है, व्यारम, कुचारित्र है। ऐसा ज्ञान व चारित्र मोस का हेतु नहीं हो सकता। सम्याप-वर्षन होते ही कुजान, सम्यग्ज्ञान और कुचारित्र सम्यग्-वारित्र बन जाता है। मोस मार्ग या समभाव साधना की यह पहली सोडी है क्योंकि विद्यान ग्रीर ममता, मोह थीर प्रज्ञान के कारण हो होती है। विद्यमता भेर बुढि है भीर समता ग्रमेद बुढि है। भेद से स्राप्त की ग्रीर बढ़ना ही हमारा स्वद्य होना चाहिये। लंध्य होना चाहिये।

क्षाता-इंग्टा-भाव ही समभाव की सबसे बड़ी कुंजी है। मेरा धर्म या स्वभाव, ज्ञान और दर्धन गुए। के द्वारा देखना धौर जानना है, पर उसमें इंग्ट- ध्रानिच्ट, प्रिय-अप्रिय, अनुकूल-अतिकृत, अच्छा-बुरा, ये सब कल्पनाय किंत्यत, आरोपित और मोहमीय के कारए। हैं। वस्तु का जैसा स्वस्प हैं, उसको उसी स्व में मानना ही सम्यग् दर्धन हैं। उससे इंग्ट-अमिन्ट भाव न बाने देता हैं समता है। समता अपने से ममता आरे वियम-भाव भिट जाते हैं। यों कहा जाय ममता और वियमता के घटने और तिप्ट होने पर समता उत्तम होती हैं इसिलए हम केवल 'जाता हम्टा भाव' से मच्यस्य वने रहें। अच्छा और गुरा जो भी है या होता है, उसे हम केवल देवते रहें। पर अनासक्त भाव रखें। 'आता , सो आने दो, जाता है सो जाने दो और होता है सो होने दो, इन तीन महामंत्रों

का जाप पूत इदता में करते रहे। इन तोनों घ्रवस्थाघों में मेरा नुछ भी बनता-विगइता नहीं है। दुःख के साथ मुख धौर जीवन के भाष मरए लगा हुमा है। उसमें मया हुएं धौर क्या मोक ? ये तो पर्याय हैं, बदतती ही रहेगी। मेरे हर्ग-गोंक करने में भी इम परियर्जन को मैं रोक नहीं मकता तो मैं घरने स्वभाव में ही स्पर क्यों न रहें ? ममता में हो बानन्द है, ग्रांति है, मुख है। क्ष्य होता है यह गरीर को होता है, घारमा को नहीं। इसी भावना में तो महापुरों ने बहै-बड़े कप्ट महें पर सममाव में गई। हम भी क्षाच्या, घ्यान, मौन, मैत्री, धमा धादि भावों से समता की धौर बहते गई।





को पहली सीदो कहे तो कुछ भी धत्युक्ति नही होगी। इन शिक्षापदों मे पहला है प्रहिसा—प्रात्मातिपात से विरत होना। इस शिक्षापद से बुद्ध का समताबादी इिटकोण प्रकट होता है। इसके अनुसार किसी भी जीव का वध करना मना है। बाद मे चनकर जब विनय के नियम और जिटल बनाये गये, तब तो इस प्रिसाद का उल्लंधन करने वाला सबसे कठोर दण्ड का भागीदार माना गया। इस इपड या 'पाराजिक', जिसके अनुसार प्रपराधी शिक्षु को सप से हमेगा के निये खला कर दिया जाता था।

भिसुसंप मे प्रवेश देने मे बुद्ध ने कभी भेदभाव नहीं बरता। यह वात ग्रीर है कि उन्होंने ग्रपने सघ की वडोतरी के लिये कुछ ऐसे नियम बनाये, जिनसे वे तत्त्व छंट जाते थे जो सघ के लिये पातक माने जाते थे। उन्होंने ग्रपने सघ का द्वार सबके लिये लोक रखा था। हालांकि यह बात एक ऐतिहासिक स्तर है कि प्रारम्भ में रित्रयों के सघ मे प्रवेश पर पावन्दी थीं, जो बाद में चल कर दीली कर दी गई। जहां तक बिविध वर्षों व जातियों का प्रभग है, बुद्ध उनके प्रति कभी भेदमाव बरतते नहीं दिखाई पडते। उनके सघ में ब्राह्मण, धित्रय, वैश्य व लूद सभी प्रवेश पाते थे। सच तो यह है कि बुद्ध ने एक स्थान पर यह दाने के साथ कहा है कि उनके सघ में ग्राते पर तमाम वर्षों के लोग उसी तरह धारमता हो जाते हैं जैसे समुद्र में पिरने पर सभी निदयों का जल समुद्र-मय हो जाता है और यह कहना सम्भव नहीं कि यह गया का पानी है या सरय का, या ग्रम्य निदयों का।

प्रपंते पहले धर्मोपदेश मे—जिसका नाम 'धरमचक्कपवत्तन सुत्तं दिया गया—जुद न प्रपंत कोजे हुए सत्यो को स्पट करते हुए कहा था कि दुःख है, उसका कारण मी है श्रीर यह कि उसका निरोध भी है। उस समय के धार्मिक नेताम्रों के बयानों से पता चलता है कि इस समस्या के समाधान के लिये वे तरह नरह की प्रटक्तं प्रस्तुत करते थे। बुद्ध ने इस सम्बन्ध मे जो नृस्खा पेश किया या वह ानहायत प्रासान व युक्ति समत था। उन्होंने प्रपंते शिष्यो से प्रतिकार को छोड़ने को कहा। ये दो घरिया थी—प्रपंती निजी मुक्ति के लिये प्रत्ये को छोड़ने को कहा। ये दो घरिया थी—प्रपंती निजी मुक्ति के लिये प्रत्ये प्रतिकार में लिय होना और प्रपंते शरीर को प्रत्येशिक तमाना या कच्ट देना। बुद्ध ने—जीस कि उनकी जीवनी के पन्नो से, जो प्राज विसरी व टूटे-पूटे रूप में मितती है, मानूम होता है—इन दोनों धरियों का न केवल विह्याला है। किया, विक्त मुक्ति के मार्ग में वाधक वताकर प्रपंते शिष्यों को उनसे वचने की सलाह दो। उन्होंने इन दोनों धरियों के बीच का रास्ता निकाला। प्रपंते पहले धर्मोपदेश के बाद धौर जब उनकी शिष्य मउनी के हम में संगठित होकर एकसठ 'प्रसहतो' का एक संगठन वन गया, उन्होंने प्रपंते शिष्यों को तमाम जगहों में धूम-पूम कर बहुतो के हित व

55 ]

मुख के लिए 'धम्म' का उपदेश करने को कहा। उनके इस उपदेश से यह वात पूरी तरह स्पष्ट है कि वे लोगों के 'दु:ख' से पूरी तरह चिन्तित थे और यह कि उनकी दृष्टि में 'भानव' का दर्जा पहला था और उसकी मुक्ति उनका प्रधान सक्ष्य था।

यह वात इतिहास विदित है कि इस सच्चाई तक पहुँचने के लिये उन्होंने कितनी कठिनाइयों का सामना किया, कितनी परेशानियों से गुजरे ग्रीर कितनी ही यातनायें भेलीं । इस सच्चाई की प्राप्ति के लिये उनका त्याग भी सम्भवतः श्रभूतपूर्व था। उन्होंने राजा होने की सम्भावना को एक किनारे फेक दिया, पूरी तरह से संगठित कई धर्म-संघों की रहनुमाई को लात मार दी, विम्विसार की सशक्त सेना का सेनापति पद ठुकरा दिया, र ब्रादि-ग्रादि । उनके लिये 'मानव' से बढ़कर ग्रीर ऊँचा कोई तस्य नही था । बुद्ध ने तमाम जन-समूह को, दुःखों से तड़पते-बिलखते देखा, उनके दुखों से निराकरएा का मार्ग खोज निकाला, जिससे कि उन्हें त्राण मिल सके । छ: साल की घोर तपस्या, उसके बाद का सतत ध्यान व समाधि--सबका सब उस दु:ल के नप्ट करने के लिये था, जिससे तमाम जनता त्रस्त थी । बुद्धत्व प्राप्ति के बाद अपने पांच वर्गीय शिप्यों से मिलने पर, जो पहले भी उनके शिष्य व सहयोगी थे घौर पथभ्रष्ट समभकर छोड़कर चले गये थे, उन्होंने बड़े साफ शब्दों में उनको सम्बोधित करते हुए, प्रपने साथ आने को कहा ग्रीर इस बात की घोषणा की कि उन्होंने मुक्ति का मार्ग ढूंढ निकाला है जिसका प्रनुसरण करने पर वे प्रपने दुःखों का ग्रन्त बल्बी कर सकते हैं। उन्होंने ग्रपने शिष्यों को यह पूरी तरह स्पष्ट कर दिया थाकि हर ब्यक्ति की ग्रपनी मुक्ति स्वयं व स्वतः प्राप्त करनी होगी। तथागत तो उनके लिये सिर्फ रहवर है। <sup>४</sup> वे श्रपनी मुक्ति के लिये उनपर निर्भर न रहें। वास्तव में बुद्ध की सबसे बड़ी उपलब्धि इस बात में थी कि उन्होंने अपने शिच्यों में एक ऐसा स्वावलम्बन पैदा किया था कि जिससे वे स्वतः अपनी मुक्ति प्राप्त कर सके और इसरों पर निर्भर न रहें।

इस सम्बन्ध में इस बात का निर्देश करना शायद ध्रसगत न होगा कि प्रारम्भिक बौद्धधर्म का यह स्वरूप कालान्तर के बौद्धधर्म से इतना भिन्न हो

१. बहुजन हिताय बहुजन मुखाय, देखिये महावस्य (विनय पिटक) ।

यहां यह गव्द प्राय. उसी धर्य मे प्रयुक्त किया गया है, जिस धर्य में घोषेत्री में The Man' बद्द प्रयुक्त होता है।

१ देशिये महावस्य । मारियुक्त व श्रोस्यस्तान के पहते वाले धर्म नेता संजय ने ऐगा प्रस्ताव रता था ।

Y. देशिये—पथानमुत्त, मुत्तनिपान ।

तुम्हे व शिष्यं मानप्यं मननातारो तयावता । देशिये---मम्मपद

रमचान्द्रवेत ] = ==

गया हि होती में उसीत-धारसात या घरनार हील पहने तता। बाद के वीद्रपर्म में बीधियनव सिदान इसता हुर नाल में जाता गया कि बीधियनव ही गारे तीनों की मीत, जो गारदी देने दिरगई होते हैं। 'बीधियनविवात' में ती बदा तर हुए गया है वि बीधियनच ऐसा निरुप्त करने हैं कि वे तब तर धपनी मुक्ति वा प्रधास मंदी बर्गेंग, इस तक वि सम्मी जीवी को मुक्त न करा है। बदी नहीं, इसके साथ हो साथ घरने पूष्प को दुसरों के नियं निधावर करने का मिद्धात्म भी विवस्तित हो गया। इसमें 'सानव' का मानवरन तीनों गिर गया धीर वह दूसरों के पाथ्यव वा मुहताल बत गया। यारमिना-धालि का मिद्धात्म और तम प्रदृत्ति का शिवरात हुमा। मनुष्य क्वा प्रभावन में पुनित प्रधास गरे पुत्र के से से प्रधास ने पुत्र के प्रधास ने पुत्र के प्रधास ने पुत्र का साथ ने प्रधास ने पुत्र का साथ प्रधास ने पुत्र का साथ ने पुत्र के से में धीर इसका स्वान के निया प्रधास युद्ध की में प्रधास की गई वृद्ध ने । बीद की महायान घारा में इस भावना का विवास हम हह तक हुमा कि कुछ पारमिनाधी को देवस्य प्रध्य ति हो गया। प्रका

उनमें ने एवं भी ।

प्रारम्भित बौद्ध बन्धे में इस बान ने नमाम प्रद्यरण मिलते हैं कि ब्दुश ने प्रपने जिल्ही की बार-बार गहा था कि यदि वे उनके पद चिह्नी पर भीर उनके यनाये मार्गपर मलने कहेंगे, तो उन्हें जीवन का भरम उद्देश्य यानी प्रहेश्य प्रवश्य प्राप्त होगा । उन्होंने इस बात का विधान किया कि जो एक बार स्रोता-पन्न हो गया, यह देर-नवेर भारत भवश्य होगा । यह भपनी पिछली स्थित मे नहीं लौट सकता । मधिन मार्ग की चार शीहिया इस बात की परी तरह स्पट कर देती है। ये गीडिया है—स्वीताति (भागं व फल), सकुदागामी (मागं व फल), प्रनागामी (मार्ग व फल) घीर घटेस्य (मार्ग य फल)। यास्तव मे प्रारम्भिक बौद्धमें में शहरव प्राप्ति शन्तिम सीटी ही नहीं, शस्तिम लक्ष्य भी था । कालान्तर में निश्वान या निर्वाण् " मुक्तिमार्ग का चन्तिम लक्ष्य बना । बीद्ध पमें व दर्गन के घोर विकरित होने पर बुँदुधस्य-शिष्टि एक ऐसा नारा बना कि उसके नामने पिछले सभी घोषित सक्ष्य फीके पहते गये। यह त्रम सिर्फ बौद्ध-पर्म में ही देखने को नहीं मिलता, वरन अन्य धर्मों में भी देखने को मिलता है। बास्तव में यह एक समाजशास्त्रीय प्रश्न है । होता यह है कि एक निश्चित समय तक एक लक्ष्य लोगों को अपनी श्रोर श्वाकपित करता रहता है श्रीर बाद मे चलकर वही लक्ष्य फीका पडते-पडते पूरी तरह घूमिल हो जाता है। उस स्थिति में धर्म-नेताओं को धपने ग्रान्दोलन में नई प्रेरगा, स्फृति व जान डालने के लिये नया नारा देना पहला है।

१ देखिये, प्रजापारमिना साहित्य

निव्यान=नि + बान, निर्वाण 7 नि + वृ । इन शब्दो की ब्युलाति से ही स्थप्ट है कि निव्यान या निर्वाण गुरुत की तरह-तरह की व्याख्या की गई है । प्रारम्भिक सान्यता धौर बाद की साव्यताखा से अभीन-सानमान की दूरी हो गई ।

जहां कही भी मुक्ति की बात ग्राती है वहां मुक्तिमार्ग के ग्रधिकारी की बात भी सामने प्राती है। इस सम्बन्ध में बुद्ध पूरी तरह स्पट्ट थे। उन्हों एलान किया-"चरच भिक्खवे चारिक बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय हिताय सुखाय देवमनुस्सान ति।" यानी भिक्षुप्रो, बहुतों के हित व सुख के विये एक स्थान से दूसरे, दूसरे से तीसरे ....स्थानों की चारिका करते चली। उन्होंने दु स से तडपते लोगो को देखा। इसलिये उस दुःख से सोगों को त्राण दिलाने के लिये मुक्ति का मार्ग खोज निकाला। यह मार्ग उन्होंने सबके लिये वताया। इसमे उन्होने कोई चुनाय नही किया । वस्तुतः प्रायः सभी वर्ग के लोग उनके इसमें के अनुगामी वने— प्राह्मारूप भी, णूद भी, पुरुष भी, स्त्री भी। ऐसा समाम जाता है कि इतिहास के पन्नों में वृद्ध पहले व्यक्ति थे, जिन्होंने प्रपने संप का हार शूद्रों व स्त्रियों के लिए भी खोल रखा या। उन्होंने शूद्रों व अन्त्यकों को सप में प्रवेश दिलाने के लिये 'चातुवप्णपारिसुद्धि' की बात की, जो उस युग के लिये कान्तिकारी कदम था। उनकी दृष्टि में चारों वर्णों के लोग शुक्रि यागी पवित्रता, यागी मुक्ति के अधिकारी है। इसी प्रकार स्त्रियों के लोग शुक्रि वर्णों के लोग शुक्र वर्णों के लोग शुक्र वर्णों के लोग शुक्र वर्णों कर स्त्रियों के लोग स्त्रियों स्त्रियों के लोग स्त्रियों स्त्रि प्रवेश दिलाने के लिये उन्होंने वडी सूभ-वूभ से काम लिया । हालांकि यह एक ऐतिहासिक तथ्य है कि उस समय की सामाजिक व्यवस्था-शूद्रों व स्त्रियों-दोनों को मुक्तिमार्ग के कायल संघों मे प्रवेश देने पर नाक-भी सिकोड़ रही थी। यह बात ग्रपने मे एक सबूत है कि बुद्ध प्रगति के पक्ष में थे और उस समय की यदलती हुई सामाजिक व्यवस्था में विकासीत्मुख सामाजिक व्यवस्था के पोपक थे।

उस समय की सामाजिक व्यवस्था में जो बातें बुद्ध के मस्तिटक की सबसे ज्यादा कृरेद रही होंगी, वे थी—तरह-तरह के पूजापाठ के विधान, यज्ञ-याग ग्रीर उनके साथ जुड़ी पश्-वित । बुढ़ इस वात के पूरी तरह कायल ये कि किसी प्रकार का भी धार्मिक अनुष्ठान मुक्तित के मार्ग में वाधक होता है। इसीलिय सिताब्दकत्यरामास' को उन्होंने एक सयोजन, यानी, वन्धन, नानो जकड़ वताया। उन्होंने वैदिक यज्ञ-यागों का इसीलये भी विरोध किया कि उनकी बजह से 'मुक्ति' के लिये मानव प्रयास दूसरे वर्जे पर फ्रेंक दिया जाता है ग्रीर उसका 'मानवम्न' नीचे बकेल दिया जाता है। यज्ञ-याग से पुरोहित प्रधान भूमिका ग्रदा करता धा ग्रीर 'यजमान' अपनी मुक्ति का मार्ग स्वत नही पाता था। उसकी निजी मूमिका दूसरे दर्जे की हो जाती थी। देवी शानित्यों में विश्वास के बजाय बुद्ध में भूमिका दूसरे दर्जे की हो जाती थी। देवी शानित्यों में विश्वास के बजाय बुद्ध में भूमन शिष्यों को यह शिष्ठा दो कि वे अपने दिमाग से काम के ब्रीर हिसी बात को कबूल करने के पहले उसे हर तरह से परसे।

एक वार केसपुत्तगाम के कालापों ने धार्मिक गुरुओं के द्वारा प्रतिपादित

१ देलिये, महाबग्ग (विनय पिटक) ।

धर्म-सिद्धान्तों के ग्रसनो व नकलीपन के बारे में बुद्ध स सवाल किया। वे धर्म गृह प्रायः केसपुतागाम श्राते भीर वहाँ के वाशिन्दों को अपने धार्मिक मिद्धान्तों का बहण्यन भीर हुमरों के मिद्धान्तों का घटियापन वयान करते। बुद्ध ने उन्हें सनाह दी कि उन्हें अपने दिसाग का इस्तेमाल करना नाहियं और दूसरों के कथन को अपने अनुभवों को कसीटी पर परराना चाहियं। उन्हें चाहियं कि वे उन सिद्धान्तों को सभी अहण कर जब वे उनकी अनाई के नियं माधित हो। वे बुद्ध में धर्म-स्यों को प्रामाणिकता को स्वीकार नहीं किया। उन्होंने उन्हें प्रमान नहीं साना। प्रमाणाम्य का काव्य-प्रमाण उनके नियं वे-मानो था। उन्होंने अपने प्रमाण नहीं माना। प्रमाणाम्य का काव्य-प्रमाण उनके नियं कहा और तथाकथित मन्तो य मुनियों के जयनों को पूरी तरह परवकर ही कबल करने की कहा। मुस्य बात जिम तरफ बुद्ध का मकते रहा होगा वह यह थी कि मनुष्य ही अपने भाग्य का निर्मात होता है, कोई अन्य नहीं। मनुष्य खुद अपना शरग्या द्वीप है न कि कीई और।

१. देशिये, रेमपुलगावमुल, सबुल निराय ।

रे देखिये, प्रमयद, प्रशा हि सत्तनो नामो को हि नामी परी निया ।

रे देनिये, महार्थार निम्बानमुख (दीवनिकाय)

Y देखिये, सदुल जिलाय ।

व्यापारो व वंकर - के साथ जुड़े होने के कारण उन्होंने मुने रूप में इसका विरोध नहीं किया। उन्होंने प्रपने विचारों को सुध के जीवन में उतारा पीर नियम वाधकर भिश्वुओं को पालन करने के लिये प्रेरित किया। भिद्यु मंघ में किसी को भो व्यक्तिकत सम्पत्ति रतने का खिलार नहीं था। रे राहुत साहत्या-यन के कथनानुभार सप-जीवन में यह बात सम्बद्धतः कथीलों के जीवन से मार्र यो जहा प्रादिम कमुनिनम उस समय भी जीवित था। रे

युद्ध का दर्शन तीन सिद्धान्तों में सिप्निहित है-प्रानिश्यवाद, दु:राबाद प्रीर मनात्मबाद । पूरा मानव व्यक्तित्व पाच स्कन्धों के एव मे देखा जाता है । पौर्वे स्कन्ध-रूप, बेंदना, सज्ञा, संस्कार भीर विज्ञान - मनित्य, संस्कृत भीर प्रतीय-समुत्पन्न है । वे निस्य नही है । उनसे हमेशा परिवर्तन होता रहता है । प्रनितः बाद का कोई उल्लघन नही । प्रनास्मवाद के सम्बन्ध में बुढ़ की स्थिति बहुत ही स्पष्ट है। वे उपनिषदों के बात्मवाद बार लोकावती के उच्छेदवाद के सर्वेषा खिलाफ थे। युद्ध को बात 'मजिक्रम निकाय' के मूलसञ्चकसुत्त मे बहुत ही साफ साफ गांदी में कही गई है -- "रूप बनारम हैं, वेदना बनारम है, संज्ञा बनारम है, सस्कार प्रनारम है, विज्ञान ग्रनारम है—सक्षेप मे गारे तस्य ग्रनारम है।' दुढ़ <sup>के</sup> हारा उच्छेदबाद का निराकरण तो इसी बात से सिद्ध है कि उन्होंने पुनर्जन स्रोर परलोग को नकारा नहीं । इसका मतलब यह है कि वे यह जानते थे कि जीवान को प्रक्रिया नहीं । इसका मतलब यह है कि वे यह जानते थे कि जीवन को प्रक्रिया मृत्यु के साथ ही करम नहीं होती, बल्कि वह उसके बाद मी प्रवाहित होती रहती है । उनके अनुसार ब्रह्मचर्य (जीवन) तभी सम्भव हो सकता है, जब यह मान के चला जाय कि इस जीवन के सच्चे-बीवन बुरे कम समाने जम्मी में तदनुकूल फल उत्पन्न करते है अन्यथा शरीर व जीवारमा की एक ही मानते वाले लोकायतों की तरह उनके लिये भी ब्रह्मचर्य-जीवन वेमानी व्हरता! लोकायत के लिये सबसे उत्तम मार्ग तो यही है कि वह इसी जीवन में सारे मुखी का भोग कर ले। दूसरी तरफ शरीर व जीवात्मा को मलग-मलग मानने वाली के लिये ब्रह्मचर्य-जीवन वेमानी है, क्योंकि उनके ब्रन्सार ब्रात्मा ब्रजर, ब्रमर ब्रीर म्रपरिवर्तनशील है । ब्रह्मचर्य-जीवन से उस पर कोई प्रभाव पडने को नहीं ।

बुद्ध ने ईक्ष्यर के ग्रस्तित्व को नहीं माना। वस्तुत: उनके सिद्धान्तों में ईप्वर नाम के किसी तत्त्व की कोई गुजाइश ही नहीं। प्रतीत्यसमुत्पाद के सिद्धांत से तो यह वात पूरी तरह स्पष्ट हो जाती है। बौद्ध धर्म में सारे तत्त्व ग्रमित्य, संस्कृत ग्रीर प्रतीत्य समुत्पन्न माने गये है। ऐसी स्थिति में ईश्वरत्व ठहरता ही

१ सुई, चीवर म्रादि कुछ दैनिक व्यवहार व जरूरत के सामान रखने की मनाही नहीं थी।

२ देखिए--दर्शन-दिग्दर्शन।

निर्वाण व ग्राकाश को छोडकर।



# गीता में समत्व दर्शन

🔲 डॉ० हरिराम ब्राबार

'श्रीमद्भगवद् गीता' में जहां भी जीवन्मुक्त महात्मा या स्थितप्रज्ञ योगें के लक्ष्यों का वर्णन किया गया है, वहां 'समस्व', इस्टि पर विशेष बल दिव गया है। वस्तुतः वैषम्य मोष-इस्टि का प्रतिकल है, मोह-इस्टि का घ्रामात है जहां साधक विषयों के आकर्षण से इन्द्रियग्राम को मुक्त करके अन्तः करणों के संयमत द्वारा आत्मा में प्रतिक्तित कर लेता है, वही वह विषयता के गुरुत्वाकर्षण से परे एक ऐसे लोक में सहज विचरण करने लगता है, जहां ग्रनाहत नाद है अबेड अगत्व स्वर्ण करने लगता है, जहां ग्रनाहत नाद है अबेड अगत्व स्वर्ण करने लगता है, जहां ग्रनाहत नाद है अबेड आत्म दिस्तुण सम्वता का साधाज्य है।

योग का भ्राचरण श्रासक्ति रहित भाव से करने का उपदेश देते हूं। गीताकार ने 'योग' का लक्षरण किया है—

#### समस्बं योग उच्यते १

जीवन के प्रत्येक कार्य के फल की सिद्धि या श्रसिद्धि के प्रति समस्व-मां ही योग है। योग का उपदेश ही गोता का सार है श्रीर उस सार में समस्व दर्शन ही निहित है। यदापि विभिन्न विद्वानों ने गोता में उपदिष्ट तरवज्ञान के कही कमेंयोगपरक, कही आन्योगपरक, कही भक्तियोग परक, कही कमें संत्या योगपरक या प्रनासक्तियोगपरक व्याख्याए की हैं, किन्तु साधना के प्रत्येक मां हारा सिद्ध दशा को प्राप्त हुए योगी के सम्पूर्ण लक्षाणों का चरम स्वष्प कार्य यदि यह प्रश्न किया जाय तो उसका उत्तर होता—'यमता'। समस्व दशन मात्र के मिएयों में मुत्र की तरह गोता के सभी तस्व दर्शनो में श्रोत-प्रोत है।

१. २१४८

समदर्शी ही सच्चा योगी है। यह कमें के विविध फलों के प्रति ही नहीं, संसार के चर-भ्रचर सभी भूत-समुदय को भी भ्रात्म-हिन्द से देखता है। श्री कृष्ण ने भर्जुन को सम्बोधित करके कहा है:—

> द्यात्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन । सुषं वा यदि या दुःषं स योगी परमो मतः ॥ १ विद्या विनय सम्पन्ने बाह्मणे गवि हस्तिनि । गुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समर्दोशनः ॥:१

—हे धर्जुन ! जो योगी बात्य-साहश्य से सम्पूर्ण भूतो मे समहिट रखता है. मुख हो या दु:ख-दोनों मे जिसकी हिट्ट सम रहती है, वह योगी परम थे क माना गया है। विद्यानिनय सम्पन्न थाहाण, गाय, हाथी, श्वान भीर वाडाल— इन सभी को ज्ञानीजन समभाव से देखने वाले होते हैं। यहां 'समदर्शी' शब्द का प्रयोग है, 'समवर्ती' का नही। प्राय. सकीर्ण

विचार के लोग इसका स्रयं यह भी करते है कि गीता हिट्ट के स्तर पर समता ग्रोर व्यवहार के स्तर पर समता ग्रोर व्यवहार के स्तर पर समता ग्रोर व्यवहार के स्तर पर सदमाव का प्रच्छत उपदेश देती है। यह श्लोक का ग्रंप नहीं सन्धे है। जीवक स्तर पर 'वर्तन' का झग्तर होना स्वामाविक है प्रीर गुण-कर्म-विभाग के साधार पर व्यवहार भी पृथक होते है। महत्त्व तो 'दृिट' का है जो सारिमक स्तर पर साधक की उपलब्धि होती है। इसलिए झानी की 'समदर्शी' कहा गया है।

यह समर्दाशत्व कर्म के द्विविध फ्लों या ससार के विभिन्न भूतजात मे हो

नहीं, हर्पेशोकादि के इन्हमय मनोभावों के प्रति भी होना भनिवाय है। द्वादश मध्याय से भगवद भक्त के लक्षणों से इसका विस्तार से वर्णन किया गया है। 'हर्पानपंभयोद्धे गेंगुं बदा', के अनरेक्षाः, उदासीन , शुभागुभपरित्यागी, 'सम-इन्हानुः' 'तुल्यनिन्दास्तुति.' 'भ्रानकेतः' वर्षो का प्रयोग 'सम्बन्दकंन, प्रतिपदन के लिए ही किया गया है। 'हियतप्रभ' भूनि वही होता है, जो दुःखों में मनुदिन्न भीर सुक्षों के प्रति निःस्पृह बना रहे, व जिसमे राग हो, न भय, न नेष, न देप'; वही वायुरहित स्थान में जलती दीपशिला के समान प्रकष्म परित समुद के सद्धा 'भ्यवत्यातिष्ठ' होता है। 'व वस्तुतः समता ही एकता है। स्वे एप्पान्य का स्वरूप है। इनमें स्थित हो जोने का नाम ही 'बाह्रो स्थित है। जिसको इसमें गाड स्थित होती है, वह त्रिनुण्यातीत, निर्वकार, स्थत्या है। योगपुरत बहलाता है। एक शान-स्वरूप पराहमा में वह निरद स्थित है,

इसलिए ज्ञानी है। सर्वत्र उसे परमात्मा के दर्शन होते है, इसलिए वह भवत है। उसे कोई कमें कभी बांघ नहीं सकता, इसी कारण वह जीवन्मुवत कहलाता है। समता दृष्टि के कारण वह भूतदयावण लोक संग्रह करता है, निष्काम आवरण करता है, इसलिए वह महात्मा कहलाता है। वह 'विज्ञानावदघन' में तद्रृप होकर स्थिर रहता है। उसका ग्रानंद नित्य, गुद्ध-बुद्ध एवं विलक्षण होता है।

भ्रतः गीता-दर्शन सार रूप में समस्व-दर्शन ही है। यही समता है, यही भर्द्ध त है। निम्निलिसित श्लोक में स्पष्ट शब्दों में इसी तत्त्व का प्रतिपादन हैं :-

> इहैय तेंजित सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः । निर्दोषं हि समं बह्य तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिताः ॥

—जिनका मन समरवभाव में (साम्ये) स्थित है, उनके द्वारा जीवित ग्रवस्था में ही सम्पूर्ण ससार (सगें) जीत लिया गया है। सिन्वदानंदयन वहाँ निर्दोप और 'सम' है, अतः समस्व बृद्धि वाले वे जीवन्मुक्त वस्तुतः वहा में ही स्थित है।



# समता: प्लेटी का दृष्टिकोरा

🗍 भी कै० एल० शर्मा

समना या 'शम का आय' ध्यवन करने याने शब्द का प्रयोग करते ही मन मे म्बन: ही एक प्रमन उठना है कि 'समना' किस के बीच? उदाहरए में नियं प्रमार यह कहा जाय कि वक्नु 'ख', बम्नु 'ब' के समान है या उन्मे समना है तो रस करन का बया खंबे हैं? क्या दो बम्नु ए एक दूसरे से पूर्णत समान हो मक्ती है? बान्तव मे, एक ही वर्ग की दो बम्नुमों में पूर्ण स्मता नहीं होती। उदाहरण के निए, यह शम्भव हो सफता है कि दो टेबिजो मे रस, ऊचाई, भार प्रादि गुगो मे समानता हो लिकन प्रम्य दृष्टिकोणो से उन दोनो टेबिजो मे प्रमन्त प्रयथ्य है। यह वात हो सकती है कि उनमें जो खस्मानता है वह हमे स्पट दिस्साई न दे। उस असमानता को देखने में भौतिकशास्त्री, रसायन-शास्त्री एव वनस्पतिशास्त्री हमारी सहायता कर सकते हैं। विभेदीकरए। की इस प्रतिया में हमें भौतिक उपकरएों। एवं रासायनिक विधियो का सहारा लेना पढ़ेगा।

दो मनुष्यों मे ग्रसमानताए तो स्पष्ट रूप से दिखाई देती हैं। यहा तक कि एक ही ग्रांसम में पैदा होने बाले जुड़बा बच्चों में देहिक समता होते हुए भी मनोबैजानिक ग्रममानताए पाई जाति है। वास्तव में देहिक समता होते हुए भी मनोबैजानिक ग्रममानताए पाई जाति है। वास्तव में देखा जाय तो समता एक प्रत्य (कान्सेप्ट) मात्र है। यह एक शादकों है जिसको ग्राप्ति के लिये हम प्रयत्त करते हैं, हमें प्रयत्न करता चाहिये। दो विचारों या वस्तुग्रों में समस्तता, मामजर्य बैटाने का प्रयत्न करता ही कि उन निया यो वस्तुग्रों में पूर्ण, समता हही है। दो सद्दार्थों या विचारों में जितनी प्रयत्न मनता होगे, उतना हो उनमें सामंजर्य होगा। ग्रतः समता एक प्रादर्श है। इम प्रादर्श को हम जीवन के प्रत्येक क्षेत्र से जोड़ सकते है। शादगंमय

जीवन ग्रयवा जीवन में पूर्णता तभी सम्भव है जबकि जीवन के प्ररयेक क्षेत्र मे 'समभाव' की स्थिति प्राप्त हो, देहिक, मानसिक एवं आष्यात्मिक पहनुश्रों मे सामजस्य हो ।

सुप्रसिद्ध ग्रीक दार्शनिक प्लेटो (४२८-३४७ ई० पूर्व) को बहुर्वित पुस्तक (डायलॉग) 'रिपब्लिक' की प्रमुख थीम 'समरसता' है। प्लेटो की उपगुँका पुस्तक में वॉर्गल, समाज, म्रात्मा, शिक्षा एवं कला सम्बन्धी विचारों में इसी म्रादर्श—समरसता का म्रादर्श—की प्राप्ति की ऋतक मिलती हैं। इस संक्षित लेख मे, हम प्लेटो के 'समरसता' के 'प्रत्यय' पर चर्चा करेंसे।

प्लेटो के रिपब्लिक की प्रमुख समस्या है—न्याय (नैतिकता) का स्वरूप क्या है? तथा क्या अन्यायो व्यक्ति (प्रनैतिक व्यक्ति) न्यायो व्यक्ति की तुला में मुखी रहता है? प्रथम प्लेटो इन प्रश्नों के प्रवित्त उत्तरों का खण्डन करते है। इसके उपरान्त इन प्रश्नों के उत्तर के लिए 'ब्रावर्श राज्य' की करूपना करते है। पहले उन्होंने इन प्रश्नों का उत्तर समाज के संदर्भ में देने का प्रमुल किया है और इसके वाद (उन्हीं तकों के आधार पर) आस्मा या व्यक्ति के संदर्भ में न्याय

प्लेटो स्पष्ट रूप से यह स्वीकार करते हैं कि मनुष्यों में वैयिक्तक मिन्नताएं होती है। दूसरे शब्दों में, एक व्यक्तित दूसरे व्यक्ति से पूर्णस्थ्या समान नहीं होता। उनमें कई दृष्टियों से असमनाताएं होती है। इसीलिये प्लेटों की मान्यता है कि प्रत्येक व्यक्ति को उसकी योग्यता के अनुसार काम मितना चाहिये। इतना ही नहीं, कायों के स्वरूप में भी भिन्नताएं होती है।। प्रतः कार्ये या व्यवसायों की मांगों के अनुसार व्यक्तियों का चुनाव करना चाहिए। प्लेटों के इस मत को सार रूप में इस प्रकार कह सकते हैं कि 'काम को आदमी और आदमी की नाम' मिलना चाहिये।

यहा एक प्रश्न उठना स्वाभाविक है। यह प्रश्न है प्लेटो का इस सब से स्पा प्राथम है? इस प्रश्न के उत्तर में यही कहा जा सकता है कि कोई समाज प्रायम समाज तभी वन सकता है जब प्रत्येक नागरिक को उसकी योग्यता के प्रनुसार काम मिल। व्यक्ति प्रपनी सम्पूर्ण क्षमता का प्रदर्शन इसी स्थिति के कर सकता है, ग्रन्थमा नही। जब सभी नागरिक प्रपनी हमता के प्रदुत्तार प्रराप्त समता के प्रदुत्तार प्रराप्त समता के प्रदुत्तार प्रराप्त समाज के सामज के सामज स्थान होगा। सामज प्रस्त हमता के प्रदुत्तार प्रराम्त स्थान हमान के प्रदुत्तार प्रस्त हमान के सम्बन्ध स्थान हमान के सामज प्रमात प्रपत्त होता । सामज प्रस्त हमान करता है श्रीर उसके नागरिक सुर्सी होते हैं।

जैमा कि हम उत्पर कह चुके हैं कि न्याय की समस्या को प्लेटी ने दो मदभौ में उटाया है—प्रथम राज्य (समाज) के संदर्भ में तथा द्वितीय व्यक्ति यी म्रात्मा के संदर्भ में । प्लेटो के भ्रादर्भ राज्य मे तीन कोटियों के व्यक्ति है—
उत्पादक वर्ग (Economic class), सैनिक वर्ग तथा भ्रासक वर्ग । इन व्यविद्यां
को उनकी योग्यता के भ्राधार पर हो इन वर्गों में वर्गीकृत किया गया है। प्रयोक
वर्ग के व्यक्ति को केवल वही कर्म करना चाहिये जो कि उसके वर्ग के लिए
करना है। समाज में असामान्य स्थिति तब उत्पन्न होती है जब व्यक्ति प्रपना
कार्य छोड़कर, अथवा भ्रपने कार्य के माथ-साथ भ्रग्य कार्म भी करने
को । ऐसा करने पर व्यक्ति ध्रपने मूल कार्य को भली भ्रकार पूर्ण क्षमता
के नहीं कर पायेगा। उदाहरण के लियं भ्रगर कोई अध्यापक, प्रध्यापन को भलीभाति नहीं कर पायेगा। इक्षक छात्रों एकं समाज पर खुरा प्रभाव पढ़ेगा।
प्लेटों ने 'एक भ्रादर्मी और एक कार्म' (Ooc man, one job) का नारा दिया।
इसका सात्पर्य ही यहां था कि व्यक्ति की पूरी क्षमता का उपयोग करना और
सामाजिक मामजस्यता को बनाये रखना। र

उरपादक वर्ग का काम वस्तुओं का उरपादन करना एव विनिमय करना है। धनर उरपादक, सैनिक या शासक के कार्य में भी रुचि तेने लगे तो इसका उरपादन पर दुरा प्रभाव पढ़ेगा द स्किलिये प्लेटी ने उरपादक वर्ग के लिये किस सद्गुण की चर्चा की है वह है— आस्म निम्नह'। प्रात्मनिम्नह से ताल्यर्य यही है कि स्यावत को जो कार्य सौदा गया है, उसे वह दलचित्त होकर करे ध्रीर ध्रम्य कार्यों में लगकर अपनी शक्ति नष्ट न करे।

प्रत्येक ध्यक्ति या ध्यवसाय समाज के लिये उतना ही महत्वपूर्ण है जितना कि नोई मन्य ध्यवसाय । सैनिक वर्ष का कार्य उत्पादक वर्ष की सहायता करना एव देश की लक्ष्मों से रक्षा करना है। इस वर्ष के ध्यवित्यों में 'साहस' का गूण होना ही चाहिए लेकिन इसके साय-नाय धारम-निग्नह भी प्रत्यन्त भावस्वक है। मैनिक से क्षगर माहस न होगा तो वह अपनी एव अपने देश की रक्षा नही कर पायेगा। धारमनिग्नह का सैनिकों के सन्दर्भ से, धर्म है, शौर्य का यधारयान प्रदर्शन करना। शासक वर्ष से उपर्युक्त दो गूणे—धारम निग्नह एवं साहम—के साय-साय 'विवेक' भी होना चाहिय । 'विवेक' ही ऐसा गूण है जिसके धाधार पर वह 'बमा करना चाहिय धीर क्या नहीं करना चाहिय में भेद स्थापित कर सबता है। समाज धारमं पायेक समाज तभी वन सकता है जब प्रत्येक ध्यक्ति धारो-पायेन कार्य की अपनी समूर्ण हामता से बरे। समाज से पतन तव धाता है जब स्वक्ति पत्रा 'वर्म' छोड़कर धन्य कर्म भी करना चाहि। शासक जब मैनिक भावक पत्र क्या वस्त्र प्रता 'वर्म' छोड़कर धन्य कर्म भी करना चाहे। शासक जब मैनिक शासक वनना चाहे तो समाज में धव्यवस्था उत्पन्न हो जानी है। इस प्रकार की स्थित के इतिहास में बहुत से प्रप्राण पिन जायेंगे।

'न्याय' को प्लेटो ने चनुर्ध सद्गुण माना है। पर यह मन्य सीन मद्गुराों

— घाटम निग्रह, साहस एवं विवेक—से भिन्न कोई अन्य सद्गुण नहीं है वरन् इसकी उत्पत्ति इन्हीं के सामंजस्य से होती हैं। न्यायी समाज वह समाज है जिसमें उपर्युक्त तोनो गुणों में पूर्ण सामजस्य हो। दूसरे शब्दों में समाज के सभी वर्ष मिसजुल कर कार्य करे, तभी समाज 'न्यायी' समाज वनता है।

यह प्रश्न कि व्यक्ति कर्त्तं व्य भावना से काम वयों करें जबकि उसे इसमें किसी प्रकार का मुख (भीतिक) न मिलता हो, उठना स्वाभाविक है। इस प्रश्न की और प्लेटो का घ्यान था। इसीलिये आदर्श राज्य में सामंजस्यता लाने के लिए प्लेटो ने कहा कि घर एवं अन्य भौतिक मुद्रिक्षा रहे के ली हुट के उद्यादक वर्ग को ही मिलेगी। शासक वर्ग को इस प्रकार के लोई मुक्तिभा नहीं होगी। उसने तो यहां तक कहा है कि शासक वर्ग का परिवार भी नहीं होगी। (प्लेटो प्राज के समान, यह मानते थे कि व्यक्ति भ्रष्ट कार्य परिवार के लिये सम्पत्ति इकट्ठा करने के लिए ही करता है।)

प्लेटो ने समाज को एक मूर्ति के समान माना । मूर्ति की सुन्दरता इत यात में निहित है कि उसके सभी अंगों में समरसता हो । कोई एक आंग प्रति मुन्दर ही तथा अन्य अंग उत्तको तुलना में सुन्दर न हों तो भूति को सुन्दर नते कहा जा सकता । अगर शासकों को ही सब सुविधाएं दे दो जागेंगी तो वह समाज उस मूर्ति के समान हो जायेगा जिसका मुंह तो अति सुन्दर है लेहिन अन्य अगों पर पूरा ध्यान नहीं दिया गया हो । शासक, जो स्वभावतः स्वर्णं के हैं. उन्हें धन-सम्पत्ति इकट्ठी नहीं करनी चाहिए अर्थात् उन्हें इन चीजों का उन सीगों के जिए त्याग करना चाहिये जिन्हें इनकी आवश्यकता हो । धन-सम्पत्ति या अर्थ ही एक वस्तु है जो कि सामाजिक संतुलन को बिगाड़ देती है। प्रति-करोदों के अनुसार आदर्ण राज्य के अर्थ को उतना हो महस्व दिया जायगा नि व्यक्ति भी अपना आदर्ण राज्य के अर्थ को उतना हो महस्व दिया जायगा नि

मुख प्रालीचक यह प्रश्न उठाते हैं कि प्लेटो के आदर्श राज्य की करूपना मात्र करपना है। इसे उपवहार रूप प्रदान नहीं किया जा सकता। प्लेटों के सनुपार इस प्रकार का राज्य तभी संभव हो सकता है जब द्वार्गनिक शासक है। या गामक दार्गनिक हो। दर्गन एवं राजनीति के बीच सामंजस्य प्लेटों की पर्भुन करपना थी। (धाज जो भी अध्यवस्था है, वह इसीलिए है कि योग्य व्यक्ति गामन में रिच नहीं खेते।) प्लेटों ने विशुद्ध दर्गन एवं विशुद्ध राजनीति को प्रमुत करपना थी। (धाज जो भी अध्यवस्था है, वह इसीलिए है कि योग्य व्यक्ति गामन में रिच नहीं खेते।) प्लेटों ने विशुद्ध दर्गन एवं विशुद्ध राजनीति को प्रमुत पादर्ग राज्य में कोई स्थान नहीं दिया। अच्छा आसक्य अनने के निर्वत्य मात्र को सामन में रिच नहीं में सामंजस्य होना अध्यत्य प्रावस्थ है। इतना ही नहीं, गामन भी है, का यह कर्त्य है कि वे अज्ञानो ब्यक्तियों को उटाकें, उपने प्रमुत करें। प्लेटों ने इस वात को 'गुफा को उपना' में मंत्रीमर्ति राज्य है।

हानो व्यक्तियो का काम उन्हें गुषा से बाहर निकालना है भीर उन्हें प्रकार से साना है।

स्पनित या भ्रात्मा वे मदने में भी प्येटी ने न्याय के प्रकृत की उठाया है। प्रतिदेश भ्रात्मा के लीन परन्नु मानने हैं। इन्छारमक (Appendice), भावारमा (Spinted) नया झानारमक (Rational) परन्नु । वब इन तीनी पहनुषी में सामज्य होना है नव भ्रात्मा के न्याय की उर्द्यत्ति होनी है। फायड (मनी-विवन्देशकारों मनोवेशनिकः) ने भी व्यक्तित्व होनी है। फायड (मनी-विवन्देशकारों मनोवेशनिकः) ने भी व्यक्तित्व होनी में है। 'इंटो' का मध्यप्य इन्छाधी (दीमन) में है। 'इंगो' व्यक्तित्व का यह परन्नु है जो वास्तविवत्ता (Reality) के सम्पर्क में भावा है तथा 'मुगर्वरोगे का निर्मात, सामजित, यामिक एवं निक्त मादने करते हैं। भगर इन सीनी परमुखी से सामजब्य होना है से वह ब्वस्तित्व सामान्य क्षतित्वत्व इस्ताना है। ध्यक्ति है प्रयवदान में भगमान्यका है। ध्यक्ति है प्रयवदान में भगमान्यका तथा होते हैं अव 'ईगो' इह या सुवर्गी हारा परिचानित होता है।

गमरमता या गामजन्यता के निये प्लेटो ने केवल गमाज एवं व्यक्ति के रियो में ही चर्चा नहीं की है यरन् घन्य गन्दमों से भी इसी तस्त्र की महत्ता प्रदान ति है।

'निपिन्नक' में प्लंटों ने जो निधा-व्यवस्था प्रदान की है, उसके दो स्तर - प्राथमिक गिक्षा एवं उच्च निक्षा। प्राथमिक विद्यान्तर पर प्लंटों ने ध्यायम भीर नगीत (नगीत नाद का प्रयोग यहां सभी प्रकार की कलाओं के प्रभं कि किया गया है) को वाट्यक्रम में रखा है। उच्चरतरीय विक्षा केवल उन्हीं चुने हुए स्वित्तयों को दो जाएगी जिन्हें सासक बनाना है। इस स्तर पर गणित एवं दर्गन (Dalectics) विवयों की शिक्षा की व्यवस्था है। सिक्षा के इस पाठ्य-क्षम—स्वायम, सगीत, गणित एवं दर्गन पर विचार करें सो जात होगा कि हममें इस वात का प्रावधान रखा गया है कि व्यक्ति का सर्वांगीण विकास हो; स्वारांगिर एवं मानानिक डामताओं में सामजस्य स्थापित हो, दोनों के विकास के गमान प्रवार हो।

मभीत एवं कला के क्षेत्र मे प्लेटों ने सामंजस्य पर बल दिवा है। संगीत-शिक्षा के पार्व्यक्रम पर चर्चा करते हुए उसने कहा है कि पार्व्यक्रम मे तेज धुनों मंत्रमें को तीव्रता ने उभारने वाली धुनों एवं मिश्रत धुनों को स्थान न दिया जाय। समीत दम प्रकार का ही कि व्यक्ति के संवेगों में उथल-पुषल पैदा न हो तथा मंगीत से व्यक्ति में समरसभाव की उत्पत्ति हो।

यहा स्त्रियो एवं परिवार के बारे में कुछ शब्द कहना भ्रमेक्षित है । प्लेटो

भाग्य निषट, साटम एवं विवेत - ने लिख कोई भाग सद्गुण नहीं है वर्ष इसको उत्पत्ति इन्हों के सामजन्य से होती है। स्थापी समाज यह समाज है जिसमे उपस्कार नावा गुणा में पूर्ण सामजन्य हो। पूर्यर बादी में समाज के समें यमें सिलजुल कर कार्य कर, सभी समाज प्रयामी समाज यजना है।

यह प्रश्न नि ध्वांत न में ध्व भावना वे माम नवीं नरें जयहि उमें राने हिमी प्रवार ना गुन (भीतिक) न मिलता हो, उठना स्वाभाविक है। राग प्रवार नी प्रोर प्यटों ना ध्यान था। इमी-िये धाइने राज्य में मानंत्रस्था माने के लिए एनेटों ने नहा कि धन एवं खाय भीतिक मुन्दियां, उनने नी पुट नेवा वर्गादक गये को हो मिथेगी। जापन नये नो इस प्रनार नी नोई मुद्दियां होंगी। उनने नो महा तव नहा है कि शासन नये ना परिवार भी नहीं होंगी। एनेटों प्राप्त में स्वार की नहीं होंगी। उनने नो महा तव नहा है कि शासन नये ना परिवार भी नहीं होंगी। एनेटों प्राप्त के समान, यह मानने भी नि स्वार्थ के प्रमुख्त होंगी। उन्हों करने के लिए ही नहना है।

प्लेटों ने समाज को एक सूर्ति के समान साना । सूर्ति की मुन्दरता रेंग यात में निहित्त है कि उसके सभी घनों में समरमता हो । कोई एक मेंग धाँन सुन्दर हो तथा सम्य मंग उसकी गुनना में मुन्दर न हों तो सूर्ति को मुन्दर नहीं कहा जा सकता । समर शामकों को हो सब युविधालं दे दी जायंगी तो वर् समाज उस सूर्ति के समान हो जायंगा जिनका मुंह तो स्मित मुन्दर है लेकि सन्य भंगों पर पूरा घ्यान नहीं दिया गया हो । शासक, जो स्वमावतः स्वांहे हैं, उन्हें धन-सम्पत्ति इस्ट्री नहीं करनी चाहिल सर्यात् उन्हें इन भोजों का उन लागों के लिए स्यान करना चाहिये जिन्हें इनको सावश्यकता हो । धन-सम्पत्ति या अये ही एक वस्तु है जो कि सामाजिक मंतुनन को विगाइ देती है। पत-पत्नेटों के स्वनुतार आदर्श राज्य में स्वयं को उतना ही महत्व दिया जायंगा रि व्यक्ति की स्रमनी स्रावश्यताओं की पूर्ति हो जाय ।

मुख श्रालोचक यह प्रश्न उठाते हैं कि प्लेटो के धादर्ज राज्य की करूपता करणता है। इसे क्यबहार रूप प्रदान नहीं िक्या जा सकता। प्लेटो के क्षमुतार इस प्रकार का राज्य तभी संभव हो सकता है जय दार्शनिक हो। दर्शन एक राजनीति के बीच सामंजरय प्लेटो के अद्भुत करूपना थी। (धाज जो भी क्रव्यवस्था है, वह इसीलिए है कि योग्य व्यक्ति प्राप्तक हो। प्रजानीति के अपन महिला हो कि योग्य व्यक्ति प्राप्तक में र्लंच नहीं लेते।) प्लेटो ने विश्वद्ध दर्शन एवं विश्वद्ध राजनीति के अपने आदर्श राज्य में कीई स्थान नहीं दिया। प्रच्छा शासक बनने के तिये क्षांत्र अपने आदर्श राज्य में कीई स्थान नहीं दिया। प्रच्छा शासक बनने के तिये शासक जो ज्ञानी भी है, का यह कर्त्त क्य है कि वे अज्ञानी क्यानतमें को उठाय उन्हें ज्योति प्रदान करें। प्लेटो ने इस वात को 'गुफा की उपमा' में भलीमार्थि स्पट्ट किया है। प्रजानी व्यक्ति गफा में पड़े हुए व्यक्तियों के समान हैं।

F

ज्ञानी ब्यक्तियों का काम उन्हें गुफा से वाहर निकालना है धौर उन्हें प्रकाश में लाना है।

व्यक्ति या भारमा के संदर्भ मे भी प्लोटो ने न्याय के प्रश्न को उठाया है। प्लेटो मारमा के लीन पहलू मानते हैं। इच्छात्मक (Appetitive), भावारमक (Spritted) तथा जानारमक (Rational) पहलू। जब इन लीनो पहलुमों मे सामंजरम होता है तब भारमा मे न्याय की उत्पत्ति होती है। क्षायड (मनो-विश्लेपणवादों मनोवैज्ञानिक) ने भी व्यक्तित्व के तीन पहलू—इङ, ईंगी एव सुपरईंगो माने है। 'इंड' का सम्बन्ध इच्छाओ (दिमत) से है। 'ईंगो' व्यक्तित्व का बहु पहलू है जो वास्तविकता (Reality) के सम्पर्क में म्राता है तथा 'युगरईंगो' का निर्माण, सामाजिक, धार्मिक एव नैतिक मादक करते हैं। मगर इन तीनो पहलुमों मे सामजस्य होता है तव व्यक्तित्व सामान्य व्यक्तित्व कहातों है। व्यक्ति के अपन्य होता है तो वह व्यक्तित्व सामान्य व्यक्तित्व कहाता है। व्यक्ति के स्वयक्तार में ससामान्यता तब भाती है जब 'ईंगो' इड या सुपरईंगो द्वारा परिचालित होता है।

समरसता या सामंजस्यता के लिये प्लेटो ने केवल समाज एव व्यक्ति के संदर्भ में ही चर्चा नही की है वरन् अन्य सन्दर्भों मे भी इसी तत्त्व की महत्ता प्रदान की है।

'रिपिटलक' में प्सेटो ने जो शिक्षा-ट्यवस्था प्रदान की है, उसके दो स्तर हैं—प्राथमिक शिक्षा एवं उच्च शिक्षा । प्राथमिक शिक्षा-स्तर पर प्लेटो ने स्थायान भीर संगीत (संगीत शदद का प्रयोग यहा सभी प्रकार की कलाओं के प्रयं में किया गया है) को पाठ्यक्रम में रखा है । उच्चस्तरीय शिक्षा केवल उन्ही चूने हुए व्यक्तियों को बी जाएगी जिन्हे शासक बनाना है। इस स्तर पर गणित एवं दर्शन (Distented) विषयों की शिक्षा की व्यवस्था है। शिक्षा के इस पाठ्य-क्षम-व्यायाम, सगीत, गणित एवं दर्शन पर विचार करें तो भात होगा कि इसे संदर्भ इसे बात का प्रावधान रखा गया है कि व्यक्ति का सर्वागीण विकास हो; शारीरिक एवं मानीनक समताओं में सामजस्य स्थापित हो, दोनों के विकास के समान ग्रवमर हों।

संगीत एवं कला के क्षेत्र में प्लेटो ने सामंजस्य पर बल दिया है। मंगीत-तिशा के शाह्यत्रम पर चर्चा करते हुए उसने कहा है कि पाह्यत्रम में तेत्र धुनों संबेगों पी तीवता से उमारने वाली धुनों एवं मिश्रित धुनों को स्थान न दिया जाय। संगीत हम प्रवार ना हो कि स्पत्तित के संबेगों म उपल-पुषत पैटा न हो तथा संगीत से स्पत्रित में ममरसमाव पी उत्शित हो।

यहां स्त्रियों एवं परिवार के बारे में कुछ झब्द -

१०२ ]

[समता

स्त्रियों एवं पुरुषों में अन्तर नहीं मानते। स्त्रियां भी पुरुषों की भाति शासक, सैनिक आदि सभी कुछ बन सकती हैं। लेकिन चूं कि पुरुष प्रजनन नहीं कर सकते अतः स्त्रियां परिवार एवं बच्चों के लालन-पालन का कार्य ही करें ते सामाजिक सामंजस्य के लिए जत्तम रहेगा।

संक्षेप में, उपयुक्त उदाहरणों के ब्राघार पर यह कहा जा सकता है। प्लेटो के 'रिपब्लिक' की मुख्य समस्या समरसता के ब्रादर्श की प्रतिस्थाप है। जीवन के सभी क्षेत्रों में उन्होंने इस ब्रादर्श की प्राप्ति पर बल दिया है।



# ईसाई धर्म में समता का स्वरूप

🗌 श्री जेड० द्यार० मसीह

माज समस्त मसार में, प्रत्येक दिशा में घोर निराशा का सा वातावरणः
गाम: देवने में माता है। चाहे धनवान व्यक्ति हो सपवा निर्धन, ऊचे वर्ग की
गे एों। में माता हो मपवा निचली में, किसी-न-किसी प्रकार की विन्ता उसे धेरे
हिती है। इसी विन्ता का परिणाम है— असतीय। धसतीय से मानव में धुणा
अस्प्र होती है एव पुणा से पाव का अन्म होता है। ध्रतः मनुष्य शरीर के लिए
पावश्यकतामों की पृत्ति दो भागों में प्रायः विभक्त की आ सकती है—
(म) सामारिक मीर (व) माध्यारिमक

मनुष्य एक सामाजिव प्रास्ती है और जिस समाज का वह सदस्य है, उसी समाज के सामयिक न्दर पर वह जीवनयापन के लिए लालायित होता है और समानता के न्दर पर पहुँचने के लिए यदि उसे ऐसे कार्य भी करने पडें, जिससे मान, मर्पादा एवं अनुसासन भग होता हो, तब भी वह सोमारिक सोनुपना एवं भोगविलास के लिए प्राय: मामन अट्टाता है।

इस स्थिति में भी सभी वर्ग के लीग नही माते। कुछ ऐसे भी होते हैं जो इस प्रकार साधन नहीं जुटा पाते अथवा नहीं चाहते, किन्तु पारिवारिक समस्याएँ भीर सामाजिक चेतना उन्हें कचोटती रहती है। ऐसी स्थित में भागव में पूणा उत्पक्ष होती है और पूछा से पात्र। इस प्रकार धनतीय का एक भयकर परिलाम यह होता है कि मनुष्य का साहस टूट जाना है भीर इमने वह भारम-इस्तानक कर लेता है।

हमारे देश भारतवर्ष में इन धात्महत्याधो का दर धमेरिका की धरेसा धिषक है। सभी कुछ समय पूर्व ही आप्न साकडों के साधार पर समेरिका मे प्रत्येक ३८ षण्टे के अन्तर्गत एक आत्महत्या होती है जबिक बंगलौर मे २६ घन्टे में एक । इससे भी भयानक और हृदय विदारक सत्य यह कहा जाता है कि भारत में प्रति १२ मिनिट के अन्तर्गत एक आत्महत्या होती है। भारत के गाँव तथा शहरों में प्रतिदिन ११० के लगभग आत्महत्याएँ होती हैं, जिनमें हे अधिकांश दूवकर या जहर पीकर होती हैं।

ग्राखिर यह सब क्यों ? मनुष्य इतना क्षीए। क्यों ? इन सबका एक हैं उत्तर है जो पवित्र घमें शास्त्र 'वाइविल' में इस प्रकार विर्णत है—जब उन्होंने परमेश्वर को पहिचानना न चाहा, इसलिए परमेश्वर ने भी उन्हे उनके निक्में मन पर छोड़ दिया कि वे अनुचित काम करें। [रोमियों १ प्रध्याय २० पर]

प्राण संसार का प्रत्येक वर्ग किसी-न-किसी कारण से सर्ग्रांकत है तस संतुद्ध होने के लिए अनेक उपाय करता है। प्रत्येक दैनिक समाचार पित्रका इन तस्य मं साबी हो सकती है कि संसार में कितना प्रत्याय भीर दुःख है। वह सब मंद्र कर कोई भी विचारणील व्यक्ति यह प्रश्न करेगा कि प्रांखिर में तरे दुःख कहा से आते हैं और क्यों होते हैं? यदि यह जिज्ञासा करने वाला किसी प्रकार का धार्मिक विश्वसार खता हो, तो उत्तका प्रश्न ऐसा रूप धारण करेगा कि क्या परमेश्वर इन सब बातों को नही देखता, या वह इनके प्रति निर्मिक रहता है क्या चह इनका निवारण करना नही चाहता या वह इनके विष मे कुछ कर नही सकता ? इस प्रकार के प्रश्न ब्राना स्वाभाविक है भी सावस्थक है कि इनका उत्तर अहा हो स

ईसाई घर्मावलम्बी का यह विश्वास है कि एक सर्व शक्तिमान, ग्यायां। प्रेमी पिता परमेश्वर इस विश्व का सुजनहार और पालनहार है। हम प्राध्मभाषी के आधार पर कह सकते हैं कि मनुष्य का दुःख कोई काल्पनिक प्रधारवण नहीं, विल्क वास्तविकता है। यदि कोई भक्तजन स्रसाध्य रोग से पींड है या निर्दोण वालक की स्रसामयिक भृत्यु होती है, तब हम क्या कह सकते हैं ऐसी समस्याओं पर विचार करते समय तीन प्रमुख वार्तों को सम्मुख रहन

- (१) मृष्टि पर परमेश्वर का पूरा अधिकार है।
- (२) परमेश्वर शुद्ध और पवित्र प्रेममय है।
- (३) मंमार में पाप और दुःख वर्तमान और वास्तविक हैं।

ईमाई मत के अनुमार परमेश्वर ने मनुष्य को स्वतन्त्र व्यक्ति के हरा मृत्रा भौर इसके द्वारा उसने अपने सर्वसामर्थ्य को कुछ अंश तक सी<sup>मि</sup> हिया। मृिट में परमेण्यर का मनुष्य को यनाने का यह अभिप्राय प्रतीत नहीं होना कि मनुष्य ऐसे निर्जीव यत्र के समान हो जो अपरिवर्तनकील निरामी पर बलना हो। परमेण्यर ने मनुष्य को अपने स्वस्प में और अपने माय सगित रमने के निष् मुजा है। यह समित समय हो सकती है, परन्तु इसमें न केवल सबसे उत्तम जीवन को प्राप्ति की सम्मावना है बल्कि साथ ही परमेश्यर के प्रति विद्योद्ध और पाप में पिरने की भी सम्मावना है। मृिट में जो स्वतन्त्रता हमें दी गई है उनमें भना और धुरा भुनने का अवसर और जुनने का उत्तर-दायित्व भी दिवा गया है। यदि ऐसा नहीं होता तो मनुष्य, मनुष्य न हो हर और मृद्ध कम होता।

पित्र धर्म जान्त्र 'वाइविज' सृष्टि के सन्वन्य मे परमेश्वर के इस प्रिम्प्रिय को नपट करनी है। सनार में भी बहुत सी बात है जो नवाही देती है कि वह ऐसा ग्वान है जिसका फिप्राय यह है कि हम उसमें मैतिक उत्तरस्वादिक सो मीत से प्रौर मद्नीति पर बले। परमेश्वर ने बुगई को उत्पन्न नहीं कि सा प्रोप यह चाहता नहीं कि मनुष्य पाप करे, तो भी उसने ऐसे ससार को सुना है जिसमें पाप गभव हो सकता है। जब हम प्रपत्ती स्वतन्त्र इच्छा से किसी चुरे मार्ग पर चनते है, तब भी परमेश्वर हमारी स्वतन्त्रता को वापिस नहीं लेता यिक वह हमें प्रपत्ते क्षमें प्रथम प्रथम हमारी स्वतन्त्रता को वापिस नहीं लेता यिक वह हमें प्रपत्ते क्षमें प्रथम प्रथम समय व्यवहार करता है। इस कटपुननी नहीं किन्तु व्यक्ति समयक्तर हमारे या व्यवहार करता है। इस कटपुननी नहीं किन्तु व्यक्ति समयक्तर हमारे मार्ग व्यक्त हम करता है। इस करपुननी नहीं किन्तु व्यक्ति पर के दुष्परिग्णों से भी नहीं रोकता है। उसने हमें स्वतन्त्र वास्ता प्रौर मनुष्य इस प्रकार प्रदान की नई स्वतन्त्रता का दुरुपयोग कर परमेश्वर के विश्व विद्रोही बन दुःख का भागीदार हुया।

मसीही विश्वाम की यही आधारशिसा है। "वंगोक परमेश्वर ने जगत् में ऐमा प्रेम रखा कि उसने धपना इकलीता पुत्र दे दिया ताकि जो कोई उस पर विश्वास करें, वह नाज न हों, परन्तु धनन्त जीवन पाए"।

(यहुमा ३-१६ पद)

भतः यदि भनुष्य धपना प्राण त्याग भी दे तो भी एक समय उसे प्रभु पिणू मनीह के सम्मूल धाना होगा, अपने कर्मों के ध्रनुवार त्याय पाने के लिए। नमस्त क्नेगो, दुःसो व पागो का एकनाय उपाय यही है जो प्रभु विधू मसीह के एक शिष्य मत्ती हारा प्रेषित किया गया है—"है सब परिश्रम करने वालो श्रीर योभः सं दवे हुए लोगो! भेरे पास धाशो, में, तुम्हे विश्राम दूंगा"।

(मत्ती ११: २८ पद)

एक धनोखा निमंत्रए जो सब जाति के लोगो के लिए, समस्त वर्ग के

सोगों से निष् सर्थान् मन्पूर्ण मानय-जानि के निष् है। विद्रू मगोह ने गीन मानय-जाति से पाप का भार उठा निष्मा। यह तूम पर भरा पीर किर से उठा। मगीह के माय जीवन हमें सोगारिक दुःस से बनावा है ऐमा नहीं, क्लिय से मागी है जो हमें दुःसों के बीच ने होतर ऐमें सठव तक पहुँनाता है जो उन दुःसों से परे हैं। यह मागे निराणा भीर पराजय का मामें मही बिल्क कमीह के साम प्राणा, प्राण्य भीर विजय का मामें है। यह मनुष्य न केवल बिजू मसीह के लिएपों का है बिल्क करिहाम नाशी है। यह मनुष्य न केवल बिजू मसीह के लिएपों का है बिल्क करिहाम नाशी है कि जीविय तरवाणी भीर अध्यासमयेसाओं में पिने जाने बाति गुन्तर है व्यक्तियों का भी है।



# इस्लामी जीवन-दर्शन में समता की भूमिका

🖺 डॉ॰ फाने इमाम

"लेयुहजदेलरू माफित्ममावाते व माफिल बर्व०"

—बुरमाने मनीद

#### द्दालाम की मांव :

धारवाट के लिए सम्पूर्ण जगत् की समस्य वस्तुर्ग जो धारमान धीर समीन में है, यर भुवाग हुए है। धिक इस्मान नी कभी बागी, प्रस्ताह की हुवस्त का हो भी जाता है सिवन इस्मान के भावादा दुनिया का बाँधी भी का सम्याह का बागी नहीं हो सबता है। जिसके तिए सी विधान नियमित है वह उसी विधान का वावाद है और इसीविए यह दीने इस्ताम कोई भाषा में पायदी नहीं है जो इस्मान पर लागू होनी है दिस्क वह पावादी है जो प्रकार के सिद्धान के स्तुन्तार सम्बन्ध दुनिया को देरे हुए है, दस धन्तर कैयर दसना है कि तसाम दुनिया को इस्ताम वेधिनदारों और नावारों का नतीजा है धीर इस्तान में खीनवारों बीर टिनिया का को साद है।

#### इस्ताम का द्वर्थ :

इंग्लाम का चर्च हुक्स मानकर गरफुका देने का है। चानका के मानके दें, मेद कमाम चीत्रे दो भी चानमान चीत उसीत मे हैं, मर मुक्ता हुए हैं। किसानी देकरी को इसमाम ने बरचान से भी उपलिक दिवस है।—

ारिक्य नार्कतार हासावर की धर्मनेतककीय विकास की द्रम पार्टि में रामार की सबसे धरिया बीक्टन की बान करी गयी है १ कृति हुनिया ने इन्सान के वास्तविक स्थान को नहीं समफा, इसलिए उसके चरित्र के स्तर का भी बास्तविक निर्धारण नहीं हो सका और दृष्टिकीण में बतन्दी पदान हो सकी।

स्पष्ट है कि हमेशा उद्देश्य, माध्यम से बलन्द होता है। जो चीज निम्न राष्ट्र हु । क हुनशा उद्दर्भ, माध्यम स बलन्द हाता हूं। जो जाज गर्मे होगी उसका उपयोग उसी प्रनुपात से निम्न होगा श्रीर जो बीज बलन्द होगी उसका उद्देश उसी के अनुसार बलन्दतरीन होगा। यही इस्लाम का उद्देश है और इसी उद्देश को एक लाख तर्देश हुजार नी सी निम्नाव पैग्रम्बरों ने फे किया। अन्त में इस्लाम के आखिरी पैगम्बर हुजार मुहम्मद मुस्तका ने इसी उद्देश्य को प्रतिपादित किया। लेकिन जिस दौर में व इस उद्देश को लेकर वढे, उस समय केवल श्ररव ही में नहीं बल्कि सारी दुनिया में ग्रंघेराया, नयों कि छठी सदी ईसवी का इतिहास यह वताता है कि उस समय समस्त विध् पर अभेरा फैला हुआ था। हजरते ईसा, हजरते मूसा आदि पैग्रन्थरों की शिक्षाएँ परिवर्तित हो चुकी थी, लेकिन सब से गहरा, काला, दम घोटने वाला शिक्षाएं परिवांतत हो चुकी थी, लेकिन सब से गहरा, काला, दम घोटने बिले अंधेरा घरव में था। इसलिए हजरत मुहम्मद 'अरव' को ही चुनते हैं प्रीर यह बताना चाहते हैं कि जब जाहिल, अमगढ़, उहंड, उच्हुं खल अरद अच्छे इसान बन सकते हैं तो कौन दुनिया का ऐसा विगड़ा हुआ इस्तान है जो इसानियत नहीं सील सकता है। बहुत इतिहास में जाने की आवश्यकता नहीं, वस इतन ही समफ लीजिए कि हजरत मुहम्मद, अरव के उस इस्तान को इस्तान वन रहे थे जो बाप नहीं, अपनी बेटी का कातिल था, जो अपने दिल के दुकड़ों हो मिट्टी में जिन्दा गाड देता था। यह वहुत बड़ा परिवर्तन था प्रधीत विजह सीने में कातिल दिल है, उसके सीने में कातिल दिल है, उसके सीने में दिल तो बढ़ी रहे लेकिन भाव इतना प्रिक वदल जाये कि अपनी ही बेटी क्या दूसरे की बेटी दिलाई दे तो उसको भी बार की मुहब्दत और रनेह देने पर विवास को काता है। की महत्वत स्रीर स्नेह देने पर विवश हो जाये।

## मानसिक इंग्क्लाब :

प्रश्न उठता है कि यह परिवर्तन, यह मानसिक इन्कलाव कैसे ग्रीर क्यी तरा 9001 है। के यह पारवतान, यह मानासिक इन्सलाव कस श्रीर का सह हुमा? क्या हजरत मुहम्मद जादूगर थे कि जादू की छड़ी पुगाई श्रीर लोगी की भींसे और दिल वदल गये। याद रिक्षए कि पैमन्वर इस्लाम वर्ष परिवर्तन तलवार दिला कर नहीं कर रहे थे। वे प्रेम, स्तेह, विरित्र भीर क्यवहार से यह परिवर्तन ला रहे थे। वे इस्लाम का इन्कलावी दर्गन येग कर रहे थे, जहां दुरे से दुरा इस्लाम को ग्रीह भी, जहां दुरे से दूर इस्लाम का ग्रीह भी, जहां दुरे से दूर इस्लाम का ग्रीह भी, जहां दुरे से दूर इस्लाम का ग्रीह भी, जहां दुरे से हुए इस्लाम का इस्लाम का ग्रीह भी, जहां दुरे से हुए इस्लाम का इस्लाम का ग्रीह भी, जहां दुरे से हुए इस्लाम का इस्लाम का इस्लाम का ग्रीह भी, जहां दुरे से इस्लाम का इस्लाम का इस्लाम का इस्लाम का इस्लाम का ग्रीह भी, जहां इस्लाम का ग्रीह भी, जहां इस्लाम का इस्लाम का इस्लाम का इस्लाम का ग्रीह भी, जहां इस्लाम का ग्रीह भी, जहां इस्लाम का ग्रीह भी, जहां इस्लाम का इस्लाम का इस्लाम का ग्रीह भी, जहां इस्लाम का ग्रीह भी, ज ्राच पुरुष धुरा इन्सान मा अच्छा वन जाता है। इस्लाम का सिक्षान्य बहुत महत्वपूर्ण है कि बुराई, ताकृत के वही मिटती है। ताकृत के द्वारा बुराई मोड़ो देर के लिए रोको जा सकती है, मिटाई नहीं जा सकती है।

कोई बुटा किसी बच्चे को डांटकर बुराई से रोकृता बाहुता है तो समक बुजुन की लाल सौर्य उसे देशती रहेंगी तब तक बहु बुराई में हर्ग

रहेगा, लेकिन जब बुवुर्ग हट जाये, बच्चा फिर बुराई शुरू कर देगा। प्रगर रुकावटों व प्रतिबन्धों के द्वारा बुराई से रोका जायेगा तो प्रतिबन्ध जितनी देर रहेगा, बुराई उतनी ही देर ककी रहेगी। इसके विपरीत इस्लाम का इन्क़लाबी दर्गन ऐसी दीक्षा (तर्रावयत) पेश करता है जिसका प्रभाव यह है कि प्रतिबन्ध हटा लिए जायें, इन्सान को बुराई करने पर पूर्ण छूट एव ग्राधिकार हो; फिर भी यह बुराई करने पर तैयार न हो।

## सुराई: कारल झौर निवारण:

हजरत मुहम्मद मुस्तफा ने यह वताया कि बुराई मिटाने से पूर्व यह देखों कि चुराई पंदा क्से होतों है? जब तक चुराई का कारए। नहीं हूँ डेंग तब तक घुराई नहीं मिटेगी। उदाहरए। के लिए एक व्यक्ति जिसका युदार इतना वड गया है कि उसे सरसाय हो गया और वह वहकी-बहकी बात करने लगा। उसके चुदार को देखकर में भी यह कर सकता है कि उसके गरीर पर क्या एव हूँ ताकि उसका बुदार गिरने लगे। विकान जैसे-बैस वर्फ पियलती जाएगी, बुदार किर उमरने लगेगा। जात हुमा कि हमने वीमारों का और रोका, मगर जो उसका कारए था उसे नहीं मिटाया। प्रगर बुद्धार जिगर (Liver) की खरावी से है तो जब तक जिगर (Liver) ठीक नहीं होगा, बुदार नहीं जा सकता है। इस्लाम ने बुराई तो रोकी, मगर इस तरह कि बुराई की जड़ का है।

दुनिया वालो मे, इन्मान के दिल में यह एक प्राकृतिक भावना है। एक समान स्वाभाविक भाव है। यही स्वभाव जब असन्तुलित और विना नकेल के हो जाता है तो बुराइयो का कारएं बनता है। यह स्वभाव हर इस्तान में है, के जो भी उमे मिल, ले ले । यह से लेने का भाव इतना प्रवल है कि इममें कोई भी इन्नार मही कर सकता। ध्यार इस प्राकृतिक भाव को मानूम करता हो तो बच्चे से सीतिए। बच्चा, जब बात समभने लगे, धार प्रयत्नी खाली मुट्टी बंबाइए। प्रापकी मुट्टी में बुद्ध नहीं है मगर धार उससे कहें, लो देटा! उमे पता नहीं कि धार उसे पोसा दे रहे हैं, धारफा हाथ स्वानी है मगर वह लेने के लिए हाए यटा देया। बच्चे ने पता को बाता में हाय बदाकर बताया कि प्रकृति ने लेना सिधाया है। न पाकर सम्भव है कि बहु बच्चा रोने लगे, लेकिन उसका रोना भी बताता है कि प्रकृति ने लेना सिधाया था। प्रत्येक स्थान में यह भावना बच्चेन से पैदा होती है धौर धाय के माय-माय बटा रोने लंगे, स्वी है। अँस व्योवना बच्चेन से पैदा होती है धौर धाय के माय-माय बटा रही है। अँस व्योवन बच्चेन से पैदा होती है धौर धाय के माय-माय बटा रही है। अँस व्योवन बच्चेन से पैदा होती है धौर धाय के साय-माय बटा रही है। अँस व्योवन स्वाना की अवान हुई। अब पट निरावर कि मिलन स्वान स्वान स्वान में मावना भी जिसत हुई। बच उसमें धाक्त पर निरावर कि मीन को मावना भी पिशत हुई। वच उसमें धाक्त पर इस व ने मावना भी विकान से मावना भी पिशत हुई। वच उसमें धाक्त प्रतान के मावना भी पिशत हुई। वच उसमें धाक्त प्रतान के मावना भी पिशत हुई। वच उसमें धाक्त प्रवान आभाव पर दिन स्वान भी प्रतान ने मावना भी पिशत हुई। वच उसमें धाक्त प्रतान प्रभाव पर दिन स्वान

तो पूरे शहर को निचोड़ने लगा। जिसका प्रभाव देश में पैदा हुप्रा वह पूरे हेत का तेल निकालने लगा। जो अन्तर्राष्ट्रीय प्रभाव पैदा कर सका वह पूरी दुन्शि को पीसने का प्रयत्न करने लगा। निष्कर्प यह निकला कि इन्सान वितन। वहुत जा रहा है, जितना फैलता जा रहा है, जितना प्रभावशानी होता जा रहा है उसी के साथ 'लेने' को भावना भी बहती और फैलती जा रही है।

इस्लाम ने बताया कि दुनिया में समस्त युराइयों की जड़ यही एक मान्या माबना है। यह भावना जब तक रहेगी, दुनिया में बुराइयों भी रहेगी—कींडर 'इस्लाम' ने इसी बिप से औपिंध बना दी। संखिया प्रवश्य विप है तीर्क डॉफ्ट इसी पिप से औपिंध बनाता है। इसी प्रकार इस्लाम ने इसी तेने शे भावना को सशोधित एवं इस्लाह करके इन्सानियत के रोग की विक्ति प्रवान की।

## लेने वाले घटें : देने वाले बढ़ें :

विषय में शान्ति तभी स्थापित की जा सकती है जब लेने वाले घटें और देने वाले वहें। ससार में प्रराजकता, उपद्वव तथा प्रशान्ति सदैव बदती रहेंगे जब 'लेने' वाले बढ़ेंगे और 'देने' काते घटेंगे। 'तेने' की भावना की वृदि में प्रशान्ति और 'देने' की भावना में शान्ति है।

श्रम यहाँ यह वात समक्ष नेना आवश्यक है कि इस नेने की भावना है देने की भावना से हस्लाम ने कैसे वदला है। क्योंकि यह भावना है और रहेगी। इसके लिए इस्लाम ने दो चीजों की और घ्यान दिलाया। जिन मे एर्ड कम हो और दूसरी अधिक हो। और कहा जाए कि कम दे दो तो हम क्रीश दे देंगे सी इस्सान कम देकर श्रधिक के लिए तैयार हो जायेगा।

### वस यही दुनिया नहीं :

इस्लाम ने इस्सानों को यह विक्वास दिलाया कि 'दुनिया' वन गर्ह दुनिया नहीं है। क्योंकि अगर हम सोचले हैं कि बस यही दुनिया है और वर्ग तक हम जीते हैं तभी तक जिन्दगी है तो हम यह समभने पर विवश हो आएं। तित जब तक जीवित है जो मिन जाए वस वही मिलने वाला है। बतः यीं केवल यही दुनिया मानी जाएगी तो दुनिया से अत्याचार ही अत्याचार रहेगा। शान्ति का नामीनिकान नहीं रह जाएगा।

पैगम्बर ने घपने जीवन चरित्र से यह प्रमाणित किया कि यह दुनिया है पेयन दुनिया नहीं है घरितु इस दुनिया के बाद एक घरेर दुनिया है, उसर साम 'मास्टिरत' है। इस दुनिया से जरे कुछ है, सिटने घरता है। उस दुनिया के जो मुद्द है वह गर्देय रहने वाला है। यह दुनिया नारयवर है, वह दुनिया सरी बहार है "धोर सुझ (ईश्वर) वादा करता है कि यह मिटने वालो दुनिया, तुम भगर उस (सुदा) के आदेशानुसार व्यतीत करोगे तो उस दुनिया (प्राधिरत) मे, मैं तुम्हे भ्रव्छा वदला दूँगा।" जिस इन्सान के दित में यह विश्वास बैठ जाता है—यह दुनिया छोटो और कम है भ्रीर वह दुनिया (भ्रासिरत) प्रधिक धोर वड़ी है, वह यह दुनिया छोडकर उस दुनिया के लिए काम करता है।

इन्सान इसोलिए धनायो, धसहायो, विकलागो, तथा परेशान हाल लोगो की मदद करता है। विधवाओं की सेवा, माता-पिता की सेवा, पड़ोसी की सहायता, मादि की भावना इसोलिए पँवा होती हैं। वास्तव में देला जाय तो सहायता, मादि की भावना इसोलिए पँवा होती हैं। वास्तव में देला जाय तो सहायता, मादि की बुद्ध नहीं देता हैं किकन खुदा के बादे के भरोसे कम देकर रिधक ले रहा है। इस्लाम ने यही दर्शन अपदे के जाहिल और प्रतपढ़ इस्लामों के सामने पेवा किया था। परिस्थाम यह निकला कि वह अरव जो मूठी इन्जत और धन दौलत बचाने के लिए बेटो का गला दवा दिया करते थे, वे खुदा की एह में प्रपन्ना सब कुछ खुटाने पर तैयार हो गए। ब्रह्माचार न्याय से, बेरहमी एहमदिली से वदल गई और बुराई मिटने लगी। ब्रन्थाई बीर शांग्ति को उचित स्थान मिला।

### जुदा पर विश्वास:

'पालिस्त' का भी विश्वास पर्याप्त नहीं है, जब तक इसो के साथ 'खु बा' पर भी विश्वास न हो। बयों कि 'धालिस्त' पर विश्वास के बाद भी नेत्री भीर प्रच्छाई की भावना नहीं पैदा होगी जब तक यह विश्वास न भा जाए कि जो भाज हम मनाथ को दे रहे है यह कल 'धालिस्त' में मिलेगा। यह विश्वास तभी धाएगा जब मध्य में 'खु बा' की कत्यना धाए। धीर वह अपने पैपम्बर के भाष्यम से कहनाए कि 'देखी, तुम न थे धीर मैंत तुम्हें पैदा किया, पुरुहारे पास जीवन नहीं था; मैंने तुम्हें जीवन दिया। तुम्हारे पास जीवन नहीं था; मैंने तुम्हें जीवन दिया। तुम्हारे पास मिलिस हों। धीर, मैंत तुम्हें पैदा किया, पुरुहारे पास जीवन नहीं था, मैंने तुम्हें पोस धीर, माक, फान, जबान, दिल, दिमाण हुए नहीं था, यह हमने दिया। जब तुम बच्चे थे तो तुम्हारो देखभान, सातन-पालन का प्रवन्य हमने किया; धीर यह सब तब दिया जब तुम मोगना भी नहीं जानते थे। धर्यात् जो मुछ भी दिया विना मीये दिया।'' वह स दा जो मब तक विना मीये देता रहा, बह वादा करता है कि मेरे क्ट्रने पर दोये तो इससे पीर क इंगा-धब दिस को विश्वास धाएगा कि जो धव नक विना मीये देता सो विश्वास धाएगा कि जो धव नक विना मीये देता ना विश्वास धाएगा कि जो धव नक विना मीये देता ना विश्वास धाएगा कि जो धव नक विना मीये देता ना विश्वास धाएगा कि जो धव नक विना मीये देता ना विश्वास धाएगा कि जो धव नक विना मीये देता ना विश्वास धाएगा कि जो धव नक विना मीये देता स्ता जी नहीं होगा।

## इन्सान की कर्त्त स्वपरायलता :

इस्लाम में सबसे अधिक बल इन्सान के चरित्र की वलन्दी की दिया

गया है घोर यह चलन्दी निर्भर करती है, इन्मान की करांध्यपरायस्ता पर इस कर्तांध्यपरायम्।ता की पश्ती और अनन्दी की मीमाएँ निश्चित सी गं है। कर्तांध्य गरेब एक ही जैसे नहीं प्रति है। कोई बड़े से बड़ा दार्शनिक कि कर्तंध्यों की कोई ऐसी मूची नहीं बना सन्ता है जो हर इन्सान के निए हर ही में पालन योग्य हो।

पामिक हैनियन से इन्लागी इवादत (उपामना) में नवमे महत्त्रां 'नमान' है लेकिन समर कोई पानी में दूबता हो सीर उसका बचान नवा भग करने पर निर्मर हो तो नमाज को तोइना सनिवाय है। सगर वह दूब कि सीर नमाज आरी रही नो यह 'नमाज' सत्त्वाह की वारगाह में नित्त्व है जायेगी कि मेरा एक बन्दा दूब गया सीर तुम नमाज पढ़ते ही रहे। हैं ऐसी नमाज की सावस्थकता नहीं है। इससे यह जात हुमा कि इस्तानि दर्व ही है। हमाज की सावस्थकता नहीं है। इससे यह जात हुमा कि इस्तानि दर्व हमाज की सावस्था पढ़ जातना नाम के स्टिटकोए से कर्तव्यो एवं उपामनायों में परियंता, परिप्रंश, ममय तया की के स्नुसार परियंत्रित होते रहना है और कर्तव्यों की यही परत तथा हो इस्तानियत का विशेष एवं मीलिक स्राव है।

# पैग्नम्बर मुहम्मद की बहादुरी ग्रीर क्षमा :

इस्लाम ने यह यताया कि कर्तव्यक्षील इन्सान के व्यवहार एवं प्रावरी उसके मन से प्रेरित नहीं होते हैं बलिक कर्तब्यों के तकाजों की पूरा करते हैं लिए होते है। इस्लाम के ब्रान्थिरी पैगम्बर हज्रते मुहम्मद मुस्तफा ने बाती वर्ष पूरे हो जाने के बाद अपनी पंगम्बरी का एलान किया। चालीस वर्ष ही विल्कुल खामीण रहे। केवल इन्सानी कर्तव्यों पर व्यावहारिक रूप से प्रकार डालते रहे। कोई एक शब्द भी नहीं कहते है। पैग्रम्बरी के एसान के बार भापको बहुत मुसीबतो, कठिनाइयो और परेणानियों का सामना करना पड़ी गरीर पर कुड़ा करकट फेंका जाता रहा, पत्थरों की वारिश की जाती रही मक्का में तेरह वर्ष इसी प्रकार व्यतीत करते रहे। यदि हज्रत मुहम्मदे जीवन के इसी काल की कोई देखे तो यह विश्वास कर लेगा कि जैसे ये प्रीहरी के सबसे बड़े समर्थंक एवं प्रवर्तक है। यह मार्ग इतनी सबलता से निस्ती अपनाए रहे कि कोई भी पीड़ा, चोट, और ब्यंग्य हजरत महम्मद को वि<sup>तृति</sup> नहीं कर सका। इस मध्य में कोई भी ऐसी घटना नहीं होती है जो इस मार्ग के विपरीत हो। यद्यपि कोई लाख वेकस और बेबस हो तो भी उसे जोश की ही जाता है और वह जान लेने और जान देने को तैयार हो जाता है किर वर्ष उसे और श्रधिक कष्ट क्यों न उठाना पड़े, मगर एक दो वर्ष नहीं तेरह वर्ष त निरन्तर पत्थर खाकर भी, सब व सकून एवं धैये के साथ वही जीवन व्यती कर सकता है जिसके सीने में वह दिल ग्रीर दिल मे वह भावना ही न ही जी लडाई पर उकसा सके।

इसी मध्य में बहु समय भी खाता है जब दुग्मन खापकी जिन्दगी के चिराम को यूमा देना चाहते हैं और एक रात को निर्मय कर लेते हैं कि उम रात को मय मिनकर हज्यते मुहम्मद को महीद कर डालें। उस ममय भी सनवार, नियम में बाहर नहीं निकस्ततो, कोई सरवारी का दावा नहीं करने बाहर मुद्दा में हुन्य में मक्का छोड़ देते हैं। जो हुजर मुहम्मद के व्यक्तित्व को नहीं जानता हो, वह इस हुन्य को बचा समस्त्रा रे यहीं तो कि जान के डर में महर छोट दिया—धीर बास्तविकता भी यही है कि जान की मुरक्षा के लिए यह प्रवस्य था—लेकिन केवल जान नहीं बल्कि जान के साय उन उर्देशों की मुख्या भी पी जो जान से सम्बन्धित थे। बहुरहान कोई इस कर स की बुद्ध भी कहे, मयर दुनिया हमें बहुरुनी तो नहीं बहुनी—धीर खार इस हम की देरहरू प्रवस्त मुहम्मद के बार से बाह राय का त्यस नी वायंगी भी यह भी यागाविकता के विषयों सी की इस भी वायंगि होता हमें दिवरों से विषयों सी हम से बाह सी सी बाह सी बाह सी बाह सी सी बाह सी बाह सी बाह सी सी बाह सी बाह सी सी बाह सी सी बाह सी सी

भय, हजरते मुहस्मद, जब मदीना पहुँचते हैं तो ४३ वर्ष वो उम्र है भीर मागे बुदाये की भीर बदते हुए कदम है। बलपना भीर जदानों का रिन्मा माभीशी से गुजरा है भीर पितः जबानी से सेवर मधेद उम्र तर को मन्ति प्रप्यर साते गुजरी है— मन्त से जान की सुरक्षा के सम्मूल करूर होड कुहे हैं। मना की देशह कम्पना कर सकता है कि ओ एक समय से जान की मुक्सा के निए बतन छोड दे, वही शीध्र ही भौजो का निपहसालार चना दिलाई दगा। हालांकि मक्ता ही में नहीं, मदीना में धाने के बाद घारने लड़ाई की कीई नैयारि नहीं भी। इसना कामाना यह है कि एक वर्ष की सबस्य के बाद जब जब हुस्सनों से सुवायते की सोबत बार्ट तो बादवे राग्य कुल ३१३ घाटमी थे। और वेबन १३ तसवारे भीर २ घोटे थे। रास्ट है कि यह एक राज की टैपारी भी मंत्रीओ नहीं था, जदकि इस एक साम से सदीना से निर्माण नाई दरन से हो गए। बार्र मन्जिदे, बोर शरगाधियो (महाजिरीन) के निए सकल बन गए। मगर महार बा बोर्ट सामान नहीं एवजिल विद्या गया । इस में मण्ड नगर है वि मापनी भोर से लशाई का बोर्ट अहत ही नहीं पहला है। जब दुश्मनों ने भीत्रमार विभे त्रव जावत बहु, उहद, सादव, शेंद्रव भीत हुनैन की जितरपूर्य री भी है। 'दरद' की सहाई से सिवा दी सुब के कब कारी प्रारं जाने हैं। तो प्री भाग नहार में कि पान के नहार भागना वा एक बार ने कि कि पान हो। जाते हैं। जेनते हैं। जाते कार्यों जाते जेनते हैं। जाते कार्यों जाते जेनते जेनते जोनते जाते जोनते जेनते जे मर्पे में राममा का रावना है किसी बहुम्पूरी पर धम्या बाम् है बहुमी जरी।

्रीति सोरों से पेंग्यबरे द्रासाब की स्वयोग एको सरुपी के तोन को सोर्क

है जिसमें एक हाथ में तो कुरधान ग्रीर दूसरे में तलबार। मगरजिस प्रकार पैगम्बर की केवल उस जीवन की तस्वीर सामने रसकर वह राम कावम करन वृद्धिपूर्ण था कि आप पूर्णतया बहिसा के प्रवर्तक हैं अथवा सीने में वह दिस है नहीं जो लड़ाई कर सके, ठीक उसी प्रकार इस दौर को सामने रतकर व तस्वीर लीचना भी अत्याचार है कि वस कुरश्रान है ग्रीर तनवार। ग्रांतर यह किस की तस्वीर है ? हज्रत मुहम्मद मुस्तफा की है—ती मुहम्मद का उस पूरे जीवन के मालिक व्यक्तित्व का है जिसमें वह ४० वर्ष सामीती है है, वह १३ वर्ष भी हैं जब पत्यर साते रहे और अब यह मदीना के १० वर्ष भी ए। नए र प प भा ह जब पत्थर सात रह आर अब यह मदाना क रह पप न है। इसिलए हजरत मुहम्मद मुस्तका की पूरी तस्वीर तो वह होगी जो उने जीवन के सभी पहलू को पेश करे। हाँ, इसी दस वर्ष में 'हुर्वविया' नामक हींव भी होती है। जब पेगम्बर लड़ाई के इरादे से नही, हज के इरादे से मका में शोर साते हैं। साथ में बही विजेता लशकर है, वहादुर सिनाही और सूरगाई— और सामने वही निरन्तर परास्त होने वाली फीज है लेकिन फिर भी महक्ष है अपन पान की निरम्तर परास्त होने वाली फीज है लेकिन फिर भी दुश्मन 'हज' अदा करने में बाधाएँ उत्पन्न करते हैं। उस समय यह बाधाएँ हैं सैदान्तिक रूप से लड़ाई का पहलू बनने के लिए पर्याप्त थी-लेकिन वैगर्वा इस्लाम इस प्रवसर पर चढाई करके लड़ाई करने के आरोप से वरी रहते हैं। सुलह करके वापस लीट आते हैं। जबकि कुछ साथ वालों में आक्रीय बा और हड़ाई के लिए तैयार थे। शर्त भी ऐसी थी जैसे कोई विजेता, पराजित हो बते वाले से मनवाता है— प्रवांत इस समय वापस लीट जाइए— इस साल हुन न कीजिए, अगले वर्ष प्राइएमा—केवल ३ दिन मक्का में रहिएगा। बाँध रि आप में से कोई मक्का मे नहीं दिखाई दे। अगर कोई हमारी और से भारी पास चला जाये तो बापस करना होगा और अगर आप में से कोई भाग कर हमारे में भ्रा जाए तो हम वायस नहीं करेंगे।"

 जमोन पर गिरने नही दो । ग्रव दुनिया वाले बतायें कि इस्लाम के पैगम्बर क्या थे—सड़ाई करने वाले भ्रथवा शान्ति रखने वाले ?

वास्तव मे इस्लाम में लड़ाई हो या मुलह; यह मनुष्य की अपनी भावनामों की वृत्तियाद पर नहीं होती है बल्कि कर्तव्यों के ब्राधार से निर्धारित हुमा करती है। जिस समय खामोश रहना, कर्तव्य का तक़ाज़ा था, खामोश रहे, ग्रीर जब हालात के बदलने से लड़ाई की खावश्यकता हुई तो, लड़ाई भी लड़े, जिस जब मुलह की सम्भावना हो गई तो सुलह करली—श्रीर जब दुश्मन बिल्कुल बेवस हो गया तो क्षमा कर दिया। यही इस्लाम तथा पैगृम्बर इस्लाम की शिक्षा का उदाहरण है।



# समता : मावर्सवादी धारण

🔲 ष्टीं विश्वनभारताथ स्थाप्त

प्राणीम काल में बाज तर मानववादी विधारहों की प्रृंगता में बात समता ही नहीं, जीव मात्र की ममता पर मीचा गया है। बहुत पुराष्ट्रित का में ही मीमियों ने सतरावक्षात्रन सीर वस्तु-गर्यवेश्वाय के बत पर बीजों की परिदृष्यों, प्राणियों सीर वहायों को मृत्रभूत एकता का माधातार कर ति या। किसी सामक ने मृट्टि मात्र के मृत्र में कार्यरन गरिन मी विश्वय सीर ति ने मीतिक तस्त्र माना था। सामेनित्रों में वार्याव्यवस के विचारकों ने यह देश कि जगत की स्थित, गति सीर पुनः स्थित का जो कम है, यह स्वमावता है वह विस्ती अलीमिक सला से संचातित्र या प्रेरित नहीं है। तीशायतों के दि सहलोगिकतायात्र का अध्यात्मवादी विचारकों ने यिरोप किया और इन के देवान्त ने धीपित किया कि सृष्टि नहीं है, मृष्टि अम है। सत्य बेतना है सीर बेतना दिव्य है, प्रतिक्रमणशील है। यह माथारमक जगत का महिनकी (द्वान्सैन्डेस) कर मुनत हो जाती है, अतएव संसार केवल मूर्यों के तिए सर्वर

श्रात्यन्तिक हिट्ट से जगत् को अस मान कर भी वेदान्त प्रस्ता है दार्शनिकों ने प्राएगिमान की समता धोषित की क्योंकि सर्वत्र चैतन्य है की कीट-प्रांग से मानव तक खोर मानव से दिव्य योनियों तक एक ही विषव वेतन का प्रकाश है, प्रतएव विद्वान् वही है, जो समदर्शी हो, ''शुनि चैव श्वपिक वे पंविता समदर्शिन:'' (गीता) ।

समता का यह घरातल बहुत ऊंचा है लेकिन व्यावहारिक सर्य <sup>औ</sup> पारमर्शिक सत्ता में समानान्तरता मानने के कारण वेदान्तियों ने वास्ति<sup>विद</sup> जीवन में समता को स्वीकार नहीं किया । धारणा में आई तबाद, व्यावहारिक जीवन में ई.त. भेदमाव, जेव-नीच, आदि के मानव विरोधी प्रत्ययों को मानता रहा, प्रतः वर्ण-व्यवस्था कायम रही ।

भाधनिक शिक्षा भीर मानववादी विचारको ने, विज्ञान भीर समतावादी राजनीति ने, लोकनात्रिक ध्यवस्था ग्रीर ग्रस्त में मानमेवादी चिन्तन ग्रीर राजनीति में, ब्याबहारिक जीवन में मानव-समना की वास्तविक स्थापना का कार्य परा क्रिया । समाजवादी साम्यवादी देशों से ही वह समद्शिता कार्यस्प मे परिलात हो गयी, जिसके सपने प्राचीन दार्गनिक और योगी देखा करते थे। यह नहीं कि साम्यवादी, पूर्णन समता की स्थापना में सफल हो गए हैं, पर यह सो गच ही है ति इस दनिया में सामन्ती भीर पू जीवादी लोगतात्रिक समाजी मे जो घोर वैधम्य भीर भ्रममना दिलाई पटती है, वह समाजयादी-साम्यवादी ममाजों में नहीं है। यहां मानव द्वारा मानव के माथिक शोपरा को समाप्त कर दिया गया है धीर नामाजिक जीवन में, रोटी-बेटी के व्यवहार में ऊँच-नीच, ष्ट्रमाष्ट्रत तथा जाति-पात की धरामता समाप्त कर दी गई है। यह उपलब्धि मामूनी नहीं है। वहां मामती-पूजीवादी सस्कारी के जो सबशेप बच गए है या नए प्रवन्धक वर्ग के कारण जो बैयम्य पैदा हुमा है, उसके दूरीकरण के लिए वहां के लोग समर्थ कर रहे हैं अविक हम "समता" की घोरणाए तो करते हैं पर स्ववहार में भ्रपनी-स्वर्गी बिरादरी और जाति ग्रथवा वर्ग के कोटरों में बस हैं। भारतीय लीग विचारी में उदार मगर व्यवहार में घोर सकी एंतावादी साबित होते हैं, तभी "भारतीय पालण्ड" या "इण्डियन हिप्पौक्रिसी", सारे ससार में मगहर हो गई है। अपवादों को छोड़कर आप किसी भारतीय के क्वे समताबादी विचार मृतकर यह बनुमान नहीं लगा सकते कि वह व्यवहार में भी उसी विचार का पालन करेगा।

इन प्रमानवीय स्थिति में समता के लिए संघर्ष जरूरी है। मावसँबादी समता की धारणा की समक्षना इस संधर्ष का प्रथम सीघान है। मावसँबाद के मनुमार ममता का धर्य, समाज ये एक सी दशा की स्थापना (ब्राइडेंग्टोकल केंद्रीयन प्राफ पीपुल इन सीमाइटी) है।

पूँजीवादी जनतंत्रों (पश्चिमी योरोप के देश, ध्रयरीका, जापान धीर मारत भादि) में कानून के धागे सबको समान माना जाता है, किन्तु कानूनी स्थाप, गरीवी को मुन्न नहीं है धीर वार्षिक शोपरा तथा सामाजिक शोपरा जारी है। फ्रन्स सम्पत्तिकाती (पती-बुज्बी) विचारणा यह मानती है कि सबको सम्पत्ति के सग्रह का समान धायिकात हो, पर इस सम्बक्त की दोड़ में राज्य किसी व्वक्ति या वस या वर्ष को धीवक धनवान न होने दे। भारत में यही पैती-बुज्बी पारणा, समाजवाद के नाम पर प्रचारित की जा रही है।

दन दोनों धाररणाओं में उत्पादन के माधनों पर किसका प्रिकार है, व्यक्तियों या समाज का, यह तै नहीं किया जाता। मानर्सवादी समता की पारण यह है कि व्यक्तिगत सम्पत्ति की पदित के विनाश के विना आर्थिक, राजनैकि प्रोर सांस्कृतिक समता कायम नहीं हो सकतो। इत सन्दर्भ में प्रराजकतावादी विचारक प्रूपो का मत स्मर्गीय है। उसने कहा था कि व्यक्तिगत सम्पत्ति चौरी है।

इस प्रकार समाजवादी व्यवस्था में ही समता स्थापित हो सकती है। जिने जिएगादम के साधनों पर व्यक्तिगत स्वामित्य को समाप्त करके प्राधिक बोधण के मृत्य कर दिया जाता है। समाजवाद के प्रावोचकों का यह कथन कि समाजवाद के प्रावोचकों का यह कथन कि समाजवाद के प्रावोचकों का यह कथन कि समाजवाद के स्थापत है। सिराधार है वयोकि वहाँ प्रस्ता विनायोग्नुता है। समाजवाद के प्रथम सोवान में वारिश्रमिक योग्यागृत्या दिया जाता है जयकि जन सेवाए (शिक्षा, स्वास्थ्य-रहा, प्रावा-यवस्था प्राधी प्राय: मुपत होती है प्रतिप्थ शिला, स्वास्थ्य, नियास और यात्रा करीवकरि निःशुरूक होने से, पारिश्रमिक में यदि धन्तर रहता भी है तो वह प्रविक्र स्वरता नहीं है जवकि सामती घोर पूजीवादी देशों में वेतनमानों का वैवय प्राधानक हो जाता है क्योंकि ऐसे मुरूकों में मेहनतक्ष जनता उच्च विश्व खनीं विवाहमें तथा स्वरीय जीवन से विवाद रहती है, केवल उच्च वर्ग और उच्च मध्य वर्ग ही सुखी रह पाता है।

श्रतः जो लोग 'योग्यतानुसार पारिश्रमिक' के समाजवादी मिद्धान हो समफ्तना चाहते है, उन्हें राज्य द्वारा सचालित जनसेवाग्रो की विरादता और सर्वसुत्रभता पर मनन करना चाहिए। हमारे देश में रोटो, यात्रा, शिक्षा, निवार्ष श्रीर उपचार सर्वसुत्रभ नहीं है, श्रदः श्रसमता है।

समाजवाद का ग्रमला कदम साम्यवाद है, जिसमें पारिश्रमिक योप्पती है ग्राधार पर नहीं, इच्छानुसार या ग्रावश्यकतानुसार मिल सकता है स्वीर्ह साम्यवाद के सोपान तक पहुंच कर वस्तुओं का उत्पादन, तकनीकी उन्नित हैं इतना श्रिषक होगा कि सभी लोगों की सारी जरूरतें पूरी की जा सकेंगी और श्रम या कार्य तब बीक्ष या व्याघि नहीं, ग्रानन्द या कीड़ा में बदल जावगा।

लेकिन साम्यवादी व्यवस्था में भी समता हर बात में नही हो सहती। शरीर-पारचना, रूप, रुचि, योग्यता, बौद्धिक-प्रतिभा, सर्जनात्मक शक्ति धारि की टॉप्ट से अन्तर रहेगा हो। मुख्य विन्दु यह है कि साम्यवादी समाज में इर्र प्रकार के अन्तर व्यक्तित्व की विशिष्टताओं के रूप में रहेगे, व्यनमपूर्वा भंतिपरोपों के रूप में नहीं कालं मानसे ने १८४४ ई० की अपनी 'आर्थिक और दार्शनिक पांडुलिपि शीपंक, पुरतक में सर्व प्रथम विषमताप्रस्त समाजों में सर्वत्र व्याप्त "म्न-लगाय" (एलियनेशन) को भीर च्यान लोगा था। आज सौ सवा सौ वर्षों के बाद भी हम गैर वरावरी ग्रस्त ममाजों की रग-रग में समायी हुई विषमता की व्याधि भीर तज्जन्य ग्रन्वगाव से लड रहे हैं।

उत्पादन के साधनों पर कुछ एक व्यक्तियों या वर्गों के स्वामित्व से श्रमिक या वेतनभोगी नौकर अपने कार्य से आस्मिनिवीसित हो जाता है, क्योंकि उसका लाभ भौर श्रंय मालिक को मिलेगा या बढ़े अधिकारी की :—

That labour is external to the worker, ie, it does not belong to his essential being, that in his work, therefore, he does not affirm himself but denies himself, does not feel content but unhappy, does not develop freely his physical and mental energy but mortifies his body and unins his mmd.....he is at home when he is not woking and when h is working, he is not at home. His labour is therefore not voluntary but correed, it is forced labour.\*12

भन-प्रित्रया या उत्पादन के सारे निलसिल हर लाभ और प्रतियोगित पर प्राथारित स्वामित्व के रहते, श्रमजीवी जनता के लोग प्रपने कार को कभी ध्रमना नहीं समक्ष पाते ध्रतः उन्हें कार्य बोक्त स्वाता है ध्रतए उन्हें केवल जैवी स्तर की गतिविधियों मे धानन्द ध्राता है (भोजन, पान पौनमुज क्षारि)। इस प्रकार तिजी स्वामित्व पर आधारित विषम प्राधि स्ववस्था में साधारण जन, पणु स्तर पर रहता है। पूजीवादी ममाजी करोड़ों लोग ऐसा ही ध्रमानवीय धीर ध्र-समाव प्रस्त जीवन जी रहे हैं।

मनुष्य यदि बह पशु नहीं है तो बह केवल आवश्यवता पूर्ति के लिए कान नहीं करता, वह आनन्द या आत्म धिन्यिक के लिए काम करता है। का उसने लिए काम करता है। का उसने लिए क्वेच्छापरक हो, विवशता नहीं। समताहीन समाजों में मनुष्य, पश्ची तरह विवश होकर कार्य करता है। मनुष्य का यह पाताबीचरण यामानवीचनरण होकर कार्य करता है। मनुष्य का यह पाताबीचरण यामानवीचनरण, हो से मनाइचिना नाम्पत्ति पा एकोपिकारी वर्षों के समितत्व के कारण है, स्रतः वर्गहीन समाज में ही समत रह समतों है।

यदि श्रमिक के उत्पादन से लाम दूसरे ध्यक्ति को होता है, यदि श्रम मबदूर या वेतनभोगी ध्यक्ति के लिए परायी वस्तु है-----यदि श्रमिक के लिए

<sup>1.</sup> Economic and Philosophical Manuscripts of 1844 pp. 65-63.

श्रम मानन्द नहीं, यातना है तब वह श्रम किमी (मालिक) ग्रीर के विए मानन्ददायक चीज होगी।। इस प्रकार, देवता, प्रकृति मादि मनुष्य के दुष्म नहीं हैं बल्कि मनुष्य ही मनुष्य के निए परार्ड सत्ता या श्रम्न है।"

सारांश यह है कि भारतीय समाज में सम्पत्ति सम्बन्धों के ग्राप्त परिवर्तन के विना घीर व्यक्तिगत सम्पत्ति-संग्रह या व्यक्तिगत उत्पादन वितरण व्यवस्था को पूर्णतः वदने विना, समता की वात करने वाले लांग प्रपत्ने की भी घोला दे रहे हैं घीर दूसरों को भी। घोने की यह प्रत्रिया, संस्कृति भी विचारों के क्षेत्रों में चली झा रही है। ग्राज सभी धार्मिक सम्प्रदाय श्रीक स्ताद की "समता" का घोष कर रहे हैं पर्य हो घार्मिक सम्प्रदाय श्रीक समाद की सदा के तिए, उसके स्वामियों और सेठों का द्वास वनाए रखने के लिए प्रमूर्त समता का उपदेश कर रहे हैं धीर घनी वर्ग के विचन्ध श्रीकों के स्वामादिक ग्रसंतोष को शांत कर रहे हैं। धर्म या मजहन, इन लोगों के तिए सहनातेन्त्र या जीवन-संघर्ष से पलायन का मार्ग है। जीवन-संघर्ष में घोरियत जन का पत्र घर वन कर धर्म श्रीकों को मुक्त करने की कार्यवाहि को ग्रधम मानता है। इस प्रकार घर्म-क्षेत्र, प्रतिक्रियावाद के केन्द्र धीर धार्मिक लोग, धनी वर्ग के श्रीस्तरक का श्रीचित्य विद्य करने वाले वन गए हैं। धर्म में जो श्रावके प्रमूर्व की धराणा थी, वह सिर्फ कथनी तक सीमित हो गई है।

भारतवर्ष मे जैन श्रीर वीद्ध श्रादोलनों ने वर्णंड्यवस्था का विरोध किया। श्रीहिसा श्रीर श्रपरिग्रह जैसी मानवीय भावनाओं का उपदेश कत्याएकारी वा। लेकिन कालांतर में जैन मतावलस्थी, महावीर तथा अन्य तीर्थं द्धारों की श्रीतिकरी हिष्ट (अपरिग्रह) को छोडकर व्यापारी या विराक्त वर्ग के ग्रग वन गए और आज उनकी श्रहिसा श्रीर अपरिग्रह श्रीपचारिक आग्रह वनकर रह गए हैं। एक विराट जनान्दोलन (जैन + बीड + श्राजीवक + लोकायत आहि) अब एक वर्ग को ताति में परिण्यत हो गया है, अतः इस स्थापित श्रीर समृद्ध जाति के लिए समें ग्रीर साधना का रूप भी वर्गीय हो गया है, उसमें श्रीसक वर्ग की मुक्ति के लिए कोई श्राश्वासन नहीं है।

समता, पुष्प कार्य (वरच्यू) है पर वह धारखा तक ही सीमित रह जाते पर अलंकार की शक्त धारख कर लेता है। समता तभी पुष्प कार्य वन सहती है जब उसे निजी सम्पत्ति के निराकरण से जोड़ा जाए और व्यापार, इंधि और उद्योग आदि उत्पादन के क्षेत्रों का सामाजिकीकरण ही। व्यक्तिगत लाग और हानि पर आधारित कार्यों और व्यापार द्वारा, समाज वाजार में परिख्त होता है भीर वाजार में समता नहीं, पैसे की ताकत काम करती है।

I. Economic and Philosophical Manscripts of 1844, p. 75.

योग से शरीर में परिवर्तन हो सकता है, समाज मे नही । धर्म का ध्रयं यदि व्यापक द्रार्थों में किया जाए तो सबसे बड़ा धर्म वही है, जिससे मनुष्य द्वारा मनुष्य का गोराए, दबाव या दलन समाप्त हो, पर भारतवर्ष से सभी धार्मिक मम्प्रदाय व्यक्तिगत स्वामित्व पर आधारित समाज-व्यवस्था के पक्षघर है। वे यथारियतितातता के विषठ नहीं लड़ते, शांतिव धीर सहनकोलता मिस्रा रहे है। इससे तमाम मालिको को होता है, उनके दासो को नहीं।

भारतीय धर्ममतावलिन्वयो को समता, वधुस्व ग्रीर जन स्वतन्नता के लिए संपर्प करना होगा, ग्रन्यया वे अन्नासगिक हो जाएंगे।



# समता: गांधीवादी दृष्टिकोए

🔲 श्री काशीनाथ त्रिवेडी

#### समता और समानता:

हम सब जानते हैं कि समता और समानता में दोनों सिन्न वर्ष बार्व स्वतन्त्र शब्द हैं। हिन्दी में कभी-कभी इनका उपयोग पर्यामवाची घटन के दर्प हैं तित है, पर प्रसंत में एक-दूसरे के पर्याप हैं नहीं। जो समता है, वह समानत नहीं है। समता भावदूप है। उसका सम्बन्ध मन की प्रान्तिक चेतना से हैं विकार से हैं। वोलचाल में समानता का मतलब बरावरी होतो हैं। यह एक विश्वजुल बाहरों चीज है। साने में बरावरी, पहने में बरावरी का कामकाज में बरावरी, रहन-सहन में बरावरी, पेस-के में बरावरी, जात-गितं बरावरी प्रथा उसर में प्रोप्यता में, पेसे में बरावरी का जो मतलब होता है वह समता वाल मत में प्रोप्यता में, पेसे में बरावरी का जो मतलब होता है वह समता वाल मतलब से विकार कामका है। समता में सूक्ष्मता है। उनमें पापस की बरावरी से भिन्न एक बहुत मीनिक बोर गम्भीर दृष्टि निहित है। उसका आक्तम जितना व्यापक थोर विवास है, उतना ही सूक्ष्म प्रोर गहन भी है। मन की एक युद्ध, चुद्ध, उच्च, उच्च, निलंप और निःसंग स्थित की परिएति सिता में होती है।

यह समता हर किमी के बल की चीज नहीं। यह सहज और सुलम भी नहीं। कठिन चित्तन, मनन, मन्यन और नियह के बाद यह कुछ बिरले ही सीर्य में प्रकट होती हैं। इसे आम धादभी की पहुँच के बाहर की चीज कहना ग मानना जीवात होगा। मेरे विचार में इसके मूल में धारमा की एकता सर्वित हैं। जिसे झारमा को एकता की झान्तरिक प्रतीति हो लेती है उसके जीवन में और ध्यवहार में समता का उदय कम-कम से होता जाता है और अन्त में वह समता-निष्ठ वनकर जोने समता है। अपनी इस मूसिका से समताकील ध्यक्ति के निकट
परिन-परिए का, ऊंच-नीच का, होटे-वह का, अमीर-गरीव का, हिंदू-मुसलमान
ता, देशी-विदेशी का या स्त्री-पुरुष का कोई भेद टिक नही पाता। वह ध्रभेद की
दिख्ति में जीने-मरने-जाला वन जाता है। उमकी ममता उसे सरावर मृष्टि के
साय इस तरह जोड़ देती है कि उसमें घोर मृष्टि के अन्य जीवो या पदायों
मापस का कोई मनतर या ध्यवधान मही रह जाता। मबकुछ आतम-म्य-सा वन
जाता है। यह मानव-मन को एक ऐसी ऊंची भूमिका है, जो नम्बी धौर किन
सायना के वाद ही किसी योग-पुक्त सायक को कभी सुलभ हो पाती है। प्राणे
हम यही देगेंगे कि समता के इस अर्थ में गायीजी का ध्यवा जीवन किस हद तक
समता-युक वन पाया था।

#### गांगीजी को समता: किशोरावस्था में भीर युवायस्था मे :

प्रपत्नी 'ग्रारमकथा' के ग्रारम्भ में गाधीजी ने किशोरावस्था में ग्रपने मांमाहार का जो बनुभव निखा है, उससे हमे उनके मन मे छिपी, बीज-रूप में वैंटी, समता का संकेत मिलता है। जिस दिन मासाहार के हिमायती प्रपने मित्र के वहते, फुमलाने और पटाने पर उन्होंने पहली बार अपने घर से दूर, अपने पारिवारिक संस्कारों के विरद्ध भीर भपनी भादत के खिलाफ जाकर बकरे का मांस खाया, उस दिन घर लौटने के बाद रात को वे चैन की नीद मो नही गके। रात भर वे यह बनुभव करते गहे कि जिस वकरे का मांस उन्होंने लाया है, वह उनके पेट में पडा-पड़ा मिमिया रहा है ! उन्हें भपनी उस उसर में भी यह बात भटपटो-मी लगी कि एक जीवधारी दूसरे जीवधारी को मारकर उसका माम पत्राए भीर उमे लाए ! जीव-मात्र की एरता के इस विचार ने उनके मन में एक नई चेतना जगादी। मुझे लगता है कि गांधीजी के जीवन में समना का बीज तभी में दुरित हुमा । मानाहार का दोष उनके प्यान में या गया । मानाहार प्रपने प्राप में एक गलत चीज यो ही, दिपकर मानाहार करना दूसरी गलन चीज बनी, भासाहार के बाररा भी के सामने अद्भवीलना पटा, कहना पटा कि मात्र भूग ही नहीं सगी, यह तीमरी गलत बीज हुई। गलतियों की इस परस्परा में बचते भीर भारते माता-पिता के साथ नच्चाई वा भीर प्रामागिवता का व्यवहार बरने की उलट भावना ने गांधीओं में यह महत्त्व करवा निया कि वे तब तक मानाहार नहीं करेंगे, जबनक उनके माता-दिना जीविन हैं, धौर जब तह से रवयं गयाने बनकर स्वनन्त्र रूप में कमाने खाने नायक नहीं यन जाते हैं।

उनेरा यह भेरत्य उस समय धौर पुष्ट हुधा, वब वैश्विटरी मीतने है निए विनादन बाने से पहुंचे उन्होंने धारती भी है पैर पूरर इनकी माली में श्रीर परिवार के श्रन्य लोगों को साक्षी में यह प्रतिज्ञा की कि विलास में एरं समय वे शराव पीने, मांस खाने और पराई स्त्री का सेवन करने से प्रयत्न-पृष्ट बचेंगे। ऐसा लगता है कि उस समय तक उन्हें इस बात की प्रतीति हो दृगें थी कि अपनी माता के मुख और सन्तोप मे ही उनका अपना सुख और सन्तो भी समाया हुआ है। समस्व-गुक्त चितन के बिना इस प्रकार की प्रतिश्वाहरों की प्ररेणा सहसा किसी की नहीं मिल सकती। भा का दुःख, भी की विज्ञ ने परा है। हुःख और मेरी चिन्ता है, इसकी गहरी अनुभूति उन्हें उर समय न होती, तो वे ऐसी प्रतिज्ञा कर ही नहीं पाते। भी समय न होती, तो वे ऐसी प्रतिज्ञा कर ही नहीं पाते। भी सत्तो के लिए तीन साल की श्रवधि को ध्यान में रखकर की गई प्रतिश्वाभित के लिए तीन साल की श्रवधि को ध्यान में रखकर की गई प्रतिभा प्रतिज्ञा के उन्होंने ध्यने पूरे जीवनकाल की प्रतिज्ञा में बदल कर प्रयने क्ष से समता का एक अनोखा उवाहरए प्रस्तुत किया है। केवल भी का सतीय हमों ही दूसी हमें इससे हमे उनकी आत्मीपम्य बुढि का ही पता चलता है। इसी के बल पर उन्होंने श्रपनी मन की समता का उत्तरीत्तर विकास किया और वे अने सम विवार के उन्होंने श्रपनी मन की समता का उत्तरीत्तर विकास किया और वे अने सम विवार जिल्ला है। इसी के बल पर उन्होंने श्रपनी मन की समता का उत्तरीत्तर विकास किया और वे अने समय के एक महान् समस्वज्ञील व्यक्ति बने।

## दक्षिए श्रफीका में समता का विकास :

 चता । यही रश्वित की दुस्तर पहरण वे सर्वीदय की दिशा में मुद्रै । वही गीता का गहर छ।यदम भ्रीण विस्तर करते-करते उन्होंने उसके मर्म की समभा ।

#### गुनि चैव व्यारे च पव्हिना समर्रागन

मीता में इस सुप्रसिद्ध उत्ति में धनुमार उत्तीते सनुप्र-सनुष्य से बीच के मेटी से दर्मना नो सप्ता धोर प्राणिसाल ने प्रति धपनी एसता ना स्राम धोर प्राणिसाल ने प्रति धपनी एसता ना स्राम उत्ते हुण। मीति है इस प्रश्नित पर पहुँचे हि सनुष्य साल नो खपना सित्र धोर नियासों, पर सनुष्यों से पार्ट जाने बाली नुगड़सों को सिटाने से तिए नियेर धोर नियासों से मनन अभने रही। इस मिननाम से बटा जाते है निषित्र प्रतिशेष ना, धमार्थोंग ना, धार्म धनन अभने रही। इस मिननाम से बटा जाते है निष्ति अपाने से एक धप्रस्थ धोर सांवेदां सर्वाध्य को सम्यासी से प्रति होगी जनते हैं। मोज उनते से पत्र संप्ता करों। वहीं बहुत परिमास पहुँचे हैं । सजातमानुष्य में निर्मा करों। वहीं बहुत वहीं हैं। सजातमानुष्य में चरता जाते से प्रति अभाग से सीच प्रति सांवेद से सारे सतार के एवं जाने-माने धजानवानु व्यक्ति धन सण्। यदि उनके जीयन से, विचार से, याणों ते, व्यवहार से मनता न होती, सन्तुनन न होता, संबस, विवेर से, परिपान, उदारमा धोर क्षान होती, उनका धपना पिष्ट करणा से घोतप्रीत न होना, तो देश-विदेश के विपक्षण सोधों ने उनसे जिस सहानता के भीर महात्मान के प्रभावकारी दर्धन कित्र में वर्णन उस प्रति जिस सहानता के भीर महात्मान के प्रभावकारी दर्धन कित्र वे वर्णन उस प्रति जिस सहानता के भीर महात्मान के प्रभावकारी दर्धन कित्र वे वर्णन उस प्रति जिस महानता होती।

दिशिता प्रफीना में रहते-रहते ही उन्होंने अपने पारिवारिक जीवन को बड़ी कुणता से सवारा और निवारा। परिवार की सवीरों परिभाषा को उन्होंने जर-भूल में बदन हाला। उनका परिवार केवल उनमें, उनकी परती पर उनके परती जर-भूल में बदन हाला। उनका परिवार केवल उनमें, उनकी परती सा उनके चार पुत्रों में मोमित नहीं रह पाया। वह उत्तरीतर विवाल से विभालत से प्रोर विवालतम बनता गया। वह मन्य-माज की सीमा से परे पत्-भी, पेट-पीपे मीर पीट-मकोडो तक फैनता चना गया। इन सबके अति उनमें एक सूक्ष्म पारमीय भाव पत्रट हो गया। वे इन सबके अपने बन पए। परि उनके अवारत में मच्यी ममता विवारत होतों, तो वे इतने सजन, जावत, बौकस भीर पीजन्ते यन ही न पाते। गमता की उनकी साथना ने हो उनमें इन विकास एं पूर्ण का भीर तन-मन की इन धनोसी जितकों का इतना सुन्दर विकास होने स्थित पा। एक याग जैन-तत्तवान के जान-माने बिहान और विचारक प्रशा-पत्री पा। एक याग जैन-तत्तवान के जान-माने बिहान भीर विचारत होने पत्र सुर्ण पत्र मुक्तानाजी ने गायोजी के अवीत में सुर्ण पत्र मुक्तान की ने साथी केवल में सुर्ण पत्र मुक्तान की महायुक्ष पत्र सुर्ण केवल महायुक्ष पत्र सुर्ण केवल महायुक्ष में इतने कि स्पर्ण करने की स्थित में हैं कि मांधीजी के जीवन में भीर कार्य में उन्होंने जिस अववार महाने कि सर्ण में करने कि सर्ण में होने कि सर्ण करने कि सर्ण में होने कि सर्ण केवल ने स्थान कि सर्ण में हिन्स मुक्तान की जीवन में भीर कार्य में उन्होंने जिस अववार जाणीत के दर्ण महात में स्थान महायुक्ष में इतने पहले कभी देती-मुत्री नहीं महायुक्ष में इतने पहले कभी देती-मुत्री वहां पत्र ही वहां पत्र मान ही स्थान कि सर्ण में स्थान स्थ

तो नहीं थी, पर जिसे उन्होंने ग्रविरत साधना के सहारे सिद्ध किया था।

समता की साधना ने ब्रह्मचर्य की दिशा में मोड़ा :

चराचर सृष्टि की अविरत सेवा का जो उदात्त विचार गांधीजी के मन में उन दिनों रमने लगा था, उसके परिएाम स्वरूप कोई छत्तीस साल की उक्त में गांधीजी ने लम्बे चितन-मन्यन के बाद अपने मन को इस बात के विए विगा कर विया कि बागे का उनका सारा जीवन ब्रह्मचर्य पूर्वक बीतेगा। इसीके पत-स्वरूप एक दिन दक्षिए। अफ़ीका में ही उन्होंने अपनी पतनी श्रीमती क्रस्तुर्वा से कह दिया कि अब हम इस घर में पित-पत्ती के रूप में नहीं, भाई-बहन वा मानेवेट के रूप में रहेंगे और अपना सारा भिप जीवन तोकतेमा में लगा हैंगे। जनकी विकासत और जाग्रत समता ने उन्हें विवश किया कि वे प्रपत्ते जीवन से संत्री-पुरुष के भेद को भी सकल्प-पूर्वक समाप्त कर वें। पहुले वे निर्मय की से स्त्री-पुरुष के भेद को भी सकल्प-पूर्वक समाप्त कर वें। पहुले वे निर्मय की सिंग उन्होंने अपनी पत्नी को निर्मय वनाया और बाद में सारी मानवानी निर्मयत का सन्देश देने को क्षमता उन्होंने अपनी यन्दर दिकसित हो। नहीं पह निर्मय की सारी वहने के सिर्मय की स्त्री पत्नी वानी देश की श्रीर दुनिया की सारी वहने, बेटिया, बहुएँ और मातएँ भी निर्मय वनीं। गांधी का स्त्री पातर उनके जीवन काल में निर्मय मातएँ भी निर्मय वनीं। गांधी का स्त्री पत्न उनके जीवन काल में निर्मय मातएँ भी निर्मय वनीं। गांधी का स्त्री पत्न उनके जीवन काल में निर्मय मंतर पत्न वन के जीवन काल में निर्मय मंतर पत्न वन के जीवन काल में निर्मय मातएँ भी निर्मय वनीं। गांधी का स्त्री पत्न जीवन की यह एक विकक्षण स्त्री सी।

समता की साधना ने शत्रु की मित्र बनाया :

दक्षिए। अफ़ीका की ही बात है। वहां की गोरी सरकार ने उन दिनों वहां वन भारत-वासियों को सताने के लिए कई श्रन्थायपूर्णं कानून बना रखे थे। गांधी ने उन कानूनों का अपने सत्याग्रही तरीके से विरोध किया। सरकार ने सर्वा पही गांधी को भीर उनके सैकड़ों-हजारों सत्याग्रही साथियों को गरपतार करि जेलों में बन्द कर दिया। जनरल स्मट्स उन दिनों दक्षिण प्रफीका की गौरी सरकार मे प्रधानमन्त्री थे। वे गांधीजी को और उनके साधियों को प्रणी निरंपुश सत्ता के जोर पर दवाना और धातकित करना चाहते थे। पर गांधी की परिभाषा वाला संत्याग्रही न कभी किससे दवता है और न ग्रातिहर है होता है। यह तो जेल को भी महल धीर मन्दिर बनाकर वहाँ ध्रपनी जीवन माधना को निकारता रहता है। ऐसे ही एक जेलवास की प्रविध में गांधीजी है जेल में रहते हुए चप्पल-जूते गांठना सीखा थीर दक्षिण स्रक्षीका के अपने प्रति द्वारो प्रधानमन्त्री जनरल स्मट्स के लिए अपने हाथों पठानी चप्पल के दंग ही एक चप्पन जोडी तैयार की। जेल से छूटने पर गांधीजी ने स्वयं जनरत सम् को भपनी भीर से बनाई चप्पल जोड़ी भेट की। गांधीजी की इस मानवताहर महदयना ने जनरल स्मट्स को पानी-पानी कर दिया । जनका सिर गांधीनी धार्ग भूर गया। वे अनकी महानता का श्रीर असाधारणाता का लोहा मार्ग ए ! ग्रमु को मित्र बना लेने की यह कला गांधीजी ने समता की प्रपत्नी साधना कि कारण ही सीखी। दाज-काज के मामलो में और सामाजिक एवं ग्राधिक शेवन की विभिन्न समस्यामी के मामलो में जनरल स्मद्ध के साथ गांधीजी के तीब भीर प्रामाणिक मत-भेद सम्बे समय सक बने रहे, पर इन मत-भेदों ने उनके शिव की स्वायया में कोई दरार नहीं पड़ने दी!

#### भारत में समता की साधनाः

गपनी जवानी के भौर जीवन के इक्कीस वरस दक्षिण श्रफीका जैसी प्रति-कूल जगह मे विताकर ४५ बरस की उभर में गांधीजी अपने देश में वापस स्नाए। ... उस समय तक न केवल दक्षिए। श्रफीका में और हिन्दुस्तान में, विल्क सारी दुनिया के समभदार भौर जिम्मेदार लोगों के बीच गांधीजी के नाम श्रौर काम की धूम मच बुकी थी। वे उस समय के ससार में एक ऐसे व्यक्ति के रूप में प्रसिद्ध हो चुके थे, जिसने अपने निज के जीवन के साथ ही अपने समाज के जीवन में भी विना किसी हिंसा के शातिमय काति कर दिखाई थी : जिसने सत्कार्यों के लिए न केवल अपने समाज को और अपने देशवासियों को, विलक प्रपने समय के विदेशी शासको और प्रशासकों को भी न्यायसगत रीति से प्रपना सारा ब्यवहार चलाने के लिए प्रेरित और प्रतृप्राणित किया था । प्रपनी रसी प्रलौकिक-सी लगने वाली पूंजी के साथ गांधीजी ने भारत लौटकर भारत-वासियों की सेवा में लगे रहने का श्रपना निक्चय व्यक्त किया । समता की जनकी साधना ने यहाँ एक नई दिशा पकड़ी। दक्षिण सफीका के साधियों, मित्रों, प्रेमियों भीर प्रशंसकों ने गांधीजी को उनकी विदाई के समय सोने-चाँदी और हीरे-मोती वाली कई कीमती चीजें उपहार के रूप में प्रेम-पूर्वक दी थी। लाखों की कीमत वाल इन उपहारों को गांघीजी ने सधन्यवाद लौटा दिया और इनमें ग्रपनी कुछ रकम जोडकर सारी रकमो का एक सार्वजनिक इस्ट दक्षिण अफीका के भारत-वासियों की सेवा के लिए बना दिया! गांधीजी के समान समताशील और जापत व्यक्ति ही धन-सम्पत्ति के मामले में ऐसा कठोर निर्णय सहजभाव से कर सकता था। प्रपनी इस समता की दीक्षा उन्होंने धपने पुत्रों को मौर प्रपनी पत्नी को भी दी। धन-सम्पत्ति के प्रति उनकी निलिप्तता का एक स्वच्छ उदाह-रण हमें उनके जीवन की इस पावन घटना से प्राप्त होता है।

समता की इस साधना ने ही गाधीजी को धपरिषही जीवन जीने की प्रेरणा दी। धन, सम्पत्ति धौर सत्ता के संवय से वे स्वयं स्वेच्छापूर्वक कोमों दूर रहे! इनमें उन्हें दिशी हिंसा के, घोषण के, धनीति धौर धन्याय के दर्गन होने रहे। प्रांथीयों का यह दृढ विश्वास था कि जो धनुष्य अपने वर्ध पसीने की कमा पर जीएगा, बीने का बत सेगा, बह कभी परिषही, धनी धौर वेमवागानी जीवन की दिशा में मुक्ट ही नहीं सकेगा। विना घोषण के, विना धन्नामारिएकता के, 

#### गांधीजी की समता के वे प्ररक प्रसंग:

१. छुप्राष्ट्रत के प्रधामिक घोर प्रमातयीय विवारों ग्रीर व्यवहाँ । गले-गले तक इवे हिन्दू समाज को समतानिष्ट गांधीजी ने पहना घरना है समय दिया, जब उन्होंने घहमदाबाद के अपने घायम में प्रस्पृत्य माते जोने को एक ठेड परिवार को रल कर घपनी सगी बहन को न केवल नाराज हैंगे बहिल उन्हें आश्रम छोड़कर जाने को भी सताह दी! जब इस घटना के किंगे में महमदाबाद के घनिक वर्ग ने प्राथम को प्राधिक मदद देना बन कि तो गांधीजी ने अपने साथियों से कह दिया कि जिस दिन हमारे हाए में उन्हें लोने के लिए पैसा नही रहेगा, हम मिट्टी कोदकर और मिट्टी कोड़कर करते जलरत का पैसा कमा लेंगे, पर अपने घायम में छुप्राष्ट्रत की तो एक सण्डे लिए भी नहीं अपनाएंगे! समता का प्रखर साधक-उपासक इससे निष्ठ की है गिर्मा के की की से सकता था?

२. सन् १६१६-१७ में गांधीजों ने अहमदाबाद के निकट सावराती तर्वे के किनारे वाली बीरान जमीन पर अपना आश्रम खड़ा किया और उसे सलाई काराम ना नाम दिया। जब गांधीजों और उनके साथी इस नई जगह में आपन बासी की तरह रहने लगे, तो उन्होंने देखा कि आश्रम के लिए पत्तर की गई अपूर्व में तो अनिगत सांधी की तरह रहने लगे, तो उन्होंने देखा कि आश्रम के लिए पत्तर की गई अपूर्व में तो अनिगतन सांधी की वहुत बड़ी और प्राथम के बच्चों से तकर वर्ष तक सबकों यह कह दिया कि हम सांधों के घर में उनके मेहमान की तरह हैं रहने आपे हैं अत: हम ऐया कोई काम नहीं करते, जिनसे सांधों के कर हो उनकों मारे की वात तो हम कभी सोचेंगे भी नहीं। सांप तो हमाय बहुत उनकों मारे की वात तो हम कभी सोचेंगे भी नहीं। सांप तो हमाय बहुत और मला दोस्त है। उसकी अमूरल सेवा के करर हो हमारी सेती विकीर और हम दोनों समय का भोजन कर पाते है। इस तरह गांधीजी की धार्य भी सांप का सांधा की सांप की

वासी को उसा ! दोनों तरफ से पडोसी-धर्म का और मिश्र-धर्म का श्रपूर्व पालन हुमा ! एक दिन तो एक सांप शाम की प्रार्थना के समय कही से रेगता हुमा चला प्राया और प्रार्थना में लीन गाधीजी की पीठ पर चढ गया ! जिन्होंने कुली धारों यह हम्य देखा, उनकी तो धिग्धी ही बँघ गई, पर जब तक प्रार्थना चली गांधीजी समाधिस्य की तरह जैठे रहे। जब प्रार्थना पूरी हुई, तो प्रपर्व कदन पर भोड़े हुई झादी की चादर को उलट कर वे थोड़े आगे खिसके और सांप को उनके रास्ते जाने दिया !

३. एक दिन मुबह गांघीजी को बताया गया कि उनके स्नान-घर में रमें गए संकिपीतल के बरतन चोरी चले गए हैं। किसी आध्यमवासी की गफलत से उस रात स्नान-पर खुला रह गया था। जैसे ही गांघीजी को इस चोरी को खबर मिली, उन्होंने निण्चय किया कि भविष्य में उनके स्नान-घर में दिन का कनस्तर ही रखा जाए, जिसमें किसोकी चोरी करने की प्रेरणा ही न हो!

४. एक रात धाश्रम में गगत लगाने वाले आइयों ने एक ऐसे व्यक्ति को पक्झ जो चोरी करने के इरावे से झाश्रम में झाया था। उन्होंने उसे झाश्रम के मिहमान-पर के एक कमरे में बन्द कर दिया और वे फिर गगत पर चले गए। इसरे दिन बुबह की प्रार्थना के बाद गांधीजों को बताया गया कि रात गगत लगाने वालों ने एक चोर को पकड़ा है और उसे मेहमान-पर के एक कमरे मे बन्द किया है। गांधीजों ने चोर माने गए झाश्रमी से मिलना चाहा। वे गांधीजों के सामने लाए गए। गांधीजों ने उनसे पहली बात यह पूछी कि रात को उन्होंने हुछ सामा था या नहीं? जब पकड़े गए भाई ने कहा कि रात वे मूर्ले ही रहे हैं, तो गांधीजों में अपने सामियों से कहा कि पहले इन्हें कुछ खिला-पिला दो और फिर मेरे पास लाख़ी। जब वे ला-पीकर लाहे, तो गांधीजों ने उनहें वेड प्रेम में अपने साम बेठाया और पूछा कि वे चोरी क्यों करते हैं? प्रगर उन्हें कहा काम में मानता हो तो वे झाश्रम में झा जाएं। यहा उन्हें काम दिया जाएगा और इस तरह वे अपने से उन भाई की रोटी ला खबें । गांधीजों के इस वात्सत्वपूर्ण व्यव-हार वे अपने पसीने की रोटी ला खबेंगे। गांधीजों के इस वात्सत्वपूर्ण व्यव-हार वे अपने पसीने की रोटी ला खबेंगे। गांधीजों के इस वात्सत्वपूर्ण व्यव-हार वे अपने पसीने की रोटी ला खबेंगे। गांधीजों के इस वात्सत्वपूर्ण क्या क्यों वित्ते जा करने का स्वां ने तम करने बी पहला जी ही कि क्या कि उन्होंने उनके मामने ही फिर कभी चोरी न करने बी पहला जी का क्या कि उन्होंने उनके मामने ही फिर कभी चीरी न करने बी पहला जी का क्या कि उन्हों के उनके मामने ही फिर कभी चीरी न करने बी पहला की का अपने वित्त का ला कि उन्होंने उनके मामने ही फिर कभी चीरी न करने बी पहला की का अपने वा का क्या की वित्त का कि अपने के ला कि उनके सामने ही फिर कभी चीरी न करने बी पहला की कि उनके सामने ही फिर कभी चीरी न करने बी पहला की वार की वाला की अपने की ला कि उनके सामने ही फिर कभी चीरी न करने बी पहला की कि उनके सामने ही फिर कभी चीरी न करने बी क्या कि उनके ही का क्या वाला की वाला की कि उनके सामने ही फिर कभी चीरी का का उस की कि उनके सामने ही फिर कभी चार की कि उनके सामने ही की कि उस की वेड का कि उनके सामने ही कि स्वां वाला की कि उनके सामने ही की की की कि उनके सामने ही कि का वाला की कि उनके साम वित्र की कि वाला की कि उनके साम वित्र की कि का कि वाला की कि उनके साम वित्र की कि क

# समत्वमूलक जीवन-चर्याः वर्तमान संदर्भमें

मुनि थी महेन्द्रकुमारजी 'वपर'

#### चेतना जीवन रक्षाकी:

मंभार का प्रस्केत प्राणी अपने लिये सुद्धा की कामना करता है। बारे निये गुरा प्राप्त करने तथा दुःस से बवाब की चेट्टा का भाग छोटे नेनीटे बारे में भी होना है। एक चीटी भी उस पर पानी का छोटा डालें सो उसने बदों है निये प्राप्त प्रमुख्य करती है। जीवन रक्षा की चेतना मूँ सभी प्राप्ति है टोनी है किन्तु किम प्राप्ती में दटिय बिदान जितना प्रथित होता है कर बारे निये गुरा प्राप्त करने की चेट्टा भी उतनी हो अधिक करता है। सभी भीती में मनुष्य का विदेश संबोधिक रूप से विकसित होना है पत: मनुष्य की नुग है ने सम्बन्धी चेट्टाएँ मधिक होनी है। उनका प्रभाव स्थापक होता है।

#### मपना गुन्त, सबका गुन्द :

गामान्य मनुष्य जिम मिर्च्या हरित के माथ धनना है, उनहे जमार्थ बर महो गोधना है कि उमें धीर उनके निवटस्थों को मुख मिने । यहाँ कि यह कि दूसरों को मुख मिलना है या नहीं दसकी कह निता नहीं कहता । हुताँ यह कि रुपायें के हाओ होने पर बहु प्रपोन मुख के निव्ये दूसरों के मुख की है? यह कर बहुने को बोलिया भी बहुना है। इस नुकड़ प्रपोन मुख के हुता के इपायों में बहुन होता है। यह कहा हो हुता के जाता है। महुद का महत्र होता है, भी मुख है, वह मेहा हो हुता महत्र के प्रधान के प्रधान हल्दों नवहरू हरिद प्रचार हमार्थ होता है, स्वर्णां के स्वर् इस हिन्द से संसार में ममस्य का प्रभाव जितना बढता है, गहरा होता है उतना हो मन्याय पूर्ण वातावरसा विस्तृत होता है। बस्तृतः मन्याय का मर्थ ही यह है कि न्याय सवको नहीं मिलता, भीर न्याय नहीं मिलता है तो सवको मुक्त नहीं मिलता। यदि सवको मुक्त नहीं मिलता तो मूल रूप में एक को भी सच्चा मुख नहीं मिलेगा। भ्रसल में भ्रपना मुख सवका मुख, यह मनोदशा माज नहीं है। मनुष्य को विचार करना होगा कि उसे भ्रमर भ्रपना मुख चाहिये तो वह दूसरों के मुक्त पर माकमए। ही वर्षों करें?

म्रोर यदि वह इस मोह चेष्टा के साथ छीन-अपट करता है तो मन्त-नोगरवा बह प्रपना मुख ही खो बैठता है। क्यों कि प्रतिकोध की इस ज्वाला से वह स्वयं को बचा नहीं सकता, सभव है अस्यायी तीर पर वह भपने निसे मुत-पृथिधाम्रो के किसी मोड को रचना भी करने किर भी किसी सुदीर्थ सुरा की योजना वह कर नहीं पायेगा।

प्रतः समस्य का मूल सिद्धान्त यह है कि तुम प्रपतं मुख की चिता छोड दो—ममस्य त्याग दो, सबके मुख की चिता करो क्योंकि सबके मुख मे भ्रपना सृग का प्रापों पाप सनिविष्ट है।

घपने घाचरण का मूल समस्य पर घाधारित होना चाहिये। मन्यक् हिट्ट के माप जब समस्य-मूल का विकास होना तब मनुष्य जड़ मुनों के पीछे पानल मा नहीं भटकेना तथा घारिसक मुनों का विकास सायकर सब्बे मुना का रसा-ग्वाद करना चाहेगा। ममस्य-मूल के स्थापित हो जाने पर समस्त जीवनचर्या सहनुनार दल जायेगी तथा सबके मुख मे घपने मुना को धनुभूनि होने लग जायगी।

#### ममस्य का भादिम शंहुर:

 उसने क्रपने क्रजेन का साधन बनाया तो उसे एक स्थान पर स्थिर *हो*ना पड़ा। इस तरह जन्म हुग्रा सम्पदा का।

सम्पत्ति के जन्म के साथ मानव के स्वार्थ अभिव्यक्त होने तमे और हिर हुई पूँ जीवाद की शुरूआत । माया-ममता यही से पनपी । सम्पत्ति की रह्या प्रश्न पदा हुमा । फलस्वरूप सामन्तवादी सेमा बना । बर्गा-व्यवस्था शुरू हूई। जिन्होंने रक्षाका भार लिया वे क्षत्रिय कहलाये। समाज के लिये इर्जन की वागिरव वैश्यो ने लिया । ब्राह्मण्-वर्ग धर्म भीर ज्ञान की ग्रोर प्रसार का गरि शरण बना। सबको सेवा करना शूद्रो पर थोपा गया। वर्ण-व्यवस्या शासीय इतिहास की विशेषता थी। सामन्त भूमि का स्वामी वन गया तो बीएक है प्रभने क्यापार-प्रसार के जरिये झपना वर्षस्व दूर-दूर तक स्थापित कर विया स्थाप के लिये आये प्रमेशों ने हुकूमत पर कब्जा कर लिया। सामन्त्राह में पूंजीवाद और साझाज्यवाद के रूप में दुनिया के सभी भागों में फैलता गया। इन व्यवस्थाओं से उत्पन्न असमानताओं के कारण असंतोप बढ़ा हवी विद्रोह हए।

समस्व का मूल मनुष्य के मन में फिर अंकुरित हुमा। राजनीति, वन्तर्भ तथा अर्थ-क्षेत्र में मामाजवाद और साम्यवाद घाये। यह विकास मनुष्य केहाँ में तैने सप्तर्भ के मे बैठे समत्व के कारण ही सम्भव हो सका। माज जनतंत्र को सम्प्रण और दर्शन के रूप में पनपाने बौर अपनाने की बोर धावाज है। उसके पीडे भी सी समत्व मूल बना है। इस रूप में मानव-जाति का जो वैज्ञानिक इतिहास मार्ग जाता है, वह भी समत्व उपलब्धि का प्रवल साक्ष्य ही है।

### समस्य, मनोविज्ञान श्रीर श्राध्यात्म :

मनुष्य के अन्तर्भन की गहराइयों में समस्य का ही ब्रस्तित्व है, यह की वाल भेद-भाव को सहन नहीं कर सकता है। इसको एक ह्य्टान्त से समझ पाहिंपे - मानिये एक साथ चार व्यक्तियों को एक पंक्ति में आपने भीजन हरी के लिये विकास किन्या की स्थापन स्थापने भीजन करी के लिये विठाया, किन्तु चारों की थाली में ब्रलग-ब्रलग सामग्री परीसी गई। एक पानों में मकने की रोटी व एक सब्जी, दूसरे की मेंहू की रोटी मीर का सकती, तीसरे को एक मिठाई और नमकीन अधिक रसा तो चीचे को ही सब्जी, तीसरे को एक मिठाई और नमकीन अधिक रसा तो चीचे को ही मिट्टान भीर नमकीन परोसा तो चीचे की तुलना में श्रेष तीन डर्माक और करने में बड़ा करड सनुभव करने जिसका एकमेव कारण होगा भेदमाव। हर भेदमाव न हो बीर पारी पालियों में समान भोजन हो—बाहे वह समें ही रोडो कु एक सरने की क्यों करने रोटो य एक सक्बी ही क्यों त हो, फिर भी किसी को कोई कष्ट नहीं होगा औ चारो साथ बैठकर प्रेम पूर्वक भोजन करेंगे। इस प्रकार के विचार में समत्व हो संत्रिय है।

समत्व मूल का मनीवैज्ञानिक पक्ष भी वड़ा संशक्त है और पग-पा पर प्रपने साप किये जाने वाले विषमतापूर्ण व्यवहारों से जूभता रहता है। किन्तु इस पहतू के साप जब तक प्राच्यात्मिक पहलू नहीं जुडता, सब तक मनुष्य का इंटिकोण एकागी ही बना रहता है। वह अपने सुख और अपने साप सामत्व-पूर्ण व्यवहार के लिये हो सोचता है। आध्यात्मिक पहलू के पुष्ट होने पर ही वह सार्वजनीन सथा व्यापक इंटिकोण बना पाता है।

समरव मूल का धाष्पारिमक पका इस दृष्टि से सर्वोच्च महत्व का माना जाता वाहिये। मोह को जीतने के विवेक तथा प्रयास की जो सिक्य बनाता है वहीं समरव के मूल को धपने जीवन में भावनारमक दृष्टि से जमा पाता है। जब समरव धारमसात् हो जाता है तो वह सम्पूर्ण विचार में प्रभावशील हो जाता है।

वर्तमान विषमता के कारण भ्रौर परिश्रदेय में समस्य-मूल :

वर्तमान सामाजिक व्यवस्था का चूं कि मूलाघार प्रयं है, वर्ष में भी पूंजी-बादी पदित । प्रतः वर्तमान विपमताधों के कारण इसी पदित में सिप्तिहित हैं। पूजीवादी पदित व्यक्तिवादी है भीर इसमें व्यक्तिवादी साभ का ही मुख्य इंट्यि-कोण हैं। इसमें होड, गर्दनतोड़ स्पर्धा चलती है और व्यक्ति द्वारा अधिकाधिक साभ कमाने की बेहद दोड़ चलती है, जिसके कारण विपमता का वातावरण वनता है। शोपण का बोजवाला हो जाता है श्रीर यम उसकी प्रधीनता में मा जाता है। बर्तमान में सामाजिक विपमता बहुत गहरी है।

समाज को इस हिन्द से हम दो आगों मे बोट सकते हैं—एक छोटा सम्पन्न वर्ग—दूसरा बहुकरयक धमानबस्त वर्ग। एक छोएक, दूसरा शोपित। समाधान यह है कि किसी की या सबकी सम्पन्नता का आधार धम होना चाहित क्षणींक उत्पादन का मूल अस है और अम से मूल्य पैदा होता है। एक भी पदार्थ ऐसा नहीं है जिसका मूल्य तो है, किन्तु जिसके उत्पन्न होने में मानव-अम की आवश्यकता न हुई हो। जब अम से ही मूल्य पैदा होता है तो उसका मूल्य का पहला प्रिपकारी अभिक होना चाहिये, लेकिन वर्तमान सामाजिक व्यवस्था में तियंत्रण ऐसे बार्ग के हाथों में है जो स्वयं अम नहीं करता बल्कि जो अम का शोपए करता है तथा शोपए- सक्ति से समाज पर धपना नियंत्रए एवं वर्षस्व बनाता है। यह प्रयं प्रतिच्या है, अम प्रतिच्या नहीं। यह प्रयं प्रतिच्या होने स्व

शोपए की इस वैपम्बमूतक व्यवस्था के कारए सम्पन्न भीर भिक्त सम्पन्न वनता है, तथा प्रभावपस्त और दरिद्रतर । इस भवस्था में नैतिकता पराशायी हो जाती है क्योंकि एक भीर सम्पन्न वर्ग भ्रपनी मदाक्यत मे, ते दूसरी भीर भ्रभावग्रस्त वर्ग भ्रपनी भाषिक सानारियों में नैतिकता हे दूर हटता जाता है। जिस समाज से नैतिकता विदा हो जाती है, उस समाउ में बंग भीर याध्यारिकता का रूप स्वस्य कैसे रह सकता है?

श्राधिक अर्थ संचय अधिक ममत्व को जन्म देता है, तया प्रविक ममत सदैव समस्य-मूल पर प्रहार करता है। यदि समस्य का प्रकाश नहीं रहेगते ममस्य का प्रधकार फैलेगा हो। प्राज सारा समाज इसी अंधकार में भटक ए। है। वह दिग्आन्त है।

#### जीवन यदलने का प्रश्न :

प्रयं-मूल्यो पर प्राघारित जीवन-चर्या को जब तक हम श्रम एवं कीर के मूल्यों पर घ्राधारित नहीं बना लेते तब तक वह समस्व-मूल को पुष्ट करने में सहायक नहीं हो सकती। जीवन-चर्या को निज की इच्छा एवं भावतार वनाने में महाबीर-दर्शन एक सशक्त प्रेरएगा देता है। उनके ध्यरिष्ठ दर्शन एपट कहा गया कि अप्यं के प्रति अपने ममस्व को घटाते जाओ। एक हुस्य के जीवन में घन का ध्रपना महस्य होता है। जिसके विना एक कदम भी बनक दूसर होता है। जिसके विना एक कदम भी बनक दूसर होता है। जिसके विना एक कदम भी बनक दूसर होता है। क्या जीवा चाहिन प्राह्म की तरह किया जाना चाहिन प्राह्म की तरह कि हो।

हर प्रावमी रोटी की जगह रोटी खाता है। वह न तो सोना बवाता है? नीट। यह इसकी नृष्णा ही है कि वह अपने लिये अधिकाधिक अप सबक क्ला है। मनुष्य की इस वृत्ति पर रालकारते हुए महावीर ने कहा कि मृत्य की रात्ति है। मनुष्य की इस वृत्ति पर रालकारते हुए महावीर ने कहा कि मृत्य विश्व है अर्थात् शीन बीदी, पन, सम्पत्ति, स्वयम मे परिषह नहीं हैं, सबसे बडा परिषह उतके अत ममत्व, मृच्छा है। ममरव छूट जाये तो हर समदर्शी के लिये सम्पत्ति मिर्ड के के समान हो जाती है। वर्तमान संदर्भ में जब अर्थ के इस प्रभुद्व को मन्धि राया के वल पर घटा वें या समाप्त करवें तो फिर नीति जीवन वां नी निर्देशिका वन जावेगी। यह नीति अप पर आधारित होगी और अब स्वार्क अपने ही अम को रोटी खायेगा तो मन विशुद्ध बनेगा। मन विशुद्ध वर्तगा कि वचन गुद्ध होगा और जुद्ध मन तथा वचन सम्पूर्ण सावरण को शुद्ध त होगी। यस मुद्ध होगा और जुद्ध सावरण ही समद्य-सक नो सहद्ध वर्ता सकेगा।

#### समत्वमूलक समाज :

भारतीय संस्कृति में समत्वमूलक समाज की मात्र परिकत्पना ही वृर्ग की गई प्रपितु उमे साकार करने को हिष्ट भी दिखाई गई है। 'वर्गुर्व पुरुम्मकम्' की हमारे यहाँ परिकल्पना है। यदि सारा संगार ही एक परिवार का रूप बन जाये तो इस यथार्थों नमुत्र स्वय्न का एक वास्तविक लघु पटक हैं परिवार । किसी भी एक परिवार को हम ले बिरू प्रपत्ते ही परिवार से प्रनुभव ले कि एक परिवार में बुद्ध माता-पिता होते हैं जो प्रशक्त तथा सेवा के पात्र होते हैं, युवा सदस्य प्रयत्नों पूरी मेहनत से प्रयोपार्जन करते हैं तो छोटे-छोटे बच्चे भी पालन-पीपए करने तायक होते हैं। युवा सदस्य यह नहीं सोचते कि वे ही मेहनत करते हैं तो उसका फल केवल वे ही घरेले भोगें बिरू बढ़े बिना से वे माता-पिता की सेवा करते हैं। वह के सेह सेह हो छोटे च्होंटे बच्चों का पालन-पीपए करते हैं और बच्चे हुए प्रश्न के प्रपत्ना निर्वाह करते हैं। इससे वे प्रतिम सुख व मानद का प्रमुत्त करते हैं। बच्चों का पालन-पीपए करते हैं और बच्चे हुए प्रश्न के प्रपत्न निर्वाह करते हैं। इससे वे प्रतिम सुख व मानद का प्रमुत्त करते हैं। बचा ऐसा सुख बातावरए परिवह की मूच्छों से सम्भव हैं। बचा मसद्व स्वाग के बिना समस्य के ऐसे करपनातीत सुख की पृष्टि उस प्रमुशूर्ति से सम्भव हैं? इस परिस्थिति पर सहुद्यता पूर्वक विचार करने की धावश्यकता है।

म्या हम परिवार को इस शुभ कल्पना को सारे ससार में विस्तृत नही कर सकते ? क्या समस्वमूल समाज को इस परिकल्पना को साकार नहीं किया जा सकता है ? वस्तुत: यह कल्पना नहीं, सत्य है। किन्तु प्रीवश्यकता इस बात की है कि हम ग्रपने विवेक एवं सदाशय से इस सत्य को उपलब्ध करें।

#### एक में सब फ्रीर सब में एक:

पनुष्य का हृदय मूलत. भावनाशील है। वह दुर्भाग्य से आज अर्थ एवं पूजीवादी पद्धति संस्वयं को एक निर्जीव मशीन बना चुका है। ऐसे मे उसे प्रपनी भावनाशील वृत्ति को उभारना और सशक्त बनाना चाहिये। 'सब धन परती का, सब परती गेंपाल की।' यह भी यदि मानलें तो ममस्व की वियती पंषियों कट जायेंगी तथा सहज हो एक तटस्य वृत्ति का आविश्रीव हो जायेगा। जह पर जब ममस्व नहीं होगा तो चेतन के प्रति जागरकता पैदा होगी और चेतन के प्रति जागरकता पैदा होगी और

चेतन शक्ति में अपनी निष्ठा निहित कर देने से सच्ची मानवता का विकास होता है, जो अपने स्नेह एवम् सहयोग का आचल सम्प्रणं विश्व और प्राणी जगत तक फंला देती है। सब अपने समस्व के अमृत से तृप्त हो जाते है। ऐसी ही मनः स्पित में यह हैं—सब में एते हैं। में सहये स्वर्ण हैं निर्मा में पढ़ हैं। तो आइये, वर्तमान संदर्भ में हम अपनी जीवनचर्या की सही समीक्षा करते हुए उसे बदलें, उसे नये नैतिक मूल्यों पर प्राधारित करें तथा उसकी सहायता से एक समस्वमूतक नये समाज की स्थापना, रचना करें जो अमें पर नहीं, अम और नीति पर टिका हो तथा आध्यारिसकता को समुद्ध बनाता हो।

# समता-दर्शन : ग्राज के सन्दर्भ रे

🔲 श्री प्रकाशवन्त्र हुर्ज

विण्य माज श्रसमानता, यमनस्य भीर भराजकता की लपटों में पूर्त रहा है । भौतिक सम्भन्नता, विलासो जीवन, मानव के उढिग्न मन को प्रावर्त सुख-गांति उपलब्ध नहीं करा पाया है, फिर भी सत्ता भीर सम्पन्नता की हैं। मे मानव अंभी दौड़ लगा रहा है ।

सामाजिक श्रसमानता को दूर करने के लिये समाजवादी विवारणें का सूत्रपात दुनिया के कई देशों में सत्ता के माध्यम से हुना। सनादणें विचारपारा मानव-मस्तिष्क में काित लाने के बजाय, मानव के श्रावर्षों के समतामय वनाने के बजाय और उसके जीवन-संसार को सुख एवम् सर्गें के बनाने के बजाय, उसकी श्राकांकाश्रों पर मात्र ऐसे मराहम के रूप से प्रपृष्ठ जो कुछ समय के निमे ठंडक तो दे सकती है परन्तु उसके थाव को ठीक करते हैं बजाय प्रथिक यहरा करती है।

समाजवाद वस्तुतः राजनैतिक विचारधाराग्रों से सम्प्रेपित रहा। इने मानव और उसके जीवन-प्रक्रिया के सम्बन्ध में सदाचार और मुनंहराई पोपए के सिद्धान्तों का ग्रमाव है। समाजवाद ग्रधिकारों को संपर्ध हे इन्दे करने की राह बताता है जबकि ग्रधिकारों की प्रान्ति मूलतः बोधवार भाषारित है।

सम्पोर्ट सत्ता, योग्यता एवम् संस्कारजन्य उपायों से प्राप्त हैंगे चाहिये। न तो सन्यत्ति साध्य है न ही सत्ता। न इनके लिये साधना द्वावरन है। समतामय जीवन, सत्ता एवम् सम्पत्ति को साधन के रूप में कल्याएकारी एवम् जनोपयोगी कार्यों में सगाने का सदेश देता है।

मानव-जीवन में जब तक सुमस्कारों का मीलिक एवम् यथापं स्थान नही बनता, उसकी मानवायों निरंकुण रहेगी। महत्वाकांधी होना दुःखद नहीं है, परन्तु महत्वाकांधारों मच्छे प्रयेष एवम् कर्त्याएकारी मावनाओं से प्रेरित है, परन्तु महत्वाकांधारों मच्छे प्रयेष एवम् कर्त्याकारी मावनाओं से प्रेरित होना प्रावश्यक है। हर क्षेत्र में मानव का घ्येष मासनान सा विभात होना कहीं तक उचित है? प्रच्छे कार्यों के नियं बास्तव में लद्य प्रत्यन्त विस्तृत होना मच्छा है एवम् तथ्य सधीम होना बाह्यि परन्तु भौतिक सम्पन्नता के नियं, गाव्यात्मिक पत्त के लियं, नैतिक मृत्यों के ल्लास के लियं यह सीमा भी इसनी वस्तृत हो तो निश्चय हो मानव समुद्राय एक दिन प्रत्यन्त कठिनाई में होगा। तथ्य तो यही है। पतन की सीमाये माज टूटती जा रही हैं। कर्पनातीत उटनार्य माज मापके सम्भुक्ष हैं। ऐसं जटिल समय में मानव का कर्पाए, देण समा मापक मापक सम्भुक्ष हैं। ऐसं जटिल समय में मानव का कर्पाए, देण समा मानव का स्वार्य हो। है। समता-दर्शन के समन्वय, समभाव के झामुक्षूत परिवर्तन द्वारा है। सकता है। समता-दर्शन के समन्वय, समभाव तथा सम्पक्त्य जैसे वैचारिक तर्त्यों हा व्यावहारिक इंग्लिकोए है। मानव वर्तमान कलेवर की, मन्तान्य मासियों है, इन मुनों को मारससात कर सहज ही झात्म-क्त्याए व जन-क्त्याए में उपायदा है। सकता है। सारसात कर सहज ही झात्म-क्त्याए व जन-क्त्याए में उपायदा है। सकता है। सारसात कर सहज ही झात्म-क्त्याए व जन-क्त्याए में उपायदा है। सकता है।

समता-दर्गन चूंकि सत्ता एवम् सम्पत्ति को लदय नही करता, निरापद
ममाजवादी समाज व्यवस्था का उत्कृष्ट इंटिटकोस्स प्रस्तुत करता है। सीमातिरैक सम्पत्ति के द्रस्टीशिष का विद्यान्त तथा प्रपरिग्रह के व्यावहारिक इंटिटकोस्स समाज में नवीन आर्थिक शांति का अम्युद्य हो सकता है। सम्पत्ति
सगर व्यक्ति पर प्रभावी न रहे तो उसका सदुययोग निश्चित है। सम्पत्ति का
उपभोग, सिर्फ भोग-वितास एवम् भीतिक सुख-मुविधाओं के सुजन में न हो तो
भग्ततागरवा उसका यथार्थ मृत्य पहचानने में एवम् उसके परोपकारी उपयोग मे
कोई सदेह नही रहता। जीवन इन तत्वों के सहार्र श्रासान जरूर श्राभासित हो
परन्तु इन तत्वों में इतने लियत हो आर्थ कि भीतिक एवम् यथार्थ को भूत गर्थ,
यह असहा है। श्राज को परिस्थितियों में यह सत्य प्रयोग होता है:—

THE ONLY TIME YOU THINK OF AIR WHEN YOU ARE DEPRIVED OF IT, MAN LIVES BY BREAD ALONE WHEN THERE IS NO BREAD,

अस्तित्व के लिये आवश्यक रोटी है। और रोटी की आवश्यकता मानव तव महसूस करता है जब फाके पड़ रहे हों या कि रोटी ही उपलब्ध न हो। यह कैसी विडम्बना है ? यात्र के जीवन की सबसे गहन पीड़ा भी मही है—कारी हुई भीनीय एकम् यति भीतिक बादी जीवन-प्रतिया, जिसने खायारमूत पावस्ताची से भूगा दिना है।

ममाजवाद वर्गरीन समाज को वन्त्रना बरसा है। निःमन्देह यह कर्ण मूल्यनान है, परन्तु सम्मान्दर्गन में बुग्य-नमी ने भागार पर बर्गो हो करें हैं। को है। जन्म में, भाषिक सम्प्रक्षण से नोई उक्त्य ध्यया गरीगी से की हैं। नही हो सक्ता। व्यक्ति के प्रजित पुत्ती एक्स् मार्य को उन्तनीतिता हो है। पर जो वर्गीकरण लटा किया जायगा, वहीं बास्तव में मान्योय अनता हो ए भोर पुष्ट करेगा तो दूसरी बोर सद्युगों एक्स् सरहसी हो ब्रेस्ति भी होता।

माज विषमताभी का फैलाव स्पति में लेकर गमाज तह, हनारे कियर देश भीर देश से निकर विश्वय तक ही सीमित नहीं है। विवाह प्रिमाशन भी देश से पहले नहीं है। विषमता के इस वृहत नापपान से मनार है मुक्त करने का समग्र समाग्राम (समता) में निहित है। विषमता विहीं है समता पूर्णता है।



द्वितीय खण्ड

# समता-व्यवहार



## जीवन में समता लाने के उपाय

🗌 ब्राचार्यं श्री हस्तीमलजी म०सा०

विपमता दु:ल, कनेन भ्रीर भ्रमान्ति की जननी है तो समता सुल, मान्ति, सन्तोप भ्रोर मिन्नता को सरसाने वाली एव श्रमीय्य फन देने वाली कामधेनु है। पर, परिवार या राष्ट्र कही भी समता के बिना वान्ति सुल्य नही हो। सकती। साहन में कहा है—(समबाए विद्या मुख्यों, नहु हुआे कहाँच नहु होई। प्रमर्तेत् समता के बिना कभी भ्रात्मा की मुक्ति नही हुई भ्रीर न होगी।

भव प्रश्न उठता है कि जीतिकता के वकावीय भरे आज के धाडम्बरी जीवन में जहां हर ब्यक्ति भवने की दूसरे से सुखी, समृद्ध भीर वडा देखना चाहता है, भवनी सुविधा के सामने दूसरे की दुविधा का मुख भी घ्यान नहीं एलता, स्वार्थ-सिद्ध के सामने परमार्थ पर पन भर भी विचार करना नहीं चाहता, ऐसी स्थिति में जीवन में समता का घासन कैसे जमायां जाय?

#### प्रारमीयम्य बुद्धिः

यह सब है कि समता एक उत्हार्य साधना है, धनुपस बत है, मगर स्ववहार में समता को लाना तभी सभव है जब मन में प्राणि-मात्र पर मात्म- विद्या है हो। जगत् के जीवों को प्रात्म नुद्ध समके विना, व्यवहार में समता मा नहीं सकती। भगवान महाबोर ने 'स्थानाम सुत्र' में कहा है—'एने प्राप्ता' प्रधात प्रात्म एक है। संसार के प्रभात-प्रभात जोव चेतना या उपयोग गुण से एक है। समहत प्रमात प्रदा्त के समत को प्रप्ता एक है। संसार के प्रभात । वह जीव मात्र को प्रप्ता हम मानता है। हिंप में भेद नहीं होगा वो व्यवहार में भी बेदमाब का स्थान नहीं रहेगा। गीता में भी कहा है है—'प्रात्मवत् स्वतृत्व सुत्रे पुरुष प्रधात संप्रपति चयांत यो समस्त प्राणियों में प्रात्मवत् देशता है, वह पण्डित है। धारमतृत्य सवको देशने वाना

किसी के साथ विषम व्यवहार क्यों करेगा? कहा भी है—'हासीलंग भूतानां दयांकुवंन्ति साधवः ।' याने संसार के सभी साधु, महासा घरते उरा अन्य प्राणियों के प्राण को भी रक्षणीय सममते हैं। 'आवारांग' मूत्र के सरे कहा है जिसको तुम मारते हो और पीड़ा देते हो, वह स्वयं तुम हो हो। इत प्राण जीव मात्र में आत्म बुद्धि हो जाने पर बर, विरोध और किसी प्रकार स्थान भाव का उदय ही नहीं हो पाएगा।

जैसा कि कहा है —तुमंसिए।। तं वेव जं हंतव्वति मण्एति, तुर्मानात्ति वेव जं धरजावेवव्यति मण्एति, तुमीस्मान तं वेव जं परिमान्तर्भः त वेव जं परिमान्तर्भः सम्पत्ति, एवं ज परिघेतव्यति मण्एति, जं उद्वेयव्यति मण्एति, प्रकेष परिघेतव्यति मण्एति, प्रकेष परिघेतव्यति मण्टति, प्रकारिक परिघेतव्यति स्वाप्ति प्रकारिक परिघेतव्यति । — प्राप्ति परिघेतव्यति ।

मरल स्थभायी साधक इस प्रकार विवेकपूर्वक जीवन पताता, हर्गतः । विभी की पाल करना है और न करवाता है, क्योंकि यह पर और हे को प्राप्ता भी मुलना एव येदन कर किसी को आरने की इच्छा ही नहीं करण।

अगरिक जीवों के प्रति यह बारमीय भाव बना रहे तो कहीं भी कि स्पबहार का कारण हो उपस्थित नहीं होगा और गमता की बीका मिला है भवगरन कर सभी परम प्रमुख और मुक्ती हो सकते ।

#### द्वराष्ट्रश की सभिक्षाः

मानव जब हिमी ने दोशों का विकार करता है, सब महजूरी मा है। विवमना का उदय हो धाना है। धन विवमना में बचने के निए प्रविन्त हैं। बन्देव क्यांत में दोश के बद्देश गुण देना जाब तथा दसे प्रश्ना हिना जब पूर्व दर्शन घोट बन्त में मानज हो सेन घोट बोलाई का जामरण गानव हैं। इसने दुसरे के मन 8 भी धादर उन्नाश होगा घोट वर्ष के प्रति धड़ा बंदी।

बरण संतुत्त धरेत बाव वाली समूह सामा से होते हैं। हमारी हिंही हैं। हमारी हिंही हैं। हमारी हिंही हैं। हमारी हिंही हैं। हमारी हम

#### 444 MARA

हैर रिकाम पा चीनराव कर प्रदेश चारणा पत दोष प्रशेत है। ही है इरारण करवे स्पार में करा चरा पार्थमिक किया होते प्रशेत है। ही है इ. त (के फर्टेंस पूर्ण के के रेस हैं। चीप को नाम का सुरक इसार की की हैं। इ. तक के प्रदेश के के रिकार है। चीप को नाम का सुरक इसारों की हैं इ. तक के सुद्ध र चरा के फर्टेंस है। है स्थान के साथ प्रकार की है हिस्सी करते हैं हैं। सबके मन में एक हो बात घर किसे कहती है कि में हो टोक हूं मीर कीई। नहीं । यस यही विषमता की बुनियाद है। जब तक हमारी हिट्ट जुला दर्भत के बस्ती, दोषों को देखती कोसी, तब तक मन में समता रूममब नहीं है।

क्यागताओं ज्यों वा का परम कर्णत्य है हि वे परशेष दर्शन के बदले स्वदोष पर में होट जाने नया नाचे हि -'मो सम कीन कुटल रोज कामी म्रायीन् मुझ से घड़कर कोई भी शत, कुटल फोर कामी नहीं है। इस तरह जब स्वदोष-दर्शन का रमभाव पर जायेगा तो दूसरे वा बभी विरस्तार नहीं होगा। । सुन्य की प्रति मारे करने से कही बुट देखने को सावव्यक्ता ही नहीं पड़ेगी। स्वदोष देशने में दूसरे का बावव्यक्ता ही नहीं पड़ेगी। स्वदोष देशने में दूसरे के सावव्यक्ता ही नहीं पड़ेगी। स्वदोष देशने में दूसरे के साव देखने की सावक्ता ही जायेगी। जिसमें पारस्परित हिंगी, बीप मीर है ये भावना हुने वह जायों।

#### सर्वभूत-मैत्री :

गगार में प्रायः प्रियशा व्यक्ति प्रपते हुना को शिंदुन समअसे, दूसरे के दुन को नहीं। ये मानते हैं शिंध मुन्ती ता जय मुन्तो । अपने पर घीर परिवार की ही प्रपता माओन पान को साम की दिसी की गिरते देशकर महानुभूति के यदये हैंगने के गय सामी पीटने लगते हैं। भना ै ऐसे लोगों के जीयन से समता की प्रापता ही हैं।

मनता के निग् पर के नाथ भी वारिवारिक प्रिय हिन्द का होना प्रावश्यक है। मारेर के प्रयोग के कभी कही बाधा था जाय हो समान रूप से उसकी सभाल को जानी है। निर हो या पर, शुध्रवा के भद्र नहीं होता, ऊंचनीय की हिन्द नहीं होता, उंचनीय की हिन्द नहीं होता, उंचनीय की हिन्द विश्वविद्या होता हो प्राणिमात्र के भी प्रयागी भाव से देखने पर, यिपमता नहीं पनपती, उटटे मुख, सानित धोर संतोव वहीं उजागर हो उठता है।

#### समता भीर सावगी :

मीर जीवन में रहन-सहन और ठाटबाट का भी बड़ा प्रभाव पड़ता है। एक स्पत्ति विभान कोटो में उहता, बढिया वस्त्राभूषण वहनता भीर यातानुकूल यान या वाहन में पूभता है भीर दूतर एक कच्चे मकान में रहता, फटा वस्त्र पहनता तथा यो ही पैर रणटते चलता है। इस रहन-सहन के भेद से एक में महैं का रहन प्रभाव होता वो दूपरे में दोनता के साथ ईप्यों का अनन ध्यक उठता है। यदि रहन सहन में सादको अपनाधी जाय तो बहुत सी विषयता अनायास ही यमान्त हो जाए।

रहन सहन सम्बन्धी धमीर-गरीव की भेद-रेखा सादगी से मिटायी जा सकती है। प्राचीन काल में श्रीमन्त भी ग्रामीगों के साथ बैसे ही कच्चे मकान में रहते और उन्हीं की तरह मोटे धौर सादे बस्त्र पहनते थे। फलतः वे गरीबी की श्रीक्षों में नहीं श्रव्यरते थे । श्रमीर श्रीर गरीकों की वेप-पूर्वा में इजी समानता होती थी कि सहज में पहचानना कठिन हो जाता था। वस्तुतः समाव में समता-विस्तार के लिए सादगी श्रावश्यक है।

अभीरी और विलास के लिए परिग्रह का संचय प्रत्यावश्यक होता है एं उसके लिए हिंसा, असत्य, चोरी, डकैती क्रांदि दुफर्मों का खुलकर प्रयोग किंग जाता है। ऐसी स्थिति में समता जीवन में कैसी भ्रायेगी? अतः भ्रावस्यक है कि सादगी पर ग्राधिक से अधिक ध्यान दिया जाय। 'सादा जीवन और उन्ह विवार' रूप भारतीय संस्कृति के महत्त्व को हृदयंगम किया जाय।

सादगी प्रपनाने पर प्रावश्यकताएं सीमित हो जायंगी ग्रीर हम ग्राई है हाय-हाय से बच जायंगे । भारतीय ऋषि-मुनियों ने सादगी को प्रपना कर ही समता का साक्षास्कार किया था । त्यागियों श्रीर प्रनगारों का वह पूर्ण हार्व जीवन ग्राज भी ग्राँखों मे अलक रहा है ।

# भाषा भौर व्यवहार में मृदुता

समता और विपमता की पहचान मानव के बचन और व्यवहार से हैंते हैं। हमारा वेलचाल और लेनदेन का व्यवहार ही बृतियों में समता का विपमता की उत्पन्न करता है। किसी का सरकार और किसी का तिरकार मानविक विपमता को प्रकट करते हैं। ग्रत: समता के लिए मावस्पर्क है हि सबके साथ भाषा और व्यवहार के ब्रुटुता एवं समादर हो। यह तभी मंत्र के जब सबके प्रति बन्धुत्व और आत्मीयता हो। पिता, पुत्र, भाई-भाई और स्वत-परिजम से सम्बन्धित हजारों लोग भिन्न-भिन्न होकर भी एक-पत होकर पत्तै हैं। उनमें भेद होते हुए भी विपमता नहीं मानी जाती। सबके प्रति प्रमाद प्रावद्युर्ण व्यवहार रक्षने वाला विषम हरिट से नहीं देखा जाता।

#### निर्मम जीवन श्रीर समता :

ममता-सिद्धि के लिए जीवन की निर्मम बनाना घाववयक है। ममता है हु: क घोर विषमता की जननी है। घन, जन एवं परिवार की ममता में उत्तर्भ हुमा मानव मदा चिन्तत और ज्याकुल बना रहता है। यमता में फर्ता प्रार्फ में राग घोर हूसरे में हैं व करता है। देखा जाता है कि ममता को है ही धानि नहीं मिनती। राजा या रंक, प्रमीर या गरीव, बालक या बुढ, राज प्रयवा विराण कोई भी क्यों न हो, जब तक ममता में बंधा है, समता की उपलिध नहीं होगी। गयता के लिए ममभाव को घटाकर, माध्यस्य भाव की धानव्यन मिनत घरवयक है। वस्तु के परिवर्तनश्चील स्वभाव की जावहर प्रस्ता है। वस्तु के परिवर्तनश्चील स्वभाव की जावहर प्रयाम्य रहते वाना, हर स्थिति से मनतुष्ट रहता है।

'जाताघमंकथा-सूत्र' में बताया गया है कि राजा जितगत्रु के मन्त्री दुद्धि ने बदलती हुई परिस्थितियों में भी, कैसे समता को बनाये रवला। राजा के साथ विजिष्ट भोजन में सब लोगों ने भोजन को सराहना की पर मन्त्री रहस्य रहा। ऐसे हो त्याई के बदबूदार पानी से भी सब नोग नाक भी सिकोडकर नेकले, पर मन्त्री उसमे बिना किसी सब और जिन्ता के तटस्य ही नहीं रहें, किन्तु गन्दे पानी को स्वच्छ बनाकर राजा के समक्ष प्रमाणित कर दिया कि ससार के हर पदार्थ गुम से धणुभ और ब्रागुभ से गुम होते हैं। इनमे हुएँ-शोक करने जैसा कोई कारण नहीं है। राजा, सुनुद्धि की इस गमोरता एव समक्र से भ्रभावित होकर इती-त्यावक बन गया। यह समता का ही प्रभाव है।

महाराजा भरत इसी निर्मम आब के कारण छु: खण्ड के अधिपति होकर भी हुँप-शोक में नहीं पड़े। किसी ने भरत के लिए भगवान् ऋषभ द्वारा मोद्य जाने के निर्माय का विरोध किया। कहने लगा कि इतना यहा आरम्भी यदि मोदा जायेगा तो नरक किसके लिए है ? प्रसग का जान होने पर भरत ने उस पर नहीं किया पर तेल का कटोरा हाथ में देकर, नगर अमग्य करा के ममभाया कि मनुष्य तन से विभिन्न प्रवृत्तिया करते हुए भी मन से निर्मम, मिनष्त रह सकता है।

मध्यस्थभाव मे जीने की यह कला समता-प्राप्ति का प्रमुख उपाय है। जिमने संसार के इन्हें में इस तरह मध्यस्थ भाव से जीता सीख लिया, उसे ममार के मुप-डु:ख, गबु-निम, सर्योग-वियोग और भवन या बन में हर्ष-कोक नहीं होता। उसका मन तथा मनिताल सदा, यर्वेंग्र शान्त, सतुनित स्रोर स्वस्य ग्हना है। यही ममता की स्नागथना का लाज है।

#### विवार सहित्जुता और समता :

विश्व के रगमच पर नाना धाकृति, प्रकृति धीर रिच के प्राणी होने हैं। सबके गोल, स्वभाव, आचार, विचार एवं ध्यवहार एक में नहीं हो सकते । इन मिप्रतामों से यदि मानव टकगता रहा तो मंगार धागतित का धहा बन जायेगा। सतः हमें भिन्नता में भी भीमत्र रूप सोजने का यत्न करना चाहिए।

महर्षिमों ने कहा है—'एक माहि बनेक राजे, ब्रोनेक माहि एकक'। हम भारत की माया में मनेक में एक धीर एक में बनेक भी है। हमें व्यक्तिगत ही नहीं, देग, जाति, धर्म धीर सम्प्रदाय भेद में भी टकराहट को समाप्त करना है। हर देग, जाति-धर्म एवं सम्प्रदाय को परस्पर भाईचार के व्यवहार से रहना है।

प्राचीन साहित्य में पशु जगन के अमुक अन्तुषों से भी। शिक्षा प्रहेग करने को बात कही गयी है। फिर भना ! मानव धपने। साथ रहने वाने नादयों से हो जाति, प्रान्त, धर्म या सम्प्रदाय के नाम से घृणा या तिरस्कार करता रहा है यह कितनी हास्यास्पद वात होगी ?

तप, जप, सत्सग ग्रादि हमारी घामिक साधना, जो ममता की वेश नाले के लिए की जाती है, राग भाव की तीवता से सफल नहीं हो पाती। उत्तमंत्रका पनप रही है वयों कि हम देव, गुरु, धमं को भी राग घटाने के स्थान पर ति वृद्धि का कारण बना रहे हैं। हम ग्रापनी ग्राम्नाय के देव, गुरु, धमं के कि ग्राय्य को तिरस्कार भरी हीन हिंग्ट के देवले लगे हैं। गुण पूजा का स्थान साई पुजा भीर बेप पूजा भी से लिया है। इतिहास बतलाता है कि भगवान् पार्वज भ भक्त भगवान् महाबीर को देव, गुरु मानने मे नहीं सबु खाये थीर न क्रायीं महाबीर के श्रमणोपासक पार्वज परस्पर से का साधुर्यों की भक्ति में ही कभी पहें। उन्होंने महावती साधु में गुरु रूप के दर्शन किये थे।

मगर आज हम छोटी-छोटी बात को लेकर भी आपस में टकरा जाते हैं। फलस्वरूप साधना में समता के दर्शन नहीं हो पाते। हमें राष्ट्र, जाति, वर्द में सम्प्रदाम में मंत्रीपूर्ण ज्यवहार को बढ़ावा देकर यह प्रमाणित करता जार कि धर्म राग-देंप को क्षीएा करने वाला है। हमारा यह यहने होना नाहियें एक दूसरे के विचारों का आदर करते हुए, परस्पर के उपादेय झंत को ग्रंप करों। इससे आपसी प्रेम और मित्रता की वृद्धि होगी जो समाज में सक्ता उत्कार में सेंगे।

#### समता ग्रीर ग्रात्मालीचन :

विश्व के चराचर प्राणियों के साथ मेंग्री भाव से रहने का ध्यान रानी जाप तो जीवन में समता की प्राप्ति हो सकती है और विषमता को उत्तर करें वाला बैर-विरोध रूप दावानल शान्त हो सकता है। पर यह समता तव तर स्थायी और पूर्ण नहीं हो पाती, जब तक राग-रोप का सवेषा उन्मृतन नहीं कर लिया जाय।

शान्ति भीर समता से जीवन चलाने वाले परिवार एवं समाज के हराँ के मन में भी मोह चश्च कराचित् वैषम्यभाव का उदय होना और प्रमाद के हराँ पृत्ति में चूक जाना समय है। यहाः समता की लहर को स्थिर करने के किंद्र भारम-निरोक्षण एवं परिकोधन का च्यान रखना होगा।

भाज घर में किसी सेवक भीर गांव में बलित वर्ग के साथ कभी भरी स्पबहार होता या उसको दवाया जाता तो सरकार में शिकायत की जाती त प्रतिपक्षी को दंडित करने के लिए जोर दिया जाता है। यदि आत्म-तिर्फा से मियगरी व्यक्ति भएनी भूल को देखता रहे और उसके लिए स्वयं धर्म यानता या पश्चाताण मे परिमार्जन करने सो ममन है ऐसी स्थित नही मात्रे । शान्तिकामी जन को प्रतिदिन अपने स्यवहारों का आलीचन करना चाहिये । कही किसी के साथ घोजते या स्यवहार करने, अनुचित या प्रतिकृत भाचरण तो नहीं किया है? प्रपार चुछ वैसा हो गया हो तो प्रपने को उचित प्रायश्चित्त से स्पृणामित करने रहाग चाहिये । इससे हमारा साम्यभाव स्रवाधित चलता रहेगा। वैन शान्य से सामायिक के पश्चान् प्रतिक्रमण विधान का यही मात्रय है, कहा हो है—

प्रत्यहं प्रत्यवेक्षेत, नरश्चरितमात्मनः । किन्नु मे पशुभिस्तुत्यं, किन्नु सरपुरपंरिति ।।

मर्थात् प्रतिदिन नर को प्रपने चरित्र को देखने रहना चाहिये कि उसमें कहाँ नक पशुम्रों से तुन्यना है कोर कहाँ नक मन्युक्यों का सादृश्य ?



# समता श्रीर उसका मृह्य बाधक तत्त्व—क्रोध

🔲 डॉ॰ हुकमचंद भारित

समतामाव बात्मा का सहज स्वभाव है। बात्मा का सुख ब्रीर वार्ति में समताभाव में ही निहित है। यद्यपि यह समतास्वभावी बात्मा जान का पर्ती श्रीर मानन्व का कन्द है, स्वभाव से स्वयं में परिपूर्ण है सथापि कुछ किदिता कमजीरियां तव से ही इसके साथ जुड़ी हुई है, जब से यह है। उन कमजीरों को गास्त्रकारों ने विभाव कहा, कपाय कहा ब्रीर न जाने क्यान्या नाम ति। उनके त्याय का उपरेश भी कम नहीं दिया। सच्चे सुख को प्राप्त करते ग उपाय भी उनके त्याग को ही यताया। यहाँ तक कहा—

> कोष, मोह, मद, लोभ की, जो लीं मन में खान। सों लों पंडित--भूरखो, तुलसी एक समान।।

महारमाम्रों के भनेक उपदेशों के वावजूद भी मादमी इनसे बच नहीं वारा। भपने समता स्वभाव को प्राप्त कर नहीं पाया।

इन कमजोरियों के कारण प्राणियों ने घनेक करूट उठाये हैं, उठा रहें पीर उठायेंगे। इनसे बचने के भी उसने कम उपाय नहीं किए, पर बात वहीं से वर्रे। रही। कई बार इसके महत्त्वपूर्ण कार्य बनसे-चनसे इन्ही विकृतियों के कार्य जिम्हे हैं।

तिन विकासों के कारण, जिन कमजोरियों के कारण, ब्रादमी सर्<sup>ना है</sup> पर प**ृ**च कर कई बार समफल हुआ, सुरु बीर *शांति* के जिसर पर्<sup>त्</sup> कर कई बार मसफल हुमा, सुख और शांति के शिखर पर पहुंच कर उसे प्राप्त किए बिना ही ढुलक गया, समता स्वभावी होकर भी समता को पर्याय में प्राप्त कर नही सका। उन विकारों में, उन कमजीरियों में सबसे बड़ा विकार, सबसे बड़ी कमजोरी है फोय।

कोष घारमा की एक ऐसी विकृति है, ऐसी कमजोरी है जिसके कारण उसका विवेक समाप्त हो जाता है, भले-बुरे की पहिचान नहीं रहती। जिस पर कीष माता है, कोषी उसे भला-बुरा कहते लगता है, गासी देने सगता है, मारने सगता है यहां तक स्वय की जान जोलम में डातकर भी उसका बुरा करना बाहता है। यदि कोई हितेषी पूज्य पुश्य भी बीच में मावे तो उसे भी भला, बुरा कहते लगता है, मारने को तैयार हो जाता है। यदि इतने पर भी उसका बुरा क हो तो, स्वयं बहुत दुःखी होता है, प्रपने ही प्रणी का पात करने लगता है, माथा कूटने लगता है, यहा तक कि विपादि-भक्षण द्वारा मर तक जाता है।

लोक में जितनी भी हरवाएँ घोर घारम-हरवाएँ होती हैं, उनमे प्रधिकांश नोषावेश में ही होती है। कोध के समान घारमा का कोई दूसरा शत्रु नही है। समता के समान कोई मित्र भी नहीं।

शोप करने वाले को जिस पर शोध धाता है, वह उनकी धोर ही देलता है, पानी धोर नहीं देकता। शोधी को जिस पर शोध धाता है, उमी की गतती दिखाई देती है, घपनी नहीं। बाहें निरुध्त विचार करने पर धपनी ही गतती निकले, पर शोधी विचार करता ही कर है? यहाँ तो उसका प्रत्यापन है कि उसकी दृष्टि पर की धोर ही रहती है धोर वह भी पर में विद्यमान-प्रविद्यमान दुर्गे, हों की धोर ही। गूणों को वह देख ही नहीं पाता। यदि उने पर के गूण दिसाई दे जावें तो फिर उस पर शोध ही बयो धावे, फिर तो उसके प्रति खड़ा उस्त होंगी।

यदि मानिक के स्वयं के पैर से टीकर साकर काच का पिनाम टूट जावे तो एकदम चिल्लाकर बहेगा—इपर बीच में मिनाम निमने रस दिया ? उमें मिनाम रसने वाले पर जोष धायेगा, स्वयं पर नहीं । वह यह नहीं मोचेगा कि मैं देसकर क्यों नहीं चला। यदि वहीं मिनाम नीकर के पेर को टीकर में फूटे तो चिल्लाकर बहेगा—देसवर नहीं चलता, धम्या है। किर उमें पंच में मिनाम रसने वाले पर जोष न धाकर, टीकर देने वाले पर धायेगा क्योंनि बीच में मिनाम रसा दो स्वयं उनने हैं। गलती हमेशा नीकर को ही दिसेगी चाहे स्वय टोकर दे, चाहे नीकर के पैर को टीकर सने, चाहे स्वयं निनाम रसे, चाहे दूमरे यदि कोई कह दे कि जिलाग को साप ही ने रन्या या सीर ठोकर मी माने । सब भीकर को बयों डांटके हो, सब भी बही बोलेगा कि इसे उठा लेखाहिए या । उसने उठाया वयों नहीं ? उसे सपनी भून दिय ही नहीं सर्व बाहिए या । उसने उठाया वयों नहीं ? उसे सपनी भून दिय ही नहीं सर्व बयोंकि कोधी, पर में ही भून देगता है। स्वयं में देगने लगे तो त्रोध भाषेण की ! यही कारए। है कि साचायों ने कोधी को कोधान्य कहा है।

क्रोधान्ध व्यक्ति वधा-वधा नहीं कर डालता ? सारी दुनिया में भुत्यों द्वारा जितना भी धिनाण होता देखा जाता है, उसके मूल में क्रोधादि भाइ है देखे जाते हैं। दारिका जैसी पूर्ण विकतित धीर सम्पन्न नगरी का विकास द्वीपान मूनि के क्रोध के कारण ही हुमा था। क्रोध के कारण संकड़ों घर-परिवार दृद्धे देशे जाते हैं। अधिक क्या कहें—जगत् में जो बुद्ध भी बुरा नजर माता है, हृ सब क्रोधादि विकारों का ही परिणाम है। कहा भी है—क्रोधोदधात क्वति कर न कार्यहानि: क्रोधादि के उदय में किसकी कार्य हानि नहीं होती, धर्मात की की हानि होती ही है।

की प्र एक वान्ति अंग करने वाला भनोविकार है। वह की प्र करने वर्ने की मानसिक वान्ति तो भग कर ही देता है, साथ ही वातावरण की भी कर्ज़ूरिं और अशान्त कर देता है। जिसके प्रति कीध प्रदर्शन होता है, वह तत्वर्षे अपमान का अनुभव करता है। और इस दुःख पर उसकी स्पीरी चढ़ जाती है। यह विचार करने वाले बहुत चोड़े निकत्ती हैं कि हम पर जो कोघ प्रकट हिंबी जा रहा है, व जिसत है या अनुचित ?

क्रीध का एक खतरनाक रूप वैर है। बैर फ्रोध से भी खतरनाक मरीविकार है। बस्तुतः वह क्रीध का ही एक विकृत रूप है। 'वैर क्रीध का बावर या मुख्या है। 'क्रीध के आवेश में हम तत्काल बदला लेने की सोचते हैं। सोचते क्या है तत्काल वदला लेने कमते हैं। जिसे शात्रु समभते हैं, क्रीधवाम में उत्ते मणावुरा कहने लगते हैं, मामने लगते हैं पर जब हम तत्काल कोई प्रतिक्रिया हम् कर मन में ही उसके अति क्रीध को इस माब से दवा लेते हैं कि अभी मौका क्री नहीं है, अस्पाक्रमण करने से मुक्ते हानि हो सकती है, शात्रु प्रवत्त है। मौज क्याने पर बदला लूंग। तब बह क्रीध बँर का रूप धारण कर लेता है और वर्षो दवा रहता है तथा अम्म शाने पर प्रकट हो जाता है। उत्तर से देखन कर भी प्रिषक खतरनाक, क्योंकि यह योजनावद विनाश करता है जबिक होंच है। योजनावद विनाश सामान्य विनाश से अधिक खतरनाक क्रीर मार्गिक है। योजनावद विनाश सामान्य विनाश से अधिक खतरनाक क्रार मार्गिक होता है। यद्यपि जितनी तीवता भ्रौर वेग श्रोध मे देखने मे भ्राती है, जतनी वैर में नही तथापि श्रोध का काल बहुत कम है जबकि वैर पीढ़ी दर पीढी चलता रहता है ।

कोष धौर भी धनेक रुपों में पाया जाता है। भल्लाहर, चिड़चिडाहर, क्षोम मादि भी कोष के ही रूप हैं। जब हमें किसो की कोई बात या काम पसन्द नहीं माता है भीर वह बात बार-बार हमारे सामने माती है तो हम भल्ला पड़ते हैं। बार-बार को भल्लाहर, चिडचिडाहर में बदन जाती है। फल्लाहर धौर विडचिडाहर प्रसारत कोष के परिसाम हैं। ये एक प्रकार से कोष के हल्के-हल्के रूप है। सोम भी कोष का ही प्रवस्त रूप है।

में सभी विकार बोध के ही छोटे-बड़े रूप है। सभी मानसिक शान्ति को भंग करने वाले हैं, महानता की राह के रोड़े है। इनके खुते कोई भी व्यक्ति महान नही वन सकता, पूर्णता को प्राप्त नहीं कर सकता। यदि हमें महान बनना है, पूर्णता को प्राप्त करना है तो इन पर विजय प्राप्त करनी ही होगी। इन्हें जीतना ही होगा। पर करेंते?

महापंडित टोडरमल के शब्दों मे—"सजान के कारण जब तक हमे पर पदापं इंग्ट-भ्रतिन्द्र प्रतिभासित होते रहेंगे तब तक कोश्रादि की उत्पत्ति होती हो रहेगी, किन्तु जब तत्त्वास्थास के बल से पर पदार्थों में इंग्ट-भ्रतिन्द्र बुद्धि समाप्त होगी तब स्वभावतः कोश्रादि की उत्पत्ति तही होगी। "आश्रय यह है कि कोश्रादि की उत्पत्ति का मूल कारण, हमारे सुख-दु:ब का कारण, इसरों को मानना है, जब हम अपने मुख-दु:ख का कारण, अपने में क्षोजों, उनका उतरवायित्व अपने में स्वीकारों तो किर हम कोश्र करेंगे किस पर?

प्रपने प्रच्छे-बुरे श्रौर मुख-दुःख का कर्ता दूसरों को मानना ही श्रोधादि की उत्पत्ति का मुल कारए है।

इन विकारों से बचने एवं समताभाव प्राप्त करने का एक ही मार्ग है— प्रपन्त को जानिये, प्रपने को पहिचानिए भीर भ्रपने में जम जाइये, रम जाइये, प्रपने में ही समा जाइये।

करके तो देखिए—शोधादि की उत्पत्ति भी न होगी और भाप समताभाव को सहज ही प्राप्त कर लेगे।

# कोधाग्नि : कैसे सुलगती है $^{?}$ कैसे बुझती है $^{?}$

🛘 थी रणजीतसिंह रूम्ह

#### द्याग का सामान्य सिद्धान्तः

लाल का घर एक चिनमारी से नष्ट हो जाता है। समता को नष्ट करें में भी कोध की यही भूमिका है। कोध मैत्री का नास करता है। समय व्यवहार में कदुता का मूल कोध है। प्रकन उठता है कि हमारी समता के सा कैसे लगती है? इसके लिये यह समभे कि सामान्य वस्तु में झाग कैसे है? वस्तु में झाग लगने का चिद्धान्त यदि अध्ययन करे तो पता लगता है हि वस्तु में थोड़ी बहुत झाग निहित है और वाहरी तस्य की सहायता से किहा झाग अड़कती है। झाग तगने का फामूं ला इस प्रकार है:—

# वस्तु मे निहित ताप + ताप का संयोग + भ्रावसीजन

किसी वस्तु में बहुत जल्दी ग्राम लग जाती है तो ग्रन्य वस्तु को कार्र देर तक ग्राम के पास रखते पर भी उसमें श्राम नहीं लगति। पेट्रोल के पास वर्ष भी ताप बढ़े तो ग्राम लग जाती है परन्तु अभ्रक को ग्राम में रख दो तो ग्राम नहीं लगती। ग्राम लगने के वक्त व वाद में ग्रावसीजन मिल जावे तो ग्राम ग्री प्रियक तेजी से जलती है ग्रीर यदि ग्रावसीजन की रोक दिया जाय तो ग्राम कु सकती है। ग्रावः ग्राम लगने में बाहरी तस्व ताप का सयोग व ग्रावसीजन

्यु वस्तु का स्वयं का निहित ताप इस बात को निर्धारित करेगा कि उ ध में माग लगेगी या नहीं लगेगी और यदि लगेगी तो कितनी देर से। ब्रा लगने के बाद बुझाना हो तो घाँक्सीजन की पूर्ति रोकने से मात बुझ, अप्रिगी। पानी में मामान्य माग बुझ, जानी है परन्तु जिनका निहित्त ताक पानी से भी कम मही किया जा मकता, उस माग को पानी भी जही बुझा सकता, असे पैट्रीन. विजनी या रंगायन की माग।

#### श्रीपाग्नि का गिढान्त :

प्राप का यह शामान्य मिद्धान्त इसिन्छ विवेतित किया कि हम देशी प्रापार पर प्रपत्नी शोधान्ति के बारे में समक्ष नकें। हममें शोधान्ति केने लगती है? हम कय भड़कते हैं? जो सिद्धान्त वन्तु में प्राप नमने पर लागू है यही हम पर भी लागू होला है। कोई ब्यक्ति बहुत जन्दी धागवत्रूता हो जाता है तो वोई ब्यक्ति बहुत कुछ करने पर भी जान्त रहता है। कोई ब्यक्ति ममभाने पर भी जान्त नहीं होता धीर कोई घोडी देर के शोध के बाद एकदम जात हो जाता है।

त्रोप का विक्तिगण करें तो पता लगता है. कि त्रोध का भी यही मिडास्त है जो माग का है। त्रोध का कियों भी स्थिति में जो निहित्त तस्य है यही। यह निर्धारित करता है कि वह स्थानि कितना जल्दी त्रोध में प्रज्वनित होगा। पार्मु ना हम प्रकार नियम सकते हैं :—

त्रोप का निहित तत्व + बाहर का भड़काने + क्रोप को जारी रखने थाला प्रमण में सहायक तत्त्व

जिम व्यक्ति में निहित कोष अधिक है यह जरा-सा सयोग मिलते ही शोधित हो जावेगा। यही प्रमाम अप्त कर व्यक्तियों को अधिक परि में सफल नहीं होंगा। जो शान्त मुनि होते हैं, उनको कितना हो भड़काया जां के कीषित नहीं होंने। तो शान्त मुनि होते हैं, उनको कितना हो भड़काया जां के कीषित नहीं होंने। तो प्राप्त महोंने के बाद एक प्रन्य कित्य सन्दर मुक्त हो जाती है— तो में अपित अपित एक होकर और कोष करना हो जाता है। इस प्रकार का जो में क्यांकि Work up होकर और कोष करना है। जोष कितनी देर कलेगा, यह इस बात पर निर्भार है कि वह प्रेरक प्रमाम कितनी देर तक उपस्थित है। उदाहरणार्थ दो व्यक्तियों में भगदा प्रारम्भ हो गया। यह इसमें से एक चुप हो जाय या प्रस्थान कर जाय तो जत्वी शोध सामा हो सकता है, विकन यदि दोनो वरावरी से कोष करते रहे तो आग उत्तरांतर वहेंगी, पटने कत सवाल क्या? निहित कोष भी सायेश तर्च है। विश्व विकास या वस्तु के प्रति यदि बिसी व्यक्ति का पूर्वाग्रह या है य है तो जल्दी कोष गाता है परन्तु उनके प्रति राग या सोह है तो शोध देर से या नहीं जानता है परन्तु उनके प्रति राग या सोह है तो शोध देर से या नहीं जानता है परन्तु उनके प्रति राग या सोह है तो शोध देर से या नहीं जानता है।

# फोष की जड़ हमारे में हैं:

जपमुं का विश्वलेषण से स्पष्ट है कि श्रीष्ठ बाहरी तस्त्र के संगीत से स्वर्म प्रतर होता है लिकन जब तक हमारे में श्रीष का तस्त्र निहित नहीं होगे हा तक बाहरी संयोग मुख नहीं कर सकता। ब्रातः श्रीय की जह हमारे में हैन हि लिसी मन्य में। प्रिथकतर किसी भी भगड़े या श्रीष्ठ की बात का दोप हम हुरे किसी मन्य में। प्रिथकतर किसी भी भगड़े या श्रीष्ठ की बात का दोप हम हुरे कर डाल बार मह समभाने की कोशिशय करते हैं कि यदि उसने मुख न हहा हीं। तो मुक्ते श्रीय न प्राता, लेकिन यह भुताब मात्र है। श्रीय की श्रीय की अब जब कहा हैं। सुक्ते तो मुक्ते के मुक्त मही हो सकते हैं। वा श्रीय की श्रीय श्रीय हो हम बहे हम करते हैं कि हम श्रीय का श्रमन कर सके हैं। प्रकर के समान यदि प्राग न लगने की क्षमता हो जाय तब ही समसना चाहिए कि श्रीय झानत हुता है।

ब्राचार्य रजनीश ने एक मजेदार वात कही है, उन्होंने कुछ ब्यक्ति । इक कहा कि आप एक कमरे में वन्द होकर खाली तकिये को छड़ी ते पीटिये। इक देर तो वे उसे कुल्हलवश पीटते रहे, लेकिन कुछ ही देर में थे इतने आपक्त हो गये कि तकिये की पीटते-पीटते स्वयं वेहाल हो गए। यह इसी बाद म होतक है कि हम में गिहित कीय ही क्षोध का जन्मवाता है। बाहर के इस निमित्त मात्र है। यही बात अन्य कथाय यथा मान, माया, लोच पर शीवाई होती है।

#### क्रोधकाशमनः

कीप के शमन का लक्षां यह नहीं कि लम्बे समय तक कीप नहीं धर्म परन्तु सहीं लक्षण यह है कि काफी उस्तें जना दिलाने पर भी कीप प्रकट नहीं। कीच का दमन ही सकता है, प्रसंग न हो तब तक कीप प्रकट न हो यह भी करा है, लेकिन कीथ समूल नट्ट हो जाय, यह बहुत कठिन साधना है।

कोध का श्रमन बहुत बड़ा तप है। श्रुभवन्द्वाचार्य ने ती यहां तक हैं दिमा कि यदि कोध का श्रमन नहीं किया तो सब तप व्ययं हैं :—

यदि कोषादयः क्षीरास्तदा कि खिद्यते वृथा। तपोभिरथ तिष्ठन्ति तपस्तत्राप्य पार्यकम्॥

—ज्ञानार्णंव, अध्यायं १६, श्लोक <sup>ए६</sup>

है मुनि ! यदि कोघादिक कपाय क्षीए। हो गए है तो तम करके छद करनी है, पर्योक्ति कोघादिक को जीतना तप है और यदि कोघादिकतेर तिष्ठों है तप करना व्ययं है वयोंकि कपायी का तप करना व्ययं ही होता है। कोषादिक कपायों पर विजय के बिना धर्म की वाह्य त्रियाएं दिखावा मात्र हैं। अतः हमारा घ्यान इस ओर जाना चाहिये कि हम किस प्रकार अपने कपायों को कम कर सकते हैं। बाहरी प्रसम के होते हुए भी कीष न आये तब हो त्रोप का गामन किया जाना कहलावेगा, अन्यया दमन हो कहलावेगा । दमन किया कपाय अपिक तीखता से फूटता है। यदि किसी व्यक्ति की बात पर हमें क्रीय आया और उसको किन्हों कारणों से प्रकट नहीं करके मन्दर दमन किया तो बह इक्ट्रा होता रहता है। इसे युटन कहते हैं और मौका पाकर या तो बह फूट पड़ता है या अधिक युटन से अन्य मनोवैज्ञानिक रोग भी हो जाते हैं।

स्वास्थ्य के लिए या सामान्य दैनिक व्यवहार में भी कीय के सामन कै विना सफलता नहीं मिनती। जो लोग कीय के वशीभूत होते हैं उनको रक्तवान, प्रमुख, हृदय रोग ग्रादि बोमारिया होती हैं। जो कोध तो करते हैं पर प्रकट नहीं कर पाते (विशेषकर कमजोर या स्त्री वर्ग में) उनमें मनीवैज्ञानिक रोग जैसे हिस्टीरिया, शिजोफेरेनिया ग्रादि मानसिक रोग हो जाते हैं। सामान्य व्यवहार में भी जो व्यापारी या ग्राध्यर कोध करते हैं, वे ग्रागे सफल नहीं हो पाते। प्रतः क्षेप का समन भीमिक दृष्टिकोण से ही नहीं, व्यावहारिक एवं विकित्सा के दृष्टिकोण से भी प्रावध्यक है। कोध समन की जिम्मेदारी हमारे करर है। ग्राय को श्राप्त की विजन्मेदारी हमारे करर है। ग्राय को दोष देना कि उसने कोध दिलाया, उचित नहीं है।

#### श्रोध से बचाव :

जिस व्यक्ति या बात पर हमे कोष झाया, उसका निष्पक्ष विश्लेषण करके कोष को जड़ तक पहुँचना चाहिए, तब ही कीष के शमन का उपाय किया जा सकता है। कई बार हम पहुंचानिंगि कि किसी के द्वारा गलत काम भरते में का सकता है। कई बार हम पहुंचानिंगि कि किसी के द्वारा गलत काम भरते में कि हमारा पूर्वाग्रह बन गया भीर जैसे ही मौका मिना हम कोष से भरका गये। किन्ही बरनुमों के प्रति हम संस्कार या चिड़ बना लेते हैं। यहाँ यालक प्रपनी कुछ कर कोषित हो जाते हैं। यालक प्रपनी कुछ कर प्रमाय उपस्थित होना है चिड कर कोषित हो जाते हैं। यालक प्रपनी कुछ कर प्रति चिड़ बना लेते हैं। यही यालकप्राय या वस्तवार स्वारा साता है भीर उमी मंदकार में भीरत होते हैं तो बातक की तरह मचल उठते हैं। श्रीट व्यक्ति भी प्रपने जीवन के बुछ निर्मित सिद्धान्त बना लेते हैं जिनमें वे किसी के भी इन्तरोप को प्रमन्त गहीं करते । उन वातों के प्रति यदि कोई प्रका उदाए तो उनका मही ममीक्षण करते की वाता के प्रति यदि कोई प्रका उदाए तो उनका मही ममीक्षण करते की वाता के प्रति यदि कोई प्रका उदाए तो उनका मही ममीक्षण करते की प्रवास का स्वार्ण करते की प्रादत हाते तो वानक या प्रोट संस्वार में दम प्रमार किया प्रति के सी प्रवास कर से साह स्वर्ण करते की प्रादत हाते तो वानक या प्रोट संस्वार में दम प्रवास विकार होते होतर स्ववहार करने हैं। वसका प्रार्टी स्वर्ण प्रति को प्रादत हाते तो वानक या प्रोट संस्वार में दम प्रवास करने से वार साहते होते होता वानक या प्रोट संस्वार वा स्वर्ण करने से वाद वा तो साह साहते और सी साह साहते होते से साह स्वर्ण की साह साहते होते होता वानक या प्रोट संस्वार वा स्वर्ण स्वर्ण के साह साह साहते होता है।

हुँ द लोगों की मलाह है कि जब कभी शोध वा धमग बाबे तो मुँह मे

भाग निकासने से पहले एक से दम सका पिनती कर से । इस बीच ही जात उनकी स्थान था जाने कि बोध उस भीते का मही जवान नहीं है। इसी नार दूसरों की भूगनी या समानियों के बाद से श्रीधन दिस्तमानी ने सेने में को का भरने सामी जिनायन कहती है, यह नहीं कहेगी। किसी भी झाल को मांसीत करने से पहले उसे सोजने का भीता दिया जाने ही निस्त यात पर हम बीर करें सामें है उसका समाधान जायद उससे निस्त जाते।

रोध या हामन बंध करें, इसके उपाम स्वयं हमें ही निराजने हैंने। पानु इसना काफी है कि जिस समय भी भोग साथे, उसका हम पूर्व जिन्तेगत हो बीद उसके प्रति जागरून हो, उसके सारकों मी जोच करें। इसमें मही कार पित सबेंगे भोर दोल बाहर इसके को बजाम हमारे प्रान्तिक कारजी हो और कर उनके मिटाने का उपाय करने को बाहरी प्रशंग क्यये ही जाकों भी हैं प्रयोग नीयन को समसासम एक सपुर बना सकेंगे। हमारी समता इसके को म समत ज्यान प्रदान करेगी।



# जीवन में समता कैसे श्राए ?

📋 थी झानन्दमल घोरड़िया

#### समता-स्ववहार का प्राधारभूत तस्व :

योगी पुरप किसी क्षरह घपने यन को घाषीन करते थी हैं तो रागड़े य भीर मोह मारि विकारों पर मानमए। करने उने पराधीन बना देते हैं। यम, नियम मारि को द्वारा मन की रक्षा करने पर भी रावादि पशाय कोई न कोई प्रमाद रप बहुना हुंढ कर बारवार बीगियी के मन वो छनते रहते हैं।

प्रंपे का हाथ पकड़ कर चलने वाले प्रघे को यह कुए में गिरा देता है, उसी प्रकार राग-द्वेष प्रादि से जिसका क्षान नष्ट हो गया है, ऐसा मन भी प्रपा होकर मनुष्य को नरक-वृष में गिरा देता है।

मतः निर्वाण पद प्राप्त करने की प्रमिताया रखने वाले मापन को ममना भाव के द्वारा सावधान होनर राम-है व रखे शबूची को जीनना चाहिये। प्रमि-प्राप्त पह है कि एन्टियो को जीतने के लिए मन को जीनना चाहिये धौर मन को जीतने के निसे राम-है व पर विजय प्राप्त करनी चाहिये।

#### जीवन में समता होने द्याचे ?

तींव प्रानट को उत्पन्न करने वाने असता भाव करने जन से प्रकाहन करने वाले पूरतों का राज-देव करने मल, सहना हो नच्छ हो जाता है। सनता-भाव का प्रकासन करने से धन्तपृष्ट में से मनुष्ट जिन करने का दिनाल कर कालता है, ये तीव तपक्षचा से करोड़ी बच्ची से भी नच्छ नहीं हो सनते।

जैसे बारम में विदरों हुई बस्तुएँ बास बादि को समार्थ में पूपन की जाती है, उसी प्रकार परस्पर बय-समें बीर बीज को साधक समहामात्र साधक सामादिक को सामाका में पूर्ण कर देना है स्वांन दिवांगा दर से मानस भेता है । समान भाव कारी सूर्य के उत्तर त्राम झेन भोत नार का प्रवस्तानार स देने पर सामाक सहनों सामाह सं तरनदात्मा कर बदक्ष देशने सहस्त है।

समीर नायक बाउँ सारव्य के जिल्लाना आव काविनावारी दिन भी सारव आव को सालाहोती सद्भुके कि उसने प्रमान्त्रीयारी रेसने मार नो लक्त जैसे पाली भी प्रकार पीतिभाव पाना करें हैं।

समना भाव को पानित विस्तानक भाव में होते हैं भीन निर्माणक समृत करने के लिए इन उर्दाण भावनाओं का साम्य नेता भानि-क्षिण भावना, इन्यालक भावना, व इन्यालक प्राप्त भावना भावना भावना भावना भावना भावना भावना भावना स्वालक स्

तो गपु-गित्र घोट मान-ध्यत्मात से नम है तुप मही-गमी घोर मुन्दु नरें इन्हों में सम है. धामति से दिन्त है, तो निरदा-न्तुति को समान सम्बन्धित मननमीत घोट तिम कियी प्रकार से शरीर का निर्वाह होने में गरा हर्नुहै घोट शरीर में नमा देने के स्थान से समना घोट धामति. में रहित है किये ममनीस परामों में समय से धर्मात किया घोट धामति में रात-देव के की अपनित से सामना भाग मा सामना सान से समन करना है, विषयों से दिन्हा घोट सहात है हुए। एता बाला है। एमें सनुष्य की कथा करनी धान शान हो। जाती है दें सम्बन्ध क्यो बीचक शरी कर होने साम हो। जाती है दें सम्बन्ध क्यो बीचक शरी कर होने सहात है।

#### समता और सामाधिक

जिसकी धारमा सथम में, नियम में एवं तथ में मुश्यिर है, उमी को मार्ग थिक होती है। जो जम (कीट, प्रतंतािद) धोर न्याथर (पृप्यी, जल आई) सब जीवों के प्रति सम है, प्रयांत् गमस्य युक्त है, उमीको सक्यो सामाधिक हैं है। समभाव सामाधिक है प्रादः कपाय युक्त व्यक्ति को सामाधिक विकुद हैं होती। धारमा हो सामाधिक (ममस्य भावा है धौर धारमा हो सामाधिक को क् (बिशुद्धि) है। समता भाव पूर्वक सामाधिक की साध्या से पापकारो प्रवृतियो वी निरोध हो जाता है। चाहे कोई कितना ही तीव तथ तथे, जप जमे, मुनिवंश धार कर स्थूल विध्याकांड रूप व्यक्ति कोता हो तीव तथ तथे, जप जमे, मुनिवंश धार कर स्थूल विध्याकांड रूप व्यक्ति वाहिस होता पर स्थानस्य हो, हैं न किसी को मोहा हुम्रा है भीर न होगा। चाहे च्येताम्बर हो, स्वग्य हो, या कोई स्थान हो, समता भाव से भावित धारमा हो मोश प्राप्त करती।

#### समता भीर सेवा:

समता घीर नेवा मे घनिष्ठ मध्वन्य है । सेवा समता की सहमरी है । निष्काम सम्यत् भेवा ममता वा ही एक रण हैं । समतासाधक इस प्रकार का वितन करता है कि माना-पिता ने मेरा पालन किया, वडा वित्त महाना पिता ने मेरा पालन किया, वडा वित्त सहयोग दिया प्रवाद के प्रविद के प्रवाद के प्रविद के प्रवाद के प्र

#### समता व्यवहार के बाधक तत्त्व:

रागढें प सिंहत स्रशात भावना विषमता है। सुल में फूलना, दुःख में रोना विषमता है। एक प्राणी को प्रपना दूसरे प्राणियों को पराया समक्ता विषमता है। वस्तु , प्रवस्था, परिस्थित स्रादि सनित्य है, उनका स्राधार केने बाला, जनको सपना मानने साला कोई मी साधक विषयनता का स्थाय और समता को प्राप्ति महीन करना को प्राप्ति नहीं कर सकता। झासिक, कामना, ममता, नृष्णा, व्याकुलता, झालित, क्षोभ, मान, माया, लोभ, पांचों इन्द्रियों के वशीभूत रहना, सौर समनोत्त वस्तु के मिलने पर तथा मनोत्र वस्तु के नि मिलने पर जो अनुकूल-प्रतिकृत का दू.ल होता है वह विषमता है। हिंसा, भूठ, चोरी, कुशील, परिसह, वयट, ठगी, प्रत्याव, प्रत्याचार प्राप्ति पा को को ठीक समक्ते, उनका समर्थन करे और उन्हें ही प्रपृत्त का प्राप्त मा सामा राज को ठीक समक्ते, उनका समर्थन करे और उन्हें ही प्रपृत्त का प्राप्त करना, सावायागरों, करना, सरकरी व्यापार करना, सावाया में मिलावट करना, रिश्वत लेना-देना, स्रपनी सत्ता का दुरुपयोग करने वाला, निरापराधी का संहार करना आदि विषमता प्रपत्ति समता व्यवहार के वापक तत्व है।

प्रित्मता की प्रतीति होने पर भय, उद्देग, वैर, ईप्पों, विन्ता धादि प्रतेग दीप धाते हैं, किन्तु इन सकता मूल द्वेय ही है। इसी प्रकार प्रनुकलता की प्रतीति होने पर काम, लोज, ममता, धादि धनेक दोय है, पर इन सब का मूल राग ही है, धतः राग देव के रहांग से सकता खाग हो जाता है। ' अर्झ

# व्यवहार में समता

थी चंदनमत 'वाँ'

समता शब्द प्रिय लगता है। दूसरों को समता का उपदेग देता भी जि होता है किन्तु प्रतिकूल परिस्थिति में स्थयं को समता को साधना करनी पड़ी है तो कठिन होता है। हमारे दैनिक जीवन एवं ब्ययहार में धनेक बार ऐते क्ष्म घटित होते हैं, जिन प्रसंगों पर यदि थोड़ी समता रखी जाय तो कलह से इस जा सकता है।

समता किसे कहते हैं ? समता का उपदेश सभी धर्म ग्रन्यों एवं नहणुतों ने दिया है । भगवान् महाबोर ने 'क्षुत्रकृतांग' में करमाया है—'समर्ग क्षार्यों भर्यात् सदा समता का प्राचरण करना चाहिए । 'उत्तराध्ययन' सूत्र में सार्यों 'न यानि पूर्य गरहं च संजए' भ्रष्यात् मुनि, पूजा भौर निन्दा दोनों की बाह्र न करे, समभाव रखे । भ्राचार्य हरिशद सुरि ने कहा है—

> 'सयंबरोवा, ग्रासंबरोवा, बुद्धोवा, तहेव ग्रप्नोवा। समभाव भाविग्रम्पा लहुइ मोक्लं न संदेहों।'

चाहे स्वेताम्बर हो, दिगम्बर हो, बुद्ध हो या श्रन्य कोई भी हो, समता से प्रारि भ्रात्मा हो मोद्रा को प्राप्त करती है ।

जैन दर्गन में ही नही बल्कि 'महाभारत' के शान्तिपर्व में भी द्वाणा है हि दो प्रसरों का 'भम' प्रयोत् ममस्य मारने बाला है और तीन प्रश्तरों का 'पन्ने यानी निर्ममत्व तारने वाला है । स्वामी विवेकानन्द कहते हैं कि समगव हैं समस्त कल्याए का मूल है । घरविन्द घोष समता की व्याख्या करते हुए क्रिती है—'क्षम होना माने चनन्त होना, विण्वमय होना । समग्र विष्व-जीवन पर म्रात्मा का प्रभृत्व-स्थापन करने की पहली सीटी का नाम समता है ।'

बस्तुतः समता का सीघा सरल घर्ष है—ग्रासक्ति रहित होना, ममत्य मे परे होना। किन्तु दुनिया में सर्व साधारण के लिए यह ममत्र नही कि ममत्व धूट जाए। घर, परिवार, पत्नी, पुत्र, घन धादि का ममत्व उससे हुटता नही सारा सहार हो ममत्व के कारण चल रहा है। ससार छोड दिया किन्तु ममत्र्व कारण चल रहा है। ससार छोड दिया किन्तु ममत्र्व नहीं छूटा। पंप का ममत्व, पुरतक-पन्नो का ममत्व, मुक्त का ममत्व, उपकरणो का ममत्व कम ज्यादा जुडा ही रहता है।

हमारे लेख का फ्रांभप्राय समता के उस पहलू में है जो व्यवहार में निम मकता है। बोडा फम्याम, बोडो सहनगीनता धौर किविन प्रयस्त समना की साथना में उपयोगी बन सकते हैं। घर में आर्थिक कठिनाई धा गई धौर हुन हो हो कर गए। वीमारों ने पेर निया और रोने लगे। हमारों इच्छा के प्रतिप्रक किती ने हुछ कर दिवा छौर हम क्रोध में लाल पीले हो। यथे। बोडी सम्मानि मन गई धौर एम के कुल गये। कही। यद धौर प्रतिष्टा मिल गई घौर प्रमंड में कुल गये। कही। यद धौर प्रतिष्टा मिल गई घो पर कमीन पर ही नहीं पट रहे है। वे सारो स्थितिया समता के धभाव में है। यदि हमते घोडी भी समता को धपनाया हो तो। बनुकुल परिस्थिति में पमड नहीं भाता एवं प्रतिकृत परिस्थिति में पमड नहीं भाता एवं प्रतिकृत परिस्थिति में पमड नहीं भाता एवं प्रतिकृत परिस्थिति में एवं प्रवहार एवं जीवन में विसने घनुकुल एवं प्रतिकृत नियनियों में धैयें एवं शानिन में समस्मा साथ प्राच गड़ा है।

दिन भर में हम झनेक बार त्रोध, ईप्यों एव डेथ में उड़े लित हो उटन है। छोड़ी-छोड़ी बातों पर मनुनन बिगाइ कर स्वय परेशान होते हैं और दूमरों पी परेशान कर देते है। कभी पत्नी पर बरस पटते हैं, बभी बच्चों पर। बभी पाने में उनभार हे हैं तो कभी पड़ोनियों में तकरार हो रही है। यदि इन दैनिक नैक्सरों एवं भगड़ों का शांति में विजेवन करें तो हमी शांत नगती है और स्वय ही भन करूता है कि स्पर्ध ही बात को बनेगड बनाया।

समना के सनेव उदाहरण धर्मप्रत्यों, इतिहास एवं सहानुत्यों वे बोवन-परियों में हमें मिनते हैं। वर्तमान से भी धापके ही धानवान बुद्ध ऐसे नवन प्रतिक भी मिनते दिनको सक्तना, सर्विध्यता वा मूल वारण उत्तरों 'सक्ता' है। वे नित्यों में दुर्जा होत्रत धार्मप्य नहीं होते धीर धार्मों प्रशंस से कुत्रत भी स्वयं वो महात प्रशंस से कुत्रत भी स्वयं वो महात नहीं है। दिन्दा-नृति से भी त्रवं को ममतोत बनाए स्पत्रे हैं। दूसरों द्वारा बड़ी को मई प्रतिस्थित अपवा स्थाप या प्राप्य में प्राप्त सुग्र-तुर्ग में वे मंत्री प्रवासित हैं, न दीन बतने हैं धीर न पर्मट हों स्वाह सुग्र-तुर्ग में वे मंत्री प्रवासित हैं, न दीन बतने हैं धीर न पर्मट हों

# व्यवहार में समत

🔲 थी चंदनमस ची

समता शब्द प्रिय लगता है। इसरों को समता का उपदेश देता है। होता है किन्तु प्रतिकूल परिस्थित में स्वयं को समता की साधना करती गृष्ठी तो कठिन होता है। हमारे दीनक जीवन एवं ब्यवहार में अनेक बार ऐंदे फी पटित होते हैं, जिन प्रसर्गों पर यदि थोड़ी समता रखी जाय तो कतह ते की जा सकता है।

समता किसे कहते है ? समता का उपदेश सभी धर्म ग्रन्थों एवं महानुर्वे ने दिया है । भगवान् महाबीर ने 'सूत्रकृतांग' में करमाया है—'समर्य साहो प्रभात सदा समता का आचरण करना चाहिए । 'उत्तराध्ययन' सूत्र में आही 'ग साबि पूर्व गरह च संजर' अर्थात् मृति, पूजा और निन्दा दोनों की जान करें, समभाव रखें । आचार्य हरिभद्र सूरि ने कहा है—

> 'सयंबरोबा, श्रासंबरोबा, बुद्धोबा, तहेव श्रन्नोदा । समभाव भाविग्रप्पा लहइ मोवर्ख न संदेहों ।'

चाहे खेताम्बर हो, दिगम्बर हो, बुद्ध हो या अन्य कोई भी हो, समता है भीना सारमा ही मोक्ष को प्राप्त करती है।

र्जन दर्शन में ही नही बल्कि 'महाभारत' के शान्तिपर्व में भी मार्ग है। दो प्रशरों का 'मम' अर्थात् भमत्व भारते वाला है श्रीर तीन भक्षरी का 'यह' मानी निर्ममत्व तारने वाला है। स्वामी विवेकानन्द कहते हैं कि समर्भार है समस्त कल्याए का मूल है। श्ररबिन्द घोष समता की व्याख्या करते हुए किनी

ľ

हैं—'सम होना माने भनन्त होना, विश्वभय होना। समग्र विश्व-त्रीवन पर भारमा का प्रभूरव-स्थापन करने की पहली सीटी का नाम समता है।'

बस्तुतः समता का सीघा सरल प्रथं है—आसक्ति रहित होना, ममत्व मे परे होता। किन्तु दुनिया में सर्वे साधारण के लिए यह समय नहीं कि ममत्व एट जाए। पर, परिवार, पत्नी, पुत्र, धन ग्रादि का ममत्व उसमें छूटता नहीं। मारा समार हो समस्व के कारण चल रहा है। समार छोड़ दिया किन्तु समन्व नहीं छूटा। पंच का ममस्व, पुस्तक-पद्मी का समस्व, गुरू का समस्व, उपकरगो।। समस्व कम ज्यादा जुड़ा ही रहता है।

हमारे नेल का प्रभिन्नाय समला के उस पहलू में है जो व्यवहार में निम कता है। मोड़ा प्रस्थास, चोड़ी सहनगीलना घीर किनिन प्रयत्न नमना की प्रथानी वन सकते है। यर में ध्रायिक किनाई धा गई मीर हुनी प्रथा में उपयोगी वन सकते है। यर में ध्रायिक किनाई धा गई मीर हुनी कर दे जए। वीमारी ने पैर निया घीर गेने नगे। हमारी दच्छा के प्रतिदूत्त क्मी ने हुए कर दिवा छीर हम त्रोध से नाल पीन हो। यथे। थोड़ी मुम्मिल न गई मीर प्रयह से फूल गये। वही यद और प्रतिच्छा सिन गई तो। पैर मीन पर ही नहीं पढ रहे है। ये मारी स्थितिया समना के ध्रमाल में है। यहि मने पीड़ी भी ममता को ध्रमाण हो। ली अनुकृत परिम्पित से पमह नहीं। नात एव प्रतिकृत परिस्थिति से रोना या दोनना मही धानी। वस्तुन व्यवहार व जीवन में जिनमें अनुकृत एव प्रतिकृत स्थितियों से धेर्म एव ग्रालिन से ममनाव रसना मीरा है, उसने समता का पाठ पड़ा है।

दिन भर में हम भनेक बार त्रोध, ईप्यां एवं ड्रोप में उड़ीनिन हो उटन । धोड़ी-छोड़ी बानो पर मनुमन बिगाड नर स्वयं परेगान होने हैं भीर हमगों पिरोतान कर देने हैं। इभी पानी पर बरम पटने हैं, बभी वच्चो पर। इभी मों ने उनम रहे हैं। इभी पड़ीमियों ने नवनार हो रही है। यदि इन दैनिक क्यांगे एवं भगड़ों को नाम में है से मी पड़ीमियों ने नवनार हो सो मों ने पदि इस हो है। यदि इन दैनिक क्यांगे। एवं भगड़ों का जाति से विजेशन करें नो हैंसी बाने नमनी है भीर स्वयं में मन करना है हि स्मर्थ हो बान की बनगड़ बनाजा।

ममना के मनेन उदाहरण धर्मधन्यों, इतिहान एवं महापुरयों हे बीवन-परियों में हमें मिलते हैं। बर्गमान में भी बाएके ही धामराम कुछ ऐसे सबल मिल भी मिनेसे विवासी संपतना, सर्वेदियना का मुन कारण उनकी 'प्रमत' है। वे निद्या में हु यो होकर घरकंप्य नहीं होते धीन घरनी प्रमत्न में पूर्वक भी त्या की हु यो होकर घरकंप्य नहीं होते धीन घरने प्रमत्न में पूर्वक में त्या की महानु नहीं मान नेते हैं। मिल्या-चुति में भी त्या की ममनेत मना, समने हैं। इससी हाल मही की यह प्रिनिचित घरवा ममनेत या मान्य कार, मुनदुरस में बें न तो प्रकात है, त दीन करने हैं धीर न प्रमुद्ध हो

# च्यवहार में समत

🔲 श्री चंदनमत <sup>भार</sup>

समता शब्द प्रिय लगता है। दूसरों को समता का उपदेग देना से हिं होता है किन्दु प्रतिकूल परिस्थित में स्वयं को समता की साधना करनी गरी तो कठिन होता है। हमारे दैनिक जीवन एवं व्यवहार में प्रतेक बार ऐने फ़र्त घटित होते हैं। जिन प्रसागें पर यदि थोड़ी समता रखी जाय तो कलह है क्ष जा सकता है।

समता किसे कहते हैं ? समता का उपदेश सभी धर्म ग्रन्थों (वं महार्गं ने दिया है । भगवान् महाबीर ने 'सूत्रकृतांग' में फरमाया है—'समर्ग इन्हों ग्रम्भित सदा समता का भावरण करना चाहिए । 'उत्तराम्पयन' सूत्र में ग्रामी 'न माबि पूर्य गरहं च संजए' श्रम्भित सुनि, पूजा भीर निन्दा दोनों की बार्ग करे, समभाव रखे । श्राचार्य हरिशद सुरि ने कहा है—

> 'समंबरोवा, धासंबरोवा, बुद्धोवा, सहेव झन्नोवा। समभाव भाविद्यापा लहड मोवलं न् संदेहो।'

चाहे श्वेताम्यर हो, दिगम्बर हो, बुद्ध हो या अन्य कोई भी हो, समता से भारि भारमा हो मोश को प्राप्त करती है।

जैन दर्शन में हो नहीं बहिन 'महामारत' के शान्तिपर्य में भी आया है। दो सदारों का 'मम' धर्यान् ममस्य मारने वाला है और तीन झदारों का 'पर्न मानी निर्ममस्य तारने वाला है । स्वामी विवेकानन्द कहते हैं कि समगढ़ी समस्त कल्माग्य का मूल है। धरविन्द योग समता की व्यास्या करते हुए क्लि हैं—'सम होना माने घनन्त होना, विश्वमय होना। समग्र विश्व-जीवन पर घारमा का प्रभुत्व-स्थापन करने की पहली गोटी का नाम समता है।'

वस्तुतः समता का सीघा सरल अर्थ है—श्रासिक्त रहित होना, ममत्य मे परे होता। किन्तु हुनिया मे सर्वे साधारण के लिए यह ममव नही कि ममत्व छूट जाए। घर, परिवार, पत्नी, पुत्र, घन आदि का ममत्व उससे छूटता नहीं। सारा संसार हो ममत्व के कारण चल रहा है। ससार छोड दिया किन्तु ममन्व नहीं छूटा। पंय का ममत्व, पुस्तक-पश्चों का ममत्व, गुरू का ममत्व, उपकरगो। का ममत्व , पुडा हो रहता है।

हमारे लेख का प्रभित्राय समता के उस पहलू से हैं जो व्यवहार में निभ मकता है। योडा प्रस्थान, योडो सहनशीलता धीर किवित प्रयत्न समना की मायना में उपयोगी वन सकते हैं। यर में प्रायिक कठिनाई सा गई धीर हु गी मायना में उपयोगी वन सकते हैं। यर में प्रायिक कठिनाई सा गई धीर हु गी होकर वैठ गए। वोशारी ने पेर लिया थीर रोने लगे। हमारी इच्छा के प्रतिकृत्न किती ने हुए कर दिवा थीर हम त्रोध में मान पीने हो। यथे। योड़ी मन्यित मिन गई भीर प्रसट में फूल गये। कही पद धीर प्रतिष्ठा मिन गई तो पैर अमीन पर हो नहीं पढ रहे है। ये सारी दिथतिया समता के प्रभाव में है। यदि हमने योडी भी मन्यता को प्रपाया हो तो। अनुकृत परिस्थित में पसंड नहीं प्राया एवं जीवन में मिनूल परिस्थित में रोना या दोनता नहीं स्थाव। वस्तुतः व्यवहार एवं जीवन में जिसने समुकृत एवं प्रतिकृत दिस्तियों में पैये एवं शान्ति में समभाव रायना मीखा है, उसने समता वा पार पढ़ा है।

दिन भर में हम बनेक बार श्रोध, ईप्यों एवं डेंप में उड़े नित ही उटन हैं। छोटी-छोटी बानों पर मंतुनन विगाड़ कर स्वय परेशान होने हैं भीर दूमरों को परेशान कर देते हैं। कभी पत्नी पर बरम पड़ते हैं, कभी बच्चों पर। बभी माने में उनमें रहे हैं। कभी पद्मीपयों में तकरार हो रहो है। यदि इन दैनिक कियानों एवं ममाड़ों का शांति में विवेचन करें नी होंगी धाने नमनी है भीर स्वय ही मन कहता है कि स्थयं ही बात की बरोगड़ बनाया।

समना के घनेक उदाहरण धर्मग्रन्थों, इतिहान एवं महापुरधों के जीवन-परियों में हमें मिलते हैं। वर्तमान से भी घाषके हो धानपान कुछ ऐसे महत्त्व भीकि भी मिलेंग जिनको क्यनता, सर्वीप्रकृता का मून कारण उनती 'पनता' है। वे तिन्दा से दुन्सी होतर धवर्मय नहीं होते धर्म प्रकृती प्रता के कुरवर भी स्वय के महान् नहीं मान लेते हैं। तिन्दा-स्तृति से भी स्वय को समन्तीत बनाए समने हैं। इससे द्वारा सक्षी की परिस्थित धर्मया समोग पा मान्य में प्राप्त सुम्दुन्त से बेन तो प्रवहती हैं, न दीन बनते हैं भीर न पसंद ही करते हैं।



### दैनिक जीवन में समता का स्थान

🗌 श्री केशरीचन्द सेटिया

#### गागर में सागर :

'ममता' का सीघा-साधा शब्द-कोशीय धर्य देवे तो धर्य है समानता, यगायरी मादि । इन तीन धरारों के शब्द में न जाने जीवन के किनने गृढ़ रहस्य दिएं हुए हैं। 'गागर में सागर' को तरह इसमें विकालता धीर गहनता है। मनुष्य यदि धपने जीवन में 'समता' का सामिक धर्य सम्भाने, इसे धगने जीवन में बालने तो मुहुता, सहिष्णुता, विनम्नता, निस्वार्येता, मुग-गानि, मंतीप, धारम-नृष्टित धादि धनेक गृह्या उसमें घा जाएँ।

#### इतिहास-बोप:

हितहास साक्षी है कि धर्म असे पवित्र नाम पर हतारों, लागो मनुष्यों में निमंग हताएँ हुई। महाभारत जैसे धनेक भयंकर युद्ध हुए। मधाद मगोर वैने भनेन हताएँ हुई। महाभारत जैसे धनेक भयंकर युद्ध हुए। मधाद मगोर विश्व भने भने मान्यारों ने माधात्रय के विद्यार निमंग हमार्थ हमाने के लिए कि मैं विश्वविद्धाल तुं, छह संद का पत्रवर्शी मुं, मेरे प्रधोनस्य गारी पुत्वी हो जाय, बठे-बठे राजा-महाराजा मेरी दृहाई माने, मंगर वा मारा पत्र-अमब मेरी मुद्दी में एवजित हो जाय, धनेक मुद्ध नहे। पर राज्यित हे रहत बिदाल हम्य ने घशोत के जीवन में एव नाय पित्रनेन ना दिया। उमने हेमा - बट्टे-बठे मोद्धा मुख्या जितनों एक हैनार में पूर्वी रहनतीं मी, जिल्ला हो पह से प्रधान स्थान के प्रधान करने मोत्र प्रधान स्थान हमारी पह सित्र सेने स्थान के स्थान हमारा मेरी स्थान हमारा के स्थान हमारा ह

सबको इमी तरह सुबुकता है। धमर जीवन के घंत में समानता हैतो छि जीवन के प्रथम चरण में यदि समता घा जाय तो जीवन मुर्गावन बाह मधुर बन जाय, स्वर्गमय बन जाय।

#### निजी स्वार्थ श्रीर विवयता :

मनुष्य मे जब-जब निजी स्वायं उभर भाता है तो बह मपने को दूरों ते भिन्न भीर विभिन्द देशना साहता है भन में, वैभव से, गरिमा में, पर है। पाहें यह राजा हो, निता हो, धर्मपुर हो, उसकी भारमा में विधमत पर र लेती है। उसका जीवन कप्टदायम चन जाता है। मृत्नृप्ता की तरह हैं उसकी भीर भटकता रहता है। नेता चाहता है, वह मबसे निरासा बन जा। उसकी सीत देण-विदेश में प्रेरे । यह हमेगा पूनों के हारों से सदा रहे। इ मंत्री बने, मुख्यमत्री बने, प्रधानमंत्री बने भीर न जाने क्या-क्या ?

धर्मगुरु भी इच्छा रसता है—यह उत्ताध्याय बने, गायो बने, ध्रावार्य रे बड़ै-से-यड़े संघ का नायक बने, ध्रापना शिष्य मंडली का भगवाद बहुँगई विपक्षियों को तर्क से, फुतके से परास्त करके धर्म-विजेता बने। विद्विष्ण करे, जन्त्र-मन्त्र से योगीराज बन जाय। बड़ी-यड़ी पदिविषों से घलंडर हो, सिर्फ को का का एक भी शब्द न बने जो उसके नाम के ध्रापे सम्बोधित न हो। सिर्फ अपट होकर, सम्मात को तिलाज्जी डेकर वह केवल अपनी आरमा को ही धोड़ी है।

### समद्दित का विकास झायश्यक :

गृहस्य जीवन में घर के मुखिया के प्रति, परिवार के सदस्यों का इर्तीला रोप, फराइग पैदा हो जाता है कि वह सवको समझिट से नहीं देखता। एक प्रति विशेष प्रेम, प्रधिक स्मेह दिखाता है, एकांगी पक्ष लेता है। मनुष्प का बंदा आहा साहुक और कच्चे घागे की तरह नाजुक होता है। जहाँ भी जपाँ फ्रसमानता देखता है, उसका यन दुःखी हो जाता है, टूट जाता है, विदेशि हो जाता है। इस क्षेत्रि जाता है। इस क्षेत्रि के प्रस्ते प्रस्ते हैं। अपन दारीकी से देखे, प्रस्ते के प्रमुद्ध काता है। सास नह के फराई जात प्रसिद्ध है। अपर दारीकी से देखे, प्रस्ते के प्रमुद्ध को ति है। सास अपनी पुत्री और वह को कभी समान हटिट से नहीं देखती। यह समझते हुए भी कि जिसे वह प्रपनी समक्ष रही है, वह परावा धन है, विवे वह परावे घर से आई हुई मानवी है, वह उसकी प्रपनी है, सुख में दुःख में वह साम देशे हुई मानवी है, वह उसकी प्रपनी है, सुख में दुःख में वह साम है।

#### सबकी ग्रात्मा समान :

सद धर्मों में समता को सर्वोपरी एवं विशिष्ट स्थान दिया गर्वा है। कातिकारी महाबीर ने समता का एक मूतन संदेश दिया था। नर और निर्ण के प्रति ससमानता को मिटाने हेतु भरसक प्रयत्न किया। धपने चतुविध संघ मे नारी को बराबरी का स्थान दिया। उसे संघ का एक सहम्य अग माना। उसे दीधित होने का, शास्त्र-पठन-पाठन का समुधित प्रधिकार दिया। उनके सिसत सरए में सबका प्रवेश था। उन्होंने अस्मृध्यता जैसे दुर्गुए को समाज के विष प्रमृधित बताया, कलंक बताया। उन्होंने कहा—श्रीर को तो बात ही क्या, भगवात् भी जन्मजात नहीं होते। उन्हें भी अच्छे-भूरे कर्मों का फल भीगना पड़ता है। सबको प्रात्मा समान है। ध्रतः कोन छोटा, कौन बड़ा ? छोटा-बडा कुल से नहीं, परम्परा से नहीं, धन बैभव से नहीं, समहिष्ट बनने से होता है। इम छूमा-छूत को बोमारी बने एक समहिष्ट प्रपने से कैसे पनपा सकता है ? लेकिन यह बीमारी उनके धन्यायी सोगों में ही अधिक है।

मनुष्य के जीवन में समता का अपना एक महत्त्वपूर्ण स्थान है। जिसने इसके ममें को समभ लिया, उसने सही अर्थों में जीने की कता सीवली।

#### समता-व्यवहार के मूत्रः

- (१) समता विवेचन की नहीं, ग्राचरण की चीज है।
- (२) जिसके जीवन में समता द्या गई, उसने जीने का गुर जान निया।
- (३) 'वसुर्यव कुटुम्बकम्' तब ही चरितार्थ हो सकता है, जब जीवन मे समता मा जाय ।
  - (४) समता अगर माचरण में नहीं आई तो विचारों में माने ने बगालाभ ?



# श्रावकाचार ग्रौर समता

🔲 श्री प्रतापचन्द धूरी

वाह्य जगत् से प्रभावित नहीं होना और प्रन्तजंगत् में शांति ग्रीर दा<sup>ई</sup> सागर का लहराना समता है। मुनि यजमुकुमार की भांति जहां किनी प्रश का प्रतिकार नहीं हो, वह श्रमण का ग्राचार है, साधु की ममता है; किन् गुँ हैं लोक-कल्याण भाव से जहीं आवश्यक हो वहां समताभाव से प्रतिकार कर्ज स्थायोग्य स्थावहार करना, श्रावकाचार है। ग्रुद श्रावकाचार को समझने हैं जिसे थमें के समें को समझना जरूरी है।

यदि एक दुप्ट ध्यक्ति आपके घर आकर बलात्कार करना बहि तो बर्ग क्या करेंगे ? ऐसे अवसर पर धर्म क्या काम करने का आदेश देता है ? नीर्ल क्या कहती हैं ? क्या आप धर्म का नाम लंकर निष्क्रिय बैठे रहेंगे और रिक् अत्याचार को चुपचाप देखते रहेंगे ? क्या धर्म के नाम पर निष्क्रिय रहने से वर्ष अत्याचार को चुपचाप देखते रहेंगे ? क्या धर्म के लिये ऐसे साबार का और देनी समता का किसी धर्म आपक के विधान है ? इन्ही प्रथनों के सही समाधा<sup>त ने</sup> शावकाचार और समता के सिद्धान्त का मर्भ ममका जा सकता है ।

श्रावक का प्रथम आचार है नीति का पालन । स्वर्गीय श्री जवाहरावार्य कहते हैं—"लोग नीति की नहीं, घमं की हो बात सुनना चाहते हैं । ताबारी हैं मित्रों ! नीति की बात तुम्हें सुननी होगी । इसके बिना घमं की साबना नहीं हैं सकती । नीति ही घमं श्रीर समता का श्रथम मोपान है । ऐसे श्रवसर पर जबकि अधमं का ताण्डब नृत्य हो रहा हो, श्रावक का बुपचाप निष्मिय बैशी

१-- जैनाचार्य पूज्य थी जवाहरलालजी की जीवनी, पृथ्ठ ३६२

न तो घम है और न समता। यह तो घम का होग है। वर्एनाय नतुमें ने नीति पालनाय समता भाव से रागद्वेष रहित भावना से चेडा-कोिएाक युद्ध में भाग जिया था। चरम बारीरो अब न्नुसार, अभयकुमार आदि ने युद्ध भी किसे ये और वे उसी भव से मोत से उसी भव से से से अब से अब से नहीं है कि युद्ध अच्छी चीज है, किन्तु सच्चा आवक नीति को रक्षा हेतु आवश्यक होने पर बाहर से हिसक दीराने वाली किया भी लोक-कत्यास्य की प्रशस्त भावना से, समता भावना से कर सकता है।

सच्चा श्रायक केवल झारम्भ या क्रिया को नहीं देखता। सबसे प्रथम वह नैतिकता की थोर प्यान देता है। जुआ प्रामुक पथा होते हुए भी दुव्यंक्तन और मनितकता की थोर प्यान देता है। जुआ प्रामुक पथा होते हुए भी दुव्यंक्तन और मनितक माना गया है, वह श्रावकाचार के विरुद्ध है; जबकि कृषि में झारभ और जीव हिसा होते हुए भी, मानव की प्राए रक्षा की प्रशस्त भावना से यतना-पूर्वक की जाती हुई होय श्रावकाचार के अन्तर्गत झाती है। भगवान् महाबीर के सम्म में हो जनके बड़े-बड़े श्रावक झानन्दजी और कामदेवजी द्वारा कृषि कार्य किया जाता था।

कभी-कभी लोग नीति को समझने में भूल कर देते हैं। कई बार स्वार्यी सोगों द्वारा स्वार्थ-साध्य को ही नीति कहा जाता है। मूठ बोलना, मिलावट करना भादि प्राजकल व्यापार में नीति माना जाने लगा है। जैसे को तैसा भीर प्रपड़ के बदले मुक्का को भी नीति कहा जाता है। साम, दाम, रह भैर की राजनीति में स्थान मिला हुमा ही है। दलबदी भीर सिर्फ बदनाम करने के लिये हुएरे दल की मालोचना करना, वर्तमान में राजनीति समभा जाने लगा है; किन्दु आवकावार में सही नीति बही है जिससे लोकहित हो, मन्याय, मार्थाचार, इराचार रक सकें, देश में बांति का वातावरण पैदा हो, लोग मुल-बाति से रह सकें, प्रपने पर्म का पालन कर सकें। प्रयोक व्यक्ति प्रपने दायित्व को समभ- स्वीर जन्म का पालन है, सस्य का पोपरा है। यह आवकावार है, सुद समता है। यह आवकावार है, सुद समता है। यह आवकावार है, सुद समता है।

नीति किसो को सफलना या धमफलना को नहीं देगतो, वह हिसी
व्यक्ति-विशेष की साम-हानि की परवाह नहीं करती। उसके पानन करने में कमी-भी भर्षकर कष्ट भी उठाने पहते हैं। नीति के पानन करने में महाराज हरिश्वष्ट को तो पडात के हाथ विकता भी पड़ा था। नीति की निशा महाननी सप्तनवाता, सेठ सुदर्शन, महाराज हरिश्वष्ट भादि के विश्व में भी जा सक्तों है। उनके जीवन नीतिक जीवन के ज्वतित उदाहरण हैं। उन्होंने धनेव मंक्तर कर्ट सह कर भी भ्रषने नीतिक वर्ष को नहीं होड़ा। श्री बवाहरावार्ष के मक्ते में "नीति धर्म की नीय है। नीति विरुद्ध काम करने वाला धर्माचरण नहीं हर सकता ।" ९

श्रायकाचार के सममते में भूत होने का एक कारए। यह है कि तोज़ीन श्रमणाचार भीर श्रायकाचार के श्रेय को भुता दिया है। श्रायक समस खाई कि उसके निये भी श्रमण की सभी जियाएँ ठीक हैं। यह प्रत्येक बुढ़ मीर जिनकत्वी की श्रिया भ्रमताने में भ्रमता धर्म समक्त रहा है। यह एक भ्रमत भूत है। जिनकत्वी तो स्वयं की भी रक्षा नहीं करते, किन्तु हम तो एक खेटा फूत है। जिनकत्वी तो स्वयं की भी रक्षा नहीं करते, किन्तु हम तो एक खेटा फूत है। जिनकत्वी तो स्वयं की भी रक्षा नहीं करते, किन्तु हम तो एक खेटा को स्वयं प्रभी भरतिक हो। सोनों की नीति भीर जियाएँ भी भिन्न-भिन्न हैं।

गृहस्य को द्रव्य उपाजंन करना पड़ता है। उसे प्रपने प्राप्तियों का प्रश् पोपए। करना पड़ता है, भोजन बनाने का प्रारंभ-समारंभ भी करना पड़ता है परिवार की रक्षा श्रीर धावस्यकता पड़ने पर श्रील रक्षणार्थ दुन्टों का सन्त्र भी करना पड़ता है। राजा गर्वीभत्त द्वारा बलात्कार हेतु साब्यी सरस्त्री के प्रपहरण पर, उस साध्यो के श्रील की रक्षा हेतु तस्कालीन जैन कातारां ने सम्म छोड़कर उस राजा से लोहा लिया था श्रीर शील की रक्षा को है। नीति श्रीर पर्म की रक्षा के लिये श्रावकों द्वारा शस्त्र भी उठाये जाते है। की श्रावक इन बातों ये श्रारंभ-समारंभ समक्ष कर स्रपना दायित्व नहीं विनात्री वह धर्म का पालन नहीं कर सकता। सच्चा श्रावक लोक-कत्याण को द्वित्र

श्रावकाचार के विषय में एक भूल और भी होती है। कुछ ब्यक्ति प्रतें कार्य में हिंसा ही हिंसा देखते है। उन्हें भोजन बनाने में, गो-पालन में, इपि को में पाप ही पाप दीखता है। यह भोजन बनाने में, लोगों को सुख-साता पहुँ को कि प्रशस्त भावना हो, गो-पालन में गायों पर अमुकम्पा भाव हो, इपि कार्य पर कमाने के स्थान पर जनता के प्राएगों की रक्षा की भावना हो तो "प्रमठ भावना और यतना से पाप प्रकृति में भी पुण्य प्रकृति वंघ जाती है।" "

एक डॉक्टर वीमारी के कीटाणुयों को मारने की हिसक भावना से किनी वीमार व्यक्ति के इंजवशन लगाता है तो वह हिसा की पृष्टिक कर रहा है। किनु वही डाक्टर यदि यह कहता है और अपने मन में यही मानता है कि के स्वर्य कीटाणुमों की रक्षा कर रहा है, उन्हें सक्कत बना रहा है, इस बीमार व्यक्ति की स्वास्थ्य साथ करा रहा है, वो वह डॉक्टर थी जवाहराजांथ के शब्दों में "श्रीहंग

१-जवाहर किरलावली ७, पृष्ठ २४६

२- जवाहर किरणावनी ४, मुबाहुनुमार, पृष्ठ १०

की पुष्टि"। कर रहा है। श्रावक के घनेक कार्यों में हिसक भावना से हिंसा की घोर प्रहिसक भावना से बहिंसा की पुष्टि होती है। प्रमुखता किया की नहीं, किन्तु उसके साथ जुड़ी हुई भावना की है। प्रत्येक नैतिक किया के साथ ग्रहिंसक भावना को जोड़ना थायकाचार और समता है।

नीति घौर घहिसक भावना के साथ यदि स्वावलवन और सेवा को नही प्रपनाया जाय सो श्रावक अपने बादर्श से गिर जाता है। महासती चन्दन वाला का जीवन स्वावलंबन और सेवा का जीवन या । वह जहाँ भी रही, यहाँ प्रत्येक छोटा भीर वडा कार्य ग्रपने हाथ से करती थी। वह कभी किसी सेवक को भी किसी कार्य को करने के लिये आदेश नहीं देती थी। उसने अपनी माता से यही शिक्षा पायी थी कि सच्चा श्रावक प्रत्येक कार्य यतनापूर्वक अपने हाथ से ही किया करता है। ग्रपने ही ग्रुभ पुरुषायें से, सम्यक् स्वावलवन से गुएास्थानी की केंची शे शियाँ प्राप्त की जा सकती हैं, बालस्य से नही । स्वावलवन जीवन है, परावलंबन मृत्यु । मानव स्वकृत शुभ व शुद्ध कर्मों से मोक्ष पाता है, दूसरो द्वारा किये गये कर्मों से नहीं । यदि ऐसा होता तो कोई भी राजा-महाराजा या घनाक्य व्यक्ति नरक नही जाता। वह अपना धन दूसरो को देकर उनसे धर्म खरीद कर मोक्ष पहुँच जाता; किन्तु ऐसा नही हो सकता। स्वावलंबी ही सेवा भीर धर्म का पालन कर सकता है। सेवा स्वय एक वड़ा भारी धाम्यन्तर सप है। वैयावृत्य करने से, सेवा करने में, तीयँकर पद की प्राप्ति होती है। "सच्चा जैन वह है जो सेवा करने के लिये ग्राक्तों की, दीनदुखियों की, पतितों एव दिनतों की खोज में रहता है, किन्तु भाज परिवार में, घर में, कार्यालय में, स्वयं कार्यं न करके छोटों से या सेवकों से उनकी शक्ति से प्रधिक कार्यं कराने मे ही बडप्पन या स्वामिरव माना जाने लगा है । जैन सिद्धान्तानुसार प्रपनी शक्ति रहते दूसरों से भपनी अनावश्यक सेवा कराना हिसा और पाप माना गया है। "शास्त्र का भादेश है कि मासखमरा का पारला होने पर भी भपने ग्राप गोचरी लानी चाहिये।"3 स्वावलवन धौर सेवा थावकाचार भौर समता है।

वर्तमान काल में बुद्ध श्रावको ने पर्म को धर्म स्थानक तक ही मीमित कर दिया है। धर्म स्थानक में जाकर मतदर्शन, सामायिक, श्रतित्रमण् भादि करना तो पर्म है ही, किन्तु पर्म स्थानक के बाहर भी, घर धौर दूबान में, राजनीति भीर स्थापार में, जीवन के प्रत्येक स्थवहार में नैतिक धर्म का पानन करना मानव का पर्म है। नीति, धर्म, स्वावनवन धौर मेंवा जीवनस्थापी तरह हैं। से ता मंदी प्राप्त के साथ दृहें, यह श्रावकाव धौर सेवा जीवनस्थापी तरह हैं। से ता मंदी प्राप्त के साथ रहें, यह श्रावकाव धौर समता का पानन हैं।

१--सम्बद्धत परात्रम, भाग तीन, पृष्ट २०५

२--भौरपातिक

कभी-कभी प्रत्यक्ष में ब्रह्मिक दीखने वाली वस्तुमों ग्रीर राहीं अप्रत्यक्ष रूप में महान् आरंभ ग्रीर हिसा छिपी रहती है। सन्वा शकरे व सत्तुमों ग्रीर कार्यों से हमेशा वचता है। हिसा को प्रेरणा देने वाते विद्याही व रेशमी वस्त्र, बढ़िया चमड़े के सूटकेस व तरम-तरम विद्या चमड़े के श्री कित के ति के ति के ति के ति के ति के ति प्राप्ति के ति के

सच्चा श्रावक सावे वस्त्र, सावा भोजन, सावा जीवन व उच्च विश्वां को अपनाता है। वह आइंबर, दिखावा, हिंसा आदि से वचता है, वह ऐसे बाँ के अमुसोदन करने के पाप से भी वचता है। दूसरों के निर्मे स्वास्थ्य और कृ की कामना करना, उन्हें सुखकारी व हितकारी वचन कहना, उन्हें हिंद सिहारी प्रेतन करने के बात करना, दूसरों के गुप्त कार्यों का अनुमोदन करा, अपने मन को शुप्त व खुद्ध विचारों से पिनत्र बनाना और संसार-सानर कोला, करने में नाव की भांति सहायक पुण्य का, दान, शोल, तप, भावना द्वारा उत्तर करने, जीवन-सदय की और अग्रसर होना, खुद्ध श्रावकाचार और समता है।



### समत्वयोग बनाम सामायिक

महासती श्री उज्ज्वतक्षमारी जी

भारमा की खुराक .

शरीर के पोपण के लिये औस भोजन की मावश्यकता होती है, बैसे ही मास-पोपण के लिये भी आव-भोजन, माव्याहिमक-साधना की मावश्यकता रहती है। शरीर-रक्षण के लिये योग्य ब्राक न मिले तो शरीर दुर्वंत भौर रहती है। हो हो। ऐसे हो झारमा भी भाव खुराक के सभाव मे तेजोहीन मीर निवंत हो जाता है। ऐसे हो झारमा भी भाव खुराक के सभाव मे तेजोहीन मीर निवंत हो जाती है। माज अनुव्यों में जो मात्म-वल का प्रभाव प्रतीत होता है, उसका कारण यह है कि उसे भाव-पोपण नही मिलता है। शरीर की खुराक प्रप्न है भीर मार्राय की खुराक मान ही स्वात है। शरीर की खुराक मान ही स्वात की सामा में सामा समया कममाव की सामन भावान सहावीर ने सामायिक को गुहस्य-पर्म में नवां स्थान भवान हिया है।

#### वित्त की स्थिरता भीर सामाधिक :

सामायिक करो या धारम-स्वरूप की प्रार्थना, दोनो ही सममाव धौर सस्य को उपासना है। धारमा को बलवान बनाने के निस्ये सामायिक को उपासना मरयन्त्र प्रावस्थक है। हमारे घन्यकारमय जीवन को प्रवानित करने के निए धौर पौद्मतिक पदार्थों के प्रति रहा हुधा समस्य दूर कर धारम गुगों से रसग् करने के निये सामायिक को प्रावस्थकता है।

सामायिक चित्त को स्थिर बनाने के लिए एक विजेश तानीम है। कुछ लोग यह बहते है कि हमारा चित्त हो स्थिर नहीं रहता है, नव किर मामादिक करके क्या करेंगे ? यह वात सच है कि मनुष्य का चित्त स्थिर नहीं रहता है परन्तु यह याद रखना चाहिए कि चित्त को स्थिर बनाने के तिए ही नापांकि ग्रत का ग्रायोजन किया गया है। प्रतिदिन सामाधिक द्वारा चित्त स्थिर करने न असे सामा किया जाय तो घीरे-धीरे स्थिरता ग्रा जायेगी। चित्त को स्थिर करें में दुनिया में ग्रयर कोई मशीन है, कोई साधन है ग्रयवा कोई उपाय है, तो इह सामायिक ही है।

#### सामायिकः समताकी आयः

सामायिक का झर्ष समभाव होता है। सम ग्रर्थात् समता और प्रार प्रथात् लाभ, जिससे समता की या समभाव की प्राप्ति हो, समभाव का तार्र मिले, उसे सामायिक कहते है। शास्त्रकारों ने कहा है—

> लाभालामे-मुहे दुक्खे, जीविए-मरएो तहा। समो निन्दा-पसंसासु, तहा मालावमारणमो।।

अर्थात् लाभ में या हानि में, सुल में, या दुःल में, जीवन में या गरण <sup>में,</sup> निन्दा में या प्रशंका में, मानापमान में समभाव रखना ही सामायिक की साध्य है। यात्रु और मित्र, सम्पत्ति और विपत्ति, सबको एक ही तरह से देखना सन् भाव है। जब ऐसी दृष्टि प्राप्त हो जाती है, तब सामायिक की साधना सिंढ हैं। कही जा सकती है।

समभाव का अर्थ सामायिक की किया तक ही सीमित नहीं होना बाहिं यिक उसे सभी प्रवृत्तियों में घुलमिल जाना चाहिये। सूर्य में रहा हुमा प्रश् किसी से दिएम नहीं रह सकता है। फूल मे रही हुई सुवास भी तुरत प्रवृद्ध है जाती है। चन्द्रमा को शोतलता और अनि की उप्पाता प्रकट हुए दिना रही नहीं है, और जैसे हीरे की चमक बीध्य प्रतीत हो जाती है, वैसे ही सामर्थि से साथमें का समभाव उनकी प्रत्येक कियाओं में प्रकट हुए बिना रहता नहीं है। सामायिक का समभाव उनकी प्रत्येक कियाओं में प्रकट हुए बिना रहता नहीं है। सामायिक का समभाव चंगले में, सब जनह वह समभावमय ही रहता है। सम<sup>भाव</sup> में हो या आलीणान यंगले में, सब जनह वह समभावमय ही रहता है। सम<sup>भाव</sup> की साथना को जीवन-क्यापी बनाना ही सामायिक का ध्येय है।

### वर्तो का भाषारभूत वतः सामायिकः

मामायिक यत भ्रन्य सभी वर्तों का आधारश्रुत यत है। आपने मुँ मित्रायों के छत्ते को देना होगा। उसमें भ्रमेक मक्तियां काम करती है, व्य मित्रायों में एक रानी मक्ती होती है, जिसके भाश्रित ही मन्य सभी मित्रा रहती हैं। वह रानी मक्त्री कव तक छत्ते में रहती है, तब सम्म मन्न मित्राया भी इसमें रहती हैं परस्तु जब वह उड जाती है तो मन्य सभी मित्राय भी उसके साथ उड जाती है। यही हाल सामायिक अंत का है। जहां तक सम-भाव रूप सामायिक का अस्तित्व होता है, वहां तक ही अन्य सभी वृत वने रहते हैं। इसके ग्रभाव में वे कायम नहीं रह सकते हैं।

सामायिक की साधना में जैन-धर्म का सार मा जाता है। सामायिक यानी समगाव को प्राप्त करने की एक विशिष्ट तालीम । सामायिक यानी "मता के सागर में डुबकी लगाने को एक झाध्यात्मिक कला । माप सव म्बई में रहते हैं। मतः यहां के 'स्वीमिम वाय' से माप मापरिषत न होंगे। ह समुद्र में साखों रुपयों के खबं से बनाया गया है। इसमें किसी को तैरने जाना ो तो १०) रु० प्रवेश को देनी पड़ती है। प्रविष्ट होने से पहले गरीर की जांच ो की जाती है। प्रविष्ट होने बाले को डॉक्टर का सर्टिफिकेट भी पेश करना इता है कि उसके गरीर में कोई छूत की बोमारी तो नहीं है। इन्सपेक्टर इसकी गंच करता है और फिर उने प्रवेश मिसता है।

'स्वीमिग वाय' मे तैरने माने वाला सीधा वहा नहीं जा सकता। पहले उसे गरीर के मैल को हर करने के लिये दूसरे स्थान पर नहाना पडता है। इनके बाद वह स्वीमिग वाय में तैरने का प्रधिकारी वनता है। समुद्र के लारे रानों में नहाने के लिये भी जब इतनी विधि करनी पडती है, तब सामाधिक रूप समता के मान्त ममुद्र में स्नान के लिए इससे भी प्रधिक विधि करनी पड़े, उसे हो समाधिक ही है। अनर्य वण्ड के छूत की बीमारी से जो मुक्त होता है, उसे ही ममता रम के ममुद्र में स्नान करने का शास्त्र कारों ने भिषकार दिया है।

#### सामाधिक को साधना :

कुछ लोग सामायिक का प्रयं निवृत्ति लेवा ही करते हैं, जी मामायिक का प्रयूरा प्रयं है। क्योंकि निवृत्ति भी विना प्रवृत्ति के टिक नहीं मकतो है। प्रतः सामायिक में सावध योग का त्याग तो करना पड़ता है परन्तु माथ ही माथ निरुद्ध योग में प्रवृत्ति भी करनी पड़ती है। विना मुभ प्रवृत्ति किए प्रगुम प्रवृत्ति निक् हो हो मकतो है। इमनिये मामायिक को स्थान्या करते हैं। इसनिये मामायिक को स्थान्या करते हैं। एक जगह कहा गया है—

"मामाइयं नाम सावज्ज-जोग परिवज्जला, निरवज्ज-जोग पहिसेवलां च"।

सावद्ययोग का त्याग कर निरबंद्ययोग में प्रवृत्ति करना हो सामायिक है। सन, वचन घोर कमें में सबदना न रहे, यहां सामायिक का उद्देश्य है। सामायिक करने बाने सन, वचन घोर कमें में त्रमातः निविचार घोर पवित्र हैं। जाने हैं। 'समुद्रोग द्वार' मुत्र में सामायिक को ब्दाल्या इन प्रकार को गई हैं—

> जो समी सन्व भूएमु, तसेमु थावरेमु य । तस्स सामाइयं होइ, इहकेवितिमासियं ।।

जिससे त्रस और स्थावर सभी जीवों के प्रति समप्राव रहे वसे सम्प्रांव प्रस कहते हैं। यों तो सामायिक शारीरिक त्रिया है, पर मन पर उसका कृत स्थाधार है। क्योंकि शरीर स्थिर हो पर मन अस्थिर हो तो सामायिक शाधार है। क्योंकि शरीर स्थिर हो पर मन अस्थिर हो तो सामायिक से साधना नहीं की जा सकती है। राजपि प्रसप्तचन्त्र का शरीर व्यानस्थ पा, मन उसका अस्थिर था, गुभ व्यान से रहित था, तब वे सातवी नरक का अपूर्व वाध रहे थे। परन्तु दूसरे ही क्षाए उन्होंने अपने मन को निर्धातिक का भाव में तोन हुए तो कैबल्य की प्रास्ति हो गयी थी। इस कारा सामायिक अभाव में तोन हुए तो कैबल्य की प्रास्ति हो यह स्थिरता केवल एक पूर्व क्षाधार मन की स्थिरता पर रहा हुया है। यह स्थिरता केवल एक पूर्व की ही नहीं, पर जीवन-व्यापी बनाने का प्रयत्न होना चाहिये। अपनी तिर्का में विपमभाव के बदले समभाव को स्थायी बनाने का प्रयास करना चाहिये।

### स्वरक्षण की वृत्ति सर्वरक्षण में बदले :

प्रारणी साथ में स्वसुख और स्व-रक्षण की भावना रही हुई है। तह से अंगुली का स्पर्ण होते ही यह सिकुड़ जाती है। स्वरक्षण की वृत्ति से वह मर्ग मर्गित का स्पर्ण होते ही यह सिकुड़ जाती है। स्वरक्षण की वृत्ति से वह मर्ग मर्गित सकु वित कर लेती है, ताकि उसे कोई मारे नहीं। मनुष्प प्राई के ति कर लेती है, ताकि उसे कोई मारे नहीं। मनुष्प प्राई के नि में पर्व की कि सामने पणुओं को तक़ित देखता है, तो उनसे वकने के पि वह एक और खिसक जाता है। इस प्रकार वीटी से लंकर मनुष्प तह हर्र स्वरक्षण को वृत्ति रही हुई है। इस स्वरक्षण को वृत्ति को सर्व स्थण को वृत्ति है। हुई है। इस स्वरक्षण को वृत्ति को हिट कर्र स्वरक्षण को वृत्ति रही हुई है। इस स्वरक्षण को वृत्ति को सर्व स्थण के वृत्ति कर स्वर हो जाती है। इस सीमित हिट को सममाया बनार कर पहुँच कर रियर हो जाती है। इस सीमित हिट को सममाया बनार विवस्व-व्यापक वनाना हो सामायिक का ब्येय है। जेसे मुमे मुद्द प्रिय है हि हसरों को भी वह प्रय है। ऐसा सममक्र इसरों को करट न देना और धृंध धृंद म्वन्य के अपना को प्राप्त के कि सुन मं भावना प्रयस्त करना ही सामायिक का ब्येय होना व्यत्ति है। इस सामायिक का ब्येय होना व्यत्ति होना व्यत्ति के सामायिक का प्रयत्ति होना व्यत्ति है। सामायिक का प्रयत्ति होना व्यत्ति होन

जहां सामायिक होती हो, वहां द्वेष, वलेश, लडाई-भगड़े मा पूढ रे गहीं हो सकते हैं। न ऊंचनीच के मेद-भाव ही कामम रह मकते हैं। सार्यानं की हरीम दोशाने भी नहीं होती हैं, परन्तु भाज तो ऊंच-नीच के भेदमार गो जा रहे हैं। व्यक्ति-ब्यक्ति के बीच में भीर कुटुम्ब-मुदुम्ब के बीच में भगरे व रहे हैं। एक समाज का इसरे समाज के विरोध चल रहा है। एक सप्टर्न हुंग राष्ट्र मुद्र को बानें कर रहा है। तब इन संपर्धेगों को दूर करने की एक इंग भोपि 'ममता भाव' ही हैं, जो कि सामायिक द्वारा प्राप्त किया जा मरना है।

#### द्रव्य सामायिक झौर भाव सामायिक :

मामायिक के दो प्रकार हैं—द्रव्य-सामायिक और भाव-सामायिक। जीवन की प्रत्येक प्रवृत्ति से समृता रचना भाव-सामायिक है। आव-सामायिक की निद्धि के लिये साधन रूप जी त्रिया की जाती है, उसे 'द्रव्य-सामायिक' कहते हैं। भाषक का प्रयेष द्रव्य-सामायिक को भाव-सामायिक वनाने का होना चाहिये और इसके लिए उसे प्रयत्नवाल भी रहना चाहिये।

माधारएतया रिस्टबाच (हाय-घडी) में एक बार चाबी भर दी जाती है, ो वह चौबोम घड्ट तक वरावर चरातो रहती है। दीवाल घड़ी में एक बार ताबी दें देंने पर भ्राट रोज तक बरावर चलतो रहती है, परन्तु कोई घड़ी ऐसी के जब तक धाप उसमें चाबी भरते रहे तब ही चलती रहे थीर चाबी भरना गर्व किया कि वह बन्द हो जाव, तो क्या उसे भ्राप घड़ी कहेंगे या विलोना ? बह ममय बताने बाली घड़ी नहीं कही जा सबैगी, परन्तु उसकी ग्रामा बिलोने में ही होंगी। इसी प्रकार जो मनुष्य सामाधिक करे, वहा नक ही उसका समभाव कायम रहे थीर फिर उसके भ्राचरण में वियमता था जाए, उसकी श्रवृत्तियों में ममता का श्रंग भी म रहे, समक्र लेना चाहिये कि उसकी सामाधिक सच्ची मामाधिक नहीं है। वह इस्य-सामाधिक धाभाव सामा ही है। ऐसी स्थित में भाव-सामाधिक की कल्पना करना, तो श्राकाश से कृत चुनमें जैसा है।

बयों तक सामायिक करने पर भी ममभाव की सिद्धि न हुई हो, तो शान्त सित्त से धारम-निरोक्षण करना चाहिये थ्रीर समभाव के मार्ग में जी-जो बायक तर सा मार्ग में जो-जो बायक तर सा मार्ग में जा कि हो, उनको हूर करने का प्रथरत करना चाहिये। बाल-पीपो पढ़ने वाला छोटा बातक एक वर्ष में जिस किताब को पूरी करता है, उसे ही पाटवी कथा का विद्यापी एक पब्टे में पढ़ डालता है। बालपोपी पढ़ने वाले में ग्रीर धाटवी कथा के लड़के में जितना अन्तर है, उत्तना ही धनतर, पित्रवा में ग्रीर धाटवी कथा के लड़के में जितना अन्तर है, उत्तना ही धनतर, पित्रवा में ग्रीर सावा सके से कर सामायिक शुरू करने वाले में ग्रीर थयों से सामायिक करने वाले में ग्रीर वर्षों से सामायिक करने वाले में ग्रीर वर्षों से सामायिक करने वाले में की पत्रवा की किया में व्याची के प्रथान करते हों से सामायिक करने वाले में से प्रथान क्या विचार करेंगे? इसी तरह वरों सामायिक करने वाले में भी धनमाव वृत्ति प्रकट न हुई हो, तो उपके लिए ग्राप कित की निमित्तक मार्गिंगे?

#### विवेक : सामाधिक का पाया :

एक बार हमारे पूज्य गुरदेव ने फरमाया था कि 'कोई मनुष्य मकान बनाने का विचार कर चुनाई कुरू करा है, परन्तु दिन में बनी हुई भीत रात में गिर जाती हो तो कहिय उसका मकान कभी पूरा हो सकेगा? बयों तक उसका बांप काम क्यों ने चलता रहे, पर इस तरह वह कभी पूरा नहीं ही सकेगा। यही हाल सामायिक का भी है। मामायिक में सममाव की दीवान गई है। जाती है, परन्तु सामायिक पूरी हो, न हो, तब यदि सममाव की दीवान ही जाती है तब ऐमी स्थित में समभाव में मैंने बृद्धि हो मकेनी? पाया मन्तु न हो तो दीवान मिर जाती है। दसी तरह सामायिक का पाया भी मन्दु ने हो तो समता रूपी महान बह जाता है। सामायिक का पाया भी मन्दु ने हो तो समता रूपी महान बह जाता है। सामायिक का पाया निवेठ है। हा तममाय रूपी मकान को हेंद्र दगने के निए विवेक का पाया भी हुई कहत वाहिये।

ममूल्य सामाधिक-रतन .

पहले के जमाने के श्रायकों में भीर धाज के श्रावकों में जमीन-प्राप्तक का प्रत्यत्त हो गया है। पहले के श्रायकों में सामाधिक-शितक्रमण प्राप्ति के क्षित्रमणों के प्रति पूर्ण श्रवा होती थी, परन्तु प्राज सामाधिक के प्रति वह तरहं श्रवा-निष्ठा कम हिस्टिगोचर हो रही है। सूरत के एक प्रतिक्तित के वैरो हो है स्वारोप लगाकर कैंद्र में हाल दिया गया था। सामाधिक और प्रतिकरण कर मही थी अतः उत्तरे के लगा चा । परन्तु जेल में धार्मिक किया करने की सुर्वि का उत्तका रोज का नियम था। परन्तु जेल में धार्मिक किया करने की सुर्वि का उत्तका रोज का नियम था। परन्तु जेल में धार्मिक किया कारने की स्वापको निप्ता कर होती है, वैसे हमको भी धार्मिक क्रिया करनी पड़ती है। प्रतः इतकी पुर्वि कर होते, तो में ब्रायका धामारी होऊगा। व्यवस्थापक भला धारमी था। इर उत्तरे सेठ के लिए धार्मिक क्रिया करने की सुविधा करदी। सेठ हस्ते हुव अत्रस हुवा कि उतने अपने पुत्र को प्रतिदिन पांच सी हपया व्यवस्थापक हो इता में देने के लिये कह दिया।

कुछ दिनों बाद ही सेठ पर लगाया यया आरोप भूठा सिंड हुआ और उसे निर्दोप छोड़ दिया गया। जेल के व्यवस्थापक ने सोला—इस इनांस की हार यादाशाह को लग जायेगी, तो वह सुभी रण्ड दिये बिना नहीं रहेगा। ग्रुतः स्व स्वाद के के से दिवा नहीं रहेगा। ग्रुतः से सेठ की सत्य रुपये तो की हुई से के की सत्य रुपये तो की हुई से से मेरे किये हैं। इससे तुम्हें चवराने की कोई बात नहीं है। मैंने तो हुई रोज पांच सी रुपये दिये है। परन्तु तुमने तो मुभी अमूल्य सामायिक-रहन किया है। प्रतिदित्त सामायिक-रहन किया है। प्रतिदित्त सामायिक-रहन कमाने का मौका प्रदान कर तुमने कर तियो दिये है।

महने का धाषय यह है कि शेठ ने जेल में भी अपना सामाधिक का निर्य नहीं छोड़ा या। ऐसे थे—गहले के श्रायक, परन्तु आज तो विधिनता नर्य भाती है। ऐसा इंड नियम-पालन धाज यहुत कम देखा जाता है। मुतननते को देखिए, वे प्रतिदिन समय पर नमाज पढ़ ने हो। वे प्रवास में हों या करें में, पर नमाज के नमाज ग जायोंगे। किसी भी स्थिति में वे नमा पडना भूलेंगे नहीं, परन्तु श्रापको क्या स्थिति है ? श्रापके पास समय हो, पर भ्राप उसे विकया में गंवा दें, तो यह श्रापके लिए श्रनुचित वात हो कहो जायेगी। श्रावक को सामाधिक-श्रतिक्रमए। का प्रतिदिन नियम लेना श्रौर उसका पालन करना चाहिये।

### माजीविका को गुरुताः

कुछ सोग जैसे कि पहले मैंने कहा—यह कहते हैं कि सामायिक तो हम करते हैं, परचुहमारा मन स्थिर नहीं रहता है। मन को स्थिर बनाने के कई उपाय हैं, पर इसका मुख्य साधार साजीविका की शृद्धि पर है। सत्य मीर प्रामाणिकता से जीवन-निवाह करने पर चित्त शुद्ध और स्थिर रह मकता है। इसके सभाव में मन को स्थिरता नहीं रह सकती है।

पूणिया श्रावक की सामाधिक हमारे यहा प्रसिद्ध है। उसने प्रपने पाम बारह पाना की ही पूजी रखी थी। इससे वह रूई खरीदकर पूरिया बनाता पा पो रें उसी को बेचकर अपनी आंजीविका चलाता पा। एक बार जब यह सामाधिक में वैठा हुमा था, तब रोज की तरह उसका मन स्पिर नहीं था। इसमें बह विवार से पड़ गया। उसने भोचा, हो न हो, धाब बिना हक को बक्नु का उपयीग हो गया है प्रन्यपा चित्त की स्थिरता विचलित क्यों होतों? उमने अपनी सोरी दिनवर्यों पर नजर दौड़ाई पर कहा भी उसे भून प्रनोन न हुई धीर निसी बिना हक की वक्तु का उपयोग किया है। प्रतीत हुमा। मामाधिक पूरी होने पर उसने अपनी धर्मपत्नी से पुड़ा—धाब भीवन से निमी दूमरे पर से वक्तु तो नहीं आई? उसको पत्नी ने कहा—भीजन से तो दूमरे पर पर से वक्तु तो नहीं आई? उसको पत्नी ने कहा—भोजन से तो दूमरे पर पर से वक्तु तो नहीं आई? उसको पत्नी ने किया हों थे पर वा जना हुमा धाउँ (कपड़े) का हुकड़ा में विजा पूछे जरूर उठा नाई थी।" पत्नी के इस प्रयोग सम्म से धा गया। उसने सपनी पत्नी वो बभी मंदियन से ऐसा न करों साम दिया।

कैयन मात्र दूसरे के पर वी एक नृष्यु-सी वस्तु वक्षे (छापे) वा दिना पूर्षे उपयोग करने वाले का चिन भी सामाधिक में स्थिर नहीं वह सबता है, तो दूसरों के सम में कभागे गये पत्र पर सजा करने वालों का सन सामाधिक में कैसे स्थिर रह मकता है? सत: सामाधिक दल वी शुद्ध सामध्या वरने के जिए उसकी प्राथमिक सूमिका रूप साजीविका को सुद्धि करना सावस्यक होता है भीर उसकी किर सर्वे सदाना सावस्यक होता है।

#### सामाधिक दन के धनिवार.

मामादिक इत के पांच बतिचार कहे गर्दे हैं, जो इस

# 'योग बुद्प्रशिधानाऽनादर-स्मृत्यनुपस्यापनानि'।

- १. हाथ, पर मादि यंगों का प्रयोग्य संनातन करता प्रवाह है के जीयों की हिसा करना या उन्हें हु:स पहुँचे ऐसी प्रवृत्ति करता, बाब्दुर्क यान नामक पहला प्रतिचार है।
- र. गंदनार रहित भीर भयंहीन भाषा बोलना, छह कान के अंते हैं हिंसा हो या उन्हें दु:न गहुँने ऐसा यचन बोलना, वनन-दुष्प्रशिधान है।
- त्रोध, द्रोह मादि के यशोभूत हो कर मनोध्यापार करना, ननदुर्णः
   मान नासक सीसरा मतिचार कहा गया है।
- ४. सामायिक में उत्साह न रखना, सामायिक के समय में उन्नें द न होना, जैसे-तैसे अध्ययस्थित रूप से सामायिक करना, प्रनादर नानक के अतिचार है।
- एकायता के सभाव से या चित्त की सब्यवस्था से प्रपूरी क्षार्कि पार क्षेत्रा, स्मृति अनुवस्थान नामक पांचवा श्रतिचार है!

इन पांच भित्तचारों से दूर रहकर, गुड सामाधिक करने से शास्त हैं। की प्राप्ति होती है।

# नियमपूर्वक सामाधिक करें:

साहबकारों ने सामायिक को भी पडावश्यकों में स्थान दिया है। एउँ में प्रतिदिन करनी हो चाहिये। प्राथकों अपने अन्य कार्यों के निए बैंडे की निकालना पड़ता है, वैसे ही सामायिक के लिए भी कम से एक क्लार्ड (र्र करने के लुराक है, जो उसे रोज भिलनी ही चाहिये, अन्यया इसके ध्राव में पी पुटर नहीं ही सकेगी।



### समता श्रीर तप

🔲 थी सभयकुमार जैन

स्यक् तप का महस्यः

धन्तरङ्ग समता तथा बीतरागता की रक्षा भीर बुद्धि में तर महान साभ-पक है। तप से कमी की निर्जेत तो होनी ही है यह सबर मा भी प्रधान गरण है। इससे नवीन कमी का धाना रकता है तथा पहले बच्चे हुए कमी की नेजेंग्र भी होती है। बचित तम का गीएएकल मामारिक सम्मुदय का प्राणि भी पर इसका प्रधानफल तो धारमा में नमता और बीतरागता की बुद्धि करने एकमी का स्थाकरना ही है। तप के द्वारा धनादि के यंगे कमें धीर मन्तर पामर में विनष्ट हो जाते है। इसिन्ए सम्बक्त तप का मोधमार्ग में महस्वपृग्धित है।

प्रश्वतित स्राप्त जीत नृत्य वी जाता देवी है बैसे तरकर स्राप्त कर्म कर हो। वसा शायती है। विस्तृतित से चुक्त हो। र जी ध्यसरा स्रवेश प्रकार के तर दिखा है वह विस्तृत को की निजंदा करता है तथा स्रप्ती सित्त के स्तृतार साता है वह विस्तृत करती ही तिजंदा करता है तथा स्रप्ती सित्त के स्तृतार साता करते हुँ तथ करता है तो सो आ भी पा नेता है। जैसे समुद्ध हिल्ली सित्त में तथा करता हो। जी सहा हिल्ली सित्त में तथा को स्तर्त है। जी सित्त के तथा सित्त करता है। जी साता है की ही सहा सित्त करता है। यह स्वाप्त सित्त करता हित्त करता है। यह स्वाप्त है। वह स्वाप्त सित्त करता हित्त करता हित्त करता है।

चारोड तहाँ वरिक्को बन्धानमा वहाँद य नवारी-अन बान सुन १४७२ हानाई १

पर चार चारणी सुप्रसारि को सांस्तानी हु सण्यो । नवता च्या विदुवर्माट बोदो चार्कोर्ट, बाह्य सात्रा कुणायान साथ २८३

मोझ घाम पहुँच जाता है। भिनर्दोप तप उभयलोक मुसकारी है। ब्हर्सकी में थमा, मान्ति एव विशिष्ट ऋदि स्नादि दुर्नम गुणी को प्राप्त करागी परसोक में मोदापुरुषार्थ की गिद्धि भी कराता है। धतः उभव सोक केट को दूर करने के इच्छूक विवेकी जन इस तप में अवश्य प्रवृत होते हैं। <sup>हर्</sup> निर्दोष तप मे जो प्राप्त न हो-ऐमा कोई पदार्थ इस जगत में नहीं है-सर्व उत्तम पदायों की प्राप्ति होती है।

जैसे मूर्य की प्रचण्ड किरणों से संतस्त मनुष्य का शरीर-बाह बालू नप्ट हो जाता है यैसे ही संसार के महादाह से दाध होने वाले प्रव्यों हैं। तप जलगृह में समान शान्ति देने वाला है—तप में सांसारिक दु हों है नि करने का अपूर्व गुरा है।

### समता और तव का पारस्परिक सम्बन्ध :

समता मीर तप, एक दूसरे की वृद्धि में सहायक हैं। मतरह द्वेप के सभाव (धीतरागता की वृद्धि) से तप में उत्तरीतर प्रकर्पता प्रा एवं निश्चलता बढ़ती है और तप की मुद्दहता से बात्मा का शुढ़ वंड उत्तरोत्तर निखरता है, विकारों का शमन होता है और भारमा में विगुड़त निर्मलता बढ़ती ही जाती है। श्रतः श्रात्मगुढि, श्रात्मगिरकार तपीवत होता है। जैसे सुवर्ण की शुद्धि विना अस्मिक्षे नहीं हो सकती है वैसे ही " की मुद्धि भी तप के विना भ्रसम्भव है।

तप की प्रखरता से ही मन्तरङ्ग भावों मे निर्मलता व विगुदता वर्जी विरोधियों में विरोध का अभाव होता है, मन और इन्द्रियां वशाव होती अतएव चित्तवृत्ति विषयों की श्रोर श्राकुष्ट न होकर श्रासकेन्द्रित होती जी जो मन्तरङ्ग में साम्यभाव भीर बाकुष्ट न हाकर शासकार्य एस पिघलाने वाली करिक हैं पिघलाने वाली करिक हैं पिघलाने वाली अग्नि जितनी तेज और प्रखर होती है स्वर्ण का रंग लग उज्ज्वल होता है और उसमें उतनी ही अधिक शुद्धता निखरती है। क्री ही तपस्वी जितने ही अधिक और वहें कप्टों को समभाव पूर्वक सहन हैं। उसके आरिसक भाव-उसके आत्मिक भाव-अन्तरङ्ग परिणाम जतने ही अधिक विशुद्ध व विर्मर्ग हैं। भारत सपोवल अन्तरङ्ग परिणाम जतने ही अधिक विशुद्ध व विर्मर्ग हैं। र त्रतः तपोवल अन्तस् की साम्यवृद्धि- में सहायक है।

१. पद्मनदि पचनिशतिका-१।हर

२. भारमानुशा०-११४ भारमगृद्धिरियं प्रोक्ता तपसैवविचसार्गः ।

विमानिता विना गुढिरस्नि काचनकोषने ॥-प्रमानन्दाचार्य-मो० पा० पृ० पूर्<sup>प</sup> यथा भवनि तीदगामिककाचने प्रया भवति तीङग्गाम्निस्तर्यवोज्वल काञ्चनम् । नपस्येवं यद्याक्टट सन शुद्धिन्त्वयेय हि ॥-कुरलकाव्य-२७।७

समता तपोवृद्धि में सहायक है। जैसे तप में समता वढती है वैसे ही समता से तपोवृद्धि होती है, तप में स्पैयं माता है। समता का मर्थ है मोह (राग) भीर क्षोभ (है प) से रहित मात्मा का मनन्य परिएमाम। इसमें दो तस्य है—(१) रागहें प का मभाव भीर (२) मात्मा का प्रभन्न परिएमाम—एकोमान का होता। जैसे-वैसे मात्मा में चित्, मिन्त, इप्टानिस्ट पदार्थों से रागहें प का मभाव होता जाता है वैसे-वैसे मात्मा में चित्, मिन्त, इप्टानिस्ट पदार्थों से रागहें प का मभाव होता जाता है वैसे-वैसे मात्मा की स्व-स्वरूप में स्थित बढती जाती है भीर स्व-स्वरूप-संय हो प्यान तप है [एकाम्रचिन्तानिरोधो ध्यानम्-सत्त्वार्थस् हो । इस-स्वरूप-संय से मात्मिक परिएमित निर्मक से निर्मत्ततर और विगुद्ध से विगुद्ध तर होती जाती है। यही कारण है कि मानतामानी भाग का मनामों को छोड़ देता है। जैसे कछुमा सभी मङ्गों को पूर्णत्या प्रपने में ही समेट लेता है बेसे ही समताभावी श्रमण इन्द्रियों को जनके विषयो से खीच लेता है। (इन्द्रियों को प्रपने वक्ष में कर लेता है) तथा मन को मात्म केन्द्रित कर प्रपने को पर हहायों की पर्यां तथा द्रव्यों से विवक्षण (भिन्नस्वरूप का) निश्चय करता है। भीर इच्छानिरोध को भारत कहा ही यया है—[इच्छानिरो-परतः-मोक्सपंचा-४-।

ऐसी स्थिति में समताभावी श्रमण ममता और महकार से ऊँवा उठ जाता है तथा पूर्णतः निःस हू हो वाह्य प्रथमें के प्रति अनतस्वत हो जाता है, प्रस और स्थावर सभी प्राण्यि के प्रति उससे समता का जदारभाव परिव्यापत हो जाता है, प्रस और स्थावर सभी प्राण्यि के प्रति उससे समता का जदारभाव परिव्यापत हो जाता है। वह ताम और सलाभ, मुख और टुःख, जीवन और मरण, निदा और प्रसात, मान और प्रप्तान हों विकार रहित हो जाता है अर्थान लाभादि उसे हॉयत नहीं करते। वह न तो ऐहिक मुखी को स्थान करता है और न पारलीतिक मुखी की वाह ही। चाहे उसे बसूले से स्थान जाय वाव्यत्व से लेप किया जाय, जाहे उसे झाहार प्रपत्त हो बाई प्रमान्त रहे, वह कभी विचलित नहीं होता। उसके भीतर समता भाव सदेव मुस्पर रहता है। भाही सामान्त रहता है। भाही सामान्त पहला है। स्थान के आप समता भावी अपस्ता की स्थान अपस्त हो सामान्त रहता है। स्थान को सामान्त (समाणि) के लिए सपनी भारता का चिन्तवन करता है उसके नियम में तप होता है। वाला है। वाला में ऐसे सामक को स्थिनप्रज कहा पया है। के

र उत्तराध्ययनमू० घष्य० १६ वा० ६६-६२ ।

विमयनमाद्यविशिग्यह्यावं नाऊण् भ्रारामित्रभीए ।
 वो भावद भ्रप्याण् तम्म तव होदि शियमेण् ॥-वारम भ्रापु०-३३

प्रजहानि बदा शामान् सर्वान् पार्यं मनोवनान् ।
 प्रारमन्येवारमना लुट्टः स्थिनप्रज्ञस्तद्वन्यने ॥—भीता २।४४

निष्कर्प यही है कि अन्तरङ्ग में समता मान की प्रवर्षता हो हों। मुहदूता और मुस्थिरता का कारण है और तप की प्रवरता तथा स्पिताहर भाव की वृद्धि में सहायक है। अतः इन दोनों में परस्पर उपकार्य-उपहार है। जैसे बाह्य तप, आक्र्यन्तर तथों की वृद्धि में सहायक हैं वैसे ही अन्तरङ्ग वाह्य तप समता की प्रकर्पता में परम सहायक है। अतः तप हाधन है में समता है साव्य। तथों से समता (वीतरागता) की ही किंदि की कार्ते में सात्मा का प्रमुख लक्ष्य है। अतः आत्मा के शुद्ध नैतन्यभाव को आत्म का प्रमुख लक्ष्य है। अतः सात्मा के शुद्ध नैतन्यभाव को आत्म का प्रमुख तक्ष्य है। हमारा साध्य जो स्व-स्वष्य की आराधना और वीतर्प्रक की सिद्धि है, वह हमे तप द्वारा ही प्राप्त होती है। अतः समतावीत्र ही हमारा ध्येय है। तपस्वी तथों द्वारा इसी की उपलब्धि हेतु सैन्द एरे में आध्यात्म जगत् में समता और तप का इसीलिए महत्वपूर्ण स्थान है।



### समता श्रीर वत-प्रत्याख्यान

🔲 श्री जशकरण डागा

समता 'सम' जन्द में बना है जिसके दो धर्म है—'साम्य' एव 'वामन' ।
नाम्य में ताल्प्यं झात्मा की सहज तटस्य निविकल्प दक्षा से है जिसके प्राप्त होने
पर पात्मा स्वयं नमतारम का अलीकिक आनन्द अनुभव करता हुमा 'सम्ब जग नू नमयाणु पेही' के अनुनार सम्पूर्ण विक्व की 'वसुषैव कुटुम्बकम्' वत् देवकर प्राम्मो मात्र के प्रति सद्ध्यवहारी हो जाता है। दूतरा 'वामन' से अर्थ क्यायों के उपगमन या अव से है। रागद्वेष का उपगमन या अय कर जो निमंत गुद्ध स्वभाव, बीतराग परिणाति की प्रकट करे घोर जो स्व-पर दोनों के निप्-सर्व प्राणियों के लिए आनन्दकर, हितकर एवं कल्याणुष्ठ हो, ऐसे शमन भाव को ममता कहते हैं। 'सन्य स्थायचे' के अनुसार साधक को सदा ऐसी मनता वा प्रापरण करना चाहिए।

समकित से पूर्व समता झाना झौर समता से पूर्व तृष्णा त्याग झावश्यक है:

गमता भाव की प्राप्ति से पूर्व समिकत की प्राप्ति नहीं होती है। कारण जब नक क्यायों से भन्दता न घांव, सम्यग् ज्ञान प्रकट भी नही होता है। क्यायों की मन्दता विचा घाटमा निर्भय पृक्त नृष्णा रहित नहीं होता है। जैसे समिकत के लिए निर्भय जूनि एवं तृष्णा रयाम प्रकार है वेसे ही नमता के लिए निर्भय जूनि एवं तृष्णा रयाम प्रकार के निर्मय भएत स्वाप अर्थात् नाम प्रकार में मान प्रकार के लिए सम्बाप अर्थात् नाम प्रकार के लिए सम्बाप अर्थात् मान प्रकार के लिए सम्बाप के स्वाप अर्थात् नाम प्रकार है। भामाद्र वहाँ एक सकता है जो स्वयं को भय से विवाग एकता है। निर्भय वृत्ति होतु तृष्णा-रयाग बताया है। कारण तृष्णा से जीवन में विवास ता बनी रहती

है। जिसके जीवन में तृष्णा कम व पुष्प ग्रधिक होते हैं, वे प्रकि सुवी। गुलभवोधि होते हैं । इसके विषरीत जिनके जीवन में तृष्णा प्रविक व पुण ही होते हैं, वे श्रीधक दु:गी एवं दुनंभवीधि होते हैं। तृष्णा का स्वरूप वनाते हैं भाष्यारमयोगी श्री मानन्दघनजी ने कहा है-'तृष्णावान के लिए मम्पूर्ण कृत धीय की चारपाई, श्राकाश का तकिया व धरती की चादर वना दी जा, हा भी वह कहेगा कि मेरे पर तो वाहर (उधाड़े) ही हैं, जबिक सममावी मान ज्ञान, दर्शन, चारित्र एवं तप रूप चार पाए वाली चारपाई का शरण तेकर हुन शान्ति से जीवनयापन करता है।

इस सम्यन्ध में एक उदाहरण उल्लेखनीय है। पाइसर का बादशह ब इटली जीतने को जाने लगा सो एक सीनियास नामक तरववता ने पूर्व 'भाप कहाँ जा रहे है ?' उत्तर मिला—'इटली जीतने।' उसने फिर्पूड़ 'इटली जीत कर किर क्या करेंगे ?' उत्तर मिला—'इफ्रीका जीतूंगा। हत वेता ने पुनः पूछा—'फिर क्या करंगे ?' उत्तर मिला—'बार में बार्ण करू गा।' इस पर तत्त्ववेता ने कहा—'भ्रच्छा, वह भ्राराम भ्रमीही क्षी ही कर लेते ?' वादशाह निरुत्तर हो गया ।

इस प्रकार तृष्णावान पुष्प के उदय होते हुए व अनुकूल साधन होते हैं। भी कभी ग्राराम से नहीं रह सकता।

समताबान सरल दृष्टि होता है :

समता से भारमा आर्जन (सरलता) गुरा का धारक तथा प्रविरहित हैं। है। माया, कपट का त्याग कर वह सरल हच्टि हो जाता है। ऐसी हत भारमाएँ ही मुक्ति की अधिकारी होती है। श्रीमद् राजचन्द्र ने कहा है—

"वाह्य तेम ग्राज्यान्तरे, ग्रंथ ग्रंथि नहीं होय । परम पुरुष तेने कहो, सरल दृष्टि थी जोय ।। श्रात्म ज्ञान समद्शिता, विचरे उदय प्रयोग । श्रपूर्व वाणी परमधुत, सद्गुरु लक्षण योग्य ॥"

उत्हप्ट समता मुनियों मे मिलती है । मुनियों के लिए कहा गया है

"ब्राणिस्सिद्धो इह लोए, परलोए श्राणिस्सिद्धो । वासी चंदन कव्योधा स्रसर्गे अनसर्गे तहा।"1

मृति इस सोक व परलोक में अनासक्त भाव ॥ रहे। यदि एक उर्वे

चन्दन से पूजे व दूसरा बसोला से शरीर विदीएं करे, तो भी दोनों पर समभाव रसे तथा मौजन मिलने न मिलने पर दोनों दशा में समभावी रहे।

मुनि की वार्गो भी 'जहा पुण्णस्स कत्यद तहा तुच्छस्स कत्यद' के मनुसार पुण्यशाली व दरिद्री दोनों के लिए विना भेद-भाव के समान होती है।

#### समता की प्राप्ति हेतु वत-प्रत्याख्यान ब्रावश्यक है :

'समता सन्वत्थे मुब्बए' के घनुसार समभावी होने के लिए सुवती होना भी मावश्यक है। समता घोर ब्रत-प्रत्याख्यान में चोलीदामन सा सम्बन्ध है। सापक के लिए दोनों मावश्यक है। जैसे रोगी को ब्रारोग्य लाभ दो प्रकार से होता है—प्रथम तो रोग वृद्धि के कारत्यों को रोकना व दूसरे रोग को समान्त करना, वैसे ही ब्रारम-भुद्धि हेतु भी वडते हुए रोग क्ष विषम भावों को समता से रोकना घोर दूसरे ब्रत-प्रत्याख्यान से घगुभ कर्मों को समान्त करना हीता है।

#### वत-प्रत्याल्यान की ब्याल्या एवं केद :

पापजन्य प्रवृत्ति को त्यागकर, धात्मा को घशुम परिल्यित रोकने व मन, वचन, काया की घत्तद् प्रवृत्ति पर सम्यक् रूप से बंदुःश लगाने के उद्देश्य से व्रत-प्रत्यास्थान प्रहुल किए जाते हैं। मृत की व्यास्था इस प्रकार है—"हिसानुतस्तेम मह्य परिष्कृत्यो विरक्षि प्रतम्" (हिंसा, भृषा, भ्रस्तेय, धवहा व परिष्कृ की विर्वित हो। बत है)। इस प्रकार वत के गृह्य पांच नेद हैं। ध्यावक के प्रतों की प्रतिक्ष सात इस प्रकार कर के प्रतां की प्रतिक्ष सात इस प्रकार कर के प्रतिक्ष सात इस प्रकार है—(१) विश्वः, (२) उपभोग-परिभोग, (३) अन्य रंग्ड, (४) समाधिक, (६) वीषध एवं (७) घतिथि संविभाग।

प्रस्थाल्यान का धर्म है—पाप प्रवृत्ति से पीछे हटने की विधि । संयम रूपी पृष्ठ का वत मूल है तो प्रस्थाल्यान उसकी शाखा-उपभाषा है, धर्मवा संयम रूपी महल का वत परकोटा है तो प्रस्थाल्यान परकोटे के मुरक्षार्थ साई रूप है।

प्रस्पास्थान पांच प्रकार के होते हैं यथा :—(१) श्रद्धान शुद्ध, (२) प्रमु-भाषण शुद्ध, (३) विनय शुद्ध, (४) ष्रनुपालन शुद्ध एवं (४) भाव शुद्ध। ' भ्रत्यास्यान के प्रस्य प्रकार से दस नेद भी होतें हैं—यथा :—(१) ष्रनागन, (२) प्रनिजनात (कारणवा बाद में करे), (३) बोर्ट महिन (एक त्यस्था के प्रस्था के प्रस्या के प्रस्या के प्रस्य होते प्रस्य भी नहीं छोड़े), (४) साकार, (६) प्रनाहार, (७) परिसारा (जिसमें केवन दिल प्रार्ट को मर्यादा हो), (६) निरवधेक (चारों ब्राहार-स्वाग), (६) संकेत (गठ हो ब्रादि से) एवं (१०) ब्रद्धा प्रत्याख्यान (पीरसी ब्रादि)।'

### व्रत-प्रत्याख्यान बंघन नहीं है :

कुछ बंधु कहते हैं, मुक्ति मार्ग में बंधन कैसा? जो मार्ग कर्मवंशने मुक्ति करावे, उसमें वत-प्रताहयान का बंधन क्यों? इसका समाधान यह है कि से सर्दी में यधिक वस्त्र बंधन हेतु नहीं, शरीर रक्षायं होते हैं। बोरहाएं से व घूप-वर्ग से बचने हेतु बंद मकान में निवास भी बंधन रूप नहीं होता के पर में जूता भी बंधन रूप नहीं होता के से जूता भी बंधन रूप नहीं होता के से होते वा स्त्र प्रतादा क्यान भी शासान को मिस्पादन, अवत, कपाय, प्रभाद व कर में योग रूप भावन से वाएग करने वाले होते हैं। वत-प्रत्यास्थान की महिना कर है। तो रूप में साधना चल सकती है। 'भगवती दूप के उल्लेख है कि आठ प्रवचन माता का ज्ञान वाला भी बत (चार्य) के प्राराधना कर कमों का लय कर केवलज्ञान प्रकट कर सकती है। हो प्राराधना कर कमों का लय कर केवलज्ञान प्रकट कर सकती है। हो साराधना कर कमों का लय कर केवलज्ञान प्रवच्य प्रवाहन प्रथिक है। हो काराएण जैन चर्म में अताराधना पर विशेष जोर दिया गया है। 'भौपार्ग मुत्र' में जिन धर्म की साधना को इसी कारएण वयप्यहाएग (वत प्रधान), इर प्रहाएग (गुएग प्रधान), करएएपहाएग (करएग प्रधान), वरणपहाणा (नग्रह प्रधान), नग्रहप्यहाणा (निग्रह प्रधान) वताया गया है।

### विना विरति के समभाव का भुलावा :

### गुप्रती की समता का उदाहरएा :

थावक के जीवन में बन-निषम एवं समता दोनों का होना परमावार है। वनीथावक भी कैसे सममावी होने कैं, इस पर एक उदाहरण है। र्र महास्मा के व्यान्यान में एक वतो मेठ नित्य आते । एक दिन जब वे व्यारवान में सामाधिक सिहत बैठे थे, उनता नेवक तार तेकर प्राया। सेठ ने तार पढ़ा व सेवक को चले जाने का मंकत दिया। आये थे बाद पुत. सेवक दूसरा तार विकर साया। सेठ ने तार पढ़ा व फिर सेवक को चले जाने का सकेत दिया। मार्थ थे बोद पुत. सेवक दूसरा तार महास्मा ने प्रवचन के बाद नेठ को पास जुलाकर पूछा—दो तार केरी प्राए? सेठ ने वहा—"महाराज, तार तो धाने ही रहने हैं।" महास्मा ने आग्रह कर वताने को कहा। सेठ ने स्पष्ट किया—पिहला तार आया, उपसे लिखा है—"जावा से प्रापक पुत्र सोह का जहाज अक्वर ला रहा था, वहू बूब गया जिसमें कोई नहीं वच्चा।" मैंने विचारा जो होना था सो हो चुका, प्रव सस्मा वयी छोड़ा जाय? सो मैं वैठा रहा। पूमरे तार में लिखा है "दूवने वाला जहाज आपका नहीं, किया दूवने वाला जहाज प्रापका नहीं, किया दूवने वाला अहाज प्रापका नहीं, कियी दूवरे का था। प्रापका पुत्र व जहाज मुरिशत या रहे हैं।" इस पर मैंने विचारा कि इसने प्राप हो करना। बोनसी वस्तु साथ केकर आए थे व आगे जातें। 'ये ताब तो मार्ग में मित प्रवक्त है, भीर साम में ही छुट जावेंगे। महास्मा सेठ की समता-आवना एव विचारों से बड़े प्रवस्त्र हुए।

#### विना समता-साधना मुक्ति नहीं :

किसी भी मत, सम्प्रदाय, लिंग, भेष या जाति से समता-साधना के प्रभाव में मुक्ति प्राप्त नहीं की जा सकती है। एक जैनावार्य ने इस सम्बन्ध मे बटा ही सुन्दर कहा है:—

> "सेयंवरो वा ब्रासम्बरो वा, बुढो वा तहव श्रन्नो वा । समभाव भावि श्रप्पा, लहई मोक्ख न सदेहो ॥"

भर्यात् चाहे श्वेतास्वर हो या दिगस्वर, बुद्ध हो या श्रन्य, जो भी समभावी होता है, वह निःसंदेह मोक्ष प्राप्त करता है।

प्रंत में समता ग्रीर वत-प्रत्यास्थान की उपयोगिता को स्पष्ट करने वाला एक उदाहरए। प्रस्तुत किया जाता है।

एक मानिक के ढां पुत्र थे—होशीला व जोशीला। नानिक उन दोनों को बात्यावस्या में ही छोड गुजर गया था। वहे होने पर दोनों ने पिता की सम्मत्ति का बटवारा किया जिसमें दोनों को एक-एक नाव भी मिली। नार्वे पुरानी होने से मनेक जगह उनमे छिद्र हो चुके थे। दोनों ने नावो से गांव के बारों प्रोर वह रही नदी को वारकर आजीविका हेतु विदेश जाने का निष्वय किया। जी सिता के एक हितेशी मित्र ने क्या हुता जो उसने उन दोनों को नावों की समस्मत करना नदी विवाद कर से नो हो की स्वाद की स्वाद के सिता के एक हितेशी मित्र ने क्या बहे पुत्र होशीला ने तो बाता मानिक सिरा नावों की सहाम करना नदी से विवाद करा, वह वही से सकुकल थार चता गया, किन्तु छोटे पुत्र

जोगीना ने बात नहीं मानी । उसने विचास नाव में वानी मरेगा हो छोटूँ में निकाल देवे । यह उस नाव में जैसे ही पानी में उत्तरा, हुउ मारे गोर नाव में पानी भारते तथा । वानी विकासने से यह दोनों हायों में पुरस्तरित जितना पानी निकासना उससे उसादा पानी नाव में मरना प्रसासित मह सीम मुद्दी में हुउ गया ।

यह एक हप्टान्न है। हमारे पास धर्म रूपी पुराने ताब है विसं हल रूपी दिन हो रहे हैं, हिनेपी मित्र पुत्र हैं, जो भी गुर-पाता मान प्रायक्त पिन्नों को बत-प्रत्यारयान रूप कीनेनारों से बंदकर देगा, वह तो जान के रूप महा नदी को होगीमा की तरह पार कर संभा भीर जो जीनीता की स बत-प्रत्यारयान रूप कीसेनारों में नाय की दिन्न मंद नहीं करेगा, वह संख्या ही की बहुत पुरुवाये एवं निया करके भी पार नहीं कर महेगा भीर दिख्या एस सरामाधि की प्राप्त होगा।



# समता-च्यवहार के विकास में स्वाध्याय एवं साधना शिविरों की भूमिका

🔲 श्री चांदमल कर्णावट

शिविर: समता सिद्धान्त की प्रयोगशालाएँ :

वस्तुतः स्वाध्याय एवं साधना के शिविर समता सिद्धान्त की प्रयोग-गालाएँ हैं। इन गिविरो में जहाँ समता सिद्धान्त की व्यास्था की जाती है, उसके माप समता-व्यवहार के विकास के सुम्रवसर भी प्राप्त होते है। स्वाध्यायी एवं मापक शिविर-काल में साधना एवं स्वाध्याय के शुक्त सरोवर में भ्रवणाहन कर मापत प्रानन्द की प्रमुफ्ति करते हैं। समता-व्यवहार के विकास में इन शिविरो की भूमिका महत्वपूर्ण है। इसका विवेचन स्वाध्याय एवं माधना-शिविरों के सलग-असन शोर्षकों में किया जा रहा है।

#### स्वाच्याय शिविर :

ममता-दर्शन जहाँ समता मान का द्योतक है, वहाँ धारमस्वरूप में, निज स्वभाव में, रमएा करने का भी धर्ष प्रकट करता है। स्वाघ्यायी शिविरों में मुख्यतः समता पिद्यान्त के सेद्वान्तिक पक्ष पर आत या ध्रजात रूप से प्रियक्त यत्त दिया जाता है। कर्म पिद्धान्त, जीवादि नव तत्त्व और उनके स्वस्प, पुत्त-स्वान, कषाय-विजय धादि की व्याख्या के द्वारा समता-पिद्धान्त को स्पट करने का प्रयास किया जाता है। इसके अतिरिक्त ग्रध्ययन के साथ समाहित साधना करते हुए प्रत्येक स्वाध्यायी विषयता से दूर रहकर समता की सक करता है । शिविर-काल में कपाय-विजय पर ग्रायोजित व्यास्थानों के क्षाप जनके फियात्मक श्रम्यास के द्वारा भी समता-व्यवहार के विकास में सत्तप्रत किया जाता है । स्वाध्यायी भाई-यहिन इस सिडाल की प्रतेक हों। प्रकारान्तर से ब्याख्या समभते हैं, और अपने जीवन में समता धारण इतेश सकल्प करते हैं। इन शिविरों का आध्यात्मिक वातावरण तो कोई प्रवहत ही प्रमुभय कर सकता है। फिर भी जिस प्रकार का शात एवं सर्वा वातावर्गा इनमें रहता है, उसमें रहकर समता व्यवहार की हाप गहरी की हो जाती है। शिविरों को समान्ति पर ग्रमेक स्वाध्यायी क्याप-दिस्क संकल्प लेकर प्रस्थान करते है और अपने दैनन्दिन जीवन में उनका प्रसा करते है । यद्यपि समता-दर्शन का ब्रध्ययन पृथक् रूप से स्वाध्याय पहिस्ती निर्धारित नहीं है तथापि सिद्धान्त और व्यवहार दोनों हिट्यों से सम्बद्ध व्यवहार के विकास में इनकी भूमिका महत्त्वपूर्ण रहती है।

#### साधना-शिविर:

इन शिविरों के भायोजन का लक्ष्य ही समता-पूर्ण जीवन का शिक करना है। साधना-शिविरों में साधक ध्यान, जप, जिन्तन, मनन माहि निज स्वस्था के निज स्वरूप में रमण करने का अभ्यास करते हैं, एक नियमित हिन्दारि हारा प्रधिकारिक हारा प्रथिकाधिक समत्व की प्राप्त करते हैं, एक नियमित प्रश् हारा प्रथिकाधिक समत्व की प्राप्त करने का प्रयास करते हैं। प्रिल्डिंग प्रभ्यास के नाम अन्यास के साथ साधना को विविध भूमिकाओं पर वर्षाएँ होती है औ समता-साधना का त्यास्त्राचन समता-साधना का व्यावहारिक प्रयोग भी । यद्यपि इन शिविरों का भारमंग नया ही है तथारिक कर करा है कि स्वार्य के स्वार्य के सार्य की नया ही है तथापि यह कहा जा सकता है कि साधकों के जीवन में इन होते. के फलस्वरूप यहन करा जा सकता है कि साधकों के जीवन में इन होत के फलस्वरूप यहुत परिवर्तन श्राया है। वे साधना से श्राराघना की क्रिया है। विसाधना से श्राराघना की स्माराघना की स्माराघा की स्माराघा की स्माराघना की स्माराघा की स्माराघा की स् प्रवसर हुए है। शिविर समापन के अवसर पर साधक विविध हो। की साधना के संकल्प के की की साधना के संकल्प क्षेत्रे हैं। श्रीर समता रस के प्रानन्द को जीर में प्राप्त करने का किन्तु हैं। श्रीर समता रस के प्रानन्द को क्षानन्द में प्राप्त करने का निरन्तर श्रम्यास करते रहते है। स्वाध्यायी किनी की तुलना में साधना-जिल्हा की तुलना में साघना-शिविर सम्यास करते रहते है। स्वा<sup>ह्याया गण</sup> सिद्ध हुए हैं। सिद्ध हुए हैं।

## भूमिका निर्माण के भाषी चरल :

समता को मुक्ति का पर्याय कहा जा सकता है । जहाँ सामायिक सार्व है, वहाँ माध्य भी है । विकास साधन है, वहाँ नाध्य भी है। विधमताओं के धने जंगल में जब तर्क प्रति भटकता रहता है, उमें चैन कही ? मान्ति कही ? मोर निर्भवता है भ्रम्ततोगरमा सो गास्ति सभी विषममाधी से मुक्त होने मे ही है। ग्रतः भा<sup>रत</sup> है कि गिविरों के पार्वप्रम में समता सिद्धान्त एव व्यवहार को महस्वपूर्ण स्थान दिया जाय । मेंद्रान्तिक घष्यमन के साथ माधना-णिविरों में इसके हिन्दारमक-घम्याम के ध्रियकाधिक धवसर उपलब्ध कराये जाय । तब सह निक्तित है कि रवाष्यायों और भाषक स्वय समता रन का धानन्द मनुभव करेंगे धीर एक ऐसे समाज की रचना में उन्नियनीय योगदान कर सकेंगे, जिसमें विभी प्रकार को विषयता को स्थान नहीं होगा और सर्वत्र जीवन में, धन्तर सीर बाहर समना को सम्मन दू तो एवं वन्धमों से हमें मुक्त कर सकेंगे।



# समभाव के मर्मस्पर्शी प्रेरक प्र<sup>ही</sup>

🔲 श्री मोतीलाल सुराग

[संदक मुनि की साल उतारी, गजसुकुमाल मुनि के तिर पर पंगी रते, धर्म-रुचि झण्यार की जहरीले तुंबे का झाहार बहुराया दर हरने समभाव रखा और प्राणों की बाजी लगाकर चौरासी के चकर से हुएकाए पाया । लीजिये, माज के परिप्रेक्ष्य में कुछ प्रेरक प्रसंग—समता समाव की रवता के लिये—सच्ची घटनाओं के आधार पर प्रस्तुन कर रहे श्री मोतीलाल सुराना-सम्पादक]

## (१) सर्यादा ब्यापार की

महाराष्ट्र का मालेगांव । एक प्रामासिक व्यापारी की दुकान करा है। प्रामाणिक है तो धार्मिक तो है हो। साल भर में लगभग ७० हुनार कारी वेच लेते थे। सोचा-भाग वेच सेते थे। सीचा-भाव बढ़ रहे हैं पर एक लाख से तो जमारी का करी बेच सकूंगा। मर्यादा कर सी तीन लाख की — क्रियापात्र संत से। तीन की की जब भी विक्री को जाने की की जब भी विक्री को जाने की जाने की जाने की जाने भी विक्री को जाने की जाने की जाने भी विक्री को जाने की ज की जब भी विकी हो जावेगी, उस साल के लिए उसी दिन से क्यारा कर देगा। त्याग का प्रभाव. कर दूंगा। त्याग का प्रभाव। उस साल के लिए उसी दिन स क्यार कर दूंगा। त्याग का प्रभाव। समता ने रंग दिखाया। आठ महिं है है है है की विश्वी हो गई। निकल एक एक कि दिखाया। की वित्री हो गई। निकल पड़े घर से निर्धयों की सेवा में । चातुर्मीस में हन्तर से वित्री हो गई। निकल पड़े घर से निर्धयों की सेवा में । चातुर्मीस में हन्तर से निर्माण मन पर रंग चन्न स्टूलन से निर्मल मन पर रंग चढ़ गया पक्का । विना किसी आडम्बर तथा निर्मल तिथि के राजस्थान में जाकर केर-तिथि के राजस्थान में जाकर सेठ रामचन्द्रजी बन गये हम सब के बंदनीय।

## (२) एक दिन भ्रौर तपस्याबढ़ाली

भावाय-महोत्मव के दूसरे साल इन्दोर में चातुर्मास किया पूर्व त्य जो महाराज सारव के रक्ष नानातात्र जी महाराज साहब ने । स्रोर दीक्षा लेली इन्दोर की सरत हार स्थानातात्र जी महाराज साहब ने । स्रोर दीक्षा लेली इन्दोर की सरत हार श्राविका सोहनवाई ने । तपस्या तो पहले ही करती थी । दीक्षा के वाद मास खमएा भी किए इन स्वर्गीय महासती जी सोहनकु वरजी ने ।

एक बार मास्त्रमण के पारने के दिन गोचरी पर गये पर पानी बरसने लगा। पानी बंद होने पर स्थानक आये सथा ३० की बजाय ३१ उपवास का पचनसाण से तिया। गोचरी पर गये जब पानी न था, आये तब पानी न षा पर एक दिन और तपस्या का वहा लूं तो क्या ही अच्छा हो—इस माबना से महासतीजों ने ३५ का पारना इसरे दिन किया। एक माह की तपस्या के बाद पारना करने की भावना को गोचरी करने जाने के बाद, समता के जल से झांत करने वाले विरक्षे ही मिलने।

#### (३) सहनगीलता का भादशं

समता के प्रत्यक्ष दर्शन किये धभी-धभी जोपपुर के स्थानक में तपस्थी-राज माएक मुनिजों के संथारा के सबसर पर हजारों शृद्धानु नर-नारियों ते। मनता किसे कहते हैं, इसकी परिभाषा समझाने की जरूरत ही नहीं पढ़ी। मुनिराजजी ने स्वयं सखारा प्रहुण किया धीर दिन पर दिन बीतने तथे। खंदक मुनि तथा गजसुकुमाल मुनि की परीक्षा का दिन याद धाने लगा मब की। तार्किक लोगों की भी विक्वास होने लगा कि धान भी यदि समता का माझाव्य स्थानक में हाया हुखा है तो निश्चित ही उस समय भी उन बदनीय महापुरयों ने सहनशीलता का धारहणे उपस्थित किया होगा।

#### (४) सागर सो गम्भीरता

प्रापर (म. प्र.) में इटपमीं मुधावक सुजानमत्त्रजी है। पतने के स्वर्गवास की सबर प्राई संवरसरी के दिन। संदेश की रख तिया चुरवार पास में । गमभाव से सोचा। भगवान के वचन सत्त्र हैं। सवकी एक दिन जाना है। वौई किसी का नहीं है। प्रभी इस बात की मुप्त न रहूं या तो समी धावरों में दिनवास से मोने धावरों में दिनवास से मोने होना था मो है। या। नभी की धर्म-त्रियामों में बाधा प्रति। सभी धर्म-त्रियामों में बाधा प्रति। सभी धर्म-त्रयामों में बाधा प्रति। सभी धर्म-त्रयामों से बाधा प्रति। सभी धर्म-त्रयामों से बाधा प्रति। सभी धर्म-त्रया को छोड़ विजया में लग आवेंगे। यह सब मोवहर पुजानमत्त्री समता के मागर में गोते लगाने समें।

#### (४) समता का धादगें

'नहीं बनाऊं दिनी जीवनी' धीर 'तक्ष्मी धावे सा आवे' वारे स्वर्धीय धावक धीनेमधीवदेवी १२ वर्षे की यब में जुनार ने नोटे पर जीबोर्डान को देगकर घर न जाकर क्षानक में बैठ वर्षे —बीवनवर्षेन । धर्मे ध्यान करते, नेत्राचा करते, मानास्थान करते । बनीयों धानक ने जाता होने से साधुकी हो नहीं, घावार्षे तक भी सामुख्य चानुसील करने नी माक्या करते तरीन धावक

जी से झानचर्चाकर लाग लियाजा सके। समता-दर्शन के उपानक का स् घादणं उदाहरण है।

(६) समता की संजीयनी

समता के घनी राजमलजी कड़ावत ने हिंसा-प्रेमी बातकों से एक सा को छुड़ाया। सांप ने उन्हें इस लिया सो भी उसे छोड़ प्राय तथा समिति लेकर बैठ गये । समता की संजीवनी ने श्री कड़ावतजी के पास जहर को कटले ही नहीं दिया । स्वर्गीय कड़ावताजी ने पचास वर्ष पूर्व पचास हजार स्पर्क मुक्त दान में निकाले थे। उस समय के पचाम हजार रुपये भाज के तो पर लाख रुपयों के बराबर हैं।

(७) समभाव की शक्ति

भूतपूर्व होलकर रियासत के निसरपुर के एक जैनेतर भाई को सरहारी नौकरी में केवल २२) मासिक मिलता था पर जब भी रियासत की रामाज निसरपुर आती थी तो उनके पर पड़ती थी। लोगों को बड़ा प्रास्वर्य हैंग था। जब उनसे कोई जिह् कर पूछता तो वे इस रहस्य को इस प्रकार उज्जत करले-

"मैं मर्यादा पूर्वक रहता हूं। कम खाना और गम खाना मेरा नियम है। धन, मकान की भी मैंने मर्यादा की हुई है। 'ना काह से दोस्ती, ना काह से ते। ता काह से दो स्त्री की यह कारण हो सकता है।"

(८) पगड़ी से क्या दोस्ती

(अ) पगड़ा स क्या दास्ता घोड़े पर सवार दूल्हा और पीछे बरातियों का प्रोसेशन। बात नेमजी ही नहीं। तोरण के वहाँ महिलाए बारती लिए खड़ी हैं। दूल्हे का घोड़ा बारे दी मीर यह क्या, दूरहे की पगड़ी सिर से नीचे जमीन पर जा गिरी—पोड़ जो विचक गया था। लोगों ने पगड़ी उठाकर सिर पर रखनी नहीं पर हुन्। भी के कि 'नहीं', 'नहीं कहकर घोड़े से नीचे उत्तर गया। अब तो जिन्दगी भर बुते हिर अन्तर ही रहेगा—दुल्हे ने कहा। अब पगड़ी से क्या दोस्ती ? अब तो शादी क्षा कुमारी से करू गा। श्रीर दूल्हें ने दीक्षा प्रहण की । ये थे पूज्य उदयसागरजी म जिन्होंने संयम लेकर भगवान महाबीर की समता को अपने जीवन में स्राह्मक्षर्य -किया।

(६) केशरिया भात है यह तो पीरदानजी को पत्नी ने वाजरेका खोचड़ा बनाया तथा पानी प्रते कुए पर चली गई। पोरदानजी को याली परोसी उनकी माताजी ने मोदन के लिये। माताजी की श्रांस से कम दिसाई देता था। भैस के लिए जो बारा पानी मे भिगोक्तर भगोने में तैयार पड़ा था, वही चम्मन से परोस दिया— पाली में।

पीरदानजो ने सामने बाई हुई थालो मे बाटा देखा। खाना णुरू किया समता के साथ ब्रौर स्वाद लेने वाली जवान को समभ्रया—केशिरया भात है यह तो, माताजी के इारा दिया हुमा प्रसाद। माताजी की ज्योति मद है। ब्राज में ना बाजरे का खीजड़ा खाने को मिलेगा तो वह बहुत खुण होगी। दूसरों की पुत्री के सिल प्रपनी सुखी कुरवान करने वाले पीरदानजी जैसे समभावी सचमुच प्रशंसा के पात्र है।

#### (१०) मौत को न्यौता

पहले ही दिन २४० प्रहर का उपवास पचलने वाले (मास-लमण) तपस्वी रखवचदजी सिसोदिया ने जब एक पठान के पास ईद के एक दिन पहले एक हृहाबहु। बकरा देखा तो वे उस पठान के भावी इरादे को समभ गए। वकर को छीन कर भाग गये वहा से तथा बकरा व दे, दोनों दो दिन प्रौर दो रात तक मोतभड़ नामक पहाड़ी स्थान पर, जहा पहुँचना मानो मौत को न्यौता देना है, जाकर बैठ गये। हिसक पशुश्रो का क्या डर ? आरास्वत रार्व मृतिपु मानने वाले सपस्वी रखवचदजी ने कई मासखमण किये थे।

#### (११) समता का प्रभाव

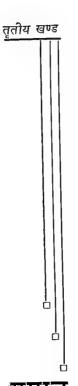
कुटरोगी पति के गुजर जाने के बाद शब को जलाते समाज के लोग तथा रित्तेदार नहीं भागे । जिता के धुए से हम सबको भी कुटरोग हो जायगा—यह जो अंपविश्वास बैटा हुआ था सबके मन मे । पति के शब को चादर में गांठ वायकर पीठ पर लाद लिया, विधवा नानूकु बरजी ने भीर जला भाई रमशान जाकर । वारह दिन तक अगवान का स्मरण करती रही भीर बाद में जैन दोक्षा झगीकार कर भगवान महाबीर की समता का सदेश नगर-नगर भीर डमर-डगर पहुँचाया वर्षों तक ।

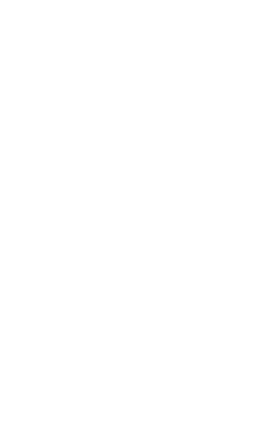
 के त्याग करवाये तथा मंगलिक सुनाकर विदा किया, उसकी वोमारी दर्शन करते ही अच्छी जो हो गई थी ।

#### (१२) सामायिक में हुँ

श्रावकजी सामायिक लेकर बैठे थे। एक छोटी लड़की ने धाकर कहा—
"दा साहब, घर में श्राग लग गई है। बहुत सारे लोग इकट्टे हो गये हैं।"
श्रावकजी मीन। कुछ न बोले। मन को समफाया—सामायिक में हूं। सभी
जीवों पर समभाव रखना मेरा कर्तव्य है। किसका घर? श्रैं क्या कर्क? श्रौर
एक सामायिक श्रौर बढ़ाली—करेमिभंते को पाटी बोल कर। थोड़ी देर बाद
घर से खबर प्राई स्थानक में कि श्राग बुक्त गई है। घटना घार की है तथा
श्रावकजी का नाम मोतीलालजी था। गांव तथा थावकजी के नाम में फर्क हो
सकता है पर घटना सच्ची है—मालवे की।







## ३७

### समता-समाज

📋 डॉ॰ महाबीर गरन जैन

ममाज वा मुद्दे निर्माग् तभी मन्धव है जब मामाजिब-मान्यता, राज-गितक प्रयात्व पर हामें निक चित्रज में भूलपूर्ण एतता हो। इसने तिए गामा-जिक प्रयात्व पर हामें समस्त व्यक्तियों के निए दिना दिन्यों भेदमाव ने योग्यता मनुमार जीवनयापन वर्ष्ण को क्यतन्त्रता को उद्योग्यता करनी होगी तथा गामा-जिक रिपति की हरिट से समता को स्थापना करनी होगी। उस्म से प्राप्त क्यतिन की गमाज में ममाण महस्त प्राप्त होना चाहिए। उस्म के बाद प्राप्त क्यतिन परि विकास के प्रवस्त समाज रूप से प्राप्त होने चाहियों। समान स्थापन स्थापन पर भी एक व्यक्ति हुगरे से जिनता स्थापन होने चाहियों। समान स्थापन के, उस हिन्द से एगाम मामाजिब सूर्यावन होना चाहिए। इसके तिए यह सायव्यक्त है हिंग गमाज से इस यात्र को सहस्त नहीं निम्तना बाहिए। हि दिसका जस्म दिन्य परि से एगाम मामाजिब सूर्यावन होना चाहिए। इसके तिए यह सायव्यक्त है हि गमाज से इस यात्र को सहस्त नहीं निम्तना वाहिए हि दिसका जस्म दिन्य परि से इस हो, वर्षों, प्रस्त प्रमुख से हुया है। इस हर्षिट से हमें समाय के प्राप्त

गंदर्नीतन रायस्था ही हर्षिय से हुमें प्रजाननायिक जासमन्यवस्था ने पहुँचय प्रयोग महीना ने मोजिन मधिनार प्रवास नाने होते जिससे प्रयोग महिना महिना मधिनार प्रवास नाने होते जिससे प्रयोग महिना के महिना महिना महिना महिना महिना के महिना महिना

दार्शनिक घरातल पर समस्त व्यक्तियों के ब्रस्तिस्व वी दृद्धि से स्वतंत्रका तथा स्वरूप की दृद्धि से समानता के सिद्धान्त का प्रतिपादन करना होगी। 'प्रत्येक श्रारमा स्वतन्त्र है, प्रत्येक द्रव्य स्वतन्त्र है। उसके गुए। एवं पर्याय भी स्वतन्त्र है। विवक्षित किसी एक द्रव्य तथा उसके गुए। एवं पर्यायों का भग द्रव्य या उसके गुएगे ब्रीर पर्यायों के साथ किसी प्रकार का कोई सम्बन्ध नहीं है।' इस्

श्रोर स्वरूप की दृष्टि से सभी श्रारमायें समान है। प्राणी मात्र ब्रात्मतुल्य है। समता-समाज-रचना में प्रमुख बाधाएँ:

इन प्राथारों पर समता-समाज का निर्माण किया जा सकता है। प्राप् निक युग में समता-समाज के निर्माण एवं विकास में निम्नलिखित प्रमुख वाषा टिटिंगत होती है:—

हिंटि से व्यक्ति मात्र अपने पुरुषायं से उच्चतम विकास कर सकता है। दूसरी

- (१) लिंग के श्राघार पर पुरुष एवं स्त्री में भेदभाव
- (२) जातिगत साधार पर भेदभाव एवं साधिजात्य-ग्रधिकारवाद
  - (३) समाज में परम्परागत उपेक्षित वर्गों की स्थिति

(४) त्राधिक विषमता समता-समाज के निर्माण हेतु हमें इन बाधाओं को दूर करना ब्रावश्यक है

## (१) पुरुष एवं स्त्री में मेदभाव :

पुरुष एवं स्त्री दोनों समाज के समान प्रकार से घटक हैं। इतना होने प्रभी सामाजिक व्यवस्था पर पुरुष वर्ग का प्राधिपत्य रहा है। इस कारण पुर वर्ग में श्री छठता की भावना का प्रादुर्भाव हुया और उसने स्त्री वर्ग को प्रमने हीन मान लिया। मध्ययुग में धार्मिक संतों तक ने स्त्री जाति को नीर

दर्जा दिया। समता समाज में पुरुष एवं स्त्री दोनों वर्गों को समान ग्राधिकार ए

त्त्रपता समाज अ पुरूष एवं स्त्रा दोना वया का समाज आवणार महत्त्व प्रदान करना होगा।

प्राज के युग में स्त्री जाति में जो चेतना झायी है उसके कारण वह 'रु मृक्ति ग्रान्दोतन' चता रही है। इस घान्दोलन में समता की भावना कम

पुरुप के महंकार एवं उसकी दमन प्रवृत्ति के प्रति 'धाक्रीब' म्रिथिक है ! दोनों को एक दूसरे का पुरुक वनकर जीवन के संविपत्र पर हस्ताध

होने । स्त्री वर्ग ही नमन करे—यह पुरुष का 'श्रहंकार' है । पुरुष वर्ग स्त्री युद्ध की स्थिति पैदा करे—यह स्त्री का 'श्रादोश' है । जीवन के चला में दोनों ही एक दूसरे के पूरक हैं। इस दृष्टि से जब तक सामाजिक चेतना का निर्माण नही होगा तब तक समता-समाज की कल्पना ऋधूरी ही रहेगी।

#### (२) जातिगत भाषार पर मेदभाव एवं भाभिजात्य-मधिकारवाद :

यह मनुष्य के चिन्तन की सबसे बड़ी विडम्बना है कि एक और दार्शनिकों ने यह कहा कि सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड एक ही परम सत्ता की चेतना से अनुस्यूत है प्रपत्ता एक ही ईवर को सब सत्तान हैं किन्तु दूसरी भीर समाज में व्यक्तित्व हो क्षेत्र को सब सत्तान हैं किन्तु दूसरी भीर समाज में व्यक्तित्व हार्गों आदि में बांटकर समाज में मनुष्य-मनुष्य के बीच में भेदक दीवार खड़ी करने वाली व्यवस्था के आधार पर समता-समाज की रचना सम्भव नहीं है। इस प्रकार के समाज के निर्माण के लिये भाभिकात्यवर्गवाद की दुष्प्रवृत्तियों को समाप्त करना होगा। समाज के समस्त सपटकों के बीच समानता की चेतना का विनास करना होगा। व्यक्ति की योग्यता के मापदण्ड उसके गुण, प्रतिमा, धान एवं अम आदि होंगे, जाति, कुल, गोन, वर्ण, आत्त बादि नहीं।

#### (३) परम्परागत उपेक्षित वर्गी को स्थित :

समाज के कुछ वगों की स्थिति अत्यन्त शोवनीय है। ऊंव एवं नीच की भावना के कारण समाज के तथाकथित उच्च कुसीन वर्षों ने इन वर्गों को सम्पूर्ण मानवीय प्रिपकारों से बंधित कर दासवत जीवन व्यतीत करने के निए वास्य कर दिया वा तथा आज भी इन वर्गों की स्थिति पूर्ण रूप से संतोपजनक नहीं है।

विकास के समान धवसर प्राप्त होने पर भी इन उपेक्षित वर्गों के व्यक्ति प्रपत्ती सार्थिक एवं सामाजिक स्थितियों के कारण समाज के दूसरे वर्गों के व्यक्तियों की तुलना मे भागे नहीं बढ़ पावेंगे। इसिलये इनके उदार एवं विकास के हेंदु विशेष राजनात्मक कार्यक्रम बनाने होंगे एवं इनके लिए विशेष सुविधायें पूरानी होंगी।

इस सम्बन्ध में एक बात यह महस्वपूर्ण है कि इस प्रकार के कार्यक्रम भानवीय करुए। एवं घन्याय-प्रनिकार की भावना पर घाषारित होने चाहिये, इनके प्रति उच्च वर्षों की तथाकथित दया भाव के दम्स पर घाषारित नहीं।

#### (४) प्रापिक विषयता:

भाषिक विषमता को समाप्त किये विना ममता-ममात्र की बस्पना नहीं की जा सकती । यदि भाषिक दृष्टि में एक व्यक्ति बहुन भषिक सम्पन्न होगा तथा दूसरा उचकी सुसना के बहुत विषम्र होगा तो ऐने दो व्यक्ति भपने व्यक्तिय का विकास समान स्थितियों में किस प्रकार कर सकते हैं ? सम्पन्न व्यक्ति श्रर्यन्वन के कारण श्रागे बढ़ता जावेगा तथा विषन्न पिछड़ता जावेगा।

प्रश्न यह है कि भाषिक विवयता का अन्त किस प्रकार सम्भव है ?

कार्ल मानमं ने इस सम्बन्ध में जिस मार्ग का प्रवर्तन किया है वह सापन सम्पन्न एव साधनहीन व्यक्तियों के "बाइवत इन्ह्र" माव पर प्रापारित है। वे साधनहीन व्यक्तियों को संघर्ष करने का प्राह्मान करते हैं। रिक्तम त्रात्ति हा प्राप्त एक प्रतिकार कराना चाहते हैं। मानसे का रास्ता हिसा का है। किन्तु जिन देशों में रिक्तम त्रान्ति हा प्राप्त है। किन्तु जिन देशों में रिक्तम त्रान्ति हा है है वहां सामहाहीन व्यक्तियों के माध्यम से समाज का एक वर्ष नेतृत्व सम्भालता है तथा पूंजीपति वर्ष को समान करने का दावा कर स्वयं सत्ता पर कथिकार कर तता है प्रयद्मा साधन सम्पय व्यक्तियों के प्रति हिसारमक प्रतिकार जातिगत संपर्ध में परिएत हो जाता है। कार्ल मानसे की वर्षीहितों एवं राज्यविहोन समाज की स्थापना सम्भव नहीं हो पाती। सता पर प्रथिकार करने के पश्चात् राजनितिक प्रभुक्ता वनाये रखने के तिए दमन वक्ष चलता है। प्राधिक विपस्तायों सो कम हो जाती हैं किन्तु सत्ता, समता तथा व्यक्तियों को स्वतन्त्रता नहीं मिल पाती।

 विना रक्त कान्ति के आधिक विषमतार्थे किस प्रकार समाप्त हो सकती हैं?

इस हिट से समाज में ग्राधिक विषमतायें तीन धरातलों पर दूर है। सकती है :—

- १. सम्पन्न व्यक्तियो की 'स्व प्रेरणा'
- पूंजी पर एकाधिकार कर गलत साधनों का उपयोग करने विले पूंजीपतियो के प्रति समाज के प्रवृद्ध वर्ग द्वारा सामाजिक चेतना का निर्माश एवं शेप समाज का असहयोग प्रान्दोलन ।
- ३. शासन द्वारा व्यवस्था-निर्माण ।

वस्तु के प्रति समत्व भाव धत्यन्त प्राकृतिक है। इस भाव के कारए। व्यक्ति में संग्रह वृत्ति पत्रपती है। इस कारए। वह पूंजी का संग्रह करता धारम्म करता है। वह भोग की सा प्रियों का संग्रह करता धारम्भ करता है। वह भोग की सामप्रियों का संग्रह करता धारम्भ करता है। वह भोग की सामप्रियों का संग्रह ही करके सतुष्ट नहीं हो जाता, पूंजी के साधनों पर प्रपना एकाधिकार करता चाहता है।

इच्छापें धाकाश के समान ब्रनन्त हैं। उनका कोई धन्त नही है। मोह एवं लोम ये दो ऐसी वृत्तियां हैं जिनके कारण व्यक्ति संग्रह एवं परिग्रह <sup>का</sup> म्रपिकापिक विस्तार करता जाता है । एकाधिकार की भावना तीव्रतर होती जाती है । उसके प्रयास म्रपिकाधिक म्रावामक एव साधन म्रपिकाधिक म्रमानदीय होते जाते है ।

इस दृष्टि से घम एक ऐसा तत्त्व है जो व्यक्ति की प्रसीम कामनामों को संयमित करने की प्रेरणा देता है। धम व्यक्ति की दृष्टि वो व्यापक बनाता है तथा उसमे करणा, प्रथमत्व एव सयम की भावना का विकास करणा, प्राप्त एव स्वयम की भावना का विकास करणा है। मारम- सुल्यता की चेता ना विकास होने पर व्यक्ति मही मायने में प्राप्त कर प्रमुख किक यम जाता है। सभी में प्रथमी चेता है। सभी प्राप्तिमों को दुर्ग मंत्रिय है। मतः किसी मा प्रथमी चेता है। सभी प्राप्तिमों को दुर्ग मंत्रिय है। मतः किसी को दुर्ग म पहुँचाने की मावना का विदान ही व्यक्ति को समता-समाज का सदस्य बनने की प्ररुप्ता देता है। यह प्रत्मिक दृष्टि है।

हिमा से पांचविकता का जन्म होना है, महिमा में मानबीयना एवं गामा-जिवता का । दूसरी वा प्रनिष्ट करने की नहीं, अपने कर्याना के माय-माय दूसरी का भी कत्याण करने की भावना ने व्यक्ति को मामाजित एवं मानबीय प्रनाया है। 'पर कत्याण' को बेतना व्यक्ति की इच्छाओं को मगाम लगानी है हैपा उसमें स्वाग करने की प्रवृत्ति एवं प्रपरिष्टी भावना का विवास करनी है।

समाज में इच्छायों को संयमित करने की भावता का रिशाम प्रावण्यत है। बिना इसके मनुष्य को सामित प्राप्त नहीं हो सकती । स्वस्त पारतीरित प्राप्त के ही लिये नहीं, इस सोज के जीवन को सुरी बनाते के नित्त मी प्राप्त प्रत्त है। स्पाप्तिक सुन से पाप्तिक उन्तर में इस प्रश्ता करोते के नित्त भी प्राप्त प्रवाद है। प्राप्तिक सुन से पाप्तिक सुन से पाप्तिक एवं में पाप्तिक प्रत्ति के प्रत्ति का निवार प्रतिक प्रतिक प्रतिक सुन के निवार का निवार करती । इस प्रत्या प्राप्त के का प्रत्य के का प्रत्य के स्थाप प्रतिक की पर स्वकत्त की नाम पर स्वयन्त प्राप्त प्रतिक प्राप्त के स्वयन्त करती के प्रतिक स्वयन के प्रतिक प्रतिक स्वयन के प्रतिक प्रतिक प्रतिक स्वयन के प्रतिक प्रतिक स्वयन के प्रतिक प्रतिक स्वयन है। विश्व से स्वयन्त अधिक स्वयन्त स्वयन स्वयन के प्रतिक प्रतिक स्वयन है। विश्व से स्वयन क्षा के प्रतिक प्रतिक स्वयन स्

रेगरे निए महात्मा साधी की ट्रस्टीलिए की आदरा के सतुकार माक्स्मा में समाव की मार्चिक दिवसनामी के समाधान के बीच निर्देश है ।

सरि हार्से पासिक बेचला के प्रचार-प्रमान के बावजूद पूर्वाचीत वर्त संच्य एवं मेरे पारि प्रमुख प्रमुखियों के प्रसिद्ध होते के कारणा पूर्वाविगीत वर्त के प्रति उदार नहीं धनता तो क्या किया जावे ? जीवन की धावश्यक वस्तुघों का संग्रह करके वह समाज में कालावाजारी को प्रोत्साहन दे तो क्या किया जावे ?

इसके लिए नैतिक चेतना से सम्पन्न ध्यक्तियों को आगे आना चाहिए। आगे आने पर उन्हें समाज के बहुत बढ़े वर्ग का सहयोग एवं समर्थन आप होगा। इस वर्ग को साथ लेने के लिए प्रवुद्ध व्यक्ति को नेतृत्व करना होगा। इस वर्ग को साथ लेने के लिए प्रवुद्ध व्यक्ति को नेतृत्व करना होगा। पूंजीपतियों के विरुद्ध सामाजिक चेतना का निर्माण कर उनका सामाजिक चेहि क्षार एवं असहयोग कराना चाहिये। इस असहयोग आग्दोलन में आरम्भ में बहुत कच्ट उठाने पड़ सकते हैं। इसके लिए प्रवुद्ध वर्ग को अपने को लिंगा करना चहुत जरूरी होगा। इस दौवारी के साथ यदि समाज का एक छोटा प्रवुद्ध वर्ग भी कर्म बंच में कृद पड़ेगा तो उत्तको समाज के धरातल पर सौधित अधुद्ध वर्ग भी कर्म बंच में कृद पड़ेगा तो उत्तकों साग्त के धरातल पर सौधित वर्ग का समर्थन आप्त होगा। गांधीजी के स्वदेशी आग्दोलन जैसी प्रक्रियोग के का साथ की वर्ग को मूल्यूत आवस्यक लाओं को पूर्ति की जा सकती है तथा पूंजीपति व्यक्ति के प्रति असहयोग करके उत्ते भुक्त के लिए विवश किया जा सकता है।

इसके अतिरिक्त शासन के धरातल पर समाज में निम्नलिखित व्यवस्यार्पे विना किसी भैदभाव के स्थापित की जानी चाहिए:

- (१) समाज में सभी सदस्यों की बिना किसी भेदभाव के जीवनयापन करने के अधिकार हों।
- (२) विकास के अवसरों में समानता हो। इस हिष्ट से समाज के उपे-क्षित एवं सामनहीन वर्गों के लिए विशेष सुविधायें हों।
- ाक्षत एव साधनहान वना क लिए विशेष सुविधाय हा । (३) समाज मे प्रत्येक व्यक्ति को अपनी योग्यतानुसार श्रम-कार्य करना श्रनिवार्य हो जिससे वह सामाजिक विकास मे भागीदार वन सके ।
- (४) जीवन के लिए मूलभूत धावश्यक बस्तुओं का समाज के सभी सदस्यों को न्यूनतम पात्रा मे वितत्य हो झववा प्रायेक व्यक्ति के पास धाप के उतने साधन हो जिससे वह जीवन को मूलभूत माव-
- (५) द्याय के प्रतिशत में ऋधिक विषमतार्थे न हों।

श्यकताओं की पुर्ति कर सके।

पासन के द्वारा व्यवस्था एवं उनका क्रियान्वयन, प्रवृद्ध वर्ग हारा नैतिक केतान का निर्माण तथा प्रसामाजिक एवं धर्मतिक पूजीपतियों के प्रति सामा-जिक ससहयोग तथा पूजीपति वर्ग की लोक कल्याण मावना के हारा प्राधिक क्षेत्र में भी समता-समाज के निर्माण की परिकल्पना सम्यव है। इस प्रकार धाधुनिक समाज से पुरुष एवं स्थी वर्ग की समता, प्राभिजात्य प्रिषकरारावाद की समाचित, समाज के उपेक्षित एवं विषय्न वर्गों के लिए विशेष रचनात्मक उद्धारपरक कार्यक्रम एवं धार्षिक क्षेत्र में पूंजी के साधनो का विकेन्द्री-करए, श्र्म को प्रतिष्ठा एवं धार्षिक विषयता के धन्त द्वारा समता-समाज का निर्माण किया जा सकता है।

इस निर्माण का भाषार क्या हो ? इसका मूल ग्राधार लोकधर्म हो हो सकता है धौर लोक धर्म की चेतना से हो व्यक्ति, समूह एवं शासन के घरातरों पर परितंन एवं कार्यक्रमों का क्रियान्वयन किया जा सकता है। जीवन के लिया पायं-तरन हो धर्म है। हिंसा, कृरता, कठोरता, अपविज्ञता, धरात्य, प्रसाम, धर्मभार, एवं परिष्रहें से समाज रचना सम्भव नही है। इस दृष्टि से धर्म 'प्राप्त दर्शन' एवं 'श्रारम शुद्धिकरएा' के साथ-साथ 'समाज निर्माण' एवं सामा-जिक किशास का भी मार्ग है। 'धर्म ' प्रध्यात्म पथ का वायेय, प्रस्तर्यात्रा की किशास प्रसाम भार्य है। 'धर्म ' प्रध्यात्म पथ का वायेय, प्रस्तर्यात्रा की क्शास प्रसमार्थ की ज्योति, श्रास्त्रवृद्धि का साथन, श्रारमत्रोक की महायात्रा का महायान तो है ही; क्षान्ति, सद्भान, विश्वास, प्रेम के श्राधार पर विकसित सामाजिक जीवन के निर्माण का मूल मन्त्र भी है।

यूरोप की महायुदों से संत्रस्त भूमि पर पाण्यास्य दार्शनिकों ने जीवन के उद्देग, प्रव्यवस्था एवं साध्यं को मिटाने के स्थान पर "साध्यं" होने ही जीवन का उद्देग, प्रव्यवस्था एवं साध्यं को मिटाने के स्थान पर "साध्यं" होने ही जीवन का मान लिया है। सास्यवादी विचारधारा समाज पर इतना बल दे देती है कि मनुष्य की व्यक्तिगत सत्ता के बारे मे मरयन्त कठोर हो जाती है। इनके प्रतिक्वादी विन्नन के कारण भौतिकवादी व्यवस्था के मूल में "गितशोल पदार्थों" में निरोधों प्रित्यों का इन्द्र मानने के व्यवस्था के मूल में "गितशोल पदार्थों" में निरोधों प्रक्तियों का इन्द्र मानने के नारण सत्त संपर्धं के भी भूमिका प्रवान करती है। इनके विपरीत व्यक्तिगत स्वातन्त्र्य पर बल देने वाली विचारधारार्थे समाज को व्यवस्थों का ममूह मान्न मानती हैं तथा व्यक्तिरय विकास की पूर्ण स्वतन्त्रता के नाम पर व्यक्ति की मानाती हैं तथा व्यक्तिरय विकास की पूर्ण स्वतन्त्रता के नाम पर व्यक्ति की मानाती हैं तथा व्यक्तिरय विकास की पूर्ण स्वतन्त्रता के नाम पर व्यक्ति की स्थापं के योजो का वषन करती हैं जिससे मानातिक विषटन प्रारम्भ हो जाता है।

'धर्म' व्यक्ति की दृष्टि को व्यापक बनाता है। घारम-तृत्यना एवं ममता की भावना से व्यक्ति के राग द्वेष की मीमायें टूटनी धारम्भ होनों हैं। मब नुष्ट धर्म हो पान रखने की नहीं धर्षित धर्मने पास से दूसरों को देने की; दूसरों का दूरत धरना दुःस मानने की भावना का विकास होना है। 'धर्म' द्वारा महिमा, स्वम, स्वाग, धर्मारसह सादि वृत्तियों के विकास के द्वारा ममात्र के मभी मदस्यों के मध्य प्रस्पर सद्भाव एवं व्रम उत्पन्न हो सकता है। धामन भी नोह-सक्तान् को भावना से प्रेरित हो कर ब्यवस्था का क्रियान्वयन करेगा। जो व्यक्ति निषमों का पालन नहीं करेंगे उनको निषमों के दिमान से दण्ड दिया जावेगा, राज्य-धिकारों के रागडेय से प्रेरित कोई व्यक्ति दंडित नहीं होगा। दण्ड देने के पूर्व में व्यक्ति के सुधार की मानना होगी, उनको नष्ट कर देने की यृत्ति नहीं होगा। दमनवक पर माधारित समाज में स्थायी बान्ति सम्मन नहीं है; सह प्रक्तित एवं आस्मतुन्यता की भावना पर माधारित 'सर्वोदय' के हास सारा समाज सुती एवं अस्मतुन्यता की भावना पर माधारित 'सर्वोदय' के हास सारा समाज सुती पूर्व परस्पर सद्भाव के साथ समतामय बन सकता है—'सन्ये जोना-नित्ती



#### समता-समाज का स्वरूप

📋 श्री झोंकार पारीक

मुन-पूज्य प्राचार्यश्री जवाहरलालजी महाराज स्वप्नजीवी महाराम नहीं ये। उन्होंने जीवन भीर जगत् में समतावादी समाज की स्थापना हेतु माज से गताबिर-पूर्व मारतीय जनता के सम्मृत अंतः करण की समूची भास्या भीर गताबिर-पूर्व मारतीय जनता के सम्मृत अंतः करण की समूची भास्या भीर कि हा प्राची भेदभावों में बंटे हुए त्रस्त प्राणियों के उदार हेतु मानवीय एकता भीर बन्धुता पर झाघारित नमस्व योग का न्नानिकारी विचार प्रस्तुत किया या।

प्राज का समाज उद्विग्न है। माम्यवाद की चर्चा राज घीर समाज में है। भारत में प्रभी-प्रभी जो लोकसतायी परिवर्तन धाया है, उम जनताराज का मूल दर्शन घीर ध्वेय एक समतावादी समाज की स्पापना का है। यह वात साफ है कि समाज से प्रभीर घीर गरीय के बीच की खाई बेहद चौड़ी हो गई है। इस खाई को पाटना बहुत जरूरी है।

मुग-प्रधान प्राचार्यं श्री जवाहरलालजी महाराज के विचार, भारत की जनता को समतापारित समाज-मंरचना हेतु श्रेरित करने के निए बहुत कारगर निद्ध होंगे। धाचार्यं श्री ने महाबीर भवन, देहनों में दि० २-१०-३१ के एक प्रवचन में कहा है—

"जगत् में शांति स्थापित करने के लिए साम्य की धावश्यकता तो है, मगर बग्धुता के बिना शांति स्थापना का उद्देश्य पूरा नहीं हो, सकता । माम्य की स्थापना करते समय यदि बन्धुना की प्रतिष्ठा नहीं को गई तो मार-काट भीर मगांति हुए बिना नहीं रहेगी।"

#### समाज में समता जरूरी है :

समता को भी पूरी तरह समफ लेना जरूरी है। हमारे देश में समता को स्थापना गांति-पूर्ण, श्राहंसक श्रीर सत्याधारित होगी। श्रसहमतियों का श्री स्थान ही। शिक्त झांगान की, नकारणीय नहीं है। शिक्त खांपेरे का भी स्थान है। शिक्त आप ते स्थान की निर्मा के सिर्म प्रेम का श्री हों। श्री एक प्रवल विच्चंसक श्राह्म के सिर्म विव्यं निर्म हो है श्रीर रहेगी। विचयंग जीवन से करेगा नहीं। रास्ता इन विरोधों, विषयंगों श्रीर विमतियों के बोच हमें बनाना है। सत्य निविवाद है। श्रद्ध निविवाद है। श्रद्ध निविवाद है। श्रद्ध निविवाद है। श्रद्ध निविवाद है। सह्या श्रीवक्ष श्रद्धावान होगा। श्रद्धान ही मनुष्य है। भाग समिति मुनियों के लिए ही नहीं, हमारे लिए भी जरूरों हैं। साथारण जीवों के लिए। सम्यक् झान, दर्शन श्रीर चारिय हमारे निए मुक्ति निवेणीवत् है। यित सत हम नहीं हो सकते। सो मृहस्य में रहकर हम सवाहद् का अन्तर सामने रखते हुए चलें, यह क्या कम है ?

समता-समाज के स्वरूप का विकास संवर्ष में नहीं समन्वय में है, जिहानता में नहीं सहित्याता में है, दिन्म में नहीं द्रया में है, क्षेमा में नहीं। हम हप्टा है, चता है, महीता हैं। पाठक है, क्ता हैं भीर अंतरा ध्रावक ! श्रावक का 'ध्रा' श्रद्धामितिवेशी हैं। जिनों पाने किजताओं (आहमजयों) का धर्म है जैन-धर्म ! जैन-धर्म की विवक्ष को यदि कोई महान् देन है तो ध्रावक व्यक्तित्व के सकार की। ''श्रावक वह है जो ध्यान की स्थिति में बैठकर सुन सके। उस स्थिति में जहाँ उसके मन में कोई विवार महीं है, शब्द नहीं है, कुछ भी नहीं है, भीन में बैठकर जो चुन के कहें विवार महीं है, शब्द नहीं है, कुछ भी नहीं है, भीन में बैठकर जो चुन के वह श्रावक है !'' थी रजनीश की मह व्यक्ष्मा मुक्ते कात्वधर्मी नगती है। क्षित्र कार्याध्यक्त, निरन्तर तप, निरन्तर स्वाध्याय भीर प्रध्यवसाय—जैन-धर्मावलियों का यहीं लोक तप है। यहीं लोक तप समाज को संतुत्तित, समन्वित स्री समुचित स्वरूप प्रदान करेगा।

#### समता-समाजः समग्र क्रान्ति का मूलाधार !

विस्तृत धर्यं में, हम समाज और राष्ट्र की एकाकार अंगीहत कर उसके समताविधायी स्वरूप पर चर्चा कर रहे हैं । समता का सिद्धान्त हमारे संविधानं ने स्वीकारा है, हमारी विदेश गीति में हमने पंचशील और सह प्रतित्व की वात विश्व में में प्रतिष्ठित की हैं । हम गृट निरपेक्ष है, हम घर्म निरपेक्ष हैं, नास्तिक नहीं । समतावादी नागरिक घर्म की जीवनावरण की गुढता के लिए अपरिहाम मानेगा, कोई शक्ति उसे अधर्मी नहीं बना सकती । सर्वपर्म समन्यत, सभी समाज वन्धुमों का सत्कार, सभी प्रकार के वर्ग, वर्ग, भाषा, भ्राय और सावारत्व वर्गक स्वर्थक स्वर्ववादानों के प्रति प्रमुख्या मान एक विवेश नगरिक के लिए जहरी कर्त थ्य है । समता-समाज के इसी पहलू पर हमें ईमानदार सिद्ध

होता है। विरोध को विद्रोह न समझे हम कभी । समाज को सुखी रहता है तो वह इस बात का प्रादर करेगा। प्रापका अनुरोध प्रवल और निश्वन रहेगा तो प्रापमें से बुद्ध, महावीर, गाँधी की शक्ति का चमस्कार प्रकट होकर रहेगा। समता का ब्यवहार ब्यक्ति-से-व्यक्ति तक का होकर समग्र-न्यानि का मूलाधार वनेगा। वियमता पर इतना प्राधिक मानसे ने लिखा है और हमारे राजनेतागाओं ने प्रवे के वर्षों में भाषाणाचार किया है कि विषमता के प्रयं ही धु धला गये है। इस की वियमता और भारत की वि-समता में मूल अनर है। अतर कि जितना सत्याग्रह भीर हस्याग्रह में है। हम सदियो प्रतीक्षा करते रहे है और करेगे पर हमला करके समता कायम नहीं करेंगे समाज में। समाज में आज वैदेशिक प्रचार तक का हमता जहाँ जारों है, वहाँ यह क्या कम महत्व की बात है कि इस देश के कताकार प्रोर कतमकार समता-समाज के स्वरूप की घोर प्रपत्ने पूर्वज धाधार्यों की ज्ञानगंगा के प्रवतरण हेतु भगीरण चिन्तन-मनन में लगे हैं।

#### समता नहीं हारेगी:

प्रभाग नहा हारपा इं

'राम का नाम चोर भी जपता है और राजा भी । राजा चोर पकड़ने के
निए और चोर बचने के लिए' पूज्य जवाहराचायंजी महाराज की इस वाएं। को
सममें । भाषा समिति इसे कहते हैं। 'राज' सबका है। राम-सत्य है। राम
पाप-पुण्य से परे हैं। राम निवकार है। वह राज का है— नमाज का है। राज
पाप-पुण्य से परे हैं। राम निवकार है। वह राज का है— नमाज का है। राज
पाप-पुण्य से परे हैं। राम नाविकार है। वह राज का है— समाज का है। राज
पाप-पुण्य से परे हैं। राम राज्य की वात करता है। समाज में राम रहे तो—
विनोवा वसे 'समाज नारायरा' कहकर पुकारता है। यह सारा केत क्या है?
राम न कोई रावराहता पुष्य है न कोई देवता। भाज राम का भ्रम्भ है सापेश
हराय का समत्य—पोग। आईस्टीन महोदय ने इत्तेक्ट्रोज में करण और तर्म
हराय का समत्य—पोग। आईस्टीन महोदय ने इत्तेक्ट्रोज में करण और तर्म
हराय का समत्य—पोग। आईस्टीन महोदय ने इत्तेक्ट्रोज में करण और तर्म
हराय की सापेश
हराय की सापेश
साप समाज सापेक्षतावादी है।

#### विश्वास रखिए....!

समता देशी बयोजि घादमी जिन्दा रहना चाहना है। समता-प्रमान वा स्वरूप सीधा-सीधा यह है कि पारस्परिक विश्वास वो बेल मूसने न पाए। मालिक-मजदूर, शासक-शामित, गुर-जिप्प, विद्वान्-मूर्य, पनी-निर्धन मक्के बीच का विश्वास संरक्षणीय है। कोड़े पर नक्कर करेरी है। मानतायी का सामना वीरत्व करेगा। मालिक, मजदूर, शासक, प्रामित, नवके यी दुर्द्धांगिप वास्त करेगा। मालिक, मजदूर, शासक, प्रामित, नवके यी दुर्द्धांगिप वास्त हो। गीधी की बात में मार है। जे० पी० घोर मानार्य जवाहराचार्य पही चाहते हैं। क्या, प्राप नही चाहते ? विश्वाम सीपए, विश्वास के माप समता कायम होगी, नहीं तो पतन------।

## समता विना फैसा समाज?

📋 ची॰ के॰ एग॰ वमन

#### [ 7 ]

गमना विना गञ्च गमात्र की कल्लना भी दूसर है। मुश्रमिद्ध निवारक जीन जेम्बन मनो बहुता है कि मनुष्य जनतन चैदाँ होता है सैकिन नरमगाउँ अंत्रीरों में सायद हो जाता है । वहा जाता है कि जन्म से प्रत्येत व्यक्ति गृह है أ प्रश्नति में समनो समान बनाया है, शहिन यात्र सनुष्य की क्या स्मिनि ही गई है। समात्र में शिवनी थिपमता, शितना बोपमा, उत्सीवन, भेदमार थ्याप्त है। एक मनुष्य भीर दूसरे मनुष्य के बीच में हिननी दूरी था गई है, मनुष्य का स्यरूप कितना विष्टत हो गया है। बाज बसीर-गरीय, परिवास-गीरफ मासक-मानिस, देशी-परदेशी, नाने-गोरे, शिक्षित-पशिक्षित, शोपन-गोपित में रूप में सम्बन्ध बन सबे हैं चौर इसी रूप में इनहीं बात होती है मीर मुमस्यामें पड़ी की जाती हैं तथा उनका समामान बूँ दने का प्रयास किया जाती है। माज का सबसे यक्षा संकट यह है कि भाज एक मनुष्य दूसरे मनुष्य से बात नहीं करता, भपना दुःग-दर्द एक दूगरे की नहीं मुनाता। भाज एक मनुष्य से दूसरे मनुष्य से जोड़ने वाली कोई कड़ी नहीं है। मानव समाज की संरचना की कोई मानवीय भाषार नहीं है। फिर ऐसे समाज में कैमा न्याय हो सकता है? समता विना फैसा समाज ? विना समता फैसा न्याय धीर न्याय विना फैसा समाज ? इन्हो कतिपय मूल प्रश्नों पर विश्व के चार महान् विचारक <sup>प्लेटो</sup>, श्ररस्तू, कार्ल माक्सं एवं महात्मा गांधी का मक्षिप्त ग्रध्ययन यहाँ प्रस्तुत करने का एक प्रयास है।

#### [ २ ]

यूनान के प्रथम राजनीतिक दार्सनिक प्लेटो को इस बात से बढ़ी बेदना हुई कि उसके गुरु सुकरात को जहर का प्याला पीकर अपनी जीवन-लीला समाप्त करनी पही। क्या दोष था सुकरात का? उसका यही दोए था कि वह सब बोलता था थीर करोर को जीवित रखने के लए आरमा की प्रावान दताना नहीं था। प्लेटो को पता ला सांप के सावान दताना नहीं था। प्लेटो को पता ला सां कि समकालीन राज में न्याय नहीं है और इसी-लिए विश्व के सबसे मुद्धिमान व्यक्ति सुकरात को अपने जीवन से हाथ धोना पड़ा। उसने एक ऐसे प्रावश राज्य की स्थापना का संकल्प लिया जिसमें न्याय हो सके । उसने पिलयों और सम्पत्ति के सामव्याद की जो बात कही उसका प्रावार हो समता है। कचन और कामिनी के मोह से मुक्त कर, प्लेटो, वार्मीनक धासर को समाज के कल्याए मे प्रवृत्त होने को कहता है। उसका कहना है कि गासको को सोने, चांदी के वर्तनों में भोजन नही करना चाहिये क्योंकि दिव्य प्रकार का स्वर्ण और रजत तो उनको ईवनर से निर्य ही प्रपनी मारमा के भीतर प्राप्त है, आतः उनको मर्यक्राक की अपनी देवी सम्पद्रा के साम सर्वे का साम उनको पत्रित्रता की अपनी देवी सम्पद्रा के साम सर्वे के किए सोने-चीदी को हाथ में तेना अथवा स्वर्ण करना था पक्त एक इत के नीच रहना या आपूर्यों के रूप में उनको अपने अंगों में भारण करना प्रवृत्त कि साम प्रवृत्त के नीच एकन एक इत के नीच रहना या आपूर्यों के रूप में उनको अपने अंगों में भारण करना प्रवृत्त होने नीची को हाथ में तेना अथवा स्वर्ण करना अपने अंगों में भारण करना प्रवृत्त के नीच रहना या आपूर्यों के रूप में उनको अपने अंगों में भारण करना प्रवृत्त होने चीने नीची के साम्र करी का प्रवृत्त होना साम्र वृत्त से साम अर्थ होगा।

प्रथम राजनीतिशास्त्री धरस्तु ने राज्यों में होने वाली कातियों का मूल कारण विपमता बताया। कांति का मूल उद्देश्य समानता स्थापित करना होता है। घरस्तु कांति का कारण उस मनोदशा को मानता है जो कि धरमानता से उत्पन्न होती है। वह कहता है कि कुछ मनुष्य ऐसे होते हैं जिनके हृदय समानता से उत्पन्न होती है। वह कहता है कि कुछ मनुष्य ऐसे होते हैं जिनके हृदय समानता से पावना से भीतित होते हैं। वे यह मानते हुए विटोह खड़ा किया करते हैं कि यदिष वे छत लोगों के ममान हैं जो उनसे कही अधिक पत सम्पन्ति वाये हुए हैं तथापि उनको स्वयं अग्न लोगों से कम मुविषायों प्राप्त है। दूसरे पुष्ट विटोह करते वाले वे लोग होते हैं जिनका हृदय असमानता (अर्थाद अपनी उसता) की भावना से भरा होता है। क्योंकि वे यह सममते हैं कि यदिष वे पत्य मनुष्यों से बढ़कर है तथापि उनको अन्य लोगों को अपेडा प्रधिक प्रदेश होता है। क्योंकि वे यह समानती है। क्योंकि तथा पत्र होता है। क्योंकि का प्रध्ये प्रमान मिनता प्रस्तु या तो दूसरों के बरावर या उसने मो वम मिनता है। क्योंकि प्रदेश होते के लिये विटोही बना करते हैं धीर बरावर स्थिति वाले बड़े बनले के लिए। यही वह मनोदशा है जिसमें नांतियों को उरति होती है।

सुप्रसिद्ध भौतिकवादी विचारक कार्लमानसं के समूचे चिन्तन का ग्राधार ही विषमता के स्थान पर समानता की स्थापना करना हैं। मार्क्स अपने ग्रध्ययत के ग्राधार पर इस निष्कर्ष पर पहुँचा कि विषमता ग्रीर शोपए। पूँ जीवादी व्यवस्था की देन हैं, जिसके रहते हुए श्रमिक को कभी न्याय नहीं मिल .सकता। उसने पूँजीवाद को एक संस्था के रूप में प्रस्तुत किया, एक ऐसी सस्था के हप में जो मजदूरी के ब्राधार पर जीविका निर्वाह करने वाले व्यक्तियों की संस्था में निरंतर वृद्धि करती जाती है और इन व्यक्तियों का अपने सेवानियोजकों हे केवल मजदूरी पाने का सम्बन्ध होता है। उनके पास केवल एक ही सामग्री है जिसे वे प्रतियोगिता पूर्ण बाजार में बेच सकते है और वह सामग्री है काम करने की मिक्ति। इस सामग्री की खरीदने वालों का एक मात्र दायित्व यह है कि वह चालू कीमत श्रदा करे। इस प्रकार उद्योग-संघों में मालिक श्रीर मजदूर के बीव जो सम्बन्ध होता है उसमें न तो कोई मानवी श्रंग रहता है श्रीर न नैतिक दायित्व । यह सम्बन्ध विशुद्ध रूप से शक्ति का सम्बन्ध वन जाता है । मान्सं की यह स्थिति आधुनिक इतिहास का सबसे क्रांतिकारी तत्त्व प्रतीत हुई। इसमें एक श्रीर तो ऐसा वर्ग है जिसका उत्पादन के साधनों पर पूरा स्वामित्व है भीर वो मुनाका कमाने में जुटा हुआ है तथा दूसरी घोर एक शोषित वर्ग है जिसकी क्षमता निरन्तर घटती जाती है और वह काल-चक्र में पिसता जाता है। मान्स के चिन्तन का मूलाधार यही वर्ग-सघर्प का सिद्धान्त है। उसने उदयोग्मुख सर्वेहारा वर्ग के निए एक ऐसे सामाजिक दर्शा निकास हो। उपार के सिए एक ऐसे सामाजिक दर्शा की जो एक शोपण विहीन समाज की स्थापना की अगुवाई करे। मानतं समाज को स्थापना की अगुवाई करे। मानतं समाज को स्थापना की अगुवाई करे। मानतं समाज को हाता प्रका पक्षपाती है कि उसने शोपए के शोजार राज्य को ही समूज नट्ट करने की वात कही।

अपावहारिक आदर्शवादी महात्मा गांधी का सारा चिन्तन समता पर ही आधारित है। आज के इस आधिक विषयता के युग में गांधीज़ी का अपरिषह का सिद्धान्त वड़ा ही महत्वपूर्ण है। संक्षेप में, साधारण देनिक आवश्यकतामों से अधिक मीतिक पदायों का संयदि का करना ही अपरिष्ण क्षया अस्पत्त है। फिर उस साधारण संग्रह पर भी अपना स्वामित्व न मानकर समान अपवा देक्वर का स्वामित्व मानना भी इसके अन्तर्गत आसित्व है। गांधी तभी प्रकार के संग्रह के विश्व हैं। व्यक्तिगत सम्पत्ति में उनकी कोई आस्था नहीं है। जल, बागु, अपित की भांति सम्पत्ति भी किसी की नहीं अथवा समान रूप से सवकी है। इक्य संवय एक आसुरी विचार है एवं इसके संग्रह में हिसा का निवास है। उनके अनुसार किसी व्यक्ति की आर्थक सम्पन्नता उसके आप्रात्मित दिवा- तियापन के गोतक है। आप्रात्मित्रता के क्षेत्र में घन का न्यूततम महत्व है। भौतान (धन) और देवता दोनों की एक साथ पूजा नहीं की जा सकती। गांधीजी समान-विवरण में विश्वास रखते हैं। उनके अनुसार भिग्नों, डॉक्टरों,

वकीलों, ग्रध्यापकों, व्यापारियों एव ग्रन्य सभी को समान वेतन मिनना चाहिये।

#### [ ]

ययि विधान धौर तकनीकी जान का प्रवण्ड प्रमार हुधा है लेकिन उम सनुषत में नैतिक घौर धाष्यास्मिक गुर्गो का हाम भी हुमा है। विज्ञान ने समूचे विश्व में घोर विषमता पदा कर दी है। यह विषमता व्यक्ति धौर व्यक्ति से यीप, वर्ग और दूसरे वर्ग के बीच तथा एक राष्ट्र धौर दूसरे राष्ट्र के बीच उत्पन्न हो गई है। विषमता सामाजिक ज्याय की शहु है। विषम गमाज में प्रिक्त उत्पादन से भी लाभ नहीं जब तक कि वितरण प्रणानी ज्यामीकिन नहीं हो। विषम समाज से चन्द ध्यक्तियों वा वर्षद मारे गमाज पर प्रान्थादित हों हो। विषम समाज से चन्द ध्यक्तियों वा वर्षद मारे गमाज पर प्रान्थादित हों हो। विषम समाज से चन्द ध्यक्तियों वा वर्षद मारे माने प्रमान स्वार्ग हमारी मृत समस्या का समाधान समता के खाधार पर हो हो मक्ता है धौर जो गामाजिक हमाँ इस पर घ्यान नहीं देता, वह न केवल प्रपूर्ण हो है विन्त भयातर भी है वर्षान इस पर घ्यान सहाधारित साबी ममाज की मरचना की प्रविचा में गितिरोन



## समता के सामाजिक श्रायाम

🗌 मुनि भी रूपचन्द्र

'पूनिया श्रायक की एक क्षरण की सामायिक तुम्हें प्राप्त हो जाय तो नरक के कमेंदंघ शिथिल कर उनके दाक्ण भोग से वच सकते हो ।'

यह प्रंतिम उपाय था। प्रथम दो उपाय थे राती बेलना की दासी के हायों दान दिलवाना, कालणूकिरिक कसाई को पांच सौ भैसों की प्रतिदित हिंसा के नियत कम से एक दिन के लिए जिरत करना। दोनों ही नहीं हो पाये। दान किसी वस्तु के देने मे नहीं, देने के पीछे खड़ी करना और उदारता की भावना में है जो रानी चेलना की दासी में नहीं थी, प्रतः उससे कराया गया वतार् दान फलप्रद नहीं था। हिसा मारने की भावना में है और वह भावना, प्रंथकूर में उसे बंद करके भी, अंग्रिफ उससे खुटा नहीं सका। संकल्प के स्तर पर पांच में भी सों की हिसा उसने पूरी करली। हर बार गौरवान्तित होकर सम्प्राट विन्विसार भगवान महावीर के समवसरण में प्राथा लेकन प्रच्छप्त सर्थ की जान कर निरुप्त हो गया।

भगवान के शब्द उसके कानों तक पहुँच कर कुछ बीर ही अर्थवता से भर गये जो उसके अपने अर्थसत्ता और राजसत्ता से संरचित मानस की उपज थी। वह राजसत्ता के प्रयोग से पूनिया की सामायिक वे सकता था। बह वन देकर उसे सरीद सकता था। पूनिया आवक तो सामायिक को जीता था। उसके लिए कही भय और प्रजोभन की सत्ता ही नहीं थी। न अपनेपन की संकीएँ अहता ही। वह सरल था। स्पट्ट था। कोई बलात् ले तो लेने वाला जाने। ले सकता हो तो लेले। धन देना चाहे, कीमत ही जुकाना चाहे तो जो हो, दे दे । चुना दे । फितनो कीमत हो सकती है, उसे क्या पता ? प्रांप व सत्ता के साथ साथाधिक का विनिमय कैसे हो सकता है, उसे कुछ मालूम नही । बात तो अंततः महाबोर के पास जानी थी और वहा जाने पर श्रीएक के लिए प्रतिम रास्ता भी बंद हो गया । उस साथाधिक के एक धाए की कीमत श्रीणक का प्रपत्ता भी बंद हो गया । उस साथाधिक के एक धाए की कीमत श्रीणक का प्रपत्ता राज्य तथा धन-वैभव भी नही या । साथाधिक तो धम्दय है । उसका मूल्य क्या हो सकता है ? किसी भी प्रकार नही । महाबीर तो धस श्रीत की बात कह रहे थे । धमर वह साथाधिक श्रीएक के चित्र में धरण भर के लिए भी उत्तर जाती तो नारकीय कमी का जाल सराया जल कर भरम हो जाता । लेकिन वह उसके लिए न समकता सभव था, न ही पाना ही ।

पाज हजारों वर्ष बोत जाने के बाद भी यह बात ज्यों की त्यों खड़ी है। पूर्ण समता का एक क्षण युगों की विषयता के अप्रवार को दाय कर सकता है। परमाणु शक्ति से भी अनत गुणा तोज चेतना की जािक का स्कीट है। समाज भीर जीवन की सारी बुराइयो, वथनी, ज्यदाओं और नारकीय वेदनाओं का भूल विषयता ही है श्रीर उनसे मुक्ति का स्त्रोत साता है। अपवान महावीर इस पुगानतकारी सत्य के महानतम प्रचेता थे। भयवान ने समता को धर्म का पर्याय माना। उनका समता का विद्यान्त जीवन के सारे धेत्रों में क्यापक है। स्पितात जीवन में जहा उन्होंने हीनता और उच्चता थी प्रथियों के विमोचन पर वल दिया वहां सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक क्षेत्र में भी उन्होंने विषयता को स्पट्ता के सप्टता की जीवन-व्यवस्था के रूप से प्रकर्णा की। उसके विकल्प में समता की जीवन-व्यवस्था के रूप से प्रकर्णा की। उसके व्यवस्था के रूप से प्रवार जो आज भी उतने ही जीवन्त हैं जितने महावीर के युग में थे।

जाति :

मामाजिक विषमता का एक यहा कारए। जातिवाद है। हजारो वर्षों से क्षेत्र लोकजीवन को जोपित और पीड़ित किया है। ब्राज भी इसके प्रविध्य काम है। क्षाज भी इसके प्रविध्य काम है। काजी-क्षो अखवारों में हरिजनों पर अस्यावरों की घटनाएं पड़ने की मिल ही जाती है जो यह मुनित करती है कि सविधान से घरातल पर समता का अपिकार उन्हें मिलने पर भी सामाबिक जीवन में वे अभी तक उमी प्रकार विपनता, जोपए एवं अन्याय से पीड़ित रहे हैं। उच्चवर्गीय समाज भन्मता और राजमता का दुरुपंग कर उनके विद्रोह को सर्वत्र कुमल देता है तथा उन्हें मानवीय अधिकारों से वलात् वंचित रसे हुए है।

महावीर ने तो मानव जाति को एक ही माना है। उनका स्पष्ट मंतव्य है—'एकका मणुस्म जाई'-सारी मानव जाति एक है। समाज के केप सारे विभाजन कमों के अनुसार है। कमें से ही व्यक्ति ब्राह्मण, क्षित्रम, बृंद्र सब कुछ होता है। यह जोव अनंत काल से कभी उच्च और कभी निम्न कुलों में जन्मता रहा है लेकिन उससे यह न हीन है, न उच्च है। यह तो अभनी सहज स्थिति में रहता है। यह वात महावीर ने मात्र दार्शनिक स्तर पर नही कही है। उनके जीवन काल में अनेक तथाकथित अकुलीन जनों ने साधना का पब अंगीकार कर शेष्ट्रतम ऋदियों को उपलब्ध किया जिनको मगवान ने स्थं प्रमास की जैसे श्वपाक कुल, में उत्पन्न मुनि हरिकेश्वत, मेतार्य, चित्तसंपृति आदि । उच्चवनों को उन्होंने श्रेष्टला प्रथि से तथा निम्न वर्ग को हीनता प्रथि से मुक्त होने की श्रेरणा ही जो उनके जीवन-वृत्तांतों तथा बचनों में सर्वत्र परिलिशत है।

#### धन :

विपमता का दूसरा लोत घन है। महाबीर ने धर्म के क्षेत्र में धन की अग्रणी सत्ता स्वीकार नहीं की। उन्होंने कहा—'घणेण कि धन्म धुराहिगारें— धन को धर्म का धुराधिकार केसे? अमद्य व्यक्ति के लिए धन कभी मारा नहीं धन सकता, न इस लोक में, न परलोक में—'विरोण ताएं न कमें प्रमुद्ध कर महान के पह गणधर सुधर्मा के जीवन काल में उस लकड़हारे का प्रसंग भ्राता है जिसके दीक्षित होने का अवसर धाने पर सम्पन वर्ग के लोगों ने उसकी निर्धमता का उपहास करते हुए कहा था—वह पी एहंते से ही कंगाल है, उसके पास त्यान करने को हैं ही क्या? उसके उत्तर में अभयकुमार ने विपुल धनराधि का अम्बार लगी कर कहा— इसे वहीं ले सकता है जो मुनिवर्य का पालन करने को तैयार हो। कोई वैपार नहीं हुआ। त्याग को महिमा प्रतिरिद्ध करते हुए इस घटना ने धन की धर्म एवं समाज के क्षेत्र में अगितिरक्त महत्ता देने वालों की पाले के क्षेत्र में अगितिरक्त महत्ता देने वालों की पाले के क्षेत्र में अगितिरक्त महत्ता देने वालों की पाले के क्षेत्र में अगितिरक्त महत्ता देने वालों की पाले को बोलने का

श्राज भी समाज में धन प्रतिष्ठा का आधार बना हुआ है। इसी कारण ग्राधिक क्षेत्र में अनैतिकताए बढ़ती जा रही हैं। इनका उपचार यही हैं कि हम धन को नहीं, चरित्र को सामाजिक क्षेत्र में प्रतिष्ठा का प्राधार विन्दु गार्ने।

#### शोपए :

धन को सामाजिक प्रतिष्ठा का ग्राधार मानने के कारए। ही येनकेन प्रकारेण उसके उपाजन का प्रयास किया जाता है जो प्रार्थिक क्षेत्र में सम्पन्न वमें द्वारा विपन्नों के श्रोपए। का कारए। बनता है। महावीर ने इसीलिए सर्पिध-धन या जीवन-साधनों के श्रावश्यकता से प्रधिक संययन को शरम-हिशा माना है। मृहस्य के लिए उपभोग-परिमाए। बत तथा दृष्ठा-परिमाए।-तत का विधान किया है ताकि जीवन मे वैभव-विलास तथा ग्राडम्बर के स्थान पर सादगी ग्रीर मितव्ययता ग्राए। इसी प्रकार अनेक प्रकार के ऐसे व्यवसायों का वर्जन किया है जिनमे मानव तो क्या, गृत्यु-विश्यो तक का ग्रोपए होता हो। उदाहरणाई प्रतिमारवाहन, भक्त-पान-विव्युद्ध, वृत्तिच्छेद शादि अतिवार। देश-परिमाए प्रतिमारवाहन, भक्त-पान-विव्युद्ध वृत्तिच्छेद शादि अतिवार। देश-परिमाए पत तथा दिना-परिमाए पत तथा दिना मित्र के प्रति हित के तिए विच्छित करने का वर्जन किया है। वर्तमान परिप्रेश्य मे यह वात गांधीजी के ग्राधिक चितन के साथ मिला कर देखने पर वहुत महस्व-पूर्ण लगती है। इसी प्रकार महान् आरम्भसारम्भ का वर्जन कर उन्होंने जीवन को नीव ग्रोपएगरिहत, सादगीपूर्ण एव सर्वहितकारी समाज-व्यवस्था पर रखी है। दस्तीं द्व का प्रयोग सर्वश्रयम ग्रावार्थ समस्त्र ने किया है। उन्होंने महावीर के तीर्थ को सर्वोदय की ग्राभिपा दी है।

#### राज्य:

राज्य के स्तर पर वही व्यवस्था समतापरक हो सकती है जो सवकी सनुमति तथा इच्छा पर प्रापारित हो। तानावाही या कुलोनवाही वह तन्त्र नहीं वन सकती। उसमे राजसत्ता एक या कुछ सोगों के हाथों में रहती है। उसे अनतमुदाय प्रपनी इच्छा से बदल नहीं सकता। प्रजातंत्र ही वह राज्य-व्यवस्था है जिसमे राजनीतिक स्तर पर समता को सर्वाधिक स्वकाश है। महाचीर स्वयं गणाराज्य व्यवस्था में जन्मे थे तथा उमके प्रन्तवाहा से प्रवगत थे। मतः उन्होंने प्रप्रत्यक्ष स्प में प्रहमेन्द्र स्वयं में प्रत्यक्ष स्वकाश है। प्रतिक में प्रजातंत्र की स्परेखा समताप्रधान राजनीतिक व्यवस्था के लिए प्रस्तुत की।

#### नारी:

नारी-जीवन हजारों वधों से वधन धीर विषमता की क्रता का विकार रहा है। मारत मे ही नहीं पाण्वात्य देशों मे भी हजारों वधों से यही स्थित जिमे पार्त है है। वैदिक घर्मणास्त्रों ने तो नारी के लिए संन्यास के द्वार बंद कर दिये थे। वेकिन महाबीर ने नारी को 'सहधम्मणारिएएँ 'का स्थान दिया तथा सदेवे थे। वेकिन महाबीर ने नारी को 'सहधम्मणारिएएँ 'का स्थान दिया तथा सदेवं कर संन्यास के संन्यास का साधना का द्वार भी असके लिए खोला। युद्ध ने भी संन्यास के लिए नारी वर्ग को अनुमति दी, लेकिन अब और हिवकिचाहट के साथ और बहु अब पांच सौ वर्षों के वाद उनकी भविष्यवाणी को साकार करता हुआ-सा, सदय भी प्रभाणित हुआ। लेकिन महाबीर ने पार तीयों को स्थापना प्रारम्भ से ही की भीर उन्हें समान महत्व दिया तथा हर महत्वपूर्ण कार्य चारों सीयों की उपस्थित सथा साक्षी में करने की परम्परा डाली जो म्राज तक कायम है। तथा महाबीर की परम्परा में नारी वर्ग ने साधना के श्रेष्टतम प्रारमें परस्तुत किये है। विनोवा ने इस बात के लिए महाबीर की धनेक बार भावभीने सरदों में सम्ययंना की है।

धर्म :

पर्म के क्षेत्र में भी महावीर ने समता का प्रादक केन्द्र रूप में रहा। 'समयापम्म मुदाहरे मुखी'—मुनियों ने समता को ही धर्म कहा है। सापना को महाप्रतों तथा प्रशुप्रसों के स्तर पर वर्गीकृत करने के बाद भी उन्होंने यही कर कि पर्म न गांव (पाईस्थ्य) मे है, न वन (संत्याम् ) में, यह तो प्रात्म में है उसके साधात्मार में है, उसकी साध्यान में है, साधना के प्रति प्रतन्य सर्पेष उसके साधात्मार में है, उसकी साध्यान में है, साधना के प्रति प्रतन्य सर्पेष के से प्रति के स्त्री प्रति के निर्मा के कि प्रति के स्त्री प्रति के स्त्री मंत्र के स्त्री मंत्र के स्त्री के स्त्री के स्त्री के स्तर हुए उन्होंने पार अस्त्य के स्त्री का स्त्री को स्त्री के स्त्री साध्य से भी संयम में श्रेट्य हो सक्ति है, होते रहे है और है भी। जन परस्पर से भरत राजिंग, माता मरदेवी इस सर्य के साक्षी रहे हैं।

प्रपने युग की प्रचलित सामाजिक बुराइयों पर महावीर ने जो प्रहार किया, उसके मूल में भी समता की ही भावना थी। ब्राज हिंसा, विषमता और प्रतिस्पर्धी से प्राकृति विश्व के लिए महावीर का समता-संदेश लोकजीवन का प्राथार तरव है। यह मानव धर्म की स्पष्ट एवं ब्यावहारिक रूपरेला को साकार करता है।



## समता एवं सामाजिक सम्बन्ध

📋 डॉ॰ मदनगोपास शर्मा

'समता' शब्द प्रपने भाष में भ्रतीय धावपैक है। एक धोर हम रहते हैं कि प्राप्त का पुन सर्थ, विज्ञान एवं राजनीति के विविध क्षेत्रों में प्रतियोतिना, मित्रिहोदता, पर भाषृत है, रख्डों स्थवा होडा-होडों हो प्रपति का भूत मत्र ने हो हुएती घोर समता प्रथवा साम्य की अवधारणा को भी भागता प्रेरक मत्र मानते हैं धोर राजनीतिक सतवाद भी साम्य के बाद धर्माद् निद्धान्त पर स्पापित करते हैं। समता धोर स्यद्धों की परम्पर विपन पूर्व विमानिकार पर स्पापित करते हैं। समता धोर स्यद्धों की परम्पर विपन पूर्व विमानिकार पर प्रवासिक के तिए समता काम्य है, स्ट है, मधुर स्वप्त है, तो गोरिक एवं प्रवासिक के तिए समना काम्य है, स्ट है, मधुर स्वप्त है, तो गोरिक एवं प्रवासिक के तिए सहना काम्य है, स्ट है, मधुर स्वप्त है, तो गोरिक एवं प्रवास के तिए सहना काम्य है, हिन्तु 'समतवा' गार के धारपंता मात्र में परिभाग साथीं धनना धना धना समहित्य है।

तो साइए, समना वे इस सम्मोहन को भेद कर इसकी नारित्य सरकतर मेर एसके एकक को स्थितिक निरुद्ध विजयमा का प्रसास करें। स्थान, स्वीत् समानता, समीन एक-सन्तरना, एक-स्थान, प्रसार प्रसार है। कि स्थान को स्थान को क्षान को स्थान के स्थान है। कि स्थान को स्थान स्थान स्थान को स्थान स्थान स्थान को स्थान स्थान स्थान को स्थान स्थान को स्थान स्थान को स्थान स्थान

२२० ] [ समता

हैं, उनमें सहचारिता ग्रीर परिपूरकता की प्रवृत्ति भी विद्यमान है, ग्रन्योन्याधित तो वे हैं ही । फिर भी, व्यवहार में तो इन्द्वारमकता भी है ही ग्रीर वनी ही रहेगी ।

परिस्थिति और मनः स्थिति, अन्तस् और बाह्म, जड़ और नेतन, एक दूसरे के साधक भीर पूरक हैं तथापि, ज्यवहार में प्रमुखता की दृष्टि से इनमें हन्द्र भी सनातन है। हम अपनी भेद-दृष्टि से, आग्रह-वृद्धि से, इनमें से किसी एक को प्रमुख और दूसरे को गीए। अथवा किसी एक को साधन और दूसरे को साध्य माने लेते हैं। इससे भी आगे वड़कर, अपनी अस्पावही वृद्धि से, इनमें से किसी एक को साधन एवं साध्य दोनों ही के रूप में स्थापित कर दूसरे को अवमानना कर, उसे सर्वेद्या निकाशित ही कर देते हैं। इसी अस्पायही दृष्टि का एक अतिवादी परिएगाम था कि प्राच्य जीवन-साधना में वेतन अर्थात् सूक्ष्म को सर्वेद्य मानकर स्थूल अर्थात् जड़ की पूर्णतः उपेक्षा की गयी तो आधुनिक औद्योगिक सम्पता में, चाहे वह पूँजीवादी प्रशाली पर स्थापित हो, चाहे वाम्यवादी प्रशाली पर, स्थूल अर्थात् जड़ का ही जयनाद हुआ और सूक्ष्म अर्पात् वितन अस्मानित हुआ। इस दृष्टि से इन दोनों ही व्यवस्थाओं में कोई मीलिक अन्तर नहीं है।

पूँजीवादी प्रिक्रया में चेतन कीत हुमा, विकृत हुमा, द्रावित हुमा, तो साम्यवादी व्यवस्था में वह दिमत हुमा, कुं ठित हुमा, वासता की दाध्य हुमा। यह सब इसीविए हुमा कि स्यूल-सूक्ष्म एवं जड़-चेतन के इस इन्ट की, जितना वह है, उससे भी प्रिषक, उभारा गया। जड़-चेतन का यह इन्ट विरस्तन हैं। निर्मात है। कठिनाई तब होती है, जब इनमें समन्वय भीर सामस्य स्वापित करने के स्थान पर हम इन्हें विविद बढ़ कर इनके महत्वय भीर सामस्य स्वापित करने के स्थान पर हम इन्हें विविद बढ़ कर इनके महत्वयुढ़ को उकसाते हैं। मानव की भेद-बुढि के लिए इन्ड में उत्तेजन है, आकर्षण है। जो समस्यता इतनी काम्य है, वही सकमुच पिढ़ होते ही नीरसता में परिएगत हो जाती है। एकरूपता, प्रतिशोध ही अस्पता अर्थात स्पह्नितता बनकर रह जाती है। जीवन में इन्हारमक समाहार प्रयवा समाहारास्यक इन्ड हो वह सूत्र है, अस पर चलकर प्रतिवादिताओं और जड़ताओं से बचा जा सकता है।

यही वह कुंजी है, जो हमारे समस्त सामाजिक सम्बन्धों में वास्तविक समता का संजार कर सकती है। सामाजिक-सम्बन्धों में विविधता ध्रीर ध्रतेक-रूपता बनी ही रहेगी। कैसी भी ध्रादश समाज-रजना हो, सस्य, स्तेह-वास्तव्य समावद की त्रिस्तरीयता हमारे सामाजिक सम्बन्धों में ध्रतिवाय है। धर में, भाई-बहिन, माई-भाई, पति-पत्नी, समधी-सम्मिन ध्रादि सम्बन्धों में सत्य की प्रमुखता है तो माता-पिता का सन्तानों के प्रति सम्बन्ध वासस्व प्रधान सम्बन्ध है। सन्तानों के प्रपने—माता-पिता के प्रति सम्बन्ध में प्रमुख वृत्ति समादर भाव की हो रहेगी। इसी प्रकार राजनीति, सेना, ज्योग-व्यवसाय दपतर-कार्यालय इस्मादि कार्य भेत्रों से ज्यारे-कुनते सम्बन्ध में भी इसी त्रिस्तरीयता को, मात्रा प्रारं गुणास्यक प्रमन्तर सहित, परिलक्षित किया जा सकता है। यह त्रिस्तरीयता यापक नहीं, तापक है। आपु, प्रतुमन, सामर्थ्य की हिट्ट से कुछ व्यक्ति मृक्यतः प्रदाता की स्थिति में भीर क्षेप मृक्यतः प्रदाता की स्थिति में भीर क्षेप मृक्यतः प्रदाता की स्थिति में भीर क्षेप मृक्यतः वाता-प्रादाता की न्यूनाधिक सब्द अथवा समस्थिति में रहेगे। ये स्थितियाँ प्रटल प्रीर जड़ नहीं है, संक्रमण्याति और सापेक हैं। आज का आदरकर्ता ही कल का प्रदरस्य वनता है। आज जो स्नेह का भागी है, कल उसी को रेन्य नृद्धाना भी होता है। अस. सभी को भात्रा और रूप-पेद से इस विस्तरीयता के विविध प्रायामों में से सत्रमित होना पडता है। यही जीवन की परिपूर्णता है।

मतः मायश्यक यह है हम इस नानास्तरीयता ग्रीर ग्रनेकरूपता को तोड़ने धीर मिटाने के प्रलोभन के चक्कर मे कही भीतर की एकारमता को नष्ट न कर दें। मानास्तरीयता श्रीर झनेकरूपता एक श्रोर से ज्यों ही नष्ट होती है, त्यों ही दूसरी थ्रोर से दूसरा चेहरा श्रोडकर किर प्रकट हो जाती है। यह पनेक रपता भीर बहुस्तरीयता रक्त बीज की तरह मिट-मिट कर फिर जीवित हो जाती है भीर समता इसके लिए लड़-मर-कट कर भीतर से भीर प्रधिक प्रवित, हतकाम और हतप्रभ हो जाती है। अतः श्रेयस्कर यही है कि हम स्यूल गौर सूक्ष्म के इन्द्र को तूल न दें। इनमें से किसी को भी भ्रपने कधे पर ग्रियिक न लोदे फिरें कि कंधे ही टूट जाएँ। हम धपनी हडता, सदाशयता एवं श्रद्वय बुद्धि से इन इन्द्वारमक शक्तियों की पालतू बनाये रखें और इनमे परस्पर ताल-मेल बनाये रखें। वही नीति सच्ची पुरुपायं नीति है जो मालिक-मजदूर, ग्रह्मापक-ग्रह्मेता, नेता-कार्यकर्ता, ग्रधिकारी-कर्मचारी के सम्बन्धों में ऊपरी वैपम्य को तोड़ने में भी नहीं भिभके और साथ ही, बान्तरिक सामरस्य की स्यापना की चुनौती को भी स्वीकार करे। मनुष्य की अपने सम्यन्धीं में बाहर भीर भीतर, व्यवस्था और अवस्था (या वृत्ति) दोनो ही स्तरों पर समता की स्थापना की चुनौतियाँ भेलनी ही होगी। समता, ईप्या की माग नही है, वह रनेह की प्यास है। वह अधिकारों के लिए युयुत्सा ही नहीं है, कर्त्त व्य के लिए प्राग्तरिक उत्तेरणा भी है, वह इन्द्रात्मकता ही नहीं है, समाहार धोर समरमता भी है। यह उसे जना नहीं, ग्रंततः सहज सवेदना ही है। मानव-जीवन एक ऐसे उद्यान की भौति है, जिसमें नाना प्रकार के फल-फूलो के पेड़-पौधे ग्रीर लता-गुन्म है। समता का अर्थे इन सबको काट-छाँट कर या घटा-बढ़ाकर स्पूल रूप से समान कर देना नहीं है। वह ग्रशक्य है। उसके श्रतिरेक में तो विनाश की मस्म हो हाथ भाएगी। इन सब लता-गुल्मों और वृन्त-बीरूघों की भावस्थक पोषण देकर उन्हें विकसित होने देना तया उनके विकास में वापक कटकों का

निराकरण कर मुरक्षा प्रदान करना ही वास्तविक समता है, जिससे उपवनको अपने फल-फूलों की रस-गंध से गुंजित कर सकें। इसी दृष्टि के विकसित और चिरतायें होने पर वस्तुत: विर-काम्य समता की सुखद सिद्धि हो सकेंगी। इस अद्वस्य अविचल बुद्धि से ही हम मंत्र प्रटा वैदिक ऋषि के स्तर पर समता की भावना से अपनित कर पर समता की भावना से अपनित हो, उसके स्वरों में मानव मात्र के लिए यह मंगल-कामता कर सकेंगे—

"भ्रज्येट्टा सो श्रकनिष्टा स एते संझान्तरो वा वृष्ठुः सोभगाय।"
श्रमांत् न कोई वड़ा है, न छोटा है, सभी भाई-भाई हैं। श्रुभ भविष्य के
लिए सब मिसकर सागे वढं।
"समानी व शाकृतिः समाना हृदयानि वः।
समानस्तु को मनो यथा वः सुसहासति।"
अर्थात् तुम्हारे लक्ष्य तथा तुम्हारी भावनाएँ समान हों। तुम्हारे भन
समान हों, ताकि तुम्हारो संगटन-शक्ति विकसित हो।

तथा--

"समानो मंत्र: समितिः समानो समानं मनः सह वित्तमेषाम् ।" अर्थात् तुन्हारी मंत्रणा में, तुन्हारी सभा-समितियों में तथा तुन्हारे चितन-मनन में समता और साहवर्य हो ।



## समता के आर्थिक आयाम

🔲 डॉ॰ सी॰ एस॰ घरला

प्रकृति ने मानव मात्र को शरीर-रचना में समभाव का परिचय दिया है। इसके उपरान्त भी विश्व को दो तिहाई जनता गरीवी, सभाव एवं येरोजगारी से पस्त है। भारत में साठ करोड़ लोगों में से चालीम प्रतिश्चत ऐसे हैं जिन्हें पर्योप्त भोजन, बस्त्र एवं भावास की उपलब्धि नहीं हो पाती। बुल मिलाकर देश में दम करोड़ व्यक्ति ऐसे हैं जिनकी मार्थिक दशा झरयन्त ही शोचनीय है।

यही स्पिति विश्व के अनेक देशों में विद्यमान है। यहाँ तक कि विश्व के मर्वापिक समुद्ध कहे जाने वाले देश अमरीका में भी सवजय देत करोड़ व्यक्ति (वो बन-संग्या वा सान प्रतिशत हैं) निर्पनता, बेरोजपारी एवं व्यापियों के शिशर हैं। इनमें से अधिकांश व्यक्ति पश्चेत (काने, रेट इश्टियन, मेनिशन प्रमेरिका) है तथा गुछ सोग ब्वेत होने पर भी निर्पन हैं क्योरि वे समय के स्माप अपनी विधारधारा में कोई परिवर्गन नहीं साना चाहने। अपनानिया पाटों में माज भी ऐसे हवारों बवेत अमरीको रहने हैं जो बारों निर्पन निया आधुनिक संस्कृति एवं सम्य समाज से बारी हूर हैं।

यदि निर्धनता ना स्वरूप एवं मीमा स्थैतिक हो तो भी भीमवतः उनमे भमस्यामी ना निदान बठिन नहीं होता । बस्तु स्थिति तो यह है हि को मापनो, ब्यावमायिक अतिष्टानी एवं बायन्त्राप्ति के बदमरी का वितरए इतना विषम है कि समय की गति के साथ-साथ सामान्य तौर पर
निर्धन व्यक्ति निर्धन होते जाते हैं तथा भ्राय एवं सम्पत्ति का केन्द्रीकरए भने
व्यक्तियों के पास होता जाता है। अन्य शब्दों में, सम्पत्ति का स्वामित्व एवं
आय-प्राप्ति के श्रवसरों में इतना गहुरा सम्बन्ध है कि एक मेघावी परन्तु निर्धन
युवक जीवन पर्यन्त शुब-सुविधाओं को प्राप्त करने की कल्पना भी नहीं कर
सकता। यह कैसी विडम्बना है कि धन व सम्पत्ति को विश्व के सभी धर्मों मे
जब माना गया है, तथापि आवश्यकता, बुद्धि की प्रखरता एवं पारस्परिक सीहाँ
का हमारे ब्यवहार मे कोई महत्त्व नहीं है।

#### म्राय व सम्पत्ति की विपनता क्यों ?

प्रयंशास्त्री श्राय व सम्पत्ति की विषयता के ग्रनेक कारणों का उल्लेख करते हैं। यहाँ हम श्रत्यंत सक्षेप में इनकी ब्याख्या करेंगे।

## (१) सम्पत्ति के स्वामित्व में विवसताः

विश्व में साम्यवादी देशों को छोड़कर सर्वत्र सम्पत्ति के स्वामित्व को वैध माना गया है। सामाजिक प्रतिस्ठा का मापदंड सम्पत्ति को ही माना जाते है। फलदा: प्रत्येक स्थिति का स्थासभव सम्पत्ति का संग्रह व संवय करने का यत् करता है। यह परिग्रह धनी व्यक्ति में प्रधिक होने पर वह स्वामाविक रूप के स्पीर प्रधिक सम्पत्ति का संचय करने में सफल हो जाता है जबकि निर्मेन ध्यिक को इसका प्रवस्त नहीं मिल पाता।

## (२) उत्तराधिकार नियम :

सम्पत्ति के सचय की प्रवल प्राकांक्षा से प्रभिभूत व्यक्ति येनकेन प्रकारेए प्रपत्ते उद्देश्य की पूर्ति करना चाहेगा। इसमें हमारे उत्तराधिकार के कार्यून भी पूर्ण सहायता प्रवान करते हैं। ध्रमरीका में रॉक्केमन, कोई, मिलन य भारत में टाटा, विक्वा प्रादी वर्षाया प्राज इसलिए धनी नहीं हैं कि इन्होंने स्वयं प्रव करके पनोपार्जन किया है। विश्व में हजारों ऐसे परिजार विद्यान हैं उर्हे व्यक्ति को सम्पत्ति व धन विरासत में मिलता है। वैयक्तिर योगवतामी एन मधा गत्ति का ध्रमाव होने पर भी धनी व्यक्ति की सन्तान पनी हो बनी रहनी है।

## ) गिक्षा, प्रशिक्षण एवं चवसरों की चसमानता :

उत्तराधिकार तो धार्थिक विषयता का प्रमुख कारण है ही, विधी, प्रतिक्षान एवं घवसरों को धसमानताएँ इसे घीर भी धिक गहरा बना देनी हैं। विषय मर मे घन्छे व महते विद्यानयों मे प्रशिक्षण एवं शिक्षा प्राप्त करने की मृतियाएँ एवं घिषवार, वेचन घनी माता-पिता की सन्तानों को ही प्राप्त ही पति हैं। मारन मे उझ प्रणानन हेनु आयोजित परीक्षाओं (आई० ए० एस०, पार० ए० एम०) में घषिकांशतः पितनक मृत्री व घन्छी गित्राण मंग्याघों के स्तातक ही उत्तीर्ण हो पाते हैं। डॉक्टरी व इन्जीनियरिंग को निक्षा भी इननी महणी है कि एक गरीब मान्याप की मन्तान के निए गायारणत्वा ये घवनर उपलब्ध नहीं हो पति। क्यावसायिक लीवन में भी घवमाने की मुन्यना केवल धनी ब्यक्तियों व उनकी सन्तानों के निए शायारणत्वा में प्रवास केवल धनी ब्यक्तियों व उनकी सन्तानों के निए ही हैं।

#### (४) जातियत विषमता:

महदी, मारपाटी वैष्य एव धन्य कृद्ध ऐसी जातियाँ है जो स्वभावतः व्यवसामी वृत्ति धपनाते है। परन्तु धाज भी विषय के धनेक देशों में कुछ जातियां मामनीर पर निर्धेन एव तिरस्कृत रही है। कुछ देशों में रग के माधार पर भेदभाव बरता जाता है, जबकि धन्य समाजों में धर्म के माधार पर समाज के एक वर्ष की उपेक्षा की जाती है।

लेकिन इन सभी कारणों में बलानुसत माधिक विषमता सर्वाधिक महत्त्व-पूर्ण है। एक बात भीर भी है। सामान्य काल में प्राधिक विषमता में प्राधिक वृद्धि नहीं होती तथा बंशामुगत कारणों से गरीब ब प्रमीर का अन्तर वन रहते की प्रवृत्ति होती है, परन्तु जब जन-सस्या की वृद्धि की तुलना में राष्ट्रीय उत्पादन नहीं यद पाता तथा वस्तुओं के भ्रभाव के कारण भूत्य-स्कीति प्रारम्भ हो जाती है तो कुछ भीर भी कारण ऐसे बन जाते हैं जिनसे प्राधिक विषमता स्विद्धित गित से बढ़ती है तथा गरीब जितनी तेवी से गरीब होते हैं उतनी ही विश्वी ने पन-मम्पत्ति य भाग का केन्द्रीकरण भनी लोगों के पास होता जाता है। ये कारण हम प्रकार हो सकते हैं:—

- (१) जमाखोरी तथा कालाबाजारी।
- (२) करवंचना ।
- (३) जरूरतमद व्यक्तियों से ग्रधिक व्याज व किराये की वसूली।
- (४) मिलावट एवं भ्रष्टाचार भ्रादि ।

स्पट है कि झभाव प्रथवा मुद्रा-स्कीति के समय प्राधिक विषमता मे होने वाली दृद्धि की पृष्ठभूमि से साधारणतया प्रवैद्यानिक तथा प्रमानवीय कारण निहित होते हैं। दुर्माग्य से पिछने दो दशकों से भारत इसी दौर से गुजरा है। देश की जन-संख्या १९५१ व १९७५ के बीच लगभग सतर प्रतिशत यदी है जबिक अनिवास वस्तुओं का उत्पादन इतना नहीं बढ़ पाया । इसके साथ ही सरकार की घाटे की वित्त-व्यवस्था एवं भारी सार्वजनिक व्यय के कारएा जन-साधारएा के पास मुद्रा की मात्रा वहीं। फलतः एक घीर सी वस्तुओं का अभाव बना रहा, दूसरी घोर इनकी मात्र में बृद्धि होती चली गई।

यदि ऐसी परिस्थिति में व्यवसायी वर्ग में स्वार्थपूर्ति की मानना न रहक्त अपरिग्रह एवं जन-साधारण के प्रति सौहार्द का दृष्टिकोण रहता तो संभवतः आर्थिक विषयमता में वृद्धि नहीं हुई होती; परन्तु जमालौरी, कालावाजारी, मिलावट, करों की चौरी, सुदलौरी श्रादि सभी प्रकार के श्रनुचित तरीकों का प्रयोग करके उन्होंने श्रपनी सम्पत्ति में वृद्धि करते का यस्न किया।

मोटे अनुमानों के अनुसार १८६४ व १८७४ के बीच विड्ला व टाटा की आधिक सत्ता में कमका तीन गुनी व दो गुनी वृद्धि हुई। अनेक दूसरे व्यावसायिक परिवारों के धन-सम्पत्ति में इतनी ही या इससे अधिक वृद्धि हुई है, परन्तु ऐसे हजारों अन्य परिवार है जिन पर अभी तक अर्थशास्त्रियों अपवा सरकार का शायद ब्यान नही जा पाग है, परन्तु जिन्होंने अन्यायपूर्ण एवं अनेतिक तरीकों से पिछले दो दशकों में पन बटीय है तथा आते भी जिनके व्यवसाय करने के तरीकों में सुधार प्राने की संभावना कम ही दिलाई देती है।

यह भी एक विडम्बना ही है कि जन-संस्था की वृद्धि निर्धन परिवारों में धनी परिवारों की अपेक्षा अधिक होती रही है। अज्ञान, प्रकिक्षा या और कोई भी कारण इसके लिए उत्तरदायी रहा हो, इसके परिरण्स तो स्पष्ट हो हैं गरीब इसके कारण और अधिक गरीब होता गया है।

सरकारी नीति एवं मार्थिक व्यवहार में समताभाव की म्रावश्यकता :

यह ठीक है कि पिछले दो अड़ाई दशकों में भारत में ही नहीं धरिष्कृत सुचे विषय में सरकार ने ऐसे कार्यक्रमों एवं नीतियों को जिल्लानित किया है। जिनका उद्देश जहाँ एक शोर गरीव वर्ष को बेहतर अवसर, शिलाएं मुर्तिपाएं देना था, जबकि दूसरी भोर अभीर वर्ष पर प्रयतिशोल हप से कर लगारूर उनकी धन-संसद की प्रवृत्ति एए अंकुण लगाना था। परन्तु वास्तव में स्वा से नीतियों मफन हो मकी ? क्या सरकार गरीव व अभीर के अन्तर हो

बढ़ने से रोक पाई ? क्या सरकारी कार्यंकमी का लाभ वस्तुतः गरीव की मिल सका ? इन सभी का उत्तर है, 'नहीं'।

सरकारी नीतियों व कार्यक्रमो की क्रियाग्वित का दायिस्व प्रशासिक प्रियक्तिस्यों पर होता है। यह बताने की ग्रायश्यकता नहीं है कि प्रियक्ताश्यासानिक प्रियक्तिरों साथ के सम्पन्न व उच्च वर्ग से आते हैं तथा इनकी सासत्य में गरीय लोगों को लाग पहुँचाने ये कोई शास्या नहीं होती। बहुधा जो राशि निर्धम लोगों के कल्याएं हेतु व्यय की जाती है, वह उसी परिमाण में उन तक पहुँच नहीं पातो। गरीय लोगों के साथ प्रशासिक प्रथिक्तारियों का उच्च वहां से सहार्युर्ण न होकर ग्रावेश्वासक होता है। पक्षपात व मन्याय के मिलार होते पर भी निर्धन व्यक्ति इतना साहस नहीं जुटा पाते कि ग्रायकारियों का मिलार होते पर भी निर्धन व्यक्ति इतना साहस नहीं जुटा पाते कि ग्रायकारियों का मिलार होते पर भी निर्धन व्यक्ति इतना साहस नहीं जुटा पाते कि ग्रायकारियों का क्षित्रतारी गर्णों तक प्रथमी बात पहुँचा सकें। इन्हीं कारणों से निर्धन व्यक्तियों के लिए प्रथमों मई नीतियाँ एक मखोल बनकर रह जाती हैं। दु.स की बात तो यह है कि निर्धन परिवारों से जुनकर जाने वाले प्रशासिक प्रथिकारी भी गरीयों प्रशास प्रशास पर्वाच प्रशास कर प्रथमित परिवारों से जुनकर जाने वाले प्रशासिक प्रथिकारी भी गरीयों प्रशास कर प्रथम परिवारों एवं मन्त्रीण सच्चे ग्राये वही करते (यद्यिप गोविष्ठ्यों, प्रतिवेदमीं, विभाग सभाग्री। व ससद् में इसकी चर्च कर्म काफी करते हैं) तो पिर नीचे के स्तर सहानुभूति की प्रयेशा करना व्यक्ते होगा।

इसके विपरीत पनी व्यक्तियों को लाइसँन प्राप्त करने या प्रपत्ता 'काम निकामने' में कोई असुविधा नहीं होती। लाभप्रद व्यवसाय के लिए धनी व्यक्ति को वहाँ पूँ जो को सुलभता का लाभ प्राप्त है, वहीं उसे प्रशानिक प्रधिनारियों व कमैचारियों को सहानुपूति भी मिली हुई है। परिएशम यह होना है कि सरकार प्राधिक विपनता को कम करने हेनु नीतियों की घोषणा करतों है, परन् वास्तव में इन नीतियों को जिस रूप में प्रयागिवित होनी है, उनमे इम पर्दे था की प्रति कदापि नहीं हो सनती।

फिर प्रश्न है, धार्षिक विषमता को वम किस प्रवार किया जाए?
पहीं हमें जैन दर्शन की धारमसान करते हुए व्यावनायिक जीवन में इसे उतारते को धपरिहार्यता, जान होती है। वजानुगन विषमता को हम मंत्र ही कम न कर पाएँ, प्रश्नि प्रवस बुद्धि के धानर को पाटना हमारे लिए मंत्रे ही संभव ने हो मंत्रे, तथापि धपने व्यावनायिक किस में 'पर्व की धोड़कर समाज के मंत्री लोगों के लिए समभाव एवं मीहार्ट को प्रपोत्तार करना जरूरी होता। संबह व सचन की प्रवृत्ति को परित्राप, शोवन में हिक्क का माने प्रतस्त कर सकता है। जमायोगी, अस्ट विधिनों द्वारा व्यापार संचालन एवम् कर-यंचना जहाँ धल्पकाल में निर्धन व्यक्तियों ने प्रिमिक्त को सुलम बनाते हैं, वहीं समार प्रिमिक्तरों के हनन एवम् हमारे लिए धनोपार्जन को सुलम बनाते हैं, वहीं समार में ऐसी बिक्रतियों उत्पन्न कर देते हैं जो हमारे लिए भी बीर्यकाल में भार पाती हो सकती हैं।

हमें यह नहीं भूतना चाहिए कि निर्धन लोगों की संस्था धनी व्यक्तियें की तुलना में कई गुनी हैं। वे श्रीकंचन एवम् अमावग्रस्त हैं और शायद इसिए धनिक वर्ग के प्रति उनका विद्रोह शाज दवा हुमा है। परन्तु रूस व बीन के फ्रांतियों हमारे लिए एक उदाहरण प्रस्तुत करती हैं। इसके पहले कि निर्धन व्यक्तियों ना श्राकोश ज्वालामुखी बनकर विस्फोट करें, यह हम सभी के हित में है कि क्याचसायिक एवम् प्रशासनिक क्षेत्रों में संतनन सभी लोग उनके प्रति समभाव जागृत करें तथा उनके प्रति न्यायपूर्ण व्यवहार करना प्रारम्भ करें।



## समता-समाज रचना में शिक्षा की भूमिका

्र क्षेत्रभागसम्बद्धाः क्षेत्रीमन्त्र

### शिक्षा : विकास की प्रक्रिया :

भीवन पर्मेश्व बजते बानी विवास की अविद्या का दूसरा तमा विद्या है। यह विवासीतमा जीवन में तिरतना परिवर्तन सम्मान करना है और एमें एर्टिन दिया भी देनी है। व्यक्ति बपती एम्पायाओं में स्टून्यन परिवर्टन सम्मान करना है। व्यक्ति बार्ट्टी प्रमान करना है। वर्ट्टी पर्मायाओं के स्टून्यन करना है। वर्ट्टी पर्मायाओं की स्टून्यन करना हरना है। वर्टी पर्मायाओं की प्रमान करना हरना है। वर्टी पर्मायाओं की प्रमान के प्रमान करना हरना है। वर्टी पर्मायाओं की प्रमान करना है। वर्टी पर्मायाओं की प्रमान कर प्रमान की प्रमान करना है। वर्टी में दिन स्टून्यायां कर स्टून्य किया स्टून्य के प्रमान के प्रमान करना है। वर्टी पर्मायां करना है। वर्टी पर्मायां की प्रमान करना है। वर्टी पर्मायां करना है। वर्टी पर्मायां करना पर्मायां करना पर्मायां करना पर्मायां करना है। वर्टी पर्मायां करना पर्मायां करना है। वर्टी पर्मायां करना वर्टी पर्मायां करना पर्मायां करना पर्मायां करना वर्टी पर्मायां करना पर्मायां करना पर्मायां करना वर्टी पर्मायां करना वर्टी पर्मायां करना पर्मायां करना पर्मायां करना पर्मायां करना पर्मायां करना वर्टी पर्मायां करना वर्टी पर्मायां करना वर्टी पर्मायां करना पर्मायां करना वर्टी पर्मायां करना वर्टी पर्मायां करना वर्टी करना वर्टी पर्मायां करना वर्टी परमायां करा वर्टी परमायां करा वर्टी परमायां करा वर्टी परमायां करायां करायां

## शिक्षा को ब्याएकका ,

निरम्बन्ध को इस बड़ों के कोई ऐंदी जहणान बा कसीहन बतन है। पि ऐंदी केरती करित एक्टिकों - इस्त्रमानी - काजनाया ने काजनाया पित देशों ऐंदी को करते वस्त्रम् कराय करती है। हिन्स कराय के दिन स्वत्रम देशोंदें करा ही दिस्सा की की को को है। है कि स्वत्र देश निरम्भ के देरें कार्र को इस्ता की की को को है। है कि स्वत्र मार्ग के स्वत्र के स्वत्र को स्वत्र के स्वत्र के स्वत्र के स्व व्यापार संचालन एवम् कर-यंचना जहाँ ग्रस्पकात में निर्धन व्यक्तिं है श्रीमकारों के हनन एवम् हमारे लिए घनोपार्जन को सुलभ वनति हैं, वहीं वजार में ऐसी विकृतियाँ उत्पन्न कर देते हैं जो हमारे लिए भी दीर्पकान में प्रात पाती हो सकती हैं।

हमें यह नही भूतना चाहिए कि निर्धन सोगों की संस्था घनी व्यक्ति की तुलनों के कई गुनी है। ये अकिंचन एवम् अभावग्रस्त है और शायद इसीं धनिक धर्म के प्रति उनका विद्रोह आज दवा हुमा है। परन्तु रूस व धीन हैं क्लांतियाँ हमारे लिए एक उदाहरण प्रस्तुत करती हैं। इसके पहले कि विशं व्यक्तियों का आकोश ज्वालामुखी धनकर विस्फोट करे, यह हम सभी के हि में है कि व्यावसायिक एवम् प्रशासनिक क्षेत्रों में संलग्न सभी लोग उनके प्र समभाव जागृत करें तथा उनके प्रति न्यायपूर्ण व्यवहार करना प्रारम्भ करें।





बनी रहती है जिससे उनके जीवन में कोई विशेष अन्तर नहीं आता। वैत्ती वे जातियां सैकड़ों वर्षों पूर्व थी, आज भी बही हैं। वास्तव में सामाजिक जीवन की निरन्तरता मे वाछित परिवर्तन लाकर उसे प्रगतिशील बनाये रहना किय की ब्यापकता है।

शिक्षाः नैतिक चेतना की वाहकः

प्रसिद्ध शिक्षाशास्त्री श्री त्राउन के मतानुसार 'शिक्षा एक जागरक निर्देशित प्रिक्तिया है जो ध्यक्ति के ध्यवहार में परिवर्तन लाती है और फिर ध्यित है हारा समाज में परिवर्तन बाता है।' शिक्षा का सम्बन्ध मात्र ज्ञान के नहीं है उसका सही प्रतिकल तो समाजोपयोगी शिष्टाचरण है। इस प्रकार शिक्षा हुई पक्ष के साय-साथ भाव पक्ष पर भी वल देती है। शिक्षा मानव मे मानवे सविदाना लाती है। यदि शिक्षा ध्यक्ति में ज्ञान कि ज्ञान साती है। यदि शिक्षा ध्यक्ति में ज्ञान कि ज्ञान हों के स्वर्तन साती है। यदि शिक्षा ध्यक्ति में ज्ञान कि आप को विकसित करने में प्रसमर्थ है तो वह सच्चे प्रयं में ज्ञानत तथा उसको प्रतिभा को विकसित करने में प्रसमर्थ है तो वह सच्चे प्रयं में ज्ञानत तथा उसको प्रतिभा को विकसित करने में प्रसमर्थ है तो वह

शिक्षाः व्यक्ति, वातावरण ग्रीर समाज का विकासशील सामंजस्यः

शाब्दिक अर्थ में शिक्षा एक हिमुखी किया है जिसमे, सीखना, सिसा<sup>ना व</sup> शिष्य-गुरु की परम्परा सिन्नहित है। दोनो का सिन्न होना, प्रतिवाप प्राप्त-ययकता है। इसके श्रतिरियत व्यक्ति के जीवन में सम्पर्क, अनुभय और नागः वरण का भी प्रभाव पड़ता है। घनुकरण और घम्यास से भी मनेक बार्ने गोगी जाती हैं । भावात्मक, एकता सहानुभूति, सहयोग मीर करुणा जैसे सद्गुण पारि बारिक या सामाजिक जीवन में ही विकसित हो सकते हैं। जन सम्पर्क से ब्यान में सामाजिकता बाती है। व्यक्ति बपने तथा दूसरों के अनुभवों से बनेक वार्ष सीराता है। वातावरमा भीर परम्पराये भी व्यक्ति को प्रमावित करती हैं। इन प्रकार जीवन मे प्राने वाने समस्त परिवर्तन अपने व्यापक प्रमं मे शिक्षा की देन हैं। इस मर्प में जीवन ही शिक्षा है भीर मानव का सम्पूर्ण जीवन शिक्षा ही काल है। शिक्षा वास्तव में एक ऐसी प्रतिया है जो मनुष्य में नैशिक परित्र मी मुनन विचार उत्पन्न कर उसशी रानि और श्रतिमा के मनुगार उनने गमानी पर्मागी परम विराम में सहायत होती हैं। मानव स्वयं विरामगीत है। बर हरे पालित है। प्रारम्भ में वह भरूगाँहै। यह पूर्णता को प्राप्त कर गरता है। उनम् मनेर रिचया, प्रतिभागे, क्षमताण चौर महिरया दिगी हुई है। उन क्षमतामी मोर शक्तिमा को जामृत करना निका है। मानव में बातावरण मोर बाह्य पिर स्मितियों से सामजस्य स्थापित सारने की धड्मूत अमनाए है। इस प्रकार करना होगा कि गिक्षा व्यक्ति, या शवरण चौर समाज का विकासशीत गामवर्ग 👫

गिशा **भी प्र**विद्या के विभिन्न स्वक्त :

्रिक्त की प्रतिपाति । यनेक स्वरूप हो सकते हैं। तक सभ्य प्रीत पृथक

ममाज धपने नदीन सदस्यों को समाज का उपयोगी ध्रम बनाने के लिए उनकी रिचिमों भीर प्रतिभाभों के अनुकूल उनके व्यक्तित्व का ममुचित विकास कर उन्हें एक सुविक्षित सदस्य के रूप भे अगीकृत करने के लिए ज्ञान और बज्ञात मे अनेक उपाय प्रपनाता है। ये सब उपाय शिक्षा के विभिन्न स्वरूप कहलाते हैं ये चार प्रकार के हो सकते हैं:—

- १. नियमित ग्रीर ग्रनियमित शिक्षा
- २. प्रत्यक्ष भीर ग्रप्रत्यक्ष शिक्षा
- ३. वैयक्तिक और सामृहिक शिक्षा
- ४. सामान्य भीर विशिष्ट शिक्षा

शिक्षा: सम्य समाज की भनियार्थ आवश्यकता:

इनके प्रभाव से नयी पोड़ो अनुभवी वयस्कों में प्राप्त ज्ञान, विज्ञान धीर क्या के महार को एक खोर सुरितित रखती है तो दूसरी धीर प्रपनी प्रनिभा सुनार उसे निरंतर विकासशील बनाये रखती है। मानव समाज का यह विराण्य कर विकास की घुरी पर पूमता है। यह वर्ष्ट हो जाय तो ममभ लीतिए उप्रति का मार्ग भवस्व हो जायना, मबित ज्ञान क्षीए होना चना वायेगा, नव मति प्रतिन से सिक्ष हो जीवना, मबित ज्ञान क्षीए होना चना वायेगा, नव मति प्रतिन से विद्या होना चर्या । सामाज को इस पराभव से वचाने धीर उसे निर्देश प्रतिन को विवश होना पर्छ गा। समाज को इस पराभव से वचाने धीर उसे निर्देश प्रतिन से सिक्ष होना सम्य ममाज को धीर वाये निर्देश होने सिक्ष होने हैं। यह सावस्व स्वार स्वित तो विकास, जीवनो-पर्योगी ज्ञानाजन, सर्नुतित व्यक्तिस्व के विवश होनी है।

प्राज के समाज में एक यहां दोष यह या रहा है कि मनुष्य मधिशाधिक व्यक्तिवादी होना चला जा रहा है। यावित और समाज के मध्य शिरा द्वारा द्वारा निमाज के नाध्य शिरा द्वारा दें साम्मज्य के साथ के प्रश्निक के सामाज के मामाज के मामाजिक मुन्ती होना चाहिए। ऐसा नभी मंभव है जब व्यक्ति जीवन के सामाजिक मुन्ती होना चाहिए। ऐसा नभी मंभव है जब व्यक्ति जीवन के सामाजिक मुन्ती को शहवान जाय। व्यक्ति को समाज निर्मी पीर समाज के सामाज विवास के लिए सर्व प्रस्त कर्मा के परित के लाग होना। उनके विवास के सामाज विवास के सित्त स्वीत होनी। यह परिवर्षन सामाज के सामाज विवास के सित्त के समाज होना। उनके विवास के सित्त के समाज विवास के स्वाप कर्मा के सित्त के स

जा सकता है।

शिक्षा विभिन्न विश्वासों, मतवादों तथा विचारों के बीच एक समनयातमक परिस्थित उत्पन्न करती है। सामाजिक हित को व्यक्तिगत हित से बडकर
समभता, प्रत्येक मत व विचार को धैर्यपूर्वक सुनना, बिरोधी विचारों ग्रीर मतवादों का सम्मान करना, दूसरे की भावनाओं को ठेस न पहुँचाना तथा प्रपना मत
निर्भीक होकर प्रस्तुत करना ऐसे महत्त्वपूर्ण सामाजिक ग्रुए। हैं जो शिक्षा द्वारा
लाये जा सकते हैं। विभिन्न परिवारों ग्रीर परम्पराग्नों में प्रेक व्यक्तियों को ग्रयविश्वासों ग्रीर कहिंदयों से उत्पर उठाकर समाज के प्रति चिन्तनशोल बनाता ग्रीर
जनमें सद्भाव उत्पन्न करना शिक्षा का महत्त्वपूर्ण कार्य है।

### समता-समाज की रचना :

इस प्रकार से परिमाजित व्यक्ति ही समता-समाज का रचियता बन सकेगा। वह 'स्व' को प्रकाशित करेगा, स्वयं ऊचा उठेगा और समाज को ऊंचा उठावेगा। यह सच है कि ब्रावित्ति से राग और द्वेप का जन्म होता है। एग भाकर्पण और हो प विकर्षण पैदा करता है। स्व-यर, प्रपना-पराया, राग्डेप, धाकर्पण-विकर्पण के कारण हो जीवन में सदा संवर्ष प्रथवा हुन्द की स्थित वनती है और उससे क्षोभ, प्रतिकार करने को मानव उताइ हो जाता है। संतुजन को देना ही विषमता को धामंत्रित करना है। उस्तेजना प्रथवा स्वेगो से प्रभावित होकर मानव स्वाभाविक समता से कोसों दूर हो जाता है और विषमता के पोचड़ में प्रवाहन करने लगता है जिससे स्वयं गंदा बनता है और मास-नास को भी गच्या बना देता है।

मतः वास्तविक शिक्षा इस सबके परिष्कार के लिए एक बहुत वर्डी भूमिका का कार्य सम्पन्न कर सकती है। समता-समाज की रचना में विक्षा की भूमिका का महस्व यही है।



## समता-समाज-रचना में साहित्य की भूमिका

🔲 डॉ॰ नरेन्द्र भानायत

व्यक्तियों के ममूह ने ममाज बनता है। समाज की घन्छाई या बुराई स्पिनियो पर ही मिर्भर है। व्यक्ति का धाचार विचार, उसका रहन-सहन धौर जीवन-रुगन ममाज-मगठन की प्रभावित करता है। सतः समाज-रचना में व्यक्ति की पानिक, प्रापिक, नैतिक भौर कलात्मक प्रवृक्तियाँ महत्वपूर्ण योगदान करती है। यहां नमाज-रचना में साहित्य की भूमिका पर संक्षेप ये विचार किया जा रहा है।

माहित्य गब्द से उसके दो मुस्य कार्य ध्वनित होते हैं—सबके प्रति हित मो भावना और सबको साथ लेकर तथा सब में ऐसय भाव स्थापित करते हुए मनने को भावना । इन दोनों त्रियाओं से समाज के जिस स्वरूप का निर्धारण होता है वह समता समाज के प्रतिरिक्त और क्या हो सकता है ?

साहित्य के निर्माण मे आब ही मृत्य होते हैं जो शब्द घोर अर्थ के माध्यम से प्रभित्यतः होते हैं। साहित्य-निर्माण की अत्रित्या उत्ते जना, उचल-पुपल फ्रोर प्रादोलन की प्रत्रिया न होकर सर्वदना, समरसता भीर सर्जन की प्रत्रिया है। गाहित्यकार मानव-मन की गहराई में पैठकर जो आव-सम्पदा घर्जित करता है, वह मान अपने लिये न होकर सबके लिये होती है। उसकी स्वानुभूति वर्जनिक्ष ते व्यक्त का ती है, विभाव स्वानुभूति वर्जनिक्ष होने पर जो स्थिति वनती है, उसे समरसता या समता की स्थिति वनती है, उसे समरसता या समता की स्थिति कह सकते है। काव्य कास्प्र के प्रायोगों ने से रमदा। कहा है, धीर इसके धास्याद को ग्रह्मानन्द सहोदर के सुल्य माना है।

२३४ ] [ समज

साहित्य की रचना-प्रिक्या में साहित्यकार योगी अथवा साघक की भांग्रि ही तटस्य, निरमेक्ष और सांसारिक वासनाओं से उपरत हो जाता है। इस मनः स्थिति में जो साहित्य रचा जाता है, उसका आस्वाद न सुखासक होता हैन दुखात्मक । आचायों ने इसे आनन्द की संज्ञा दी है। इस दशा में परस्पर विरोध अतीत होने वाले भाव तिरोहित हो जाते हैं। मन, कोव, पुणा, ईप्पीं जैसे दुखा स्मक और सुणा, ईप्पीं जैसे दुखा स्मक और लोग, मेम, उत्साह, जैसे सुखात्मक भाव अपने उत्ते जक रूप को छों? कर समरसता में परिएत हो जाते हैं। विज्ञान की शब्दावली में यदि कहें तो यह वह स्थिति है जिसमें ताप (Heat) प्रकाश (Light) में रूपान्तरित होता है। इस मनोदशा में शन्, अगु नहीं रहता। सारे बच्च शान्त हो जाते हैं, धीर मनर्भ शान्त हो तारों से इस प्रकार जुड़ जाती हैं, कि सारे विभाव भीर विकार शान्त हो जाते हैं। इस प्रमानित एका सारो विचत्त-संपमन में सार्वजनीन भाव का ऐसा विकास होता है जिसमें विशेषीकृत व्यक्तिस्व साधारण वन जाता है। सापारणीकरण की यह प्रक्रिया समस्व दर्शन की निकटवर्ती प्रत्रिया है।

पाश्चारय काव्य शास्त्रियों की ट्रांटि भावों के उदात्तीकरए। की इस स-दशा तक नहीं पहुँची है। यही कारए। है कि वहां साहित्य में शान्ति की प्रपेशा संघर्ष को, सुलांत भाव की प्रपेशा दुलान्त भाव को और नायक के मंगत सें प्रपेशा उसके संशास और मरए। को मुख्यता दी गई है। पर भारतीय ट्रांट इसके मिन्न रही है। यहां नायक के जीवन में संघर्ष धाता है, कठिनाइयां घातों हैं पर वह धपने पुरुपार्थ के वलपर धैर्म पूर्वक उन पर विजय प्राप्त करता हुमा प्रनत में मंगल को प्राप्त करता है। वह मरता नहीं वरत मृतकों को भी जीवन प्रदार्व करता है। उसकी खास्था, गुढ़, हिंसा और रक्तपात में न होकर, धारमसंगम, प्राह्त प्रोर करए। में है। वह केवल गुढ़बीर नहीं है, वह धमंगीर, कमंगीर स्वारा बीर करए। में है। धंर भीर साहस का धनी होने के कारए। उसे धीरोडात

साहित्य में संवेदना के स्तर पर समता का जो स्वर जमरता है वह केवन मनुष्य समुदाय तक सीमित नहीं रहता। उसको परिधि में मनुष्येतर जीवधारी मभी प्रायो और प्रकृति के नाना तत्व यो समाहित होते हैं। समिट रूप के सातमा, परमात्मा और प्रकृति को लेव स्व साहित्य में सनुम्यत तेता है। साहित्य के निम, जाति, यर्ण, धर्म, मत, सप्प्रदास ग्रादि के भेद समाप्त हो जाते हैं। बां मदं केवल मदं नहीं रहता और स्त्री केवल स्त्री नहीं रहती। धारमोयता ना दतना विस्तार हो जाता है थीर सम्बन्धपरकता की भाव-पूर्ति हती। धारमोयता ना हो जाती है कि उनमें समस्त विस्तार हो जाता है। यहां नारी धारमार हो जाती है कि उनमें समस्त वहां पर सम्बन्धपरकता की भाव-पूर्ति हती। धारमार हो जाती है कि उनमें समस्त वहां पर स्त्री स्त्री सात्री है। सहां नारी धारमार सहो माधना की, भोग को नहीं स्थाप को और दुर्जनता की नहीं गरित की प्रसीर वनकर धानी है। परनीर के रूप में बह पश्चिमो गाहित्य को भीन कियन वार्ड स्त्री

[ **२३**x

(Wife) के दायरे में सीमित नही है। रमिएी, दारा, भाषा, देवी भौर प्रियतमा के रूप में उसे नानाविध सामाजिक और पारिवारिक रिक्ते भी निभाने होते है। मां के रूप में उसकी वरसलता, समाज को स्नेह-सूत्र मे बाधती है।

साहित्य में पमु-पितायों का चित्रित और व्यवहार इस प्रकार चित्रित होता है जिन उसे उन पुणों को विकसित करने को भेरिषा मिसती है जिनका होता है। ये गुण है—सहकार, सहगोग, भेम, मैंनी, कर्त्त व्यपरायणता, प्रामाणिकता, परिश्म, आस्मिन्मेरता, स्वतन्त्रता, प्रपी, कर्त्त व्यपरायणता, प्रामाणिकता, परिश्म, आस्मिन्मेरता, स्वतन्त्रता, प्रपित्रह्वित, प्रास्म-स्यम प्रादि । कालिदास के 'अभिज्ञान बाकुन्तलम्' के दी प्रसंग हमारे इस कथन के प्रमाण है। एक प्रसंग उस समय का है जब बाकुन्तला कृष्य कृष्यि के भाष्ट्रम से विदा लेखी है तो मृगवावक उसका वस्त्र पीछे से प्रपम मुह में प्रका हो। सानव और पत्र के परस्पर भ्रेम का यह कितना प्रास्मी-यतापूर्ण सात्रिक और निक्छल-नि स्वार्ष अनुभव है।

दूसरा प्रसंग मृग के सीग पर मृगी की बाई आख के खुजलाने का है। इस प्रसंग के माध्यम से कालिदास ने मृग के सयम और मृगो के निर्मीक प्रेम भाव को पिन्यक किया है। मृगो का हृदय आग्वस्त है कि उसके प्रिय के सीग से उनकी प्रांव को किसी प्रकार को हानि नहीं हो सकती। इस प्रकार के प्रनेकानेक प्रसग और मार्गिक छुविया साहित्य के विशाल फलक पर चित्रित है। समता-समाज-रचना में इन प्रसंगों से उद्वोधन और प्रेरेखा मिल सकती है।

णारमीय भाव का यह विस्तार पशु-पक्षियों तक ही सीमित नहीं है। सता, मृण, पेड़-पीधों तक इसकी व्याप्ति हुई है। घरती को माता धौर प्रपने की पुत्र मृण, रेड़-पीधों तक इसकी व्याप्ति हुई है। घरती को माता धौर प्रपने की पुत्र में प्रकर कियों ने इस विराट प्रकृति की वदना है। इसे भाव विप्तु से प्रक्रिय मानव-प्रेम भीर विषय प्रेम की भावना जुड़ी हुई है। इससे स्पष्ट है कि साहित्य मानव-मानव को नहीं जोड़ता, वरन् प्रकृति के कण-करण को भी परस्पर जोड़ता है।

समता-समाज-रचता में सबसे वही बाधा है—सामाजिक धौर धार्षिक वैषम् की भावना। सामाजिक विषमता का मुख्य कारण है—धाना धौर धंप-विश्वास धौर ध्राप्तिक विषमता का कारण है—उत्पादन के सामनों का ध्रममान वितरम धौर तथा विषमता का कारण है—उत्पादन के सामनों का ध्रममान वितरम धौर वसह वृत्ति । भारतीय संत-साहित्य में धौर धाष्ट्रिनिक जुन के प्रयानिक वार्ध-प्रयाविशील साहित्य में इन विषमताधौं पर गहरी चौट को गई है। ऐसे पात्र पढ़े तिये गते हैं जो समता-ममाज के निर्माण के लिये मतत मंप्रपंति है। भार-तीय न्याधीनता मंप्राम धौर धामिक-मामाजिक सुधार धारोनिक दमनी पीटिका बते हैं।

हैमारे जीवन ना लब्द धर्म, बर्ष, भ्रीर नाम-इन पुरुषार्थी की माधना करते हुए मन्तिम पुरुषार्थ मोझ की प्राप्त करना रहा है। समात्र-निर्माण ना भी शायद यही सध्य है। इस बिन्दु पर शाउर समाज भीर साहित्य दोगों स सध्य एक हो जाता है भीर दोनों एक दूसरे के सम्पूरक बन जाते हैं। इस इंस् में साहित्य एक भीर समाज का दर्षण बनकर उसकी सबसतामों भीर दुर्वताओं का यथार्थ विश्वण करता है, बुराइयों के प्रति विश्वणा पैदा करता है कीर अच्छाइयों के प्रति तीन जागृत करता है। दूसरी भीर साहित्य समाज के बेत इस विश्व दीपक के रूप में मार्थवर्षक बनता है। इस रूप में साहित्यकार केवत इस बाद है सन्तुष्ट नही रहता कि 'हम कैसे हैं'—इसका चित्रण भर कर दिया जाय, बीक 'हमें कैसे होना चाहिए' इस बादकों की भी वह रूपायित करना चाहता है। इस दोनों के युगवत चित्रण की 'मादकों मुद्र यथार्थवाद' की मंजा दो गई है। वक्ती-समाज-रचना में साहित्यकार की यही दृष्टि उपादेय है।

पर दुःस इस बात का है कि धाज का साहित्य पश्चिमी प्रभाव के कारण जीवन को पुरुषायं साधन के रूप में न देश कर समस्यामों के रूप में देवने तर्ग है। पत्तरकरूप सृजना के स्थान पर धनुकरण और संस्कारमीतता के स्थान पर धनुकरण और संस्कारमीतता के स्थान पर बृतियों को उमारने की व्यावसायिकता पनप रही है। भीतर की शासियों के संगठित करने के बजाय माज का तयाकथित सस्ता मनोरंजनात्मक साहित्य वहें विधेत्ते में लगा है। फलतः अराव के स्थान पर विदाराव, मास्या के स्थान पर निरामा, समता के स्थान पर विदाराव और शासिय के स्थान पर त्याव हों। साहित्य की इस प्रवृत्ति को रोकना होगा और इसके स्थान पर वोजिह्तवाही, संस्कारणीत, जीवनोत्कार्यकारी साहित्यनिर्माण को बढ़ावा होंगा। यह तो नहीं कहा जा सकता कि ऐसे सत्साहित्य के निर्माण के गीठ हक गई है पर यह अवक्य है कि ऐसा साहित्य माम मादमी तक पहुँच नहीं य रहा है। ऐसे साहित्य को बोधगम्य और लोक सुत्य बनाने के हमारे प्रवर्तों में ही समता-समाज-रचना में साहित्य की मूमिका की सकतता-म्रसफलता निर्मंह है।



## प्राकृत साहित्य में समता का स्वर

📋 डॉ॰ प्रेमसुमन जैन

प्राकृत साहित्य कई होटियों से सामाजिक धौर घाष्पात्मिक क्षेत्र में समता का पोषक है। इस साहित्य की घाषारिश्वता ही समता है, क्योंकि भाषागत, पात्रगत एवं चिन्तन के घरातल पर समस्ववोध के धनेक उदाहरण प्राकृत साहित्य में उपलब्ध हैं।

### जन-भाषाधीं का सम्मान :

भारतीय साहित्य के इतिहान में प्रारम्भ से ही संस्कृत भाषा को प्रिषिक महस्य मिलता रहा है। सरहत की प्रधानता के कारण जनमामान्य की मापामों को प्रारम्भ से वह स्थान नहीं मिल पाया, जिसकी वे प्रधानतियाँ यो। पतः साहित्य-मृजन के क्षेत्र में भाषायन विषयता में कई विप्ततामों को जन्म दिया है। प्रवुद्ध ग्रीर लीक-मानम के बीच एक प्रम्तगन बनता जा रहा था। प्रावृत्त साहित्य के मनीपियों ने प्रावृत्त भाषा को माहित्य भीर विजन के धरातक पर मंस्कृत के नमान प्रतिच्टा प्रदान की। इसमें भीर विजन के प्रसातक पर मंस्कृत के नमान प्रतिच्टा प्रदान की। इसमें भीरायात का मूत्रयात हुमा बीर संस्कृत तथा प्रावृत, ममानान्तर रूप में भारतीय साहित्य भीर ग्रायात्म की संवाहक वनी।

प्राहत साहित्व का क्षेत्र विस्तृत है। वाति, धर्षमागर्धा, धरफ्र ग पारि विभिन्न विकास की दक्षामों से गुजरते हुए प्राहत माहित्य पुष्ट हुमा है। प्राहत भाषा के माहित्व में देश की उत सभी जन-वोत्तियों का प्रतिनिधित्व हुमा है, जो धपने-धपने समय मे प्रभावशासी थी। धनः प्रदेशनत एवं जातिगत सीमामी को तोड़कर प्राफ़्त साहित्य ने पूर्व से भागधी, उत्तर से बौरसेनी, पश्चिम हे पँचाफी, दक्षिरण से महाराष्ट्री भादि प्राकृतों को सहर्ष स्वीकार किया है। कियी भी साहित्य में भागा की यह विविधता उसके समस्यवोध की ही दोतक वहीं जायेगी।

#### शब्दगत-समताः

भाषागत ही नहीं, मिंगु शब्दगत समानता को भी प्राष्टत साहित्य में पर्याप्त स्थान मिला है। केवल विभिन्न प्राष्ट्रतों के शब्द ही प्राष्ट्रत साहित्य में प्रयुक्त नहीं हुए हैं, घिनु लोग में प्रचलित उन देशज शब्दों को भी प्राष्ट्रत साहित्य में भरनार है, जो प्राज एक शब्द-सम्पदा के रूप में विद्वानों को ध्याप्त स्राक्तियत करते हैं। दिक्षिण आरत को भाषाग्रों में कराड़, तिमल मादि के प्रतेक शब्द प्राकृत साहित्य में प्रयुक्त हुए हैं। संस्कृत के कई शब्दों को प्राकृतीकरण कर उन्हें स्थानाया गया है। मत: प्राकृत साहित्य में शब्दों में यह विद्यनती स्थीकार नहीं को गयो है कि कुछ विश्वव्य शब्द उच्च श्रेणी के हैं, कुछ नियन श्रेणी के, कुछ हो शब्द परमार्थ का जान करा सकते है कुछ नहीं। इत्यादि।

### शिष्ट ग्रीर लोक का समन्वय:

प्राकृत साहित्य कथावस्तु और पात्र-चित्रया की हृट्टि से भी समता का पोपक है। इस साहित्य की विषय वस्तु में जितनी विविधता है, उतनी और कही उपलब्ध नहीं है। संस्कृत मे वैदिक साहित्य की विषय वस्तु का एक निश्चित स्वरूप है। लीकिक संस्कृत साहित्य के ग्रन्थों में प्रामिजात्य वाक प्रतिनिधित्व का ही प्राभाग्य है। महाभारत इसका प्रपवाद है, जिसमें लीक और विषट दोनों वर्गों के जीवन की फांकियों है। किन्तु प्रागे चलकर संस्कृत से ऐसी प्रवार्ग कही तिल्ली गयी। राजकीय जीवन भीर सुल-समृद्धि के वर्णक ही इस साहित्य की भरते रहे, कुछ प्रपयादों को छोड़कर।

प्राकृत साहित्य का सम्पूर्ण इतिहास विषमता से समता की ग्रीर प्रवाहित हुमा है। उसमें राजाओं की कथाएँ है तो लकड़हारों श्रीर छोटे-छोटे कमें पिल्पिमों की भी। बुद्धिमानों के जान की महिमा का प्रदर्गन है, तो भीते अज्ञानी पानों को सरत भिमारों को तो हो। ब्राह्मण, श्रीवय जाति के पात्र कपानों के गापक हैं तो शुद्ध श्रीर वैश्य जाति के साहसी युवकों की गौरवगामा भी हत साहित्य में वर्गिणत है। ऐसा समन्वय प्राकृत के किसी भी अन्य में देखा जा सकता है। 'कुकलप्राताकहां' श्रीर 'समराइ-जकहां' इस प्रकार की प्रतिनिधि रचनाएँ है। नारी बोर पुरुष पात्रों का विकास भी किसी विषमता से मात्रान्त नहीं है। इस साहित्य में श्रोक ऐसे जदाहरण उपलब्ध है जिनमे पुत्र श्रीर पुरुषो

समता-समाज ]

[२३६

के बीच कोई दीबार नही खड़ी की गयी है। बेटी भीर बहू को ममानता का दर्जा प्राप्त रहा है। भ्रतः सामाजिक पक्ष के जितने भी दृश्य प्राकृत साहित्य मे उपस्पित किये है, उनमे निरन्तर यह ब्रादर्श सामने रखा गया है कि समाज में ममता का उत्कर्ष हो एवं विषमता की दीवारें तिरोहित हों।

### प्रार्गीमात्र की समता:

प्राच्यारियक क्षेत्र में समता के विकास के लिए प्राकृत साहित्य का प्रपूर्व योगदान है। प्राणीमात्र को समता को इंटिट से देखने के लिए समस्त आत्मामों के स्वरूप को एक माना गया है। देहगत विषमता कोई झयं नहीं रखतो है यदि जीवगत समानता को दिवा में चिन्तन करने तम जाएं। मय जीव समान है, इस महत्वपूर्ण स्वय को स्पष्ट करने के लिए प्राकृत साहित्य में कोन उदाहरण दियं गये है। परिमाण की इंटिट से सव जीव समान हैं। जान की गीत मय जीवों में समान हैं, जिसे जीव अपने प्रयत्नों से विकसित करता है। शारीरिक विपमता पुद्गलों की बनावट के कारण है। जीव अपौद्गिनक है, अतः मय जीव समान है। देह भीर जीव में येन्दरांन की इंटिट की विकसित कर इम माहित्य ने वैपन्य की समस्या को गहरायी से समाधित किया है। 'परमात्म-फ्वाय' में कहा गया है कि जो व्यक्ति देह-सेद के साधार पर जीवों में पेद करना है, वह दर्शन, जान, जारित्र को जीव का सदाएं नहीं मानता। यथा—

देहिनभेदयं जो कुरग्रह जीवह भेउ विचित्तु । मोग्ग विलक्ष्यण मृग्गृह तहं दसरगु-गाणु-चरित्तु ॥१०२॥

#### भभय से समस्व :

विषमता की जननी मून क्य में अब है। अपने शरीर, परिवार, पन पादि सबकी रक्षा के लिए ही व्यक्ति औरों की अपेक्षा अपनी अधिक मुरक्षा नेया करवा है और पीरे-धीरे विषमता की लाई बटनी जानी है। इस नेया की स्वात में रक्षकर ही 'मूजकृतांग' में कहा गया है कि ममना उसी के होनी है जो अपने की प्रत्येक अब में अनन रहता है—

> सामादयमाट्ट तम्सजं जो धर्यारा अएगा दंमए । १-२-२-१७

मतः मनस से समता वा सूत्र प्राकृत बन्यों ने हमें दिना है। बन्तृतः यब तक हम मधने वो भषमुक्त नहीं करेंगे तब तक दूसमें वो समानता वा देवों नहीं देसबते। मतः मात्मा के स्वकृष वो सममवद राग-देष में उत्तर उठना हो समय में बीना है, समता वो स्वीवृति है।

विषमता की जननी व्यक्ति का ग्रहंकार भी है। पदार्थों की भ्रज्ञानता से श्रहकार का जन्म होता है। हम मान में प्रसन्न भीर भ्रषमान में कोधित होने लगते है थीर हमारा संसार दो सेमों में बंट जाता है। प्रिय भीर मप्रिय की टोलिया बन जाती हैं। प्राकृत के ग्रन्थ यहीं हमें सावधान करते है। 'दश-वैकालिक' का सूत्र है कि जो वन्दना न करे, उस पर कीप मत करो मीर वन्दना करने पर उत्कर्ष (घमंड) में मत बाबी-

> जे न वन्दे न से कृष्पे वन्दिग्रो न समुक्त से । 4-2-30

तो तुम समता धारण कर सकते हो।

भप्रतिबद्धताः समता

समता के विकास में एक बाधा यह बहुत भाती है कि व्यक्ति स्वपंकी दूसरों का प्रिय प्रथमा प्रप्रिय करने वाला समझने लगता है। जिसे बह ममत्व की हिंदर से देखता है उसे सुरक्षा प्रदान करने का प्रयत्न करता है मीर जिसके प्रति उसे हेप पैदा हो गया है, उसका वह प्रतिष्ट करना चाहता है। प्राकृत साहित्य में इस स्थिति से बहुत सतके रहने की कहा गया है। किसी भी स्थिति या व्यक्ति के प्रति प्रतिबद्धता समता का हनन करती है झतः 'भगवती ब्राराधना' में कहा गया है कि सब वस्तुओं से जो अप्रतिबद्ध है (ममत्वहीन) वहीं सब जगह समता की प्राप्त करता है-

> सब्बत्य ग्रपडिवद्धो उवेदि सब्बत्य समभवि । (ম০ আ০ १६=३)

समता सर्वोपरि:

समता की साधना को प्राकृत भाषा के मनीपियों ने ऊँचा स्थान प्रदान किया है। श्रभय की बात कहकर उन्होंने परिग्रह-संग्रह से मुक्ति का संकेत दिया है। भयातुर व्यक्ति हो अधिक परिग्रह करता है। अतः वस्तुओं के प्रति ममन् के त्याग पर उन्होंने वल दिया है, किन्तु समता के लिए सरलता का जीवन जीना बहुत ग्रावश्यक वरालाया गया है। बनावटीपन से समता नही ग्राविणी चाहे वह जीवन के किसी भी क्षेत्र में हो। यदि समता नही है, तो तपस्या करना, शास्त्रों का भ्रध्ययन करना, मौन रखना ग्रादि सब व्यर्थ है-

> कि काहदि वणवासो कामक्लेसो विचित्त उववासो । श्रज्भत्य मोणयहूदी समदारहियस्य समणस्स ॥

(नियमसार० १२४)

प्रावृत साहित्य में सामायिक की बहुत प्रतिष्ठा है। सामायिक का मुख्य लक्षण ही समता है। मन को स्थिरता की साधना समभाव से ही होती है। त्रण-कवन, मञ्जूनित्र, म्रादि विपमताओं में भ्रासिक रहित होकर उचित प्रवृत्ति करना हो सामायिक है। यही समभाव-सामायिक का तास्पर्य है। यथा—

> समभावो सामाइयं तरा-कचरा सत्तु-मित्त विसउत्ति । रिएरभिसंगवित्तं उचिय पवित्तिप्यहारा च ।।

इम तरह प्राकृत माहित्य में समता का स्वर कई क्षेत्रो मे गुंजित हुमा है। प्रावस्यकता इस बात को है कि उसका बतेमान जीवन मे व्यवहार हो। माज की विकट समस्याधों से जूमते के लिए समता-दर्शन का व्यापक उपयोग किया जाना प्रनिवाय हो गया है।



## लोक-साहित्य में समता-समाज की गूंज

डॉ॰ महेन्द्र भानावत

मन में समता धारना और समता रखना बड़ा मुक्किल है। यही मुक्कित विपमता का कारण है। म्रनपढ़ों की बात छोड़ दें, मैंने तो कई पढ़े-पिछे, सम्प-सुसस्कृत कहे जाने बाले परिवारों में भी रात-दिन की होनेवाओं विक्-पिक् सुनी है, और कई बार जब उसकी तह में जाने का प्रयत्न किया तो हाथ हुछ नहीं आया। कोई खमस खाने को तैयार नहीं तो समता कहाँ से म्रायेगी? यदि समता नहीं है तो गांति भी नहीं है, और जहाँ ये नहीं है वहीं प्रच्छा हुछ नहीं है। समता को में सुख, समृद्धि और शांति का 'पाया' समक्षता है। प्राप जिंके समताबान है उतने ही सुखी है। शापका जीवन शांतिसय है और प्राप सम्ब्र है। जो केवल पेसे से अपनी समृद्धि शांकता है वह तन से तरा-नृत्त है पर मन से उतना ही रिक्त है। इसलिये यदि मन हमारा भरेगा नहीं तो भरा हुआ वन भी वोिक्तल लगेगा।

यि हमे समता चाहिये तो अपने आपको मन से जोड़ना होगा। तन से जुड़ा व्यक्ति तिनका हो सकता है जो किसी को जन्म नहीं दे सकता प्रियु जो स्वयं ही अर्थहीन मरण होता है पन मन से जुड़ा व्यक्ति उस 'कलम' की तरह हैं जिसे लगाने पर पौधा तैयार होता है। सुक्त दुःख तो मन का है। मन की मनाइसे। मन यदि मान गया तो फिर रगड़ा नुख नही रहा। यच्चा बारतान जाता है तो मां क्लाय देती हैं—तेरा मन माने सो करना, क्यों कि वह जानती है कि मन हमेशा सही होता है। अर्थ जाता है तो मां क्लाय देती हैं को मन हमेशा सही होता है। उसे जो मही मुन-ममक लेता है, वह नहीं भी

भटकता नही है। इसलिये वह बच्चे का घ्यान मन पर केन्द्रित करती है। मन चंगा है तो हमारे घ्रांगन में गंगा है। सन चगा नहीं है तो गगा भी गोते जैसी लगती है।

मुखी परिवार भ्रीर मुखी समाज का समता एक बीज-मत्र है। सबके साथ समभाव भीर सम इंग्टि हो, बराबरी की भावना हो; यही सफल जीवन का पूर मंत्र है पर ऐसा होता नहीं है। जहीं नहीं होता है वहीं विसगित भीर विष्णुं खतता है, वहाँ परिवार टूटा हुआ है। यह टूटन एक प्रकार की मारक भूटन पैदा करती है। कई भारमहत्याएँ इसी कारण होती हैं। भिषकतर लड़ाई-भगड़ो का पूल भी यही विसेगा।

लोक-साहित्य, लोक-सम्कृति थाँर लोक-कलामों में जुडी जितनी भी विपाएँ है उन सब में समता भाव ही प्रमुख रूप से उभरा हुमा मिनता है। वहाँ भीई भैदमाव नहीं है। ऊँच-नीच की वहाँ ऊँचाई-नीचाई नहीं है। वहाँ ऊँच कर जानेताले को ऊँचा फल जही मिलता। उसके लिये भी प्रतिष्ठा-पूजा-मर्चना का वहीं विपान है जो चूलरों के जिये है। यह लोक-भूमि ऊँच-नीच म्रीर मृद्धि-एवंच के भेदमावों से सदैव उत्तर रही है। यहां मय समान है। जितने भी बार-स्वीर-एवंच के भोव साववों है। यहां मय समान है। जितने भी बार-स्वीर-एवंच क्यारी और अनुष्ठान हैं उन्हें मनान-पूर्व के मभी बरावर हक रूपने हैं धौर फल तथा कामना के भी सब समान भागी है। मैंन भीय, मगी, भोवी, राज्या, गोदा, बलाई, संबोली, माहाएं, बनिया सभी जाति को सड़वियों में सावों के मंत्रन वर्दे देखे है। एक से गीत, एक से मनुष्ठान। कितनी समना-समानता है इनमें ! इस भाव का जितना विस्तारा होगा, उनना हो मुग्र बड़ैगा भीर दुःस थेटेगा।

 सोक-मीतों में वर्णन भाता है कि ऐसा भरापूरा परिवार वड़ा भ्रानंदर्गते हैं। इसमें रहने वाले बड़े भीजी हैं। बहु इस परिवार की धरी होती है। इस सहि भी है। वह यदि उस परिवार में सुरती है तब हो तो वह परिवार एक कहलायेगा। पराई जाई जिसे पराया न समके, जिसे वहीं परामापन महसूनके हो, सब भ्रपना हो भ्रपना लगे, उसी परिवार का समभाव सराहतीय है। गींठ में बहु कहती है—हमारे पर में भीज लगी हुई है। देवर में को बरात है ने किंठी केंदों को चराते हैं, ने वर्गते हैं, ने वर्गते हैं, को स्वर्ग हो से स्वर्ग में सो हे को हमारी में सो हमारे पर में भीज लगी हुई है। देवर हैं, साम पर में मालिकन है, बहुएँ जिनकी भ्रामा में रहकर काम करती हैं। मांगन में बेटे देखती हैं, बेटा दूध भू खता है, देवरानी पीसती है, जेठानी भोजन बनाती है अपेर सब भ्रामन में जोमने बेटे देखती हैं, बेटा दूध भू खता है, देवरानी पीसती है, जेठानी भोजन बनाती है और फर सब भ्रामन में जोमने बैटते हैं। कितना वड़ा मुदुम्ब है। किंउनी समता है इस कुटुम्ब में। किंतनी रसता उनड़ पहुती है हमारे मन में!!

यह तो फुडुम्ब-परिवार की वात हुई पर समाज में सब एक जैसे तो होंते नहीं । छोटे प्रिपिक भीर बड़े कम होते हैं, परन्तु फिर भी छोटों में किसी प्रकार की हीनता नहीं रहती है। ईप्यां माव भी उनमें जागृत नहीं होता है। दे उनमें महल मालिया, थी-संपन्नता को अपनी कुटिया-फोंपड़ियों से तोलकर दुन्ती नहीं होते अपितु अपने राम का संतोष पा लेते हैं। वनवारीलाल नामक एक लोक गीत में संपन्नता में जीनवाले फुप्पा से किसान परिवार अपने जीवन की तुन्ता कर मन-ही-मन मृदित हो रहा है और अपने को उससे किसी कदर कमजोर नहीं मानकर वराबरी का भाव जिये हैं।

किसान कहना है— बनवारीलाल! हम तुम्हारे सहारे-भरोसे नहीं हैं। दुम्हारे से महल मालिये हैं तो हमारे भी टूटी टपरी है। हम तुम्हारे बरावरे में पीछे नहीं है। तुम्हारे कामधेनुएँ है तो हमारे भी भेंसे-पाइयों हैं तो किसी कबर कम नहीं है। तुम्हारे यदि हाथी-घोड़े हैं तो हमारे भी ऊँट-सांजी हैं। हम तुम्हारी बरावरों में है। तुम्हारे तोकस तकिये हैं तो हमारे भी भ्रमती हरी हम तुम्हारी बरावरों में है। तुम्हारे तोकस तकिये हैं तो हमारे भी भ्रमती हरी हुए तुम्हारे बरावरों में हम तुम्हारे अरोसे नहीं हैं। कितना उजला स्वाभिमार और दर्पण सा भोला मन है! कितना सहकार, सौहार्य और समता का स्वर्ण सा भोला मन है! कितना सहकार, सौहार्य और समता का स्वर्ण सा भोला मन की हम होगा !! कितने ऊँचे भाव! कितनी सच्ची धाषाएँ! और कितनी प्रमीत अभितालाएँ!!

बहू तो बाहर से आती है। पराये घर से लाई जाती है पर मुलक्षणे परिवार को पाकर वह सुलक्षणा कैसे नहीं होगी? लोक-मीतों में सास परीधा लेती है वड़ी चालाकों से पर वह समताबान जो ठहरी। वह कितने सहज पुरुर ढंग से सास की चाह को चार चाँद लगा देती है। वसंत में सास कहती है बहू को कि यह पुम्हारे तो भ्रभी भ्रोटने-पहनने के दिन है। जब से भ्राई हो कभी भ्रष्टे भ्रोटाव-पहनाव का न मुख पुमने लिया न हमे ही दिया। श्राज जरा भ्रपने गहने तो पहनकर दिखाओ! बहु इसका उत्तर देती हुई कहती है— मामूजी, मेरा यह भरापूरा परिवार ही भेरा ब्रोटना-पहनावा है। इस परिवार से बटकर मेरा श्रीर क्या गहना हो मकता है?

गाय नही सममः पाई। बोल उठी 'भो कैसे बहू?' बहू ने कहा—भेरे ससुर गढ के राजयो, धाप गास रत्नो की मडार, जेठजी भेरा वाजूबद धौर जेठानी उस वाजूबंद धौ न देवर मेरे हायोदात के चूडले और देवरानी उस चूड़ले की मजीट। गण्द भेरी क्नूमल काचली धौर नण्दोई गजमोतियों का हार। पुत्र मेरा घर का चात्नणा धौर पुत्र-चच्च धीपक की ली। पुत्री मेरी हाथ की मूरेडो तथा जंबाई चंप का फूल। पति मेरा सिर का सेवरा धौर मै धीया-मिएगार। कितनी उदात आवना है।

लोक-साहित्य में ऐसे धनेकानेक घटना-प्रसंग है जो समग्न वसुधा को सममाबी समक्षा नजर में बसानते हैं। धाज केवल ये गीत और उनके बोल ही कोर रह गये हैं। हमारा समाज अपनी इस पारम्परिक सामाजिक सुसंस्कृत विरामत से बहुत कुछ सील ले सकता है। इन गीती की वार्तों को हम सार्थकता है। इन जी लुपहापन था वह जाता रहा। हमें चाहिये कि हम फिर से उन्हें चोगड़ायें, समता भाव को ध्रियकाधिक सार्थकता दें।



# समता–समाज–रचना की प्रक्रिया

🔲 डॉ॰ नेमीचन्द्र जैन

समता-समाज की पहल नैसर्गिक:

समस्व वया है ? माटी-कांचन, महल-कुटिया, ग्रमीर-गरीब, सुली-दुःली सबको एक तुला पर तोलना समस्व है, या इसका कोई ग्रीर गहरा प्रये है। उक्त हन्द वस्तुतः प्राप्यन्तर में प्रकट हुए समत्व के स्थूल ग्राकार है। जब ग्रादमी भीतर से संगठित होता है, अपने को बुहारता है, अपने कलुप को विदा करता है, अपनी बुराइयों पर प्रहार करता है, अपने मनोविकारों के खिलाफ सोर्चा बन्दी करता है, तब उसे भीतर-बाहर की ग्रनेकानेक विषमताग्रों से जूकना पड़ता है। तब वह जान पाता है कि जो जीवन वह प्रव तक जीता था रहा है वह तो दोगला था, विषम था, दुई और ईंत का जीवन था। यह करता कुछ था, कहती कुछ था; उसके चरित्र में धोला था, छल था; बहु अन्यों के लिए निष्करण्ड मही था। इसलिए जब हम दूसरों के लिए निरापद और निटकण्डक होने की चेच्टा करते हैं तब बस्तुतः हमारे कदम समत्व की ब्रोर उठे हुए होते हैं। ब्रो समत्व की दिशा में उद्ग्रीव है, वह भेद-भाव कर ही नही सकता। भेद किसम प्राणि-प्राणि मे, मनुष्य-मनुष्य में; किस आधार पर-सामाजिक, आधिक मी सांस्कृतिक साधार पर । ये सारे तो मानवकृत हैं, मनुष्य के बनाये हैं; नैसर्गिक नहीं है। हवा यह भेद नहीं करती, वसुन्वरा यह भेद नहीं करती, धूप यह भेद नहीं करती, जल यह भेद नहीं करता, श्राममान कव किसी की जात पूछता है। व्यापकता कभी किसी में भेद नहीं करती, यदि ऐसा हो तो ब्रासमान ट्रक दूव हो गिरे और हिन्दू बासमान, मुस्लिम ब्रासमान, जैन ब्रासमान, पारसी षानमान, सिन्त ब्रासमान जैसे भेद-विभेद उठ खड़े हो, इसिन्त यह विल्रुन तय है कि भेद मनुष्य को सृष्टि है, निसर्ग से उनका कोई सबध नही है। मानना चाहिए कि समता-समाज की पहल नैनिप्त है, एक बबेर हुए ब्रादमी की मनुष्य बनने की चेट्टा है। सब पृद्धा जाए तो समता मनुष्यता का ही पर्याय शहर है। समता-समाज, इसीनिए, वर्ग-रहित, भेद-रहित समाज की स्थापना की ब्रोग एक मोस्कृतिक मुक्तात है।

## समभो सबको खुद जैसा :

कई लोग आरोप लगा सकते हैं कि समस्य एक आदर्श है, उम नम्म पहुँचना सभय नहीं है, भले ही हम बातें बट-खद कर कर ले; फिन्नु ऐमा है नहीं समस्य कोई 'काल्पनिक स्वर्ग' नहीं है, आपिनु टोम सस्य है जिमे हमारे तींपंकरों ने गतादिद्यों पूर्व आपनार दिया था। जैन दर्गन समस्य का दांग है, उमके आधारगत सिद्धान समस्य के त्रमानुवर्ती मोपान है। एक के बाद एए, मोटो-दर-सीडी बढकर जैनाचार द्वारा समस्य को आपन विया जा गरना है। जब जैन दर्गन 'कास्यवत्त्र बंधूतेषु 'की बात करता है, तब इसका इशारा मोथे समस्य की धोर ही होता है। 'समभो सबको पुद जैसा' एक जानिकारी मून है, ऐमा मूत्र जो ममाज को उसकी बुनिवाद में बदलता है। समस्य की त्रानित दम मूत्र में ममाये हुई है। उक्त सूत्र को जीवन में उनारते चले जाने पर गमाज में कोई समा रहे, भूसा रहे प्रतादित रहे, शोधित-पनित रहे; पह नितान्त ममस्य है। गुद भरपेट खातर बह भारमी दूसरे को भूसा की रोगा जो भगने ममध्ये पर 'धारिमा परमो धर्म' लिस रहा है या वो धर्म दस्यादानों में में दूसरी से कह रहा 'खारमवत्र केंद्रतेष'। धरित्मा समस्य की धारी है। धरिमा कई लोग बारोप लगा सकते हैं कि समस्व एक ब्रादर्श है, उस नक मध्दे पर 'महिंगा परमो पर्मा' लिस रहा है या जो मपने स्वार्यानों में बड़ी हुनावी में बहु रहा 'मात्मवनमबंधूतेलु'। महिंगा ममत्व बी पात्री है। मिंगा ना मून मप्ते हुना हो। मिंगा ना मुन मप्ते हुना हो। है। जब हम हिंगी वा मुन बरेंगे तभी बही हिंगा पहिंगी होंगे, ऐसा मब नही है, जब स्थून घटना ने स्था में भी बह हिंगा है हीं, प्रतावा कि वे द हम सिंग होंगे, एसा मब नही है, जम स्थून घटना ने स्था में भी बह हिंगा है हीं, प्रतावा कि वे द हम सिंग होंगे, प्रतावा कि हम सिंग होंगे, प्रतावा कि हम सिंग होंगे, प्रतावा कि हम सिंग होंगे से ममत्व में भी मिंग हम प्रदाव मांगे प्रताव के मांगे में मिंग प्रताव काना चाहिये। बीच बंदनर हमना बम हमारे पाने रहें आएए। कि हम जमबी मनुभूति भी नहीं वर पायेंगे। टमिनए ममत्व का भी हैं। हैंगे एसा हम हमारे पाने रहें बादर हमारा मांगे मांगे हैं। हैंगे एसा हम हमारे प्रताव कर में में हैं। हम स्वत्य हमारा मांगे प्रताव हम हमारे हम स्वत्य हमारा मांगे प्रताव हम हमारे हम स्वत्य हमारा मांगे हम सिंग में स्वत्य हम हम हम हम स्वत्य हमारा हमारा मांगे प्रताव हमारा हमारा हमारा मांगे हम हमारा समस्व-योध श्रातम-बोध का ही नामान्तर :

कहा जा सकता है कि समस्य को पाना कठिन है। कठिन भने ही वह है ग्रसंभव निषिचत ही नहीं है। बात यह है कि हम समत्व में जन्म लेते हैं, ग्रीर जिसे हम विरासत में पाते है उसे ही भूल से विगलित कर वैटते हैं, ग्रीर कमक वैयम्य को सीखने लगते है। वियमता हमारा स्वभाव नहीं है, समता हमारा स्वभाव है; वैषम्य विभाव है, साम्य स्वभाव । इसलिए इसे ग्रलग से सीवने की जरूरत नही है। जो चीज पहले से भीतर मौजूद है, मात्र जिसका पता नहीं है। उसे खोजकर जानने की शावश्यकता मात्र है; बन्य शब्दों में कहा जा सकता है कि समस्व-योध स्नात्मवोध का ही मामान्तर है। इसलिए समता-समाज रचना का 'क' हुमा म्रात्मवोध । मात्मशोध से म्रात्मवोध तक की यात्रा समता-स्वापना की यात्रा ही है। और किर मजा यह है कि जो एक बार समस्व का स्वाद पा जाते है, उन्हें ऐसा चटलारा लगता है कि फिर वे उसे कभी छोड़ नहीं पाते। श्रच्छे-श्रच्छे श्रमण समत्य-घोष्ठ से विचित रह जाते हैं, ग्रीर एक ग्रदना-सा श्रावक स्वाध्याय या तप में क्षाण भर ब्रांखें खोलकर उस ब्रानन्द में ब्रवगाहन कर तेता है। सारी स्थिति सुक्ष्म है। 'जिन खोजा तिन पाइया, गहरे पानी पैठ' वाली बात यहाँ चरितार्थ होती है।

अनुभूति एक : अभिव्यवितयां अनेक :

हो सकता है कुछ लोग पूछ बैठें कि क्या जैन-धर्म ने समत्व की स्रोर कोई कदम उठाया है ? उत्तर है बहुत छोटा किन्तु बहुत सार्यक कि जैन-धर्म का एक एक रग-रेशा समस्त की स्रोर ही पुरश्चरित है। उसकी सारी लड़ाई सम की है। पुद्रगल विषम है, ब्रात्म तस्व से उसकी कोई समता नहीं है, ब्रतः उसके विगलन के लिए ही उसका सारा आयोजन है। इस संयोजन में अनुपूर्तियों के जो वातायन उसमें खुलते हैं वे उसे समस्य की ओर ही से जाते हैं। समस्य एक अनुभूति है, श्रीभव्यक्तियाँ जिसकी अनेकानेक हो सकती हैं। वह सामाजिक, मार्थिक, सांस्कृतिक, धार्मिक किसी भी क्षेत्र में झाकर प्रकट हो सकती है। जैनाचार में बॉग्युत पंच ब्रागुवत, दश धर्म इत्यादि समस्य के ही आयोजन हैं। श्रहिसा, सत्य, अस्तेय, अपरिशह और ब्रह्मचर्य समत्य के ही प्रवर्तन है इतन संशक्त में है कि इनमें से किसी एक का अनुधावन संपूर्ण की उपलब्धि है। उसी तरह क्षमा, मार्दन, शार्जन, सत्य, शौच, संयम, सप, त्याग, ग्राकिनन्य ग्रीर प्रह्मचर्य भी समत्व की रचनात्मक भूमिकाएँ हैं। इनमें से किसी एक रस्सी को पगड़कर समता के महल की ग्रन्तिम मंजिल तक पहुँचा जा सकता है। क्षमा के माध्यम से सारी समता-समाज रचना संभव है।

खुद बना खुद का चिराग :

कभी किसी ने प्रश्न किया था, मुफ्ते याद है, कि क्या जैन-धर्म की

प्रन्तरातमा साम्य नही है? तब उत्तर में मैंने कहा था—कई बार ऐसा होता है कि प्रम्न का उत्तर —उत्तर न होकर प्रश्न हो होता है इसिलए मुक्ते पूछना चाहिये कि जब प्राप जानते थे तो प्राप्ते इसकी पुष्टि के लिए ऐसा प्रश्न किया ही क्यों ? समस्व जैन-धमं ना पर्याय घट्ट है। जो जीतता है वास्तामों को वह जानते समस्व जैन-धमं ना पर्याय घट्ट है। जो जीतता है वास्तामों को वह जानते समयत है, और जानना, सम्यक् जानना ही मुक्ति का पहला सोपान है। जानने में सर्वत समस्व है। जान को मीटियाँ चट्टकर धानेवाला समस्व कभी प्रपूर्ण नहीं हो सकता। इसिलए समता-समाज रचना का 'ख' हुआ 'जान या स्वाध्याय 'जो जोनेवा स्वय को, वह स्वय की रोधनी स्वय बनेवा। महाचीर ने कहा भी है 'युद धना खुद का चिरान—अध्य दीपो भय'। इसिलए जो जानेवा वह समताबान बनेवा। समता की कोज में ज्ञान है और ज्ञान वैपम्य का पिहार है।

सिद्धान्त में जो जानें, व्यवहार में उसे प्रकट करें :

## सहित्णुता का पड़ाव :

समता-समाज रचना की प्रत्रिया मे एक पढ़ाव सहिष्णुता का भी है।

यदि हम सह नहीं सकते तो समता का बोध हमें हो, यह प्रावश्यक नहीं है; जो प्रत्यकार मो सह सकता है वही प्रकाश की अनुभूति कर सकता है; जो प्रत्यक्ता हो, यह फ़ान्ति का नेतृत्व करता है, जिसने जाना नहीं है, उसके विरोध में कार्य कार्या है। अप के सिंध में कार्य कार्य होता है। उसके विरोध में कार्य कार्य होता हो। सहने का मतवब होगा हन, यानी प्रस्तित्व की रहा। सहना या सहित्युता एक तरह का कवब है जिसे आदमी बना रहता है, किन्तु इस सहने से यह मतवब न निकाला जाए कि जुल सहे जाएं, शोवएंग सहा जाए, या कोई वद-चलनी सही जाएं, इत सहने का सीधा प्रधं है साधना में जो कुछ सहने को हो उसे सहां। यदि कोई भूता है और हमारे पास माहार दलना हो है कि हमारा उदर मात्र भरता है तो हमें इतके भूख तो सहनी हो होगी जिससे दूसरे का भी आधा या पूरा पेट पर जाया होता ने यह है कि सहने होनी जिससे दूसरे का भी आधा या पूरा पेट पर जाया होता ने यह है कि सहने होने का सहने हमार पर पर सह सहने की सहने हमार पर हो सहने सह सहने हमें हसके सहित्युता कहा जाएगा चूं कि इसका एक गर्भ द्वार प्रात्मानच भी है। इसिएए हम कहीं। कि समता-समाज की रचना-यात्रा में 'प' है, सहित्युता।

इस तरह समता-रचना की रचना-यात्रा ग्रात्मवोच से गुरू होतर सहिटपुता के पड़ाव तक पहुँचती है। यहाँ 'श्रात्मवोघ' 'ज्ञान' का ग्रीर 'सहिटपुता' 'सर्ववोघ' के प्रतिनिधि सन्द है।



## समता-तत्त्व के प्रसार में स्राचार्यनानेश का योगदान

🗌 श्री झानेन्द्र मुनि

विषमता का ज्वालामुखी सर्वत्र प्रज्वलित हो रहा है। मानव जीवन ध्वान्त, विदिष्त प्रौर विश्व हत हो विकृति के गर्त की भ्रोर अग्रसर हो रहा है। प्रमायस्या की राश्रि के पने ग्रंथकार की तरह विषमता व्यक्ति से लेकर प्रमायस्या की राश्रि के पने ग्रंथकार की तरह विषमता व्यक्ति से लेकर पर्ता , समाज, राष्ट्र ग्रीर विश्व तक विस्तृत होकर, मानव हृदय की मुजनता तथा गालीनता का नाश करती हुई, प्रतयकारी विकराल हृश्य उपस्थित कर रही है।

## विषमता का उद्भव :

मर्य विनामिनी इस विवसता का मूल उद्भव स्थल मानव की मनोवृत्ति है। जिस प्रकार वट वृक्ष का बीज राई के समान सूक्ष्म होता हुम्रा भी उपयुक्त साथन पितने पर विज्ञाल रूप घारण कर तेता हुं, उसी प्रकार मानव की मनो-वृत्ति से समुलग्न विपसता का बीज भी हर हो से भ्रपनी शाखा-प्रशासाएँ स्मारित कर देना हुं, जिससे दलन, शोयएण ग्रीर उत्सीड़न की चोटें सहन करता हुगा प्राणी चैतन्य से जड़त्व की ग्रीर बढ़ता जाता है।

यरती की ममानता तथा सर्वत्र एक रूप मे वर्षा होने पर भी एक ही क्षेत्र में एक प्रोर मुस्बादु इक्षु व दूसरी घोर मादक प्रकीम का वपन किया जाय तो इनका प्रस्कृटन ऐमा होगा कि एक जीवन-रक्षण में सहायक है तो दूसरी मृत्यु का कारए।। इसी प्रकार दो हृदय एक से होने पर भी यदि एक में हत्त्र का और दूसरे में विषमता का बीज वपन किया जाय तो दोनों की अवस्या गर्ने एवं अफीम के सहश्य होगी। समता जीवन का सर्जन करती हैं तो विषमा जीवन की मानसिक, वाचिक, कायिक अवस्था को विषमय करती हुई, उन्हों विनाश के कमार पर पहुँचा देती हैं। कहा है—

> ग्रज्ञान कदंमे मग्नः जीवः संसार सागरे । वैषम्येण समायुक्त , प्राप्तुमहंति नो सुखम् ।।

श्रयीत्—ससार-सागर में ब्रज्ञान रूपी कीचड़ में लीन, विषमता से <sup>सूर्त</sup> जीव कभी भी सुख को प्राप्त नहीं कर सकता है ।

धतः मानव समाज में जितने भी हुगुँग है, वे सभी विषमता को का से ही उत्पन्न हुए है और मानव के द्वारा सिचित होकर विराटता का रूप धारा कर रहे हैं।

## महाबीर का समता सिद्धान्तः

भगवान महावीर ने कहा कि सभी बारमाएँ समान है। सभी हो जीने वा अधिकार है। कोई भी किसी की सुल-सुविधा का अपहरण नहीं कर सकत। जिस प्रकार चोरी करने वाला टिण्डत किया जाता है, बयोकि उस बस्तु पर उसका अधिकार नहीं है, वैसे ही किसी अन्य के जीवन, इन्त्रिय, शरीर पर दिन का कोई अधिकार नहीं है। सभी को समान रूप से जीने का अधिकार है। प्रश्न किसी का प्राण व्यवरोपणादि करना अपराध है। एतदयं मगवान् वानुन उद्योग है—'जीमो और जीने दो' इस सिद्धान्त को ज्ञान मानरणपूर्वन अपनाने से अवश्य ही जीवन में समता रस की प्रास्ति हो सकती है।

### माचार्य नानेश द्वारा समता-प्रसार :

विषमता के इस बातावरण में ब्यक्ति और विश्व के जीवन में सानि की मीरभमय वातावरण उपस्थित करने के लिये बावार्य नानेग हारा नमना की भगर-प्रसार किया जा रहा है। सम्पूर्ण जगत् के प्राणियों की, चारे वे कादिवान् हों या निर्यन, गेठ हों या किकर, तिर्यंच हों या मनुष्य, देव हों या निर्यन, गेठ हों या किकर, तिर्यंच हों या मनुष्य, देव हों यो नारकों, गुरु हों या जिय्य, सभी की बारमा समान है। कर्मावरण में निर्मी की पारमा प्राणिय चान्छादित है नो कियी की बल्य किन्दु धारम विषय विश्व मिर्टी हों (स्वानाङ्ग सूत्र) से सगवान् ने स्पष्ट फरमावा है—'एने झावां सामा एक है।

मारमा की समानता का ज्ञान सुगमता से करने के लिये एक दौरा<sup>ह की</sup>

हप्टान्त दिया जाता है। जिस प्रकार दीषक कमरे में रखा हुमा यथाशक्ति प्रकाश फैनाता है, बैसे ही उसे छोटे से छोटे स्थान में स्थापित करने पर भी उसके प्रकाश में कोई व्याधात को स्थिति नही ब्राती। डिब्बे में स्थित किया जाएंगा तो वह उसी स्थान को प्रकाशित करेगा, वाहर नहीं। वेते ही झात्मा को प्रत्यतम पिपोलिका का शरीर प्राप्त होगा तो वह उसी शरीर में व्याप्त हो का अत्तरिम (पपालका का कारार प्राप्त होगा तो वह उसा कारार में व्याप्त हो जाएगी, बाहर नहीं । सद्वत हाथी का कारीर प्रप्त होने पर दीपक के प्रकास को मौति वह मंपूर्ण गब देम ब्याप्त हो जाएगी । इसी प्रकार पृथ्वी, जल, प्रान्त, वायु, बनस्पति, विकलेन्द्रिय, पशु-पक्षी, मनुष्यादि में भी जानना चाहिये । एनदर्य मुक-गान्ति की भ्रभिलापा रखने वाले मानव को चाहिये कि वह सम्पूर्ण जीव जगत् पर समला का सुभाव रखे । श्राचार्य नानेश्व ने समता के चार निद्यान्तों का प्रतिपादन किया है, जिनका सक्षिप्त परिचय इस प्रकार है—1

- (१) सिद्धान्त-दर्शन
- (२) जीवन-दर्शन (३) श्रात्म-दर्शन
- (४) परमात्म-दर्शन

(१) सिद्धान्त-दर्शन-समता का मैद्धान्तिक स्वरूप है कि सम-सोचे, मम-जाने, सम-माने, सम-देखे, सम-करे । जीवन के प्रत्येक कार्य में समभाव का मम-जानें, सम-मानें, सम-देखे, सम-करें। जीवन के प्रत्येक कार्य में समभाव का होना प्रत्यन्त धावश्यक है। एतद् विषयक एकता के लिये भोगवितास से हटकर जीवन में स्थान-वेराग्य स्विमित घावश्य के प्रदेश है। समम से तात्य में प्रिकृत के स्वाप्त में प्रदेश है। समम से तात्य में प्रिकृत होना ही नहीं, किन्तु अन-इन्द्रियों को स्वमित-सुरक्षित रखना है। मनीन-अमनोश शब्दादि पहुँ वने पर राग-द्रेष की भावना उत्पन्न न करना, श्रोतेन्द्रिय को संपित्त करना है। इतको वश्र में न करने से बहुत प्रत्यं होने को संभावना रहती है। महाभारत का गुद्ध इसी का परिष्णाम है। द्रोपदो ने दुर्गोधन में यही कहा था कि 'शंधे के पुत्र अभी ही होते हैं।' इस शब्द के तीप्र व्याप्त वाएं जा प्राधात दुर्गोधन सहन नहीं कर सका वित्तसे कि हतारों-सालों निरप्ताध प्राण्यों का संहार हो गया। खतः ध्वर्योन्द्रिय को बशीभूत रचन मंत्रावर हो है। इसी प्रकार क्यूरिन्द्रिय के आणे किसी भी प्रकार न प्रकाश प्रावस्त्र के हिंदी है। इसी प्रकार क्यूरिन्द्रिय के आणे किसी भी प्रकार न प्रकाश प्रवस्त्र के स्वाप्त किसी भी प्रकार न प्रकाश प्रवस्त्र के स्वाप्त किसी भी प्रकार न प्रकाश प्रवस्त्र के स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त किसी स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त प्रवाप्त की स्वाप्त की

गृह्यातिहृदि भद्रेण, त्यागवैराग्य सयमम् । सभते सम सिद्धान्तं, जीवनोन्नति कारकम् ॥

र-विशेष विवरण के लिए देखें बाचार्यथी की 'ममता-दर्भन बौर व्यवहार' पुम्नर ।

ग्रयात्—त्याग, वैराग्य, संयम को सरलता से हृदय में जो ग्रहण <sup>करता है</sup>। वह जोवन उन्नतिकारक समता सिद्धान्त को प्राप्त करता है।

(२) जीवन-दर्शन—विषमता के घंने अन्यकार में समता की एक व्योवि ही आशा का संवार करती है। जिस प्रकार एक दीपक प्रनेक दीपकों को प्रमी शक्ति से प्रचित्त कर देता है, वैसे ही सज्जन ज्ञान सहित आवरण से स्वय के जीवन को प्रज्ञलित कर ते हुए धनेकों के जीवन का भी नव-निर्माण करते हैं। इसके लिए व्यक्ति में पहले समता भाव होना परमावश्यक है। समता भाव साधमा के लिये सरन कुव्यसनों का स्थाप करते हुए जीवनीयमी, प्रारम-दर्जन की साधमा के लिये सरन कुव्यसनों का स्थाप करते हुए जीवनीयमी, प्रारम-दर्जन की साधान कराने वालो उपादेय वस्तुओं का आवरण यथा-शक्ति करना वाहिं। भारत्मक स्वत सर्वे भूतेषु के सिद्धान्त को समक्ष उपस्थित कर जीवन का सर्जन करना साहत समता का दितीय सोधान जीवन-दर्शन है। कहा भी है—

पलं सुरापणासियै, चौर्यं बेस्वापराञ्जमा । सप्तब्यसनसंत्यागः, दर्शनं जीवनस्य तत ॥

श्रर्थात्—सप्त कुव्यसनों का श्राचरएा नहीं करना तथा जीवन को स्वी सादा, शीलवान, श्राहसक बनाये रखना समता-जीवन का दर्शन है ।

(३) झाहम-चर्शन—जब जीवन पूर्गं रूप से संपमित हो जाता है तर आहम-दर्शन की अवस्था प्राप्त होती है। एक मानव खरीर, जिसे हम बैतन कहते है, उसमें तथा अपर मृत मानव खरीर में क्या प्रत्य है? एक साप मूर्व जिसकी इन्द्रियों कपण एवं जागरूक थी, मन चिन्तन में रत था, बचन से हार्व परस्फुटित हो रहे थे, काया से परिस्पन्दन हो रहा था, हसरे ही क्षण हुर्य गति रुकी और वह मृत हो गया। निरुपं यह कि चेतना शक्ति जब तक गरीर के अन्दर रहती है, तब तक देह का संचार चलता रहता है। ज्योही बेतना शक्ति कारीर से याहर निकल जाती है, तक्क्षण खरीर को मृत कहा जाता है। भी दाता है। ज्योही के तक गरीर से याहर निकल जाती है, तिक्षण खरीर को मृत कहा जाता है। मुन्त या जीपित को संज्ञा दो वाती है। किन्तु आहमा का न कभी नाश हुना है न समी उत्पत्ति। वह अनादि काल से एक रूप में चली आ रही है। कर्म की

ा प्रभा अभात । वह अनााद काल स एक रूप भ चला आ रहा है। किया विचित्रता से सूर्य मेघपटल की तरह आवरण आता रहता है जिससे चूँतव्य अकाश आच्छा दित हो जाता है। कमें के स्वयोपशम होने पर पुन: प्रबट सूर्य की तरह चूँतव्य-अकाश प्रकट हो जाता है, कियु आहमा सदा तियँच, मनुष्य, तर्रक, देव भ्रोर भूत, भविष्य, वर्तमान में एक समान रहती है। वह अपने कर्मी का स्वयं कर्ती-मोक्ता है, यह प्रमार्खों से सिद्ध है। कहा भी है—

प्रमाग् मिद्धचैतन्यः, कर्ताभोक्ता फलाश्रितः । निज देह प्रमाशे य, म चात्मा जिनशासने ॥

उपमुक्त नक्षाण से मुक्त भारमा की भावाज को जो मुन नेता है भीर तदनुमार भाषरण करता है, वह भवश्य ही भारम-विकास की धवश्या को प्राप्त कर नेता है। उदाहरण के लिए, एक व्यक्ति भाषते स्वामतार्थ नोटों को गांदुर्यो गितता हुमा, उन्हें छोड़कर जलपान की सामग्री के लिये, बाहर चला जाता है, तब भाषके हरवा में जड़ भन भीर चैतत्य भाषका मुठ होता है। मन कहता है कि कुछ नोट उठा लिये जाय, तभी भारमा की मावाज उठती है कि यह चोरी है, भ्रत्याय हैं, भ्रपराध हैं, जिसकी भारमा का गुज़ होता है । जहां है लिसकी भारमा की प्राचा उठती है कि यह चोरी हैं, भ्रत्याय हैं, भ्रपराध हैं, जिसकी भारमा की गांत है। उदती है तो यह जहरव भावना को परास्त कर धारम-दर्शन में लीन हो जाता है। कहा है—

ग्रहिसासत्यमस्तेयं, ब्रह्मचयंमिकञ्चन । यश्चपालयते निरयं, संघाप्नोत्यात्मदर्शनं ।।

मर्थात्—प्रहिसा, सस्य, अनीयं, ब्रह्मच्यं, अपरिग्रह को जो सर्व रूप से मंयमित हो पालन करता है, वह फ्रास्म-दर्शन को प्राप्त करता है।

(४) परमारम-वर्शन—जब झात्या का साक्षात्कार हो जाता है तब त्वित हर से परमारम अवस्था की भी प्राप्ति हो जाती है। जीन-वर्शन परमारमा को कोई सज़न में नहीं भानता। उसकी तो यही मान्यता है कि झारमा हो ससार से बिरक्त होकर सर्वांगीए रूप से कर्मजाल को हटाकर, गुएएस्थानों की झितम भें थी प्रयोगी केवली की अवस्था की प्राप्ति हो जाने पर पाँच हुस्व झक्षर के उच्चारण मात्र में जितना समय लगता है, उतने ही समय में, नीरोग, निरुपम, स्वामांवक, झवापत, निरंपन, निराकार, झहन्त से परमात्मवर की प्राप्ति कर लेती है। इसे विश्व का कोई भी आएती क्यों न हो, वह यदि पूर्वोक्त गुणों में पुक्त हो तो वह परमात्म पद को आप्त कर सकता है। इस सिद्धान्त से प्राण्योग में स्वामामान जागृत होता है और वे अपने पुरुषांचे से जीवन की प्राण्तिकानोंचे संसार से हटाने में प्रयस्त्वाचील होते है। यही धारमा से परमात्म पद वा साक्षात्कार बरसा है। कहा है—

कर्मग्रश्च विनाशेन, संप्राप्यायोगिजीवनं । संसारे लभते प्राग्गी, परमात्मपदं कलम् ॥

इस प्रकार विश्व की विषमता को दूर करने के लिये युगप्रवर्तक, जिन शामन प्रयोतक, धर्मपाल प्रतिवोधक, समता-दर्शन के पथ प्रदर्शक द्राचार्य नानेश के सिद्धान्तो, व सूत्रों का जो कोई भी ब्यक्ति जीवन में श्राचरण करेगा, वह प्राप्त-मेव प्रान्ति, सुरा श्रीर श्रानन्द की श्रनुभूति कर सकेगा, इसी भावना के माप-

> वैषम्येणा जनस्यचित्त कमले स्थातुं क्षमा नो क्षमा, ज्ञात्वा जीवन प्रोग्नतेः सुसमता सिद्धान्तकं संसृती । चातुर्येणवरांगनां विषमता-मुच्छिष्ठ प्राचारित, सन्नानेशगुरों सुमावसुमनं ज्ञानातितं राजताम् ।।

प्रयात्—विशमता के कारण हृदय-कमल में क्षमा ठहरते में समर्प नहीं हैं. ऐसा जानकर चातुर्य से विलासिनी विषमता का नाथ करके, सम्पर् स∗ता (मिडान्त, जीयन, घारम, परमारम) सिडान्त को मृष्टि में प्रचारित रिया, हैं नानेश गुरु के चरण-यंचरीक मृनि 'झान' ढ़ारा घरित सुभाय-सुमन शोधित हैं।



## समता-समाज श्रौर धार्मिक संगठन

🔲 श्री जवाहरलाल मूर्णीत

समता से हम बया समभते हैं ?

मुक्ते डर है कि 'समता' शब्द के सही अभिप्राय को समकते में भी, हम सबका शापद एकमत न हो। जैन साहित्य में समता बहुत व्यापक सर्वी में काम में साया जाता है। आधुनिक जैन सावामों ने भी जैन समें और दर्भन की यात्या करते हुए, समता शब्द पर तृब और दिया है, धौर सावामें भी गानावालती मन सान के प्रतिपादन में समता शब्द ने एक अधिक भीड़ धर्म पहुछ कर बाला है। सी, समता से हम नया समके ?

कुछ सोगो को जैन-धर्म को, प्राधुनिक ब्यास्त्या के समाजवाद के समकक्ष ला खड़ा करने की जल्दी है सो वे समता का प्रर्थ लगा लेते है—समानता—या कह दें तो साम्यवाद। कुछ ऐसे भी है जो समता को रुड प्रयों में 'सब-एक-समात' के नारे का पर्याय मान बैठे है। ऐसे भी मित्र हैं जिनके प्रमुसार, यह यहर समता-सोकनंत्र या प्रजातंत्र के लिय काम में म्राना चाहिये। मेरी प्रपनो राय में, ये सभी प्रयं, हमारे धर्म के मूल सिडान्त—समता—के साथ, न्याय नहीं करते।

हस महत्त्वपूर्ण अंथ मे, भेरा विश्वास है कि अन्यत्र, समता का अर्थ भीर परिभाषा स्पष्ट कर दी गई होगी। फिर भी, में भी अपनी और से इसके उस अर्थ को आपके सामने रात रहा हैं जिस अर्थ में मैं इसे ग्रहण करता है भीर वाहता है कि इसो सही अर्थ में इसका अपनोग हो। सिद्धान्तो, य सूत्रो का जो कोई भी व्यक्ति जीवन में आचरण करेगा, वह प्रशस् मेव प्रान्ति, सुरत श्रीर श्रानन्द की श्रनुमूति कर सकेगा, इसी मावना के सप-

वैपम्येणा जनस्यचित्त कमले स्थातुं क्षमा तो क्षमा, ज्ञात्या जोवन प्रोप्नतेः सुसमता सिद्धान्तकं संहृतो । चातुर्येणवरांगनां विषमता-मुन्द्रिय प्राचारित, तदानेशगुरी सुभावसुमनं क्षानार्तितं राजताम् ॥

श्रयीत्—विषामता के कारण ह्वय-कमल में क्षमा ठहरने में समर्थ नर् ऐसा जानकर चातुमें से विलासिनी विषमता का नाश करके, सम्बर्ध (सिद्धान्त, जीवन, झारम, परमारम) सिद्धान्त को सृष्टि में प्रचारित किय नानेश गुरु के चरण-वंचरीक मुनि 'क्षान' द्वारा प्रापित सुभाव-सुमन सोधित है



नेकिन मुक्ते तो ब्रापको यह वतलाना है कि इस समता-व्यवहार के मामले में, हमारे पासिक संगठनों की भूमिका क्या रही है <sup>7</sup>

### भादमं से भवनति की ग्रोर:

एक बार जैन-धमं इतिहास पर नजर पुमाइये, म्रापको भगवान् महावीर स्रीर उनके परवर्ती काल मे, इसी समता-युक्त धार्मिक संगठनो का स्रादर्ग रूप विस्ताई देगा । स्रमणों का भी स्रपना सगठन, अपने यम-नियम, अनुशासन स्रीर गास्ता का सामगी उपयुक्त सम्बन्ध । स्रीर इसके साथ सम्पूर्ण सगित विठनाती, आवक-भाविकाधो की अपनी सस्याएँ—जो समता के ही स्रादर्ग पर समल संगठनों मे अपना गम्बन्ध यनाये रखनी है। भीर चूकि इन संगठनों का स्रपल संगठनों के क्षेत्र माना-व्यवहार पर ही स्राधारित था, इसलिये, ये सगठन, समता-व्यवहार का लगातार विकास ही करते गये।

नेकिन स्वयं इतिहास का समता-भूलक प्रध्ययन हमें बतला देगा कि किसी प्रारम् काल-स्थिति को स्थायी नहीं बनाया जा सकता । उसमे परि- कंत प्रपरिहार्य है । यहीं हमारे नाथ हुमा । ममता-ध्यवहार का संक्रमण पुरु हों गया । ऐसे मौते आये जब श्रमण संगठन, अपने समता-स्थान को भूलकर या छोड़कर, आवक सन्गठनों पर हाती हो गये । ऐसे भी दिन हमारे समाज ने देवे हैं जब श्रमण सगठनों पर हाती हो गये । ऐसे भी दिन हमारे समाज ने देवे हैं जब श्रमण सगठनों की तात्कालिक क्रमजारियों से शह पाकर श्रावकों के सगठन निरंकुण श्रयवा श्रमणों से विरक्त बन गये । इस हालत में समता-व्यवहार की हो हत्या हुई है ग्रीर इस समता-हिसा ने समाज को श्रवनित की श्रीर इक्ता है ।

परन्तु जब तक समता-व्यवहार सतुलित विकास करता रहा है, हमारे धर्म ने प्रपना स्वर्णे युग भोगा है। इस समता-व्यवहार ने, उस काल के समाज में धिपे विरोधामासो को नियंत्रित रखा है और समाज के सभी वर्गों के सतत विवास भीर प्रगति को प्रोत्साहन दिया है।

क्या वह काल फिर से दुहराया जा सकता है ? क्या हमारे लिये यह सम्भव है कि हम प्रपने धार्मिक संगठनों में फिर से सही समता का मादर्ग प्रशापित करें ? और क्या इस युग में, समता-व्यवहार का विकास, इन संगठनों के सहारे, सम्भव है भी ?

संगठन ग्रौर समता-व्यवहार, एक दूसरे के पूरक है :

समता-व्यवहार के विकास की चर्चा करने से पहले हम संगठनों से इस पिद्धान्त का सम्बन्ध पहिचान लें। समता-व्यवहार और धार्मिक संगठनों का भारम में एक दूसरे पर निषेर, पूरक सम्बन्ध है। धगर हमारे धार्मिक संगठनो समता-वह सापेक्षता है जो किसी भी वस्तु स्रथवा कृति के विभिन्न समें में सापस में, एक दूसरे के साथ हो। समता यानी श्रंगरेखी को सिपेंग्ने (Symmetry), समता यानी प्रतिसाम्य, समिमित। सगर किसी भी वात में सम्यक् संगति है तो ही वह समता का उदाहरए है। नमूने के सिये—भाष सादमों के स्ररीर को ही लीजिय। यह शरीर समता का उपयुक्त उताहरए है। स्रीर झव इस व्याक्या को ध्यान में रखकर आप किसी भी वस्तु को लांचिय, श्राप पता लगा सकेंगे कि वह वस्तु विशेष, समतामय है या नहीं? यानी उत्तकां बैलेस, सगति समग्र रूप से जिलत और सही है या नहीं? जैन सम्प्री र उसके वेंस, सगति समग्र रूप से जिलत और सही है या नहीं? जैन समी र उसके हो सा पत्र हों सी सही परिसाण को हम पकड़ें तो हमारा भटकाव कम हो जायेगा। तब सत्ते समाजवारी नारों के अम में विना भटके हम सारे संसार के लिये समीचीन समता को देश कर सकेंगे।

### समता-व्यवहार:

इस कसीटी से परखने पर हमारे लिये समता-व्यवहार के स्वरूप की समभ्रता भी बहुत सरल हो जाता है।

प्राष्ट्रिनिक जगत् की आर्थिक और सामाजिक विकास की वात लीजिये।
समता की कसीटी हमे बतला देगी कि वर्तमान आर्थिक-विकास की क्या (कांगी
और प्रसत्तुलित है। हमारें जैसे देण में, इस आर्थिक विकास की विस्तृति वह
हुई है कि इसनें केवल एक वहुत छोट अरूपमत को संपन्नता और समृद्धि दी है
और सहुत विशाल जनसभूह को अधिक विचन्न और दीन-हीन बना डाता है।
और तो और, जो देश विकासित और सम्पूर्ण-समृद्ध होने का दावा करते हैं, वर्श भी हमारी समता-कसीटी बतलाती है कि उस विकास में भी यही असंगीत का प्रन तना हुआ है। यह विकास, खतरनाक प्रदूरपण, प्रकृति के साथ असंगित वा बनारतार और परियंश के विनाश की कोमत पर सरीदा हुमा है और वहुत जल्द इसकी सजा सारे समाज को, भारी मानवता को जुकानी पढ़ेगी।

यही बात घाषुनिक शिक्षा पर लागू होती है। लोक-तंत्र ग्रीर समानता के नारों से ग्रमिभूत तथा सडी-मनी रुडिवादिता से दुःखी समाज ने, ग्रामिन गिक्षा को तिलांजित देकर, सामूहिक मैक्यूलर शिक्षा के तंत्र को ग्रीम पूर्व दर्प प्रपाया। ग्रीर नतीजा क्या निकला? निरुद्धरों की संस्था ने वेतहाता वृद्धि प्रपाया। ग्रीर नतीजा क्या निकला? प्राप्याया ग्रीपर निताल निर्यंक जानकारी को जान के क्यान त्पर करावार ग्रीपर ग्राप्याया ग्रीपर निताल निर्यंक जानकारी को जान के पर पर प्राप्योग करने की हास्यास्थद बेस्टा! ग्रमर यहीं भी, मनता के पर पर ग्राप्योग करने की हास्यास्थद बेस्टा! ग्रमर यहीं भी, मनता के प्रपाय ग्राप्या होता तो परिरागम विनान स्था होते।

वेकिन मुभे तो ब्रापको यह वतलाना है कि इस समता-व्यवहार के मामले में, हमारे घामिक संगठनो की भूमिका क्या रही है ?

### घादमं से घवनति की छोर :

एक बार जैन-धर्म इतिहास पर नजर पुमाइये, धापको भगवान् महाबीर मारे उनके परवर्ती काल मे, इसी समता-मुक्त धामिक सगठनों का धादर्ग हण दिलसाई देगा। ध्यमणों का भी धपना सगठन, प्रपने यम-नियम, मनुगासन भीर गास्ता का सामसी उपयुक्त सम्बन्ध । श्रीर इवके साम सम्पूर्ण सगिन विठाती, धावक-आविकाशों की धपनी सस्थाएँ—जो समता के ही भारण पर प्रमण संतर्जों से प्रपना मम्बन्ध पनाचे रखती है। और बूकि इन सगठनों का प्रपना निजी कलेबर, समता-ध्यवहार पर ही धाषारित था, इसनिये, ये गगठन, समता-ध्यवहार का लगातार विकास ही करते गये।

पिकिन स्वयं इतिहास का समता-मूनक ध्रध्ययन हुमे बतला देता कि हिसी मी धावर्ष काल-स्थिति को स्थायी नहीं बनाया जा सकता । उममे पिन्वतंन धरिहार्य है। यहीं हमारे माथ हुमा । समता-स्यहार का मनमण कुम हो गया। ऐसे मौके आये जब अमण सगठन, ध्रपने समता-स्यान को मूनकर या छोड़कर, आवक संगठनी पर हात्री हो गये। ऐसे भी दिन हमारे ममाज ने देवे हैं जब अमण संगठनी की तास्कालिक कमजारियों से बह पाकर आवकों के कंगठन निरंकुण प्रयव्या अमणों से विरक्त बन गये। इस हालन मे ममना-स्ववार की ही हत्या हुई है धीर इस समता-हिमा ने ममाज को भवनि की हो हत्या हुई है धीर इस समता-हिमा ने ममाज को भवनि की धीर इसेला है।

परन्तु जब तक समता-स्यवहार संतुनित विवास करना रहा है, हमारे यमें ने प्रपना स्वर्ण मुग भोगा है। इस समता-स्यवहार ने, उस वाल के समाज में पिरो विरोपाभासो को नियमित रखा है। बोर समाज के सभी वर्गों के सड़न विदास बोर प्रगति को प्रोत्साहन दिया है।

बचा बह काल फिर से दुहराया जा मकता है ? बचा हमारे निये यह सम्मब है कि हम प्रपने धार्मिक संगठनों में फिर से मही मनता का धारणे अन्यापित करें ? धौर बचा इस युग में, समता-व्यवहार का विकास, इन सगठनों के रहारे, सम्भव है जो ?

### संदटन भीर समता-ध्यवहार, एक दूसरे के पूरक है :

कनजा-व्यवहार के विकास की चर्चा करने से पहले हम संस्टारों से इस विज्ञान का सम्बन्ध पहिचान में । समजा-व्यवहार और धार्मिक सन्दर्ग का काम में एक दुसरे पर निर्मर, पूरक सम्बन्ध है। धनर हमारे धार्मिक सन्दर्श का गठन श्रीर काम-काज, सही समता-संगति के श्रादक्षों पर नहीं है, तो बाप समता-व्यवहार की उम्मीद नहीं कर सकते । उसी सरह, श्रगर संगठनों में प्राप्त में संगतिमय समता-व्यवहार हो नहीं है तो समाज में समता-व्यवहार का विकास हो ही कैसे सकता है ? दूसरे शब्दों में, हमें यह स्वीकार करना चाहिये कि प्राप्त के जैन-समाज में, श्रमणों के बीच सही संगठन का श्रमाव, इसी समता-व्यवहार के श्रमाव का दूसरा नाम है । उसी तरह, यह भी सच है कि श्रावकों के धार्मिक संगठनों में श्रसंगति श्रीर समता-विवास के स्वाप्त के श्रमाव का स्वाप्त है । श्राप किसी एक ही पहलू को सुधारने के फैर में पढ़ेंगे ते मामता सुधरेगा नही । समता-व्यवहार का तकाजा है कि इन दोनों पहलुमों पर साथ-साथ व्यान दिया जाय ।

समता : पारायण का पाठ नहीं, ग्राचरण की संहिता है :

सभी दशंन, व्यवहार में लाने के लिये होते हैं, माचरए। करने के लिये रें जाते हैं। भला समता-वर्णन इसका अपवाद कैसे होगा? भिक्त-भाव से पूजा करने की वस्तु नहीं होती है कोई भी दार्शनिक आदना। उसे तो रोजमर्रा के व्यवहार में, हमेशा और हर समय अमल में लाने, आवरने की ज़रूरत होती है। व्यवहार की शुन्यता ने विकास के दरवाओं पर ही ताले जड़ दिये हैं।

सही रूप से समफो गई जैन-दर्गन की समता, सारे मानव समाज, सारी पृथ्वी की प्रकृति और स्वयं हमारे ध्रपने जीवन को विशिष्ट भीर मूल्यन सगति, विकास और धनोखा अर्थ देगी। और खुद जैन-धर्म को किर से, पावस्स से ब्याप्त जीवत दर्गन-धर्म का सिंहासन प्राप्त करायेगी।



ाण श्रंचलों मे निकल पहें। चाल हाथी जैसी मस्तानी।

13 विहार कर उज्जैन जिले के नागदा ग्राम में पघार।

1 नहीं, समग्र मानव समाज की श्रात्मवोध दिया। उमी

16 का एक व्यक्ति श्राकर हाथ जोडकर राडा हो गया।

है, यह कुछ उसे याद नहीं। न सस्तार हो थे। नहा—

के पास ग्राम गुराडिया है। वहीं सामाविक नामें हेतु यमाई

ट्टा होगा। माप वहाँ पघारें व हमें उपदेग दें।

अए। की भावना से ये आध्यात्मयोगी चल पड़े। आहार-पानी की। याम गुराडिया पद विहार कर पधारे। गाय के मिट्टी सम किया।

जाति में शराय, मांस, पशुवलि मादि भनेर कुरीनियां

ार्यवम के बाद बलाई जाति का समाज इत्हा हुमा इन महाान श्रवण करते । पू० भ्रावार्य श्री ने धर्मनाय अगवान् की प्रार्थना
रिक्स किया व कहा—सनुष्य कर्म से ऊँचा होना है, कर्म से नीचा होना
ने पूणा नहीं करना है, बुराइयों से पूणा करना है। इन मव छोड़ों। जब तक बुराइयों का बाला तिवक लगा होगा, तब नमः
ने पूणा करेगा। जबाद से-जबाद भ्राय पदा प्रवचन हुमा होगा।
ज में वो अमृतवाणी हुद्य में प्रवेश कर गर्मा व धनान का परदा हुदा,
निकलते ही प्रधवार आग जाना है बैना ही चनरहार हुमा। बनाई
निकलते ही प्रधवार आग जाना है बैना ही चनरहार हुमा। बनाई
मिराय वियो । बचा दुरास वा स्वा क्वे सव सहे थे। ऐसा हुख्य
पिराय वियो । बचा पुरास वा स्वा व्यव सव सव सहे थे।

मराब-माम वा त्याग तिया। मब सहे ही थे वि एक ने वहा-पर मब पा पर बलाई के नाम से लोग तो पूराग करेंगे। वो पाप तो निर पर बंधा ग्राम भी बदल दीजिये। तब धावार्यश्रीओं ने वहा-पर्म वा हत पारण वा है, फानिये ने पर्मपाल है। जो भी धर्म की रखा बीदन में करेंगा थे। भीता । ्रिहें ने देन मक्त्य नहीं होता है पुन बसे जा। प्रार्थिया । श्रित्द । वितरी महत्यापी जन संप प्रत्येत सह पर्मपाल प्रतृति देन हैं। वितरी माधुमार्गी जन संप प्रत्येत ने के व पार्तित क्यों देन । प्रतिकार में हमा। वहीं ने पर मार मार्ग् लाना है तो छुआछूत का जो भेदासुर विकराल रूप धारण करके खड़ा है, उंक निटाना होगा। मानव-मानव में भेद न हो ऐसी व्यवस्था लानी होगी। तर अहिंसा टिकेगी। स्वतंत्रता-प्रगति के बाद देश में छुआछूत िमटाने का कालू भी बनाया गया पर उस पर अमल नहीं हुआ। आज भी स्वराज्य प्राप्त हुए तीस वर्ष हो गये फिर भी छुआछूत का भेद िमटा नहीं। समाजवाद की स्थापना नारों में उलक गयी। कालून से समस्या का समाधान नहीं होता। किर्ते महापुक्त हो गये हैं, तीर्यंकर, अवतारी, पैगम्बर या संत-महासा सर्वों ने त्याण का ही रास्ता वताया। पर नेताओं में कथनी व करनी का अन्तर होने हैं, सफलता प्राप्त हो नहीं सकी।

स्वराज्य होने के बाद देश में हरिजन कहलाने वाली बलाई जीति जिंगे श्रृणा की हरिट से देखा जाता था, पानी भी कुए से भरने नही देते थे। जागीर जमीदार उच्च कुल वालों से ये लोग पीड़ित थे। इनकी बस्ती विजक्त गाँव के बाहर, विवाह-शादी होती तो बाजे-गाजे बजा नहीं सकते थे ये लोग। श्रीर पांच में बांदी का जेवर पहन नहीं सकती थीं। दूरहा थोड़े पर सवार होतर गाँव में भूम नहीं सकता था। बेगार इनसे ली जाती थी। यही तक कि होती के दूसरे दिन मुखेंडों के दिन उच्च कुल की महिलाओं डारा बलाई जाति की महिलाओं को भीखों पर पट्टी बांधकर हाथ मे मूसल देकर सिर पर बांस की टोकरी में बासी रोटो रखकर, सारे गाँव में भूमाया जाता था।

होली के दिनों में इनमें गल प्रथा प्रचलित थी। इसके प्रमुसार जमीन से सीस-बालीस फीट ऊँचे लकड़ी के खम्मे पर लोहे के कांटों से पेट को बांधकर पुमाते थे व प्रानन्द लेते थे। यह था पिशाची करया। मानदता के दर्वन इस जाति में मुश्किल से होते थे। यह जाति शराब, मांस, पश्च बिल और कुत्यसतों समाज की ज्यादित्यों तो वंद हो। यथ। स्वराज्य के बाद कामून बेरे। इनमें प्रचलित समाज की ज्यादित्यों तो वंद हो। यथी पर बृहत्तर समाज ने इन्हें प्रमावां नहीं। उन्हें विश्वास व प्यार नहीं मिला। कहयों ने यूरणा से पीड़ित होने के माते ईसाई पर्म स्वीकार किया, कई मुसलमान बने, सिक्ल भी बने। जिल्हीं धर्म परिवर्तन किया, उनकी परेशानी तो बन्द हो। यथी पर समाज में प्रतिष्ठा मही बढ़ी।

युग ने करवट बदली । एक धाध्यात्मयोगी विज्ञान युग में प्रकट हूर ।
महायीर के सदेश-बाहक, धारम-साधना में लीन, जैन समाज के ही नहीं ममन्त्र
मानव-समाज के कल्याएकारी महापुरुष, धावाय श्री नानालावजी महारा रमालवा की पवित्र भूमि पर विहार कर, करीब ११ वर्ष पूर्व रतलाम में भाषा
चानुर्माम हुमा । चातुर्यास समाप्ति के बाद धनेक नयरों से समाज के प्रमुत्त
मरने मही पथारने की विनती करने धाये । सबकी विनती कोली में डाउरर

ममता-ममाज ] [ २६३

ये प्राप्यासमयोगी ग्रामीम्म भंचलों में निकल पड़े। चाल हायी जैसी मस्तानी। त्याग-सायना के पनी पद विहार कर उज्जैन जिले के नागदा श्राम में पधारे। यहाँ जेन समाज को हो नही, नमग्र मानव समाज को आत्मबोध दिया। उसी धर्म मंत्रा में बसाई जाति का एक व्यक्ति आकर हाथ जोडकर खड़ा हो गया। जैन मुनि के से चोनते हैं, यह कुछ उसे याद नही। न संस्कार हो थे। कहा में मृत्य के सोनते हैं, यह कुछ उसे याद नही। सामाजिक कार्य हेतु वलाई जाति का समूह इकट्टा होगा। धाप वहाँ पधारें वहमें उपदेश दे।

मानव करवारा की भावना से ये घ्राच्यारमयोगी चल पड़े। झाहार-पानी की मी चिता नहीं की। ग्राम गुराडिया पद विहार कर पधारे। गाव के मिट्टी के भ्रोंपड़े में विश्वाम किया।

बलाई जाति में णराब, मांस, पशुवनि खादि अनेक कुरीतियां प्रचलितथी:

जाति कार्यंत्रम के बाद बलाई जाति का समाज इकट्ठा हुमा इस महापृश्य का प्रवचन श्रवण करने । प्र० म्नाचार्य श्री ने धर्मनाथ भगवान् की प्राप्तना
में प्रवचन म्रारम्भ किया व कहा—मनुष्य कर्म से ऊंवा होता है, कर्म से नीचा होता
है। मनुष्य से छुणा नहीं करना है, बुराइयों से युणा करना है। इन सब
हराय को छोड़ों। जब तक बुराइयों का काला तिलक लगा रहेगा, तब मन्
ममाज दुमें पूणा करेगा। च ज्यादे-से-ज्यादे आध पदा प्रवचन हुमा होगा।
मरल भागा में वी अमृतवाणी हुदय मे प्रवेश कर गयी व महान का परदा हटा,
केंसे मूर्य निकलते ही अपकार भाग जाता है बैसा ही चमरकार हुमा। बलाई
जाति के सब लोग सहे ही गये व कहा—म्राप सीगन्य दिला दें। सबने हाम
कीटकर सीगन्य तियो। वशा पुरुष, वया स्त्री, त्या वच्चे सब खड़े थे। ऐसा हम्य
मा रहा था कि कितकाल में समवतराण की रचना हो रही है।

शराब-मांस का त्याग किया। मत खहे ही वे कि एक ने कहा—यह सब तो हुमा पर बलाई के नाम से लोग तो पृष्ण करेंगे। वो पाप तो सिर पर घंचा है, गाम भी वदल दीजिये। तब आवार्तकीओ ने कहा—वर्ष का वत पारण किया है, देसितिये आज से धर्मपाल है। जो भी धर्म की रह्मा जीवन में करेगा वो धर्मपाल। जाति-पीति से कोई सम्बन्ध नहीं होता है जुम कर्म का। पाम पुराहिया धर्मपाल प्रवृत्ति का तीयें स्थान बन गया। यहां से यह धर्मपाल प्रवृत्ति पुर हुई। चातुर्भास की विनती साधुमापी जैन संघ इन्दीर ने की ब चातुर्भाम करोर में हुमा। बही संघ का प्रधिकान औ हुमा। बहीं से धर भाग साधु-मार्गी जैन संघ की यह मुख्य प्रवृत्ति वन गयी। अधिवेशन में मुख्य श्रतिथि के रूप में मध्य प्रदेश के तत्कालीन राज्यपति थी पाटसकरजी आये थे। आचार्य थी जी से एक घंटा चर्चा की व कहा—जों कानून द्वारा नहीं हो सकता था वो आपने आध्यारिमक तपोवल से कर दिखाय। आपने धर्मपाल समाज का जीवन ऊँचा उठा दिया। उन्हें इन्सान बना दिया। अब उनकी आधिक व सामाजिक स्थिति में भी सुधार होगा। शिक्षा में भी में आगे वढेंगे। णासन इन्हें हर तरह से मदद देगा।

ग्र॰ भा॰ साधुमार्गी जैन संघ ने धर्मपाल प्रवृत्ति को प्रमुख मानकर कार्तिकारी योजमा बनाई—प्रचार कार्य, शिक्षा, नैतिक संस्कार ग्रादि । मातवा क्षेत्र में मंदसीर, जावरा, नागदा, लाचरीद, उज्जैन, मकसी, शाजापुर इसके विशेष क्षेत्र बने ।

प्राचार्य श्री के उद्योधन से इस घ्रांह्सक क्रांति का दर्शन हुप्रा, जिवकें कारए। हजारों परिवारों का जीवन बदला, वे संस्कारी बने, महाबीर के अनुवारी बने। विज्ञान युग में समता-समाज-रचना का दर्शन वैज्ञानिक रूप से धर्मपार प्रवृत्ति से हुप्रा, जहाँ किसी श्री प्रकार का भेद नहीं। साथ बैठकर भोजन करते हैं, धर्मपाल परिवारों के यहाँ जलपान करते हैं। धर्मपाल परिवारों का वर्षों का जो स्वरन था, वो समता-समाज-रचना से साकार हुआ।





# प रिचर्चा



### समतावादी समाज-रचना स्वरूप श्रौर प्रक्रिया

🔲 ब्रायोजक—की संजीय भानावत

#### द्रायोजकीय वक्तव्य :

षाज का युग वैज्ञानिक युग है। जिज्ञान की प्रगति ने मनुष्य को विभिन्न मौतिक मुल-मुविधार्ये प्रदान कर उसके जीवन को काफी प्राराम दिया है। किन्तु विडस्वना यह है कि विज्ञान की प्रगति के साय-साथ मनुष्य प्रपनी मानसिक शांति भी खोता जा रहा है। पाश्चात्य देश ग्राज विज्ञान की दौड़ में बहुत यांग निकल चुके हैं किन्तु वहाँ के जीवन में ब्याप्त संत्रास, तनाय, कुष्ठा भीर भशाति से हम अपरिचित नहीं हैं। वहाँ की गलियों मे गूंजता 'हरे राम हरे हृष्णा' का नारा भीर धाम जन-जीवन में वढती हिप्पीवाद की प्रवृत्ति शायद जेमी मानसिक शांति की लोज में है। क्या भीबिक मुख-मुविधायें ही हमारे जीवन का सध्य हैं ? क्या कारए। है कि भाज मनुष्य का जीवन इतना सस्ता मीर मीनचरिक हो गया है ? क्या कारण है कि भाज विश्व में सर्वत्र विषमता की साई मीर चौडी तथा गहरी होती जा रही है ? ऐसी विषम परिस्थित में हमारे जीवन में समता का क्या महत्त्व है ? किस प्रकार इसकी प्राप्ति की जा मकती है? जैसे कुछ प्रक्तों को लेकर समाज के विभिन्न वर्गों के विशिष्ट व्यक्तियों से मैंने विचार-विमर्श किया। इन व्यक्तियों में प्रवुद क्तों, विचारक, विद्वान्, प्रशासनिक मधिकारी, विश्व नया युवा पोटी के प्रतिनिधि शामिल हैं। तो निष्कर्षों के साथ उनके विचार।

जीवन में समता के महस्य को सभी ने स्वीकार करते हुए प्रात्मिक तथा लोकिक समता को एक दूसरे को पूरक बताया। जहाँ ग्राह्मिक समता व्यक्ति पर निर्भर करती है वहीं लौकिक समता के संदर्भ में तगभग सभी कायह मानना या कि यह पूर्ण सभव नहीं, लेकिन कुछ विशेष क्षेत्रों में हम समता स्थापित करने का प्रयास कर सकते है।

समतावादी समाज-रचना के भावारभूत तत्व सत्य, ब्राहिता, ब्रतिय, ब्रह्मचर्य तथा अपरिग्रह तो हो हो सकते हैं, साथ ही व्यक्ति पर भी यह निर्मर करता है कि वह भानसिक रूप से तथा व्यायहारिक होट्ट से समतासमाज-रचना हेतु प्रयास करे।

यह तथ्य कि विज्ञान से विषमता वड़ी है—किसी ने स्वीकार नहीं किया।
यह वात महत्त्वपूर्ण है कि विषमता का एक प्रमुख कारण प्रभाव की स्थिति
है। विज्ञान के माध्यम से हम उस प्रभाव की स्थिति को समाप्त कर सक्ते
है। सभी ब्यक्तियों ने इस बात पर जोर दिया कि विज्ञान का उपयोग किन प्रकार हो, यह मनुष्य की बुद्धि पर निर्मर है। इसके विवेकपूर्ण सहुपयोग पर विज्ञान की सार्थकता और दुरुपयोग पर निस्सारता निर्मर है।

कानून के श्रीचित्य को भी किसी ने पूरी तरह से स्वीकार नहीं किया। प्रिथिकांश का मत यह था कि समता व्यक्ति के अंतस् से स्थापित होनी वाहिए बाहर से उसे थोपना न्यायोचित व तर्कसंगत नहीं है।

मुवा पीड़ी की महत्त्वपूर्ण भूमिका को सभी ने स्वीकार करते हुए उसे धादर्शवादी समने पर जीर दिया।

# प्रश्न जो पूछे गए

- १. समता से भापका क्या अभिप्राय है ? आपको इटिट में झारिक और लौकिक समता का क्या स्वरूप है ?
- २. समतावादी समाज-रचना के ब्राघारभूत तत्त्व क्या हो सकते हैं, ब्रीर उनकी भाष्ति कैसे की जा सकती है ?
- कहा जाता है कि विज्ञान से विषमता बढ़ी है। क्या समता-समाज-रवनी में विज्ञान उपयोगी हो सकता है? यदि हाँ, तो कैंसे?

- यानुन के माध्यम में समनावादी समाज-रचना को माप कहाँ तक उपयुक्त मानने हैं?
- समताबादी समाज-स्थाना में मुत्रा पीती से भापकी क्या भवेशा है ?

## समता का श्राधार जीवन की समग्रता हो

📋 थी सिद्धराज दद्वा

परिमर्का ने निष्म नवने पत्तं सै निष्मता है प्रतित्व आरतीय समग्र सेवा गय के प्रत्यक्ष, फोशनाचा अवध्याल नाशस्त्र के निष्ठट सहयोगी, प्रसिद्ध गर्वोदय नेता नवा प्रदुद्ध विचारक थी निद्धशास ४६३। से । धीनचारिक परिचय के बाद मेरे प्रश्नो को मुननल तिन्हा नशीश्ता से उन्होंने कहा—

गमना को हम दो कपो में समभ सकते है—स्थिति के घान्तरिक मन से निषा व्यक्ति घोन समाज के विभिन्न पहलुषों के घापनो सम्बन्धों से। यही घाष्टिक घोर सोरिक समता है। स्थिति स्वय घपने चिन्तन-मनन द्वारा प्रपत्ती घाण्टिक घोर बात बृत्तियों में समता-भाव उत्पत्त कर सकता है। गीता में भी मुल्-तुन में ममाज भाव रगने को सहा गया है। सम भाव में रहने के लिए कहने घरवन्त सम्बन्ध है, पर उत्तम्ने स्थित होना उतना हो कठिन है।

बाहरी मन्यन्थों में समता का प्राधार भीतिक तथा प्राध्यासिक दोनों को है। विन्तु प्राध्यासिक प्राधार कुरय है। प्राध्यास्म से मेरा तास्पर्य 'प्रिनिटों मोर लाइफ' प्रधांत जीवन की समग्रता से है। इन्-पहन् सभी की 'प्रशास भावना वान्तविक समता है। भीतिक प्राधार भी प्रचा तिवाट स्थान 'म्ला है एमा कांद्रे जब नहीं, किन्तु भीतिक समता के पाध्यम से उत्पन्न होते सिना प्रधान के प्रवान होते की प्रावान में कर से मानता के प्रधान के प्रवान से अपना के प्रवान से मानता के प्रधान से उत्पन्न होते से भावना मानता के प्रधान से अपना से अ

यमना-मूरवो की प्राप्ति के लिए प्राचीन भारतीय वर्ण-व्यवस्था तथा भाशम-व्यवस्था की उपयोगिता भिद्ध करते हुए ग्रापने कहा---

प्राचीन वर्ण व्यवस्था में कार्य का उचित व समान बटवारा किया जाता

था। कोई कार्य होन नहीं माना जाता था। कालान्तर में इसमें जो विकृति मा
गई उसके बारे में मैं कुछ नहीं कहना चाहता। मेरा तात्पर्य वर्ण व्यवस्था की
उस मार्था व्यवस्था से है जिसमें कार्यों का उचित बंटवारा होता था तथा
जिससे श्रायिक-सामाजिक भ्रादि सभी प्रकार की विषमताश्रों का प्रश्न ही उत्पत्र
नहीं होता था। यह वर्ण व्यवस्था एक प्रकार की ऐसी "वैज्ञानिक व्यवस्था"
थो जैसी आज तक नहीं हो सकी। इसी प्रकार आपका भी हमारे जीवन में
विश्वाट महत्व रहा है। जीवन की पूर्णता इसी में निहित थी।

विज्ञान से विषमता वही है पर विज्ञान प्रापने प्राप में बुरा नहीं है। यह व्यक्ति विषेष पर निर्भर करता है कि वह इसका उपयोग किस प्रकार करता है। पश्चिम के लोगों ने विज्ञान का उपयोग अपने स्वायों की पूर्ति के लिए किया जिसका परिएाम प्राप्त हम देख रहे है। सगभग २०० वर्ष पूर्व तक जीवन यापन की किया में मनुष्य प्रोप्त पश्च शक्ति के सम्पन्न होती थी। फिर विज्ञान प्राप्त तकनीको ज्ञान की वृद्धि से जीविक शक्ति (organic power) प्रजैविक शक्ति (power) प्रजैविक शक्ति (power) प्रजैविक शक्ति (power) में बदल गई। महत्वपूर्ण वृनिमादी परिवर्तन हुए प्रोर विपासता बढ़ने लगी। इस विपमता को कम करने के लिए आवश्यक है टेकनीक का जीवन-क्षेत्र में मर्यादित उपयोग। जीवन की मूलसूत प्रावश्यक है टेकनीक का जीवन-क्षेत्र में मर्यादित उपयोग। जीवन की मूलसूत प्रावश्यक है टेकनीक से पूरी होनी चाहिए। यंत्र स्वयं अपने द्वारा निर्यत्रित होने चाहिए न कि हम यंत्रों द्वारा। इसीलिए गांधीजी ने चर्ख को वात कही थी। मूल मीतिक प्रावश्यकताम्रों को पूर्ति थम से होनी खावश्यक है अन्यथा हम गुलामी की म्रोप प्रमस्त होंगे। विज्ञान का उपयोग समाज का श्रीपए करने में नही होना चाहिए। इसका मर्यादित प्रयोग समाज की दिशा में कदम होगा।

कानून के साध्यम से बुनियादी परिवर्तन नहीं लाया जा सकता । छुपी छूत विरोधी कानून बना किन्तु क्या इससे छुप्राछूत कम हुई ? कानून तमी सफल ही सकता है जब वह समाज द्वारा मान्यता प्राप्त व्यवस्था को संरक्षित करने में प्रयुक्त हो। उस व्यवस्था को पहले वैचारिक मान्यता. मिलनी बाहिए। ऐसी स्थिति उत्पन्न होने पर ही कानून प्रभावी सिद्ध होगा।

जहां तक प्रश्न समतावादी समाज-रचना में युवा-पीड़ी के सहयोग का है, मैं तो मानता हूँ कि वे ही इसे सम्पन्न कर सकते है। समाज में ब्याप्त विषमता व शोपसा प्रवृत्ति को वे समक्षे। युवा-पीड़ी को सममना चाहिए कि बाहरी दिखाबा व शान-शौकत सम्यता नहीं है विल्क सम्यता की परिभाषा है परिस्पितियों के प्रति संवेदनशील होना। दूसरे के दुःखों को स्वयं हमें ग्राहमताद करना होगा। गलत मूल्यों का विरोध युवा-पीड़ी को करना होगा।

### समतावादी समाज-रचना ग्रनेक श्रादशें की तरह एक श्रादशें हैं

🗌 डॉ॰ दयाकृदर

राजस्थान विश्वविद्यासय में दर्गन विभाग के प्रोफेसर व प्रन्तरिष्ट्री स्वाति प्राप्त दार्गीनक डॉ॰ दयाकुच्एा से मुखाकात करने के लिए मैं विश्व विद्यालय के मानविकी भवन में स्थित दर्शन विभाग में उनके कक्ष में पहुँचा नेरे प्रश्नों को पढ़कर दार्गीनक मुदा से उन्होंने कहना प्रारम्भ किया—

मीतिक समता से बर्ष यदि देश-काल के हिसाब से लिया जाय तो यह मातता हूँ कि भौतिक रूप से समता सभव नहीं है। मनुष्य से तो जन्म हो मेर हो जाते हैं। उनमें किसी न किसी प्रकार का वर्ग विभाजन मकस्य रहेंगा है। से हो जाते हैं। उनमें किसी न किसी प्रकार का वर्ग विभाजन मकस्य रहेंगा हुए से में में हम समता रवापित कर सकने का प्रयास कर मकते हैं। जीर की नियम है तो वह सभी के लिए समान रूप से सागू होगा। यह नाय में वहाता है। नियमों की रूपरेशा इस प्रकार निर्धारित की जा सकती है। उमसे मनावस्थक भेद-भाव को प्रथम विश्व कि कि कु कई बार उपस्थित भेरे के सामान्य करने के सिए भी भेदी की प्रथम दिया जाता है। उदाहरणार्ष निम्मे पासि है वर्ग को प्रोस्ताहित करने हेनु उन्हें कम प्रतिगत पर भी विश्व विषासों में भवेश दिया जाता है, नीकरी में स्थान मुरक्षित रंग काते हैं विषासों में भवेश दिया जाता है, नीकरी में स्थान मुरक्षित रंग काते हैं विष्ट सका सदय या उद्देश्य पहले के भेद को ममान्य करना है। इमी अक्ष मीनिक समता भी संभव नहीं। हम तो यह कहते हैं कि भगवान वो हिट स्थान मान है कि नु एकर भी भगवान भी स्थान है विश्व स्थान है उसकी हिट से सभी समान है विश्व हिट यह सभी समान है विश्व हिट से सभी समान है विश्व हिट एक सार।

मारागों को तरह यह भी मात्र एक सादमें है। हम केवन यह दिवार कर सन है कि किन क्षेत्रों में समता धावश्यक है धीर कितनी धावश्यक है? दिर सर्व पूर्ण समता हो बाए तो स्थिति अत्यन्त हास्सास्यर होगी। धनेन केव देने पूर्ण समता हो बाए तो स्थिति अत्यन्त हास्सास्यर होगी। धनेन केहें विश्वमता धावश्यक है। यसि केते के किन मूर्वित मार्ट्य धार्टि के से में। मात्र कोई किए चीव नहीं है। यदि हम पूर्ण समनान ने भी धारेन के किन स्थान स्थान स्थान स्थान के सेव स्थान स्था

मेरा यह मानना है कि समतावादी समाज की रचना मुस्सिन है। धन

1 .

था। कोई कार्य हीन नही माना जाता था। कालान्तर में इसमें जो विकृति मा
गई उनके बारे में मैं कुछ नहीं कहना चाहता। मेरा ताल्प्य वर्ण व्यवस्था में
उस ग्रारणं व्यवस्था से है जिसमे कार्यों का उचित बंटबारा होता था तथा
जिससे आर्थिक-सामाजिक ग्रादि सभी प्रकार की विषमताओं का प्रश्न हो उल्एप्र
नहीं होता था। यह वर्ण व्यवस्था एक प्रकार की ऐसी "वैग्नानिक व्यवस्या"
भी जैसी ग्राज तक नहीं हो सकी। इसी प्रकार आध्यमों का भी हमारे जीवन मे
विशिष्ट महत्त्व रहा है। जीवन की पूर्णता इसी में निहित थी।

विज्ञान से विषमता वढी है पर विज्ञान अपने धाप में बुरा नहीं है। यह ध्यक्ति विशेष पर निर्भर करता है कि वह इसका उपयोग किस प्रकार करता है। पश्चिम के लोगों ने विज्ञान का उपयोग अपने स्वाधों की पूर्ति के लिए विज्ञान का उपयोग आपने स्वाधों की पूर्ति के लिए विज्ञान परिष्णाम आज हम देख रहे हैं। सगभग २०० वर्ष पूर्व तर जीता यापन नी कियायों मनुष्य और पशु अक्ति से सम्पन्न होती थी। किर विज्ञान प्रचित्त करनीवे ज्ञान की वृद्धि से जीवक आक्ति (organis power) अर्वीरा गिर्ति (power) में बदल गई। महत्वपूर्ण बुनियादी परिवर्तन हुए और विषमता बढ़ने लगी। इस विषमता को कम करने के लिए धावषण्य है टेनींग मा जीवन-क्षेत्र में मर्यादित उपयोग। जीवन की मूलभूत आवश्यरताएँ अर्थ ते पूरी होगी गाहिए। संग स्वयं अपने हारा निर्यम्ति होने चाहिए न कि स्वयं प्रचारा । इसीलए गांधीजी ने चरतें में बात कही थी। मूल भीतिक आर्थ प्रवक्तायों की पूर्ति अस से होनी आवश्यक है अन्यया हम गुलागी पी और प्रवक्तार होंगे। विज्ञान का उपयोग समाज का शोगण करने में निर्माण पाहिए। रामक मर्यादित प्रयोग समाज का शोगण करने में निर्माण पाहिए। रामक मर्यादित प्रयोग समाज का शोगण करने में निर्माण पाहिए। रामक मर्यादित प्रयोग समाज का शोगण करने में निर्माण पाहिए। रामक मर्यादित प्रयोग समाज का शोगण करने में निर्माण पाहिए। रामक मर्यादित प्रयोग समाज का शोगण करने में निर्माण पाहिए। रामक मर्यादित प्रयोग समाज का शोगण करने में निर्माण पाहिए। रामक मर्यादित प्रयोग समाज की दिशा में करन होगा।

वानून के माध्यम से बुनियादी परिवर्तन नहीं सावा जा नहता । हुवी इन विरोधी वानून बना किन्तु क्या इससे छुप्राधून कम हुई? वानून तभी गरात हो गरता है जब वह समाज हारा भाग्यता आत्त व्यवस्था को गर्मता करने मे प्रमुक्त हो। उस व्यवस्था को पहले वैचारिक मान्यता मिननी गांगि! ऐसी स्वित उत्पन्न होने पर ही बानून प्रभावी सिद्ध होसा।

### समतावादी समाज-रचना अनेक आदर्शों की तरह एक आदर्श है

🗌 डॉ॰ दयाकृष्ण

राजस्थान विश्वविद्यालय में दर्शन विभाग के प्रोफेसर व ग्रन्तर्राष्ट्रीय स्याति प्राप्त दार्गीनक डॉ॰ दयाकृष्ण से मुलाकात करने के लिए मैं विश्व-विद्यालय के मानविकी भवन में स्थित दर्शन विभाग में उनके कक्ष में पहुँचा। मैरे प्रस्तों को पढ़कर दार्गीनक मुद्रा में उन्होंने कहना प्रारम्भ किया—

मीतिक समता से धर्य यदि देश-काल के हिसाब से लिया जाय तो मं
यह मातता हूँ कि भौतिक रूप से समता समय नही है। मनुष्य के तो जन्म मं
हैं में द हो जाते हैं। उनने किसी न किसी प्रकार का में विभाजन मदय्य रहेगा।
हुछ भैमों में हुम समता स्थापित रूप सकने का प्रयास कर सकते हैं। जेसे कोई
नियम है तो वह सभी के लिए समान रूप से लागू होगा। यह न्याय भी
केहलाता है। नियमों की रूपरेखा इस प्रकार निर्धारित की जा सकती है कि
उससे प्रनादस्यक छेद-आव को प्रथम न मिले। किन्तु कई बार उपित्य नेपीरे की समाप्त करने के लिए भी भेदों को प्रथम निया जाता है। उदाहरणार्य निम्न
या पिछड़े वर्ग को प्रोस्माहित करने हेनु उन्हें कम प्रतिशत पर भी विश्वविद्यालयों में प्रवेश दिया जाता है, नीकरी में स्थान सुरक्षित रमे लाते हैं।
केन्तु इसक नक्ष्य या उद्देश्य पहले के भेद को समाप्त करना है। इसो प्रकार
लीकिक समता भी संभव नहीं। हुम सो यह कहते हैं कि भगवान् की इंटिंट में
यमों ममान हैं किन्तु एउर भी अगवान् भी ध्रपने भक्तों से ज्यादा प्रथम होता
है। वो प्रसीम है उसकी इंटिंट से सभी समान हैं चहें वह एक हो या
एक सात

मेरा यह मानना है कि समतावादी समाज की रचना मुश्तिस है। धनेक पारतों को तरह यह भी मात्र एक धादमें है। हम केवल यह विचार कर महने हैं कि किन सेत्रों में समता धावश्यक है और कितनी प्रावश्यक है? यदि मर्वत्र पूरों समता हो जाए तो स्थिति धरयन्त हास्यास्पद होगी। प्रतेक केत्र ऐसे हैं कही वही जिसका प्रावश्यक है। जैसे सेल के केत्र में, वृद्धि, मौन्दर्य धादि के केत्र में हो। मिन्दर्य धादि के केत्र में में भागत कोई स्थिर चीज नहीं है। यदि हम पूर्ण ममता ते भी धादे तो चूँ कि स्यक्ति-स्यक्ति में भेद होता है धाद हम पूर्ण ममता ते भी धादे तो चूँ कि स्यक्ति-स्यक्ति में भेद होता है धाद हो अप व्यवस्था के केत्र में प्रधिक केत्र में तो यह विषयता और ज्यादा है। धर्ष व्यवस्था के केत्र में प्रधिक

विषमता नहीं होनी चाहिए। किन्तु यह इस वात पर भी निर्भर करता है कि मनुष्य ने जन्म कहाँ लिया है ? श्वतः हमें केवल इस बात पर विचार करता चाहिए कि किन क्षेत्रों में श्वसमानता पर नियंत्रण किया जा सकता है। पूर्ण समता एक मधुर, सुनहरा स्वप्त ही है।

ऐसा कहना कि विज्ञान से विषमता बढी है, ठीक नही है। विज्ञान ने हमें शक्ति प्रदान की है, उत्पादन के साधनों में वृद्धि की है। विज्ञान ही तमता लाने की दिशा में कदम बढ़ा सकता है। विषमता की करपना कमी के सिद्धान्त पर धाधारित है। विज्ञान के माध्यम से प्रधिक से प्रधिक वस्तुओं का उत्पादन करके उसे वितरित कर इस विषमता को कम किया जा सकता है। विज्ञान ने हमें ऐसी प्रषं व्यवस्था को सोचने की प्रेरणा दी है जो समता ला सकती है। मनुष्य की मूल-भूत आवश्यकताओं की पूर्ति इसके माध्यम से की जा सकती है।

कानून निःसन्देह प्रभावशाली होता है। यह समता तथा प्रसमता वोनों के लिए होता है। कुछ साम्यवादी देशों में कानून सबके लिए समान नही माना जाता है। वह कानून जाति विशेष तक सीमित रहता है। प्रतः यह धावस्वक नहीं कि कानून के माध्यम से समता स्थापित की जा सके। भीर फिर हमारे यहां कानूनों का पालन भी उचित रूप से कहां होता है?

# वास्तविक समता तो ग्राध्यात्मिक होती हैं

🔲 थी थीचन्द्र गोतेदा

जयपुर के प्रतिष्टित जीहरी धीर जैन-घमॅन्डगेन के तत्त्ववेता थी शी<sup>बर</sup> गोलेखा से में मिलता है साल भवन में स्थित ग्राचार्य थी विनयकट ज्ञान मंडार के उपरो कक्ष में जहाँ वे ज्ञान-चर्चा से तस्तीन हैं। श्राप मितमापी हैं, धनः मेरे प्रमो के भी सक्षिप्त पर सारमभित उत्तर देते हुए प्रापने वहा—

समता का ताल्यं है झाहार, व्यवहार अर्थात् भोगोाभाग से प्रभावित होकर उद्देश या राग-द्वेष पूर्ण व्यवहार नही करना। सभी भवस्याभो में पूर्ण मनुष्ट रहना, इट संयोग भौर भनिष्ट सयोग से भी रिन-मरिन की भागना न रपना ही समता वाले मनुष्य के लक्षमा है। समता का हम नौकिक तथा भागितक रुपो में भेद नहीं कर सकते हैं। वास्तिक समना नो भाग्याध्मिक ही होनी है। यित भी यदि हम इनके भेद करना चाहे नो बाह्य समना को भीतिक भीर मानिक समना को पाष्याध्मिक कह गकते हैं।

समताबाद वा बचा घर्ष है ? समता वा बाद से कोई सम्बन्ध निर्मित समता तो द्यक्तियन बस्तु है, घाष्यास्मिक है। हो, समाजवादों समाज की प्रवाहों सकती है जिसका घाषार यही होगा कि घोषोपमंग की वस्तुनें सभी की एक समान स्तर पर उपलब्ध कराई जायें।

विज्ञान से विषमता बढने का तो। प्रक्ता ही पैदा नहीं होता। दिज्ञान से ज्ञान का समार हुमा है भीर ज्ञान कभी विषमता का कारणा नहीं हो सकता। सीमोपसीय की भनेक प्रकार की सामग्री के निर्माण से विषमता की। प्रोप्साहन मिना है। विज्ञान समता से साधक या वाषक नहीं होता।

क बानून के प्रयोग में समताबादी समाज-रवना के प्रकृत पर धारने करा क बानून कभी दोष रहित नहीं होता, कानून धांचा होता है। समन्त की भीतात तो तभी समय है जब हम ब्यावहारिक कर से नियमन कर दस दिशा में प्रयातान हो।

पुरानीती की भूमिका के बारे से भारते कहा कि परि कर गार्गीक हुम को भीर पैरत को भ्रमानका देता छोड़ दें भी समनाकारी कमास जकता में भूगी भूमिका महरवपूरी हो। सकती है। छाहीते कहा कि भी भी जिल्लामा औ कि सम्माद की भीर भी से जाना है, समना की स्थापना में बापक है।

# हर्ष ग्रौर विषाद में तटस्थ भाव रखें

🔲 श्री गुमानमल चोरड़िया

थी ग्रसिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ के भूतपूर्व ग्रव्यक्ष एवं प्रसिद्ध जौहरी थी ग्रुमानमल चोरड़िया से, जिनका जीवन त्याग, तप से परिसूर्ण और साहिवक वृत्ति का है, जब मैं मिला तो उन्होंने कुछ सोचते हुए ग्रात्मीयतापूर्ण लहजे में कहा—

समता से हमारा अभिप्राय है हुएं और विवाद में हम तटस्य भाव रखें, न सुख में मम्म हों न दु:ख आमें पर घवरायें। विभिन्न परिस्थितियों में एक धी भावना रखना ही समता है। आत्मिक समता से मेरा तात्ययें है कि जीवन में प्रत्येक स्थिति में हम यह अनुभव करें कि जो सुख और दु:ख हमें प्राप्त हो रहे हैं उनसे आत्मा परे है। आत्मा का स्वभाव अव्यावाध सुख में रमण करना है। लीकिक समता का मतलब है कि हम अच्छे और बुरे प्रसंगों में, बांदित मा भवांदित प्रसंगों में समता-भाव रखें जिससे हमारे मम, परिवार और समाव में शांति रहे।

समतावादी समाज-रचना के आधारभूत तत्व सत्य, ग्रहिसा, ग्रातेष, श्रह्मचये ग्रीर अपरिष्ठह हो सकते है। इनकी प्राप्ति जीवन मे बारह ग्रह्मुग्रतों का यथाशक्ति पालन करने से हो सकती है।

विज्ञान से विषमता बढ़ी है, यह कहना ठीक नहीं है। वस्तु के उपग्रेण श्रीर अनुपयोग साधक पर निर्भर करते है। जहां भूख के समय भोजन प्रिय लगता है वहीं अधिक मात्रा में भोजन का सेवन रोग का कारए। वन जाता है। इसी प्रकार अगुजािक लाभदायक और हानिकारक दोनों रूपों में प्रयुक्त की जा सकती है। भीतिक मुख-साधन मानिसक शांति में आपक उपयोगी विज्ञ नहीं हो। सकते। यह तस्य इस बात से स्पष्ट है कि भारत में जहां भीतिक साधन विदेशों की अपेक्षा अहप मात्रा में है वहा प्राव्यात्मिक ग्रीर धारिमक ग्रांति श्रिक की जा रही है।

श्री चौरिष्ट्या कानून के माध्यम से समताबादी समाज-रचना संभव नहीं मानते । उन्होंने इस हेतु सामाजिक कार्यकर्ताओं से ऐसा चातावरण बनाने वा माह्नान किया जिससे समता अपने सही ग्रमों में प्रतिदिठत हो सके ।

पुवा-पीढी की महत्त्वपूर्ण भूमिका को स्वीकार करते हुए उन्होंने करी कि पुनक समाज विषमता से समता की ओर से जाने हेतु त्रितिकारी भगास करे।

## विषमता की जड़ ग्रर्थ-व्यवस्था में है

🗌 श्रो रसजीतसिंह कूमट

ग्रय मेरी गुनाकात होती है विशेष सचिव, सहकारिता एव जयपुर के तपुर्व जिलामोश थी राज्जोलिंगह कूमट में। प्रशासकीय कार्यों में ग्रत्यन्त गस्त रहते हुए भी सामाजिक-धानिक कार्यों में ग्रापकी गहरी किंच है। मैं जब पक्षे पास पहुँचा तो ग्राप सामायिक से नियुत्त हुए ही थे। सीधे-सादे, सरल पिकाद भीर सारिवक प्रयृत्ति के श्री कूमट मेरे प्रयनों को सुनकर गभीर हो ये ग्रीर कहने लगे—

गमना से हमारा ब्रीजब्राय जोवन में एक ऐसी स्थिति से है जिसमें सतीप, गाम्प प्रीर मतुलन भलकता हो। जब तक जीवन में सतुलन की स्थिति नहीं। गोरी तय तक जीवन विषयमता में रहता है और डबर-उबर भटकता है। समता विवन साएक हिस्डकोगा हो सकता है। ब्रीर यदि उसी हिस्टकोगा से जीवन गिने या प्रस्त किया जाए तो लौकिक ब्रीर पारलीकिक दोनो ही जीवन सुखी ों मकते है।

धारिमक धीर लोकिक समता के बीच कोई मूल भेद नही है। यदि रतंत्रान जीवन में समता ध्रा गई तो ध्रारिमक समता अपने आप ध्रा सकती है। स्थारा भौतिक बस्तुष्मों के प्रति वया इटिटकोगा है वहीं इस बात का निर्धारण देंगा कि हम जीवन कैसे जो रहे ई और उसका ध्रारिमक समता पर च्या प्रसर परेगा। यदि भौतिक बस्तुओं के पीठे हम पागल बन के पूमे तो समता हम गे भोभो दूर रहेगी। किन्तु यदि भौतिक बस्तुओं के प्रति सतोप और संतुलन की स्थिति उत्पन्न करनी है तो ब्रारिमक समता वही हो जाती है।

समताबादी समाज रचना के आधारभूत तत्यों की चर्चा के प्रसान में स्मान कहा कि प्रवरिधह द्वारा यह समय हो सकता है। जब तक अपरिषह जोवन में पास्तीवक रूप से नहीं धाता तब तक किसो भी प्रकार से समताबादी समाज की करना नहीं को जा सकती। जब हम श्रपनी बजाय दूसरों की इच्छा पूर्ति करने और सबह की बजाय स्थाग को महत्त्व देगे तभी समताबादी समाज को रचना समय होगी।

ियज्ञान में विषमना वढी है, यह कहना गलत है । विज्ञान एक साध्न है जिसमें हम प्रिथिक मात्रा में उत्पादन कर मक्ते हैं और ध्रम झिक की बचन कर तकने हैं । लेकिन विषमता की जड हमारी धर्ष व्यवस्था में है न कि विज्ञान में । जब तक पू जीवादी ग्रर्थं व्यवस्था रहेगी तब तक विषमता रहेगी । विज्ञान के साधनों से पूंजी का महत्त्व बढ़ा है भीर पूंजी वाले ही श्रधिक उत्पादन कर सकते हैं। लेकिन यह भावश्यक नहीं कि पूंजी के साधन कुछ व्यक्तियों के हाय में ही केन्द्रित रहें। पूँजी के साधन यदि राज्य के नियंत्रण में हो तो विषमना कम हो सकती है जैसे कि समाजवादी देश रूस और चीन में है।

कानून के प्रयोग के घीचित्य पर घापने कहा कि इससे समाजवादी समाज की रचना हो सकती है जो समतावादी समाज का बाहरी रूप है। यदि सही रूप से समतावादी समाज की रचना करनी है तो जहाँ श्राविक समानता होनी चाहिए वही लोगों के मन में इस प्रकार की अर्थ-ज्यवस्था कायम रहते के लिए अन्दरूनी इच्छा भी होनी चाहिए। समाजवादी समाज और समतावादी समाज में मूल भेद यही है कि एक में समानता ऊपर से योपी गयी है जबिक दूसरे में समानता आन्तरिक प्रवृत्ति के परिवर्तन का परिएगम है। जो बीज ऊपर से थोपी जाती है वह अस्थिर होती है और जो आन्तरिक प्रवृत्ति के परि वर्तन से स्थापित होती है वह स्थायी उपलब्धि है।

युवा-पीड़ी को सचेत करते हुए आपने कहा कि वे उन गलतियों को न दोहरामें जो उनसे बड़े लोग कर चुके है या कर रहे है। उन्हें चाहिए कि वे त्याग और सेवा की भावना से राष्ट्र निर्माण में जुटें। उनकी इन्ही भावनामी से समतावादी समाज की स्थापना संभव है। ग्रपनी बात जारी रखते हुए ग्रापने कहा कि पुरानी पीढ़ी श्रपने विचारों को जल्दी छोड़ नहीं सकती जबकि युवा-मीढी में पुराने विचारों को त्यायने की और नये विचारों को भ्रात्मसान् करने की क्षमता है। ब्राजकल एक और विशेष वात देखने में आ रही है वह है युवा-पीढी का कार्य श्रीर मेहनत के प्रति उपेक्षा का दृष्टिकोए। हर काम मे वे 'शार्टकट' चाहते हैं। अपेक्षित मेहनत वे नहीं करना चाहते। उन्हें यह समभन चाहिए कि किसी भी कार्य की सफलता के लिए सुगम और शाही रास्ता प्रमीप नहीं है। सफलता के लिए दुर्गम राह से गुजरना होता है। कठिनाइयों की सामना करने से अनुभव प्राप्त होता है। जो बात युवा पीढ़ी पर लागू है वह हर नागरिक पर भी लागू होती है किन्तु युवा-पीढ़ी से हमें विशेष अपेक्षाएँ हैं!

# समता सकारात्मक सिद्धा<sup>न्त है</sup>

श्री देवेन्द्रराज मेहता

राजस्थान सरकार के उद्योग सचिव व भगवान महावीर निर्वाण समिति के सचिव श्री देवेन्द्रराज मेहता के विचार जानने हेतु मैं पहुँचता हैं सर्विवा<sup>त्य</sup> ।

कठिन है। जैसे हरिजनों का स्तर आदि समस्यायें जितनी ग्राज कम हई है उतनी पहले नहीं। यह कानुन का ही प्रभाव है। कानुन का आधार नैतिक होना चाहिए तथा उसका उपयोग भी उपयक्त हो।

समताबादी समाज-रचना में यवा-पीढी के सिक्त्य योगदान की चर्चा करते हए ग्रापने कहा कि यवकों को चाहिए कि वे भेद-भाव से ऊपर उठकर ग्रीर पुरानी सामाजिक कृत्रथाओं व संकीर्ग मुल्यों को ठुकराते हुए समतावादी समाब-रचना के पनीत कार्य में संलग्न हों।

# समता-समाज के लिए इच्छाग्रों पर काब् पाना ग्रावश्यक है

कुमारी गुद्धास्य प्रभा जंत्र

प्रस्तुत विषय पर युवा-पीढी के विचार जानने हेतु अब मैं पहुँचता है राजस्थान विश्वविद्यालय के सस्कृत विभाग में । वहाँ मेरी मुलाकात होती है एम० ए० फाइनल की छात्रा कुमारी शुद्धारम प्रभा जैन से जो एक मेधावी छात्रा

हैं। मेरे प्रश्नों के उत्तर देते हुए ग्रापने कहा-

समाज के स्वरूप निर्माण में व्यक्तियों का महत्त्वपूर्ण योगदान रहता है। स्यक्तियों के स्वभाव व रुचि के अनुरूप ही समाज का स्वरूप निर्धारित हो। है भीर उनकी क्षमता तथा योग्यता पर ही समाज की उन्नति ब्रीर मवनि निभंर होती है।

पारस्परिक एकता, सौहार्द, संवेदनशीलता, सामंजस्य ग्रादि भावनार् व्यक्ति में स्वामाविक रूप से पाई जाती हैं स्रोर दन्हीं भावनायों के प्रतिकर्त परिवार घोर नमाज हैं। इन अवनायों के ग्रभाव में समाज का निर्माण मनभव है। इनके बाधार पर समतावादी समाज की नीव रखी जा सहती है।

मनाज में ब्याप्त विघटन और अगजरुता के कारणों का उल्पेस करी हुए रुमारो भुदातम् ने कहा कि प्रायः देखा जाता है कि व्यक्ति प्रपने सामध्ये ने न्यादा इन्द्राएँ करने नगना है जिनकी पूर्ति स्वाभाविक स्प में प्रमान है।

हिन्तु किर भी स्थक्ति येनकेन प्रकारेण उन इच्छाओं की पृति करना चार्गा

जिससे ग्रराजकता, विघटन और मानसिक तनाव को प्रोत्साहन मिलता है जो विपमता के कारए। हैं । ग्रत: ग्रावश्यकता है ऐसी स्थिति पर काबू पाने को ।

हर न्यक्ति में विभिन्नताएँ होती है। जैसे किसी व्यक्ति का मन सेल में रमता है तो कोई पढ़ाई को सर्वस्व समभ्रता है। कोई वाक् कौणल पर रीभता है तो कोई रहत कौणल पर मर मिटता है। कोई रामधीर है तो कोई ववनधीर। कहने का साल्य पहों है कि हर व्यक्ति की वौद्धिक, मानसिक प्रीर जारीर सकता सकता प्रता-प्रता है। इसी कारण उसकी आवश्यकताओं में भी पर्यान्त प्रतर है। प्रतः सनवावादों समाज में प्रत्येक व्यक्ति की उसकी किंव, योग्नुता, क्षमता प्रीर प्रावस्वकताओं के भी प्रवान्त प्रतर है। प्रतः सनवावादों समाज में प्रत्येक व्यक्ति की उसकी किंव, योग्नुता, क्षमता प्रीर प्रावस्वकता के अनुरूप इच्छाओं की पृति होनी चाहिए।

मानव में जो विभिन्नताएँ हैं, वे बाह्य नहीं है बरन् प्रान्तरिक है। जिस तरह सभी व्यक्ति मानव-प्रपेक्षा समान है, पर फिर भी वालक, युवा, वुब, हमी, पुष्क पार्टि का उनमें भेद है उसी प्रकार जोव की हिन्द से उनमें भेद नहीं हैं, पर किर भी वर्तमान की प्रपेक्षा से जाव के जानादि गुणों में हम स्पष्ट प्रन्तर पार्ने हैं। सीर्किक समता बोर प्रात्मिक समता काफी हद तक एक दूसरे से प्रभावत होती हैं। बाह्मिक समता का ही वाह्य रूप लीकिक समता है।

समतावादी समाज का स्राधारभूत तरव कार्यो का उचित वितरण है। हो सकता है। इस कार्य में स्राधुनिक वैज्ञानिक उपकरण काफी सहयोगी हो मक्ते हैं।

केंचल कानून के बल पर समाज-रचना नहीं हो सकती । हा, कानून पर्योगी प्रवश्य हो सकता है। कानून सर्वस्व न होकर इसका एक प्रग भाव है।

युवा वर्ग समाज का ही एक घग है, उससे शृथक् उनका मस्तित्व नहीं है। युवा वर्ग समाज की रोह है, इसके महारे ही समाज उपनि के पथ पर प्रस्तर होना है। युवा-गीडी को स्वय धपने विवेक से धपने बुदुगों के मार्ग निरंदान से नमाज में स्थाप्त विषमता को दूर करना है। पुगनी व समाज से सनि में बापक परम्पराधी को उन्हें धरनीकार करके नये मृत्यों ना मृजन सन्ता है विनकी नोंव पर समताबादी समाज का अध्य प्रामाद निर्मित निर्मा या करें।

# समता ग्रात्मा का स्वभाव है, विषमता ग्रात्मा का विभाव है

🗌 श्री सरदार्रीसह जंन

बन्त में मै पहुँचता है थी जैन सिद्धान्त शिक्षए संस्थान। यहा मेरी मुलाकात होती है थी सरदारिसह जैन से जो संस्कृत के स्नातकोत्तर कक्षा के छात्र होने के साथ-साथ जैन दर्शन में भी गहरी रुचि रखते है। अपने विचारी को व्यक्त करते हुए वे कहने लगे—

जाति, वर्ण, लिंग आदि के आधार पर किसी प्रकार का भेद न होता, सभी के एक से यिधकार और एक से उत्तरदायित्व, परिश्रम एवं योग्यता के साधार पर विकास के समान श्रवसर, साथ ही उत्तरदायित्वहीन जीवन के लिए एकसा दंड व प्राश्मिमात्र को आत्मवन् समम्प्रते हुए समस्त व्यवहार को चलाने का नाम हो समता है। आत्मा के दो धर्म होते हैं—समता और विपमता। समता श्रारमा का स्वभाव है और विपमता आत्मा का क्याव हुस रे बद्दों में विनम्रता, सरलता श्रीर संतीय की श्रवस्था समता है और इत, कपट, लोभ, कोध आदि विपमता के सूचक है। सारिमक समता है। सोक्रिक समता है विपमता के सूचक है। श्रारमक समता है। सोक्रिक समता में सामाजिक, राजनैतिक, श्रायिक आदि क्षेत्र विप जा सकते हैं।

शी सरदार्रोसह का मानना है कि समतावादी समाज की सब्बे प्रयों में प्रतिष्ठा करने हेतु सामाजिक, राजनैतिक श्रीर आधिक क्षेत्रों में प्रयास होना वाहिए। इस हेतु ऐसे कार्यकर्ता तैयार होने चाहिए जो इन क्षेत्रों के समतापर सिदान्तों को जन सामान्य में प्रचारित कर सके। जातिगत श्रमवा श्रापक होट्ट से किसी भी प्रकार का भेद-भाव समतावादी समाज-रचना में प्रमुख वापा है।

विज्ञान कभी विषमता का हेतु नहीं होता । विषमता का हेतु प्रभाव है। इस प्रभाव की पूर्ति विज्ञान द्वारा अभव है। विज्ञान प्रकृति का धनुसंधान करें मानव जीवन की प्रावश्यकता के धनुसार उत्पादन में युद्धि करने में साम है। इसमें कोई घक नहीं कि उत्पादन वृद्धि से प्रभाव कम होगे प्रीर समता की स्थान में तेजों प्रायेगी। विषमता का प्रन्य कारण वितरण की प्रध्यवस्था भी है। प्रतः वितरण प्रणाती में समुचित सुधारों द्वारा समता साथी जा सकती है। मननावारों ममाब-रचना में कानून के प्रयोग का विरोध करते हुए प्राप्ते कहा कि चानून हाना समना ऊपर से थोगी जाती है। इसने प्रान्टर ही-प्रन्टर घोर विषमना बहनी जानी है। यह विषमता परिस्थितिवश समर्प का इस भी से मकती है। समना के लिए प्रावश्यक है कि हमें प्रपने कर्तां बों का बोष हो। कर्त्तं ब्याचीय होने पर हम क्वतः मत् कार्यों की छोर प्रेरित होंगे। पर्त्त वार्यों के स्पुर एक से जीवन सपुस्त बन जाना है तथा इससे प्राप्त सामर्थ्य से सावव प्रपने समझावादों समाज-रचना हगी रख की प्रगति के पथ पर आगे बढ़ाना चलता है जो कानून से सभय नहीं है।

पदि युवा-गोडी उचिन सरकारों से सरकारित है तो प्रवश्य ही समता-वादी ममाज-रचना में उमका योगदान निर्मायक हो सकता है। युवा-गोडी को यह तथ्य भनो-भांति ममक नेना चाहिए कि ससार की समस्त समस्यामी, सपरी, दुःखो घौर प्रभावों का कारण विषमता में निहत है। बही समता की प्रनिद्धा है वह प्रपंत और प्रभावों को को सोमा रेखा नहीं होती है। इससे शोधमा मिटना है नवा महकारिना घौर आनृत्व का विकास होना है। यही सोचकर वर्ष युवा-गोड़ी कार्य करेगी तो प्रवश्य ही समतावादी समाज की स्थापना होगी।



#### परिशिष्ट

### हमारे सहयोगी लेखक

- प्राचार्य श्री नानालालजी म० सा० : सुप्रसिद्ध जैन ग्राचार्य, ग्रागमवेता ग्रीर शास्त्रज्ञ, समता-दर्शन के गृढ व्याख्याता ।
- डॉ० हरीन्द्रभूषण जैन : विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन में संस्कृत-विभाग के अध्यक्ष, संस्कृत-प्राकृत स्रोर जैन-दर्शन के विद्वान् लेखक ।
- श्री रमेश मुनि शास्त्री: राजस्थान केसरी श्री पुष्कर मुनिजी के शिष्प, विद्वान लेखक।
- डॉ॰ भागचन्द जैन भास्कर: नागपुर विश्वविद्यालय में पालि ग्रीर प्राकृत विभाग के अध्यक्ष, जैन श्रीर बौद्ध साहित्य के विशेषज्ञ।
- डॉ॰ राममूर्ति त्रिपाठो : विकम विश्वविद्यालय, उज्जैन में हिन्दी-विभाग के प्रध्यक्ष, कला संकाय के अधिष्ठाता, प्रवृद्ध विचारक और समीक्षक ।
- ६. श्री भंबरलाल पोल्पाका: 'महावीर जयन्ती स्मारिका' के प्रधान सम्पादक, विद्वान् लेखक, ५६६, मनिहारों का रास्ता, जयपुर-३।
- श्री रतनलाल कांठेड़ : जैनधर्म-दर्शन के विद्वान् लेखक, रतन निवार लॉज, नीम चौक, जावरा (म॰ प्र॰) ।
- डॉ॰ वीरेन्द्रसिह : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर मे हिन्दी प्राप्यापर, प्रवुद्ध विचारक, लेखक ग्रीर समीक्षक ।
- श्री शान्तिचन्द मेहता: 'ललकार' के संस्थापक सम्पादक, प्रबुद्ध विवारक व लेखक, ए-४ कुम्मा नगर, चित्तीडगढ (राज०)।
- श्री करहैयालाल सोद्धाः जैनधर्म-दर्धनः के विद्वान् सेलक व विचारकः प्रिपट्यता, श्री जैन मिद्धान्त शिक्षण् सस्यान, रामललाजी का राह्याः जयपुर-३।

- ११. थी भानोराम ग्रम्निमुखः प्रवृद्ध विचारक ग्रौर लेखक ।
- डॉ॰ उदय जैन : इलाहाबाद विश्वविद्यालय मे मनोविज्ञान विभाग में रीडर, प्रयुद्ध विचारक व लेखक ।
- श्रो रिपभवास रांका : स्वगंस्थ, सुप्रसिद्ध समाजसेवी, विचारक व नेखक, जैन जगत् के सम्पादक, भारत जैन महामडल के मत्री, पूना ।
- १४. श्री पी० सी० घोपड़ा : अ० भा० साधुमार्गी जैन सघ के अध्यक्ष, प्रयुद्ध विचारक, भ्रायकर सलाहकार, दालू मोदी वाजार, रतलाम (म० प्र०) ।
- १४. श्री ग्रगरचन्द नाहटा : हिन्दी व राजस्थानी के प्रसिद्ध गवेपक विद्वान्, जैन-धर्म, दर्शन व साहित्य के विशेषज्ञ, ग्रभय जैन ग्रथालय, वीकानेग्।
- क्षं कं संवस्ति निक्ति विक्वित्यालय में बौद्ध विद्या विभाग के प्रध्यक्ष, प्रवृद्ध विचारक ।
- डॉ॰ हिरराम ब्राचार्य: राजस्थान विग्वविद्यालय, जयपुर मे मस्कृत-विभाग मे रीडर, प्रमिद्ध कवि, लेखक ब्रौर नाटककार ।
- श्री के० एत० शर्मा : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर मे दर्शन गास्त्र विभाग मे प्राच्यापक, प्रवृद्ध चिन्तक ग्रीर नेखक ।
- १६. थी जेड़० प्रार० मसीह : ईसाई धर्म के मर्मज्ञ, चीमूं हाउम, जयपुर ।
- डॉ॰ फ़ज्ले इमाम: राजस्थान विश्वविद्यालय, जवपुर मे उर्दू प्राध्याप र, नेत्यक, कवि म्रीर समीक्षक ।
- २१. कों विश्वन्तरनाथ उपाध्याय : विश्वविद्यालय राजस्थान करित्र के प्राचार्य, कवि, उपाध्यसकार, समीक्षक क्षार प्रबुद्ध विचारक ।
- रेरे थो कासीनाथ त्रिवेदी : प्रमुख सर्वोदची विचारक ग्रीर नेसक, रेरे, माजन नगर, इन्दोर-१ ।
- रेरे. मुनि थी महेन्द्रकुमारजी 'कमल' : जैन मुनि, प्रबुद्ध विन्तरुक, लेनक स्रोर विव ।
- रेंग. भी प्रकाशचन्द्र मूर्या : प्रसिद्ध व्यवसायी घीर नेसक, २६, वकाहर सान, उन्जेन (मध्य प्रदेश) ।
- रेरे. भाषायं थी हस्तीमसबी में सार : सुप्रतिक वंत भाषायं, भारत्येता भीर भारत्रज्ञ, गवेषक विद्वान् भीर इतिहासन ।

(सनता )

२६. डॉ॰ हुकमचन्द्र सारित्ल : जैन-धर्म और दर्शन के ममंत्र विद्वान् प॰ टोडरमल स्मारक ट्रस्ट के निदेशक, ए-४, वापू नगर, जयपुर-४।

२७. श्री रराजीतसिंह कुमट : प्रवृद्ध विचारक और लेखक, भारतीय प्रशासनिक श्रधिकारी, विशेष सचिव, सहकारिता, सविवालय, प्रयपुर।

२८. श्री ग्रानन्दमल चोरड्या : प्रवृद्ध विचारक और लेखक अमर निवात, लाखन कोटड़ी, अजमेर (राज॰)।

२८. श्री खंदनमल 'बोंद' : कवि और लेखक, 'जैन जगत्' के सम्पादक, भारत जैन महामंडल के मंत्री, मर्कन्टाइल वैक वित्वित्त, सातवो मजित, पीरं, वम्बई-२३।

३०. श्री केसरीचन्द्र सेटिया : प्रसिद्ध व्ययसायी, लेखक और क्याकार, ४, तुलसिंगम स्ट्रोट, मद्रास-१।

 श्री प्रतापचंद भूरा : लेखक और विचारक, गगाशहर (बीकांनर) राजस्थान ।

 महासती उज्ज्वल कुमारीजो : स्वर्गस्य, विदुपी साध्वी, प्रसर वक्ता प्रीर तेजस्यो व्यक्तित्व ।
 भी प्रभयकुमार जैन : हिन्दी प्राध्यापक ग्रीर लेखक, कानूनगो वार्ग,

योना (म॰ प्र॰) । २४. थी जशकरण डागा . लेसक श्रीर विचारक, डागा सदन, संपपुरा, टोर्ड (राजस्थान) ।

 श्री चरिमल क्शांबर: विद्या भवन शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यानन, उदयपुर में हिन्दो प्राच्यावक, प्रवृद्ध विचारक ग्रीर लेखक ।

44. थी मोतीसास मुराखा : प्रसिद्ध व्यवमायी बीर बोबक्या तिमक्त, १.३, महेंग नगर, इन्द्रोर-२ ।

 कॉ॰ महावीर सरन जैन : जबनपुर विश्वविद्यालय में स्नात होत्तर हिंदी एवं भाषा-विभाग के बच्चक्ष, लेगक, समालोबक भीर भाषाविद् ।

 थी मोंकार पारोक : प्रशिद्ध करि, लेखक मोर प्रवस्तर, एट-<sup>17</sup>, भोगानपुरा, उदवपुर ! परिनिष्ट ]

१ २५४

- ३६. डॉ॰ के॰ एत॰ कमल: राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर के राजनीति विज्ञान विभाग में प्राच्यापक, विश्वविद्यालय पत्राचार संस्थान में उप-निदेशक, प्रबुद्ध विचारक धौर नेत्वक।
- पुनि भी रुपचंद्र : माचार्य श्री नुनमो के शिष्य, प्रसिद्ध कवि, विचारक भीर नेत्रक ।
- डॉ॰ मदनगोपाल शर्मा: राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर के हिन्दी विभाग में प्राच्यापर, हिन्दी-राजस्थानी के प्रसिद्ध कवि और लेखक।
- ४२. वॉ० सी० एस० बरला : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर के ध्रथं-शान्त्र विभाग में प्राध्यापक, कृषि धर्यशास्त्र के विशेषज्ञ, प्रबुद्ध विचारक प्रीर लेखक ।
- ४३. यी सीभाग्यमल श्रीश्रीमाल : बाल मन्दिर महिला शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय, जयपुर मे प्राप्यापक, प्रबुउ विचारक, लेखक ग्रीर शिक्षा-बिद्, बी-६१, वापूनगर, जयपुर-४।
- ४४. वौ० नरेन्द्र भानावत : राजस्थान विववविद्यालय, जयपुर के हिन्दी-विभाग में प्राध्यापक, 'जिनवाली' के सम्पादक, कवि, लेलक भीर समीक्षक, सो-२३५ ए, तिलक नगर, जयपुर-४।
- ४४. वॉ॰ प्रेममुमन जैन : उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर मे जैन विद्या पौर प्राकृत विभाग के घ्रष्यक्ष, प्रबुढ विचारक और लेखक, ४, रवोन्द्र नगर, उदयपुर ।
- ४६. बॉ॰ महेन्द्र भानाबत: भारतीय लोक-कला मडल, उदयपुर में उप-निदेशक, लोक-साहित्य, कला और सस्कृति के विद्वान्, 'रगायन' मीर 'लोक-कला' के सम्पादक, ३५२, श्रीकृत्शपुरा, उदयपुर।
- १३. डॉ॰ नेमोबन्द जैन: इन्दोर विश्वविद्यालय में हिन्दी प्राध्यापक, 'तीपँकर' के सम्पादक, लेखक, समीक्षक ग्रीर भाषायिद, ६४, पत्रकार कॅलिंगी, कमाडिया मार्ग, इन्दोर-१।
- ४८. श्री जानेन्द्र मुनि : धार्चार्य थी नानानालजी म० सा० के विद्वान् किप्य ।
- १६. यो जवाहरलाल मूलोत: ग्र० भा० श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन काफॅम के मध्यस, प्रसिद्ध व्यवसायी, प्रबुद्ध विचारक भ्रोर लेखक, ममरावनी (महाराष्ट्र)।

- श्री मानय मुनि: सर्वोदयी विचारक, रचनात्मक कार्यकर्ता ग्रीर बेस्क, विसर्जन ग्राथम, नीलसा, इन्दोर (मण्यण)।
- पर. श्री संजीव भानावत : राजस्थान विश्वविद्यालय में एम० ए० के हाई, लेखक, सी-२३५ ए, तिलक नगर, जयपर-४।
- श्री सिद्धराज ढढ्ढा: ब्र० भा० सर्व सेवा संघ के प्रध्यक्ष, नुविद्ध सर्वोदयी विचारक व लेसक, चीरू का रास्ता, जयपुर-३।
- डॉ॰ दयाक्रय्ए : राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर में दर्शन शास्त्र है श्राचार्य, सुप्रसिद्ध दार्शनिक, विद्वान् श्रीर लेखक ।
- ४४. श्री श्रीचन्द्र गोलेखाः प्रसिद्ध रत्न व्यवसायी, प्रबुद्ध विचारक, सी-२३ भगवानदास रोड, जयपुर ।
- ४४. श्री गुमानमल चोरड़िया: ग्र० भा० साधुमार्गी जैन संघ के भूत्र्वं अध्यक्ष, साधक व विचारक, पितलियो का चौक, जयपुर-३।
- ४६. श्री वेवेन्द्रराज मेहता : भारतीय प्रशासनिक ग्रधिकारी, उद्योग सिं<sup>द्र</sup>। कर्मेठ व्यक्तित्व व विचारक, यी-४, वजाज नगर, जयपुर-४।
- प्रथ. कुमारी गुद्धात्म प्रभा जैन : राजस्थात विश्वविद्यासय में एम॰ ए॰ की छात्रा, लेखिका, ए-४, वापू नगर, जयपूर-४।
- ४न. श्री सरवार्रासह जैन: राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर मे एम॰ ए॰ के छात्र, लेखक।



पंचम खण्ड



संघ – दर्शन



# ग्र० भा० साधुमार्गी जैन संघ

संस्थामों के पोषित उद्देश्यों से उनके कार्यक्रमों का साम्य नहीं होता, एँग प्रयः नुनने में माता है। अर्थात कथनी और करती के संतर की बात दुत्राई यो है। भी प्र० भा० साधुमानीं जैन संघ सिद्धान्त और व्यवहार का प्रग्तर निराने के लिए प्रयस्त्रणील है। यहाँ प्रस्तुत है सच के सिद्धान्त व प्रादर्श "वृश्वियाँ चौर्यक है, तथा संघ का व्यावहारिक स्वरूप, जयपुर में प्रायोजित वर्ष में कार्यस्त्रीमित बैठक की एक भलक के रूप में ।

—सम्पादक

( 9 )

### साधुमार्गी जैन संघ की प्रवृत्तियाँ

🗀 भी भंबरतात कोठारी

भी पर भार वाधुमानी जैन संघ की स्थापना विरु संघ २०१६, मिनी फोस्त हुन्ना दिनीया को हुई। सुष का उद्देश्य सम्बक् दर्नन, झान, वारिय भी फीब्म्स करते हुए समाबोधित के कार्यों को करना है। इन उद्देश्यों को भिरु कार्यन हुन्नु बर्नमान में संघ को निम्न मुख्य प्रवृतियों चानु हैं:—

### सम्यक् ज्ञानः

सम्यक् ज्ञान के ग्रन्तर्गत हमारी निम्न प्रवृत्तियाँ संवालित हो रही है:

### प्रकाशन :

- ) साहित्य प्रकाशन
- (२) 'श्रमखोपासक' पाक्षिक पत्र का प्रकाशन

### शिक्षरा:

- (१) धार्मिक परीक्षा बोर्ड का संचालन
  - (२) धार्मिक शिक्षरण शालाग्रों को प्रनुदान
- (३) प्रतिभावान छात्रों को छात्रवत्ति
  - (४) श्री गरोश जैन छात्रावास, उदयपुर का संचालन
  - (५) श्री गरोश जैन ज्ञान भडार, रतलाम का संचालन
- (६) विश्वविद्यालयों में जैनोलॉजी शिक्षण व शोध का प्रयत्न
- (७) श्री सुरेन्द्रकुमार सांड सोसाइटी के माध्यम से सम्यक् शिक्षण

### साहित्य प्रकाशन :

संघ डारा श्री गरोश स्पृति व्याख्यानमाला के श्वन्तगंत सत्साहिए प्रकाशन का कार्य हो रहा है। अब तक बत्तीस ग्रन्थ प्रकाशित हो चुके हैं। हुए राष्ट्रीय भीर अन्तर्राष्ट्रीय महत्त्व के ग्रन्थों में समता-दर्शन भीर अवहार प्राकृत पाठमाला, समराइच्च-कहा प्रथम खण्ड (प्रथम व द्वितीय भव), भगवान महाबीर एण्ड हिंग रिलेबेन्स इन मॉडनें टाइम्स, लॉड महाबीर एण्ड हिंग

टाइस्स, भ० महावीर: ब्राधुनिक संदर्भ में तथा सुराम पुस्तकमाना के ब्रत्तंगत श्रीमद् जवाहराचार्य जीवन ब्रीर व्यक्तित्व, समाज, श्रिक्षा, मूक्तियाँ व राष्ट्र-पर्म जल्लेखनीय है।

इन में से कुछ ग्रन्थों को भारत ग्रीर विदेश (फ्रेंकफुर्त के पुस्तक मेर्ने फ्रादि) में विशेष रूप से समाहत किया गया है।

### 'श्रमणोपासक' पत्र प्रकाशन :

'अमसोपासक' पत्र को उच्च स्तरीय वनाने की दिशा में विशेष प्रवार जारी है। इसके आकार एव वाह्य आवरसा को अधिकाधिक मुहिनपूर्ए तथा क्लात्मक बनाने के साथ ही साथ इसकी सामग्री में अमस संस्कृति के मनुष्ण विचार-सरसी तथा सम्यक् जान, दर्शन, चारित्र की अभिवृद्धि करने बाते सर्वो

को वरीयदापूर्वक स्थान देने की ग्रोर सतत ध्यान दिया जा रहा है। श्रीमी

जगहराजायं गताब्दी वर्ष के उपलध्य में हमने 'श्रीमद् जवाहराजायं' विशेषांक प्रकाशित किया है तथा इसी प्रेरणा के सवल पर यह 'समता' विशेषाक प्रकाशित किया जा रहा है।

### शिक्षण :

शिक्षण की दृष्टि में हमारी ग्रने ह बहु उद्देश्यीय वहु श्रामामी प्रवृतियाँ हैं, जिनके द्वारा नैतिक शिक्षण श्रीर लोक-शिक्षण के श्रीमनव भागीरय प्रवत्नों को पूर्त रूप प्रदान करने के प्रयास चल रहे हैं।

### षानिक परीक्षा बोर्डः

पानिक परीक्षा बोई का कार्य निरन्तर प्रगति कर रहा है। गत वर्ष कार्तिक मास में बोई की विविध परीक्षाओं में लगभग अवाई हजार विद्यार्थी प्रविट हुए। सक्वारतक विकास के गाथ ही साथ छात्रों में गुपास्मक विकास में स्तर्य परिलक्षित किया जा सकता है। इस वर्ष परीक्षाओं के लिए नई नियमावती व पाठ्यकम निर्धारित किया गया है, साथ ही तवनुसार पुस्तकों का मुद्रण भी किया गया है।

### पामिक शिक्षण शालाएँ :

संप डारा १२ पामिक शिक्षण शालाबो को अनुदान दिया जा रहा है। रन गालाघो के निरोक्षण हेतु 'निरोक्षक-मंडल' का भी गठन किया गया है। रस दिया में विशेष प्रमति के लिए संप-शालाबों पर बालक मडलियो एवं धार्मिक निक्षण गालाबों का गठन किया जा रहा है।

### धात्रवृत्ति :

प्रतिभावान छात्रों को छात्रवृत्ति देने को योजना का लाभ उठाने के लिए मेषिकाधिक छात्र मागे बाए है धौर उनकी अपेक्षाभी की पूर्ति का प्रयास किया जा रहा है।

#### धात्रावास :

भी गरीव जैन छात्रावास, उदयपुर के नव-निर्मित भवन से द्विपुरित धनवा का लाभ उठाने के प्रयास किए जा रहे है। यहीं वौकिक विशास प्राप्त कर रहे छात्रों के निवास, भोजन तथा धार्मिक विकास की सुव्यवस्था है।

### विस्वविद्यालयों में जैनोलॉजी की शिक्षा :

उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर में जैनोलांबी एवं प्राहत शिक्षण विभाग की स्थापना हेनु सप द्वारा दो लाख रुपये की राशि जेट की गर्द है। एक बात रुपये की राशि सरकार ने अनुसन स्वरूप दी है। इन तीन लाख रुपये की रानि पर प्राप्त स्थान से उदयपुर से 'जैनोनांनी एवं प्रारृत निश्रण कियाँ प्रारम्भ हो गया है, जो हम गर्थक निष्णु परम हुने का विषय है। संप इन दिन में वीपे ताल से प्रयत्नवीन था।

#### गोप :

प्रकारन व निधान की उपादेवता की पूर्णना के स्वर तक पहुँचने के सिए सोध का महत्त्व निविवाद है। इस इस्टिने रतसाम में स्वापित भी गरेव जैन भान मंदार प्राचीन सनस्य पुस्तकों के मकलन और उपयोग की गोवना की मूर्त रूप प्रदान करने में उस्मादपूर्वक जुटा हुया है।

### श्री मुरेन्द्रकुमार सांड शिक्षा सोसाइटो, नोस्ता :

उपर्युक्त निक्षण प्रयूक्तियों के माच हो संग की यह सहयोगी सस्य प्रध्ययनरत पूज्य सत-सतियों जो मुक्त माठ एवं वेजागी आई-यहिनों के वार्षिक निक्षाण की व्यवस्था करनी है।

#### वर्शन भीर चारित्र्य :

सम्यक दर्शन य सम्यक् धारिश्य की धाराधना करने हेतु सप ने भगवान्
महायीर के परिनिर्वाण वर्ष धोर श्रीमद् पूज्य जवात्रस्तार्य के जन्म-गतानी
वर्ष के स्विणिम सन्धियोग में जीवन धोर व्यवहार में समभाव वाधना की बीर
जन-जन को उन्मुख करने हेतु विविध श्रयास किए, जिनमें से उन्सेवतीव है
स्वम्यम्, दितीय व मृतीय जीवन गाधना, संस्तार-निर्माण एवं धर्म जागरण पर
यात्रा तथा स्वाध्याय एव साधना-निर्विशे का धायोजन । यात्रा द्वीर की इन जीवनीमायक श्रयृतियों की श्रयोज वर्ष के कार्यक्रम में स्वायी रीवि है
सिम्मिलत कर लिया गया है।

### थी प्र॰ भा॰ साधुमार्गी जैन महिला समिति :

संघ की सहसोगी संस्था के रूप में 'महिला समिति' नारी दावरण हैं विशेष रूप से त्रियाबील है। समिति द्वारा रतलाम में 'भी जैन महिला उद्योग मन्दिर' की स्थापना को गई है, जिसके माध्यम से बहिनें परेलू उद्योगे श प्रशिक्षाण एवं रोजगार प्राप्त कर रही हैं।

### श्री जैन झाटं प्रेस :

: संघ का यह निजो प्रेस कार्यक्षम एवं सुसंगठित रीति से कार्य कर रहा है जिससे पिछले कुछ समय में प्रकाशन को गति व स्तर में सन्तोपजनक हुआ हुमा है।

#### स्वधर्मी महयोगः :

स्वधर्मी महयोग के क्षेत्र में सथ प्रपने साधन-सामर्थ्य के धनुसार यथा-गक्य महयोग करने में प्रवृत्त रहा है नथा हम इस दिला में बीर आगे वदने की उत्मुक्त हैं।

#### जीवदया-प्रवृत्ति :

यप दारा इस क्षेत्र में नघन प्रधान किए जा रहे हैं। केन्द्र तथा राज्य नरकारों में 'यगु-पत्ती बनिवध नियेध विधेयक' पारित करने हेलु समय-समय पर पत्राचार किया गया है। राजस्थान में पारित पशु-पत्ती-बन्तिस्थ नियेध विधेयक के विश्व उच्च प्यायालय में प्रस्तुत याचिका के विश्व अपना पक्ष प्रस्तुत करने हेतु हमने उच्च प्यायालय में पार्टी वनने का आवेदन किया है।

#### स्वाच्याय संघ, रतलाम :

स्वाध्याय के माध्यम से ही धर्म को वास्तविक स्वरूप में समभने प्रौर स्यक् चिन्तनपूर्वक द्वाचरण में उनारना सम्भव है। इस कार्य में सहयोग प्रदान करने हेनु स्वाध्याय सम, रतलाम विशेष प्रयत्नशीस है।

#### थी पर्मगल प्रचार-प्रसार समिति :

स्त समाजीप्रति एव राष्ट्र जागृति मूलक प्रवृत्ति द्वारा पिछडे हुए वर्गों के भ्यतपुक, प्राधिति व प्रसंकारित लोगों को व्यसम्प्रक, शिक्षित एव सस्कारित करके उनकी सामाजिक स्थिति को समुप्रत बनाने का एक महान् पुगप्रवस्ति करित कर वेति के समाजिक किया निया तथा है तथा नियमित प्रवासी द्वारा इसे द्वारा कि प्रदान करने के प्रयास है तथा नियमित प्रवासी द्वारा इसे द्वारा कि प्रदान करने के प्रयास किए गया है तथा नियमित प्रवासी द्वारा इसे द्वारा कि साथ ने साक्षरता के प्राप्त के साथ ही साक्षरता का प्रभितन, लोक विश्वस्तुकारी, जनपियोगी कार्य प्रवस्ति है। यह प्रवस्ति है। यह प्रवस्ति है। यह प्रवस्ति की सुनियोजित कार्य प्रदित्ति से प्रप्ति पांची धेवी (१) रतलाम, (२) वावरा, (३) सावरा है। यह प्रश्नित (१) सर्वसा है। स्वस्ति (१) सर्वसा है। सुनियोजित कार्य प्रदित्ति से प्रपत्ति पांची धेवी (१) रतलाम, (२) वावरा, (३) लावरीद-नागदा, (४) मक्सी धार (१) मन्दसीर में मुयोग्य निष्ठायान कार्यकर्ताओं के सहयोग से सत्तत प्रपत्ति कर रही है।

### भीमद् जवाहराचार्य शताब्दी वर्षः

सप ने मुनसरटा, युगद्रस्टा ज्योतिर्धर स्व० थ्री जवाहरसालकी म० मा० के बतारदी वर्ष के उपलक्ष्य मे धनेक जीवन-उद्यायक, मृग-निर्माणकारी योबनाएँ <sup>एद</sup> कार्यक्रम हाम में लिए धीर उन्हें क्रियान्वित किया। रामि पर प्राप्त व्याज से उदयपुर में 'जैनोलॉजी एवं प्राकृत मिक्षण कि प्रारम्भ हो गया है, जो हम सबके लिए परम हुएँ का विषय है। संघ इस हि में दीर्घकाल से प्रयत्नशील था।

#### शोध:

प्रकाशन व शिक्षण की उपादेयता की पूर्णता के स्तर तक पहुँचाने लिए गोध का महत्त्व निविवाद है। इस दृष्टि से रतलाम में स्थापित थीं गए जैन ज्ञान भंडार प्राचीन झलम्य पुस्तकों के संकलन धीर उपयोग की योज को मूल रूप प्रदान करने में उत्साहपूर्वक जुटा हुया है।

#### थी मुरेन्द्रफुमार सांड शिक्षा सोसाइटी, नोवा :

उपर्युक्त णिक्षरण प्रवृक्तियों के साथ ही संघ की यह सहयोगी संग्य मध्ययनरत पूज्य संत-सतिया जी म० सा० एवं बरागी भाई-वहिनों के धार्मन शिक्षण की व्यवस्था करती है।

#### दर्शन ग्रीर चारित्रयः

सम्यक दर्शन व सम्यक् चारित्र्य की ग्राराधना करने हेतु सब वे भगवान महाबीर के परिनिर्वास वर्ष भीर श्रीमद् पूज्य जवाहरावार के जन्म-शता वर्प के स्वरिंगम सन्धियोग में जीवन और व्यवहार में समभाव साधना की ही जन-जन को उन्मुख करने हेतु बिविध प्रयास किए, जिनमें से उत्संखतीय प्रथम, द्वितीय व तृतीय जीवन साधना, संस्कार-निर्माण एवं धर्म जागरण पर यात्रा तथा स्वाध्याय एवं साधना-शिविरों का आयोजन । यात्रा प्रोर सिंहि की इन जीवनोक्षायक प्रवृत्तियों को प्रत्येक वर्ष के कार्यक्रम में स्वापी रीहि है सम्मिलित कर लिया गया है।

### श्री प्र० भा० साधुमार्गी जैन महिला समिति :

संघ की सहयोगी संस्था के रूप में 'महिला समिति' नारी अध्रापारी विशेष रूप से कियाशील है। समिति द्वारा रतलाम में 'श्री जैन महिला उने मन्दिर' की स्थापना की गई है, जिसके भाष्यम से बहिने घरेतू उद्धारी है। प्रशिक्षण एवं रोजगार प्राप्त कर रही है।-

#### श्री जैन ग्रार्ट प्रेस :

सम का यह निजी प्रेस कार्यक्षम एवं सुसंगठित र जिससी पिछले कुछ समय में प्रकाशन की गति व हमा है।

#### स्वपर्मी सहयोग :

स्वपर्मी सहयोग के क्षेत्र में सघ अपने साधन-सामध्ये के अनुसार यथा-गन्य गहयोग करने में प्रवृत्त रहा है तथा हम इस दिशा में और आगे वदने की उत्मुक हैं।

### जीवस्या-प्रवृत्ति :

सप द्वारा इस क्षेत्र में सघन प्रयास किए जा रहे हैं। केन्द्र तथा राज्य उरकारों से 'यगु-पक्षी बलिवध निषेध विधेयक' पारित करने हेतु ममय-ममय पर पत्राचार किया गया है। राजस्थान में पारित पशु-पशी-बलि-वध निषेध विधेयक के विकट उच्च न्यायालय में प्रस्तुत याचिका के विकट प्रपना पश प्रमुत करने हेतु हमने उच्च न्यायालय में पार्टी बनने का प्रविदन किया है।

#### स्वाच्याय संघ, रतलाम :

स्वाध्याय के माध्यम से हो धर्म को वास्तविक स्वरूप में ममभने घोर यस्यक् चिन्तनपूर्वक प्रावराग में उतारना सम्भव है। इम कार्य में सहयोग प्रशन करने हेंनु स्वाध्याय मध, रतनाम विजेष प्रयत्ननोत है।

#### भी धर्मपाल प्रचार-प्रसार समिति :

इस ममाजोप्तति एवं राष्ट्र जागृति मुलक प्रयूक्ति द्वारा विदार हुए वर्गा के प्यवन्त्रुक्त, प्रमिशित व प्रसरकारित लांगों वो व्यमन्त्रुक्त विश्वित व प्रमरकारित लांगों वो व्यमन्त्रुक्त विश्वित व प्रमरकारित करके उनकी सामाजिक स्थिति को समुप्तत बनाने वा एक प्रश्न पुणव रंगेन्या से संस्थान स्थाप का स्थाप के प्रमान कर के अपने स्थाप के प्रमान कर के अपने विश्व प्रमान कर के अपने विश्व प्रमान कर के अपने किए एए हैं। स्थापना ७६ प्रमंत्राल जालायों से सरकारों के साथ श्री मात्रवा वा प्रमान व स्थाप से स्थाप होता प्रमान व स्थाप से स्थाप होता प्रमान का प्रमान का

#### धीय इवाहराचार्य जताव्ही वर्ष :

संय ने पुरासका, पुराहका ज्योतियंत स्वयः को बाराहर वार्या वार्याः के सहाको वर्षे के उपलब्ध से सनेक खेळन-प्रधान पुराहकार बारा कारत र एक वार्यक्रम हाथ से निष्धीर उन्हें विचारित्व किया है

#### वीर संघ :

संघ की शताब्दी-वर्ष-कार्यक्रमों की सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण उपलिख रही— वीर संघ का निर्माण । श्रमण संस्कृति के उच्चस्य शिखर पर प्रासीन शास-साधक, साधुत्व एवं गृहस्थो के दायित्वों में फसे हुए गृहस्थीनों के बीच निर्वृति, स्वाध्याय, साधना और सेवा का अपने जीवन में ऋमिक विकास करने वाते सम्यक् आचरण युक्त सच्चे श्रावको का यह सध 'वीर-संघ' एक महान् चारिनिक क्षान्ति के मूत्रपात का प्रतीक है। सभी कियाशील चम्नुरागीजनों से इस सथ की सदस्यता प्रहण करने का आरिमक अनुरोध है।

#### श्रीमद् जवाहराचार्यं चलचिकित्सालय:

इस वर्ष में भालवा को धर्मभूमि के दलित पिछड़े जनों के बीच विकित्सा भौर स्वास्थ्य सेवा के लिए चल-चिकित्सालय का गुभारम्भ किया गया। इस योजना से प्रय तक सहस्रों जन लाभान्वित हो चुके है। इस सतत गतिमान चिकित्सा भौर स्वास्थ्य सेवा की योजना से संध-गौरव मे ग्रप्रतिम पृद्धि हुई है।

#### श्रीमद् जवाहराचार्यं सुगम पुस्तकमालाः

पूज्य जवाहराचार्य के साहित्य की सहज बोधगम्य रीति सं प्रचारि करने के लिए श्रीमद् जवाहराचार्य सुगम पुस्तकमाला के मन्तर्गत उनके जीव के विविध पहलुमों पर प्रकाश डालने वाली माठ प्रकाश्य पुस्तकों में से गां प्रकाशित कर दी गई है, शेष शीध प्रकाशित की जा रही हैं।

#### थीमद् जवाहराचार्यं स्मृति व्याख्यानमालाः

श्रीमय जवाहराजायं की स्मृति में श्रीत वर्ष भारतीय धर्म, दर्गन, संस्तृति मेर साहित्य विषय पर इस व्यास्थानमाना का शुभारम्भ किया गया है। इस्त्रे मन्तर्गत मत्र तक 'भारतभर्मी भाषायं अवाहर की राष्ट्रधर्मी भूमिका' व इति गरेन्द्र भानावत के उदयपुर में व 'भारतीय दर्शन में मोध का स्वरूप' वा इति गरेन्द्र भानावत के उदयपुर में व 'भारतीय दर्शन में मोध का स्वरूप' वा इति रामचन्द्र द्वितेदों, के जयपुर में दो ब्यास्थान ही चुके हैं।

#### युवा संघ :

मुवा सथ की सयोजकीय समिति गटित की गई, जिसने विधान भी: नियमारनी बनाकर उसी धाषार पर संगठन की निमिति के प्रयास कर, युवा <sup>मह</sup> का गटन रिचा है।

#### बातह-मंद्रती :

वात्तर-वातिरामों ने धानिर एवं नैतिर गंहरार तथा मध्यव ही

प्रवृत्ति डालने के महत् उद्देश्य से स्थान-स्थान पर वालक मडलियो के गठन को प्रोत्माहित किया गया है।

#### कार्यालयः

सष की इन विविध प्रवृत्तियों के संचालन के गुस्तर दायित्व के निर्वाह हेतु संघ के निजी भवन 'समता' भवन' बीकानेर में हमारा मुख्य कार्यालय व प्रेस स्थित है।

### (2)

# जयपुर कार्यसिमिति बैठक: एक झलक

🗆 भी जानकीनारायण घोमाली

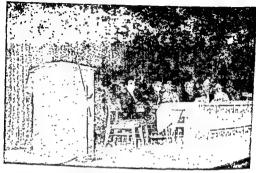
भी भ्र. मा. साधुमार्गी जैन सघ द्वारा दिनाक २१ व २२ जनवरी, १६७ को जयपुर मे आयोजित कार्यसमिति बैठक के अवसर पर प्रनेक लोक-रत्याएकारी प्रवृत्तियों के श्रवलोकन एवं विविध बाकर्षक कार्यत्रमों में भाग नेने का ग्रवसर मिला। उसकी एक भलक यहाँ प्रस्तुत है।

#### कार्यममिति की बैठक :

श्री उमरावमल चोरड़िया के निवास स्थान 'सरूप-शानि' पर ही मागन्तुक सप-सदस्यों के प्रावास-निवास एवं भोजन की व्यवस्था थी। चोरहिया परिवार स्पानीय जनों के सहयोग से घहनिम सेवारत था। स्वधर्मी वास्त्रन्य का यह एक प्रेरक दृश्य या । कार्यसमिति की सभी बैठके यही पर उत्साह भर बातावरण में सम्पन्न हुई। कार्यसमिति बैठक के मुस्य निर्माय 'धमगोपानक' के १० परवरी, १६७८ के मक मे प्रकाशित किये गये हैं।

### भोनद् जवाहराचार्यं स्मृति व्याख्यानमालाः

वयपुर के मुत्रसिद्ध रवीन्द्र मच पर २१ जनवरी को कांत्र ३ वर्व श्रीनर् बबाहराचार्य स्मृति व्यास्थानमाला के द्वितीय व्यास्थान का पायावन था। रहाके को घोत में भी विशाल समा-भवन लया मच भरा था।



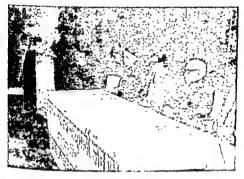
[मंच पर वाएँ से दाएँ—संघमंत्री श्री भंवरतास कोठारी, संव को प्रवृत्तियों का परिचय देते हुए, कार्यक्रम संयोजक डाँ० नरेन्द्र भातावत, भूतपूर्व संग्र प्रध्यक्ष श्री गुमानमल चोरिङ्या, व्याख्यानदाता डाँ० रामचंद्र द्विवेदी, प्रध्यक्ष कुलपित श्री वेदपाल त्यागी, संच प्रध्यक्ष श्री पी० सी० चोपड़ा एवं भूतपूर्व संग्र प्रध्यक्ष श्री गरापतराज बोहरा विराजमान है।

#### स्वागत एवं माल्यापंता :

सर्वप्रयम श्री हसराज सुकलेचा सहमंत्री श्री ग्र. भा. साधुमार्गी जैनसंप ने मगलाचरण प्रस्तुत किया।

संयोजक डाँ० नरेन्द्र भानावत ने समारोह के श्रध्यक्ष राजस्थान विश्व-विद्यालय के कुलपित माननीय थी वेदपाल त्यागी का स्वागत करते हुए कहा कि मान इस पुनीत झवसर पर हमें न्यायमृति और शिक्षाविद् श्री त्यागीजों के रूप में मित श्रेच्छ मुगोग प्राप्त हुमा है। उन्होंने तथा झन्य सध प्रमुखों ने श्री त्यागीयों य प्रमुख वक्ता डां० रामचद्र द्विवेदी का माल्यापंख पूर्वक स्वागत किया।

डॉ॰ भानावत ने माज के कार्यक्रम के प्रमुख वक्ता उदयपुर विश्वविद्यालय के संस्कृत विभाग के माचार्य एवं मध्यक्ष डॉ. रामचंद्र द्वियेदी का परिचय देते दुए कहा कि द्वियेदीजी भारतीय धर्म व दर्शन के प्रियकारी विद्वान् हैं। जन-धर्म व दर्शन के नुलनात्मक मध्ययन से मापकी गहरी रुचि है। माप ही हैं सद-दर्शन 1

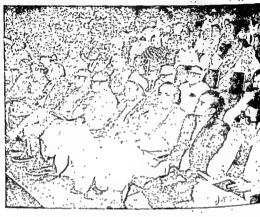


डॉ॰ भानावत संयोजकीय वक्तस्य देते हुए बननों से उदयपुर विश्वविद्यालय में भावान् बहायोर योर जन-मन्तृति दिगय ह परिल भारतीय स्तर के दो सीमनार झायोजित हो यके। यात्र त्रत्र पार्थ मीर बपन है, हेम मापके भोधां विययक यिचार मुनने यही एकत्र दुए है।

भृतपूर्व सप सध्यक्षा थी गुमानसल चोराहुमा ने स्वर्गीय गुरूर प्रशासन को निक्षान आसी प्रस्तुत करते हुए नहा कि उन के महिल्य भारती प्रस्तुत करते हुए नहा कि उन के महिल्य को वर्तमान सामार्ग थी नानातानकी माने नहा ता से वेद कि मिल्य के में विकासित्व निया है। सामक सहर्पका में में नही ता थी, के हुआ परिवारों के लाखों लोगों ने ध्यतनमुक्त-विकारमुक्त बीकर दिनाने का नव न दिए जिया है भीर भारत का सामार्ग जन-जीवन वदन रहा है। नय इन नी में नी प्रति प्रदान करने के लिए प्रमेषात प्रवार-प्रवार प्रकृति का नवार रहा है।

सममनी भी मंबरसाल कोठारी ने भीमपू जबाहरावार्व अनान्ती वह व निमित्र भीमपू जबाहरावार्व सुन्नम पुन्तकमाना अवाहन साहन्ता भीनद् जबाहरावार्य पत्रिकितसालय भीजना एवं भीमपू जबाहराव्यार्व स्कृत नामान्त्र महाज ना मधिप्त परिचय प्रस्तुत करते हुए बनाम कि यम विधा भाग कि व मां वैक्षेत्र में महीनम सेवारत है। भी नोहारायों ने नहां कि अवास्ताना ना सं प्रमा स्मातान ना वर्षेत्र प्रस्तुत में ही नरिष्ट भागावत ने आवस्त्री सामान्त्र २६= 1

[ समंत



विशाल जनसमूह का एक दुश्य

जवाहर की राष्ट्रधर्मी भूमिका' विषय पर दिया था। द्वितीय व्याख्यान धर्मी भापके समक्ष होने जा रहा है। हम चाहते है कि इसके वार्षिक भागोजनों हारी राप्ट्रीय स्तर पर चिन्तन के क्षेत्र में नये ब्रायाम खुलें। इसी ब्रवसर पर सध्मत्री ने निवृत्ति, स्वाध्याय, साधना और सेवा के चार मूलाधारों पर निर्मित ग्रीर क्रियान्वित 'वीरसघ' योजना का भी संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत किया।

#### प्रमुख व्याख्यान : भारतीय दर्शन में मोक्ष का स्वरूप :

प्रमुख वक्ता डॉ. रामचन्द्र द्विवेदी ने 'भारतीय-दर्शन मे मोक्ष का स्वह्य' विषय पर भ्रपने डेढ़ घटे के धारा प्रवाह, ग्रोजस्वी, ललित व्याख्यान में भारतीय दर्गन का सागोपाग निरूपण किया। इस गम्भीर ग्रीर रूक्ष दार्गनिक विषय पर भी श्रोतामों का शाति भीर मनोयोगपूर्वक यह दीर्घ भाषण सुनना तथा समाधि पर कुछ मौर सुनने के भाव ब्यक्त करना स्वयं में ब्याख्यान की मपूर्व सफनता का बोतक या। [डॉ. द्विवेदी का यह व्याख्यान ग्रलम से पुस्तक हप में प्रकाशनाधीन है।



सप प्रध्यक्ष श्री पी. सी. चोपडा कुलपित श्री श्वागीजी का स्वागत करते हुए ।

#### मध्यक्ष भी स्यागीजी का उदबोधन :

समारोह के घष्याण श्री बेदपालजी त्यांची ने कहा कि जिस उल्कारि का स्मार्थान प्राप्ते मुना है, प्रव उनके बाद में कुछ कहे, यह उनित नहीं। प्राप्त के प्राप्तेयन हेनु प्राम्तित करते समय मुक्ते श्रीमद्द वकाहरावार्थ के जीवन व्यक्तित्व, कृतित्व घोर विचार पर प्रवाश उपने वार्ता वार पूर्व के ही व्यक्तित्व, कृतित्व घोर विचार पर प्रवाश उपने वार्ति वार पूर्व के ही वी भी। उनमें से दो मैने पढ़ी। उन्हें पढ़ कर मुक्ते हार्दिक प्रमुखना हुई। में निवक्ता-कर्मायों को प्रस्वाद देना चाहता है कि उन्होंने मुक्ते यहाँ बुना कर नाजानिका किया।

समाज के दुःस को धवना दुःस समानने वान राष्ट्रपनि धानार जो वश्राहरतानजो म. सा. ने उस स्वातच्य समर्थ के बटिन बान से बी धानायन रिए, वे सब्बे सभी में पातिवासी थे। मैं उन पानप्रध्या धानार जो वा धाना पड़ार्सित सरित करता है। धी स्वासीजों ने नहां कि खान जा ज्याननन नन पुता है, वेसा कभी नहीं मुला था। मुखे हार्सिक मन्त्रपन है कि भारत ज मार्थ-से से साब तक भी जिनन का मनातन बना हुआ है।

रभी प्रवसर पर थी स्वासी वे श्लीयङ्ग खबस्हराबार्व । वास्तु वर्व ्यूना व सा वियोजक विकास



श्री त्यागीजी पुस्तक का विमोचन करते हुए श्राभार प्रदर्शन :

संप, अध्यक्ष श्री पी. सी. चोपड़ा ने जयपुर के कार्यक्रम आयोजकों, हुनपति श्री वेदपालजी त्यागी, प्रमुख वक्ता डॉ. दिवेदी, सयोजक डॉ. भानावत एवं
विचाल उपस्थिति के लिए जयपुर के नागरिकों व सुधी श्रोताओं के प्रति हुद्यसे आभार जापित किया। श्री चोपड़ा ने संघ प्रवृत्तियों का भी सक्षित्त परिचन
कराते हुए कहा कि स्वर्गीय आचार्य श्री की सुगच्छ से राष्ट्र आज भी महरू रह्य
है। उन्होंने कहा कि मैं सीआय्याली है, क्योकि सबसे बढ़िया बाद है—धन्यवार,
और वही देने का मुक्ते अवसर मिला है।

#### भव्य स्वागत समारोह :

जयपुर की सुसंस्कृत गौरवपूर्ण ऐतिहासिक परम्पराझों के अनुरूष हैं यहाँ की विभिन्न जैन संस्थाओं के प्रतिनिधियों की ओर से दिनाक २२ जनवरी, १६७८ को प्रात: रवीन्द्र मच पर देश के कोने-कोने से पधारे हुए भी अ. अ. साधुमार्गी जैन संघ की कार्यसमिति के सदस्यों एवं विशेष झामत्रितों के सम्बद्ध में एक स्वागत समारोह का भव्य आयोजन किया गया।

कार्यक्रम का संयोजन करते हुए अपनी ललित भाषा में भी उमरावस्त चोरिड़िया ने कहा लि यह कार्यक्रम जयपुर के जैन समाज की ऐक्य भावना की

प्रतीक ग्रीर नगर की विशिष्ट परम्परा का द्योतक है।

विशाल मंच पर सर्व श्री उमरावमल चोरडिया, गुमानमल चोरडिया

गण्पतराज बोहरा, समारोह अध्यक्ष श्री जगन्नाथितह मेहता, संघ अध्यक्ष श्री पो. सो. चोगडा एवं स्वागताध्यक्ष श्री खेलगंकर माई दुलंभजी विराजमान पे। स्वागताध्यक्ष श्री दुलंभजी ने सभी का माल्यापंखपूर्वक स्वागत किया।

सर्वप्रथम श्री जगदीश ने अपने वाद्य वादकों के सहयोग से सुमधुर गगनावरण प्रस्तुत किया। तत्यश्वात् जयपुर की विभिन्न जैन सस्थाप्रों के प्रति-गिषियों ने अपने विचार प्रकट किये।

सम्पक् ज्ञान प्रभारक मंडल के प्रतिनिधि श्री खन्द्रराज सिषयों ने कहा कि मद सस्पामों के प्रतिनिधियों को एक सचपर एकत्र करने के लिए मैं भी सामुमार्गी जैन सप का प्राभारी हैं। उन्होंने कहा कि यह प्रपने प्रकार का त्रपम प्रवसर है। हमें इस अवसर पर यहों सोचना है कि जैन धर्म को किस करार मांगे बहावें।

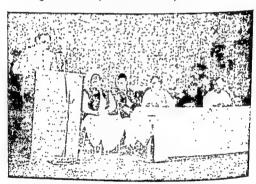
प्राकृत भारती की घोर से बोलते हुए श्री डी घार. मेहला ने कहा कि प्रपंते सांस्कृतिक बैभव घोर पौरव की स्मृति से प्रेरणा पाकर ही समाज घांग बड़ा है। हमारे यहाँ मीलिक व दिशादर्शक श्रेष्ट प्रत्यों का मुद्दुर भड़ार है। किन्तु उनमें से प्रयिकाश स्थव जन-साधारण की भाषा में नहीं है। घतः जन-गामान्य उनके वैचारिक बैभव एवं सीदर्य-बोध का लाभ उटाने से यचित है। पात के पाक से पर वर्ष पूर्व गठित प्राकृत भारती ऐसे यंथों को घोध कर उन्हें जन-मुत्तभ कराने हैं प्रतस्थाल है। इस दिशा में 'कल्पमूत्र' व 'राजस्थान का जैनसाहित्य' हमारे उन्लेखनोय प्रकाशन हैं। श्री मेहला ने घर सा साधुमधी जैन सप के समागत प्रविचित्यों का हार्दिक स्वागत किया।

भारत जैन महामङल जयपुर शासा की भीर से योनते हुए भी यून यूम.
एका एडवोकेट ने कहा कि इस प्रकार के कार्यक्रमों से एकरूपता को मनुपूर्ति की वन मिनता है। भी राका ने पमारे हुए महानुमायों का स्वागन करने हुए समाज में फैली युरीतियों का एकजुट होकर निवारण करने की भावस्परता पर वर्ष हिंगा अरहीने सभी विषयों पर नुसनासक सम्मयन करके निर्मुप करने मानूहित विवाह पदित को प्रोत्माहित करने, विषया दिवाह प्रोर मनाव में सभी वीजिय प्रमान करने वा पुरुवार सनुगंध निया।

रावस्थान जैनसभा के धानक भी राजहुजार काला ने घाने नीता न भावभरे भाषण में मानवा के क्षेत्रों में नुष द्वारा स्वारित धर्मशान व बार-वनार नुर्वत के भाष्यम से दिनतों को जैवा उठाने के कार्य की वर्जा करते हुए कहा कि में ऐसे दिनतीद्वारक संघ का धिननदन करता है। नुष ने कुर्रात है करता नी भी बोधा उठाया है। हमें भी दुनसे बेरगा नेकर जनहर ज तेन बेट कार्य प्रारम्भ करने चाहिये । राजस्थान जैनसभा को गतिविधियों का परिचय देते हुए श्री काला ने सद्य प्रकाशित 'महाबीर जयती स्मारिका' के प्रवलोक्त का प्रमुरीय किया ।

थी जैन म्थेतावर रास्तरगच्छ संघ के घच्यक्ष श्री सीभागवन्य नाहरा ने ग्राज की सभा को एक होने का धच्छा प्रवसर बताते हुए सभी पधार हुए महानुभायों का ग्रपने साथ की घोर से हार्दिक स्वागत किया।

राजस्थान विश्वविद्यालय की प्राध्यापिका श्रीमती चन्द्रकान्ता डांडियां ने संघ के सदस्यों का स्वागत करते हुए यह विश्वास ब्यक्त किया कि सायुमानी जैनसघ फुरोसियों को मिटाएगा घोर निरंतर धागे बढ़ेगा ।



स्वागताध्यक्ष श्री खेलशंकर भाई दुर्लभजी सभा को संवोधित करते हुए।

स्वागत समिति के ग्रध्यक्ष सुप्रसिद्ध रत्न व्यवसायी श्री खेलसंकर भाई इतंभजी ने कहा कि श्री ग्र. भा. साधुमानी जैनसघ की कार्यकारिएगी समिति की वैठक का जयपुर में होना हमारे लिए एक प्रेरएग है। मुखे श्राप सभी का स्वाग्त करते हुए हार्यिक प्रसन्तता हो रही है। अगवान् महावीर के 72,00वें निर्वाण वर्ष में हुई राजस्थान की उपलब्धियों की चर्ची करते हुए उन्होंने कहा कि राज-स्थान ने इस वर्ष मे देश में सर्वाधिक रकम का योगदान किया है। महावीर समिति को स्थापना छोर इसके माध्यम से को जा रही सेवा हमारे लिए गौरव की बात है। इसो वर्ष में उदयपुर वि. वि. में जैनोलांजी एव प्राकृत विभाग की स्थापना हुई है। यह वर्ष हमें प्रेरणा देता है कि हमारी थोडी सी मिक्यता भी कितनो प्रभावी रहतो है।

भी दुर्नभजों ने राध को बीरराष प्रवृत्ति की चर्चा करते हुए कहा कि यदि ममाज पर्म को जीवित रखना चाहता है तो इसे सफल बनाना होगा। बीरराष प्रवृत्ति केवत साधुमार्गो जैनसय में ही नहीं, भारत जैन महामडल, बीरायतन भीर तेगपय मनुदाय में भी है, पर मागुमार्गी जैनसाय ने इसको जिस ब्यवस्थित रीति से साचानित किया है, उनसे मुक्ते विजय प्रसन्नता है।

साय को घमंपाल प्रवृत्ति की बचाँ करते हुए उन्होंने कहा कि यह एक वेंसिक (base) चीज है। इस प्रकार के कार्य समाज धौर राष्ट्र को ऊँचा उठाते हैं। उन्होंने धमंपाल क्षेत्रों में साथ द्वारा आयोजित जीवन-साधमा, सस्कार-निर्माण एव धमं-जानरल पद यात्रा को आदर्श व प्रेरक बताया। इन क्षेत्रों में निर्माण एव धमं-जानरल पद यात्रा को आदर्श व प्रेरक बताया। इन क्षेत्रों में निर्माण एक धमं-जानरल पद यात्रा को सिहार में इसी प्रकार का एक चल चिकत्सालम स्वाजित किया जाता है। वहाँ २० हजार पुस्तकों का संग्रह भी है। उन्होंने कहा कि ये चीजे स्थानक या मदिरों में नहीं मिसती, जीवन के कमं पीर सेवा क्षेत्र में मिसती है। हमें सेवा के लिए धांगे धाना चाहिये। हम सव पुरू हो दिशा में कार्य कर रहे हैं, आवश्यकता है कि एक दूसरे के कार्यों से परिचेंवर है, जिससे समस्वय सथ सके।

समाज मुधार व सेवा के क्षेत्रों में दुतगित से कार्य करने की भावस्यकता पर बल देते हुए उन्होंने कहा कि सुधार करता कीन है ? वैवाहिक कुरीतियों बढ रही हैं। सामूहिक विवाह प्रशाली धपनाने में हम हिबकिचा रहे हैं। उन्होंने गार्द्देगी से कुरीतियों के विरुद्ध संपर्य करने का आह्वान किया।

उन्होंने कहा कि श्रमण संघ ग्रव वापस नही ग्रा सकता । भ्रत: हमे समान विचारो वाले साधुश्रो का फेडरेशन बनाने का प्रयास करना चाहिये ।

स्वय के जिला घोर चिकित्सा से रहे सुदीय सम्बन्धों की वर्षा करते हुए वीरायतन के प्रध्यक्ष श्री दुर्लभजी ने पूछा कि ईसाइयत का प्रचार क्यों हुमा ? त्वय ही उत्तर देते हुए उन्होंने कहा कि खिला घोर चिकित्सा सेवा के महारे पृष्ठी भर लोगों ने इस देश में तीन करोड़ ईलाई बना दिए। हमारे भी ये ही साथन हैं। हमे इन पर घोर अधिक ध्यान देने की धावस्यकता है। ग्रपने भाषण का समापन करते हुए थी दुर्लभजी ने कहा कि धर्म गरीबों के बीच में है। मेरी विनती है कि हम गरीबों के बीच जावें।

'शोषित जीवन को विसरा दो' नामक गीत प्रस्तुत करके रामपुरा के श्री समरयमल डागरिया ने वातावरण को मधुर और प्रेरक वना दिया।

शी ग्र. भा. साघुमागी जैन संघ के मंत्री श्री भंबरलाल कोठारी ने समय की मयाँदा का पालन करते हुए अत्यन्त सक्षेप में अपने विचार रखे। उन्होंने कहा कि जयपुर की महान् संस्थाओं के मनीपीगर्गों द्वारा प्रायोजित इस कार्य-क्रम के लिए मैं श्री ग्र. भा. साघुमागीं जैन संघ की ग्रीर से प्राप सबके प्रति हृदय से ग्रामार जापित करता है। संघमंत्री ने कहा कि हमने सम्पक् ज्ञान, वर्षनंत्र और चारित्र्य के आधारभूत सिद्धान्तों पर अपनी प्रवृत्तियों का मबन निर्मित करने का प्रयास किया है और इन्हीं उन्हें शों से अनुप्रेरित वालक मजती, पुवासंघ, वीरसंघ आदि कमिक और सहुज विकास के संस्थान स्थापित किए हैं। उन्होंने कहा कि ज्ञतों की गर्गना करने की नहीं, इन्हें जीवन में उतार्त की आवस्यकता है। अतों को जीवन में उतार्त की प्रयास पात्राएँ हैं। हमते प्रयाशाएँ हैं। हमते हम व्यवशाओं द्वारा मालवा में सामृष्टिक व्यवन त्याप स्थापत से हैं। हमते इस्प प्रयक्ष देखे हैं। हम जब तक जीवन की दिशा मही बदलेंगे तब तक व्रत ग्रव्हां बंद सात्र रहेंगे।

भूतपूर्व संघ अध्यक्ष श्री ग्रास्पतराज बोहरा ने कहा कि हम जो कुछ कहें वह करें भी। भाषए। से पूर्व आचरण को सुधारे। अपनी आस्मा को टटोते। क्यनी-करनी की एकता होने पर ही हमारा सही विकास हो सकेगा। उन्होंने माताओं और वहिनों से नई पोढ़ी को सुतंस्कारित वनाने का अनुरोध करते हुए कहा कि यदि असव करें तो उसे सार्यक भी बनावें। इसी संदर्भ में उन्होंने राजस्थानी का यह प्रेरक दोहा प्रस्तुत किया—

"जननी जर्णे तो दोय जरा, कै दाता कै शूर । नातर रैंजे वाऋड़ी, मती गमाजै नुर ।।

श्री वोहरा ने एक संवरसरी के विषय में श्रद्धे यं प्राचार्य श्री नानातान में म. सा. के मंतव्य को 'घोपन-कार्ड' कहकर संबोधित किया। उन्होंने कहा कि प्राचार्य श्रीजी सांवरसरिक एकता के लिए महत्त्वपूर्ण घोपणा कर पुके हैं। सवरसरी के लिए उनका कोई श्राग्रह नहीं है। सब मिलकर जिस दिन भी सवरसरी मनाने का निर्णय करें, वे उसे स्वीकार करने की भावना रसते हैं।

भी बोहरा ने कहा कि जयपुर के प्रबुद्ध जनों और सब नेतामों ने जि

प्रकार का एकता को भावना से घ्रोतप्रोत, यह श्रायोजन किया है, उस पर हमें गवं है। में इसके निए बचपुर के सभी वन्युमों को साधुवाद घर्षित करता हूँ।

नुप्रमिद्ध उद्योगपति एव सपप्रमुख श्री सरवारमल कांकरिया ने कहा कि वयुर के जानरूक भाई नमाज में फातिकारी परिवर्धन लाना चाहते है। मैं उनका मिननदन करता हूँ। भ्राज के कार्यक्रम से यह स्पष्ट हो गया है कि मभी को यह भावना है कि जैन समाज एक हो। हमें इस भावना को साकार बनाने में बुट जाना चाहिते। श्री काकरियाजी ने उपस्थित महानुभावों को धर्म-पान प्रतृत्ति को निकट से देखकर मनुभव करने के लिए पदयात्रा में पधारने का निमनण दिया।

सुष प्रध्यक्ष श्री पी. सी. चोपड़ा ने कहा कि सप ब्राज जिन ऊँचाइयों को हू रहा है, उसका श्रीय श्री मुमानमलजी सा. चोरड़िया को है। ये हमारे साम में रोड को हड़डी हैं। साधुमार्गी जैन सुष को इस बात पर गर्व है कि हमारे पांची भूतपूर्व प्रध्यक्ष संघ को सुरु पीठबल प्रदान करते रहे हैं। श्री चोपडा ने कहा कि जयपूर में सहित्याता का जो भाव है, वह प्रपासनीय है। सम्बदाय होना गलत नहीं है, पर सम्प्रदायबाद होना गलत है। जयपुर इस दिमा में प्रादर्श स्थापित करने को प्रयस्त्यावाद होना गलत है।

सध प्रध्यक्ष ने घाज प्रातःकाल सध्यमुखों द्वारा देखे गए श्री सन्तोकवा दुनंपजी होस्पिटल की सुध्यवस्था की सराहना करते हुए कहा कि यह प्रस्पताल नहीं, मानवसेवा का मदिर है। यह महान् सेवा कार्य है।

भी चोपड़ा ने मालवा क्षेत्र के गांव-गांव में स्थापित व्यसनमुक्त तीयों को देखने के लिए प्रभारने का सभी से अनुरोध किया। स्प अध्यस ने इस प्रायोजन के लिए प्रायोजकों, विविध सस्याओं तथा उपस्थित श्रोता समदाय के प्रति हृदय से प्रायार जापित किया।

वरिष्ठ प्रशासनिक अधिकारी, शिक्षा मास्त्री एव महाबीर इन्टर नेमनल के सस्यापक प्रध्यक्ष श्री जगननार्षांसह सेहता ने अध्यक्ष पद से योगते हुए कहा कि भी म. मा. साधुमार्गी जैन साथ ने अपने अच्छे वह च्यो एवं अभिनव धरेठ कि भी म. मा. साधुमार्गी जैन साथ ने अपने अच्छे वह च्यो एवं अभिनव धरेठ कांच प्रणाली से समाज को एक नई दिशा दो है। में इसके लिए साथ का प्रमिनन्दन करता हूँ। अग्रे मेहता ने महावीर निर्वाणीस्थव को एक महान् उप-प्रमिनन्दन करता हूँ। अग्रे मेहता ने महावीर निर्वाणीस्थव को एक महान् उप-प्रमिनन्दन करता हूँ। अग्रे महाने प्रमिन्न साप है। हम इस साभीस्थ किया का सामान स्थापन स्थापन का सामान हो महत्वपूर्ण मानकर 'महावीर इन्टरनेमन्तर' दो स्थापन प्रमायों के समान हो महत्वपूर्ण मानकर 'महावीर इन्टरनेमन्तर' दो स्थापन भी मई है। हमारा घोषित लक्ष्य है—'सबसे प्यार, सबकी सेबा।' प्रसर्वे प्राप्ति

अपने भाषण का समापन करते हुए श्री दुर्लभजी ने कहा कि धर्म गरोबों के बीच में है । मेरी विनती है कि हम गरीबों के बीच जावें ।

'शोषित जीवन को विसरा दो' नामक गीत प्रस्तुत करके रामपुरा के भी समरथमल डागरिया ने वातावरएा को मधुर और प्रेरक वना दिया।

शी य. भा. साधुमार्गी जैन संघ के मंत्री श्री भंबरलाल कोठारी ने समय की मर्यादा का पालन करते हुए घटवप्त संक्षेप में अपने विचार रखे। उन्होंने कहा कि जयपुर की महान् संस्थाओं के मनीपीगएगों द्वारा ध्रायोजित इस कार्य- कम के लिए में श्री था. भा. साधुमार्गी जैन संघ की थ्रीर से प्राप सबके प्रति इदय से आभार आपित करता है। संख्यांची ने कहा कि हमने सम्यक् झान, वर्षोन भीर चारिष्य के ध्राधारभूत सिखान्तों पर अपनी प्रतृत्तियों का यनने निमित करते का प्रयास किया है और इन्हीं उद्देशों से अनुप्रेरित बालक मंडली, युवासंय, वीरसंघ ख्रादि कमिक और सहज विकास के संस्थान स्थापित किए हैं। उन्होंने कहा कि खतों की गएगा करने की नहीं, इन्हें जीवन में उतारने की आवश्यकता है। बतो को जीवन में उतारने की अम्याद यात्राएँ हैं। हमार्थ पदयात्राएँ हैं। हमने इन पदयात्राओं द्वारा मालवा में सामृहिक व्यसन त्याप के इस्य प्रत्यक्ष देखे हैं। हम जब तक जीवन की दिशा नहीं वदलेंगे तब तक बत

भूतपूर्व संघ प्रध्यक्ष श्री गरापतराज बोहरा ने कहा कि हम जो कुछ कर्हे वह करें भी। भाषण से पूर्व प्राचरण को सुधारे। प्रपनी प्रात्मा को टटोने। कथनी-करनी की एकता होने पर ही हमारा सही विकास हो सकेगा। उन्होंने माताओं ग्रीर विहानों से नई पीढ़ी को सुसंस्कारित बनाने का अनुरोध करते हुए कहा कि यदि प्रसव करे तो उसे सार्थक भी बनावें। इसी सदर्भ में उन्होंने राजस्थानी का यह प्रेरक दोडा प्रस्तत किया—

"जननी जरो तो दोय जरा, कै दाता कै शूर। नातर रैंजे बांभड़ी, मती गमाजै नर॥

थी बोहरा ने एक संबत्सरी के विषय में श्रद्धेय आचार्य श्री नानातार्वी म. सा. के मंतव्य को 'श्रोपन-कार्ड' कहकर संबोधित किया। उन्होंने कहा कि आचार्य श्रीजी सांबत्सरिक एकता के लिए महत्त्वपूर्ण घोषणा कर चुने हैं। संवत्सरी के लिए उनका कोई आग्रह नहीं है। सब मिलकर जिस दिन श्री संवत्सरी मनाने का निर्णय करें, वे उसे स्वीकार करने की भावना रखते हैं।

थी वोहरा ने कहा कि जयपुर के प्रबुद्ध जनों ग्रौर संघ नेताग्रा ने <sup>दिस</sup>

लार का एरता को भावता से फ्रोतजोत, यह ग्रायोजन किया है, उस पर हमे वे हैं। मैं उनके तिए अपकृत के सभी करकृषी को सामुवाद ग्रपित करता हूँ ।

मुत्रनिद्ध उद्योगनित एव स्वत्रमुख श्री सरदारमल कोकरिया ने कहा कि वस्तूर के दावरूक भार्ट समात्र से जातिकारी परिवर्तन ताना चाहते है । मैं उनका प्रीयनदार करना हूँ। प्राज के कार्यत्रम ने यह क्यान्ट ही गया है कि सेवी में यह भावना है कि जैन समात्र एक हो । हमे इस भावना ले माकार भारते में बुट जाना चाहिये । श्री कार्करियाजी ने उपस्थित महानुभावों को पर्म-गांव प्रान्ति को निकट ने देशकर प्रमुख करने के निए पटबापा में प्रधारने का नेप्रया दिया ।

मप प्रध्यक्ष थी थी. सी. खोषड़ा ने कहा कि सब ब्राज जिन ऊंनाडयों की पूर्व है, उसका श्रीच श्री गुमानसल्जों मा चोरडिया को है। ये हमारे गय री रोड़ को हड़ हो हैं। साधुमार्थी जैन भव को इस बात पर गर्व है कि हमारे पायों पूर्व हो हमारे पायों पूर्व हमारे हिंदी हो सो प्रोप्त हमारे पहें हैं। सो प्रोप्त हमारे से हमारे प्राप्त हमारे हैं। इस प्राप्त हमारे हमारे

सप प्रध्यक्ष ने प्राज प्रात.काल सपप्रमुखों द्वारा देखे गए थी सन्तोकवा दुर्गमजी हॉस्पिटल की मुध्यवस्था की सराहना करते हुए कहा कि यह अस्पताल नहीं, भानवसंखा का महिर है । यह महान सेवा कार्य हैं।

थी चोपड़ा ने मालवा क्षेत्र के गोव-गोव मे स्थापित व्यसनमूक्त तीयों को देपने के लिए पथारने का सभी से अनुरोध किया। साथ अध्यक्ष ने इस मायोजन के निए प्रायोजकों, विविध सस्थाओं तथा उपस्थित श्रोता समदाय के प्रति हृदय से ग्राभार जापित किया।

विरिष्ठ प्रवासिनिक अधिकारी, विक्षा वास्त्री एव महावीर इन्टर नेवानल के मस्यापक प्रस्पक्ष श्री जमन्तार्थासिंह मेहता ने प्रस्यक्ष पद से बोलवे हुए कहा कि थी स. मा. माधुमानी जैन साप ने प्रपत्ने अच्छे उद्देशों एव अभिनव श्रेटक कार्य प्रवालों से समाज को एक नई दिशा दो है। में इसके लिए साप का प्रिनन्दन करता हूँ। श्री मेहता ने महावीर निर्वाणीत्यव को एक महान् उप-किंग तताते हुए कहा कि इस वर्ष में जैन वर्ग निकट आए है। हमें इस सामीप्य की बदाते हुए कहा कि इस वर्ष में जैन वर्ग निकट आए है। हमें इस सामीप्य की वर्ष में कि साप की सामन के प्राप्तिक कि समान हो महत्वपूर्ण मानकर 'महावीर इन्टर्शकनका' की स्थापना कियायों के समान हो महत्वपूर्ण मानकर 'महावीर इन्टर्शकनका' की स्थापना की गई है। हमारा घोषित वस्व है—सवसे प्यार, सवकी सेवा।' इसकी प्राप्ति

में भाष भी महसोग प्रदान कर । जो मेहना के अबचे आपणा की जाति और पैये में सुनने के निष्कुत्रभी के प्रति भाषार प्रकट किया ।

समारोह-समापन के पूर्व और उपविश्वा पूनः मंत्र पह बायह्वत मार्व मीर उन्होंने 'महाभार के वेटो' बायेक मपने मोजरवी गीत से सब में जन्मह भरतिया ।

अवधीषी के साथ यह धनुश कार्यक्रम सामन्द सम्बन्न हुमा ।

#### धी ध्रमर रांन भेडिकल रिलीफ सोसाइटी :

२१-१-७६ को प्रानः कार्यमानिन के महस्यों ने बोहा रास्तास्तिः भी प्रमर जैन मेडिकन रिसीफ गोगाइटी द्वारा समासित विक्रियान्य रेखा। भी उमरायमन पोर्यह्वम ने गोगाइटी की यन्तियियों की मीधन बात्सरी प्रमृत की। एनइ विषय क्याहित्य भी वितरित किया गया। सभी महस्त मुख्ययस्था ने प्रमृदित हुए।

#### सन्तोकचा दुलंभजी धरपतालः

दिनाक २२ जनवरी की बात: कार्यगमिति के ब्रमून सदस्य सर्तोहत दुर्नभवी मन्यताल देगमें गये। मन्यताल मीर उसकी सुव्यवस्था देसकर सर्वे प्रथम हो उठे। यह जानकर सभी हो मिश्रिय मारनर्य से भरगवे कि श्री मेलगंकर भाई निस्य नियमित समय द्रग मह्यताल के व्यवस्था-कार्यों के सम्मादन हेत देते हैं।

#### महायोर इन्टरनेशनलः

दिनांक २२-१-७६ की दोषहर में महाबोर इन्टरनेशनल के शब्द भी जगनाथिंगत मेहता ने एक विशेष बैठक में कार्यममिति के सदस्यों की हरि<sup>श</sup> के उद्देश्यों, प्रवृत्तियों एवं कार्यों की जानकारी थी। मधी थी डी० यी वर्ष व भ्रम्य सदस्यों ने भी भ्रमने विचार रंगे।

इस प्रकार यह दिदिवसीय बाबोजन वड़ा सफल, भव्य भीर प्रेरक <sup>रहा।</sup>





# विज्ञापन

पिजापन-सहयोग हेतु सभी प्रतिष्ठानो एवं महानुभावो के प्रति हार्दिक स्नामार



होटा सोने में जड़ा जाता है तब भी चमकता है भौर जब घनों से कटा जाता है तब भी चमकता रहता है। इसी चुकार सख-द ख में समान भाव रखने वाला त्यवित ही बास्तव में भाग्यत्राली है ।

**֍֍֍֍֍֍֍֍֍֍֍** 

---श्रीवर जवाहराचार्य

With best compliments from :



Gram : EMERCUT

Phone

73768 67704 & 75263

# Gumanmal IImraomal

MANUFACTURERS & JEWELLERS

Sonthliwalon Ka Rasta JAIPUR (INDIA)

A Trusted Name for Everything in EMERALDS  सन्जन पुरुष दुर्जनों के निष्ठुर और य ठोर वचनरूप वपेटों को श्री समता पूर्वक सहन करते हैं। - अर नराबीर

ാണംബണ്ടെത്തെന്നുണ്ടത്തെന്നു

Phone Factory 58482

Cable SIPANA
Tele MINICAR 043-683

### SIPANI ENTERPRISES

Manufacturers of .

PACKING CASES IN ALL KINDS OF WOOD

Suppliers of

PLANKS & SIZES IN ALL KINDS OF WOOD

Office 3, Bannerghatta Road, Near Dharmerem
College, P. O. BANGALORE 560 029

Fictory B Narayanapura, Whitefield Road,

P D Dogrvaninagar, BANGALORE 560 016

समता दर्जन का लश्च है कि समता विचार में हो, दुम्दि और वाणी में हो तथा समता आपरण के प्रत्येक घरण में हो।

 $\infty$ 

With best compliments

From :

Tele No 33-4342

G. S. Enterprise

1. Noormall Lohia Lane CALCUTTA-7

Our Sister Concerns:

Trakash Chand Vined Kumar 1 Noormall Lohia Lane



Sille Sarce Centre
1/1 Noormall Lohia Lane
CALCUTTA-7

क्रात्मा व पड़ी क्षांच्या स्वयं सम्बाध है जो प्राप्ते संज्ञाने वह देवकी भव के दिलाव द्यारा है। दर नहांदाह

With best complements from

# Galada Continuous Castings Ltd.,

p 2,0, I, D, A, Dlock III.

UPPAL,

HYDERABAD-500 039 (India)

Grams : GALCONCAST

Telex : 015-440

Phone : 71440

?--9C--9C--9C--

समय विश्व को जो समप्राव से देखता है. यह न किसी का प्रिय करता हैं और न किसी का आंप्रय, अधीत समर्शी अपने-पराये को भंद बृद्धि से परे होता हैं।

भ० महाबीर

Telegram S H E N G A Talex PN-349 Code NAVPRO

Telephones
Offi 49449
49890
Rest 57173

श्री सूरजमल रतमन्तर है। राज्य परिवार की ऋोर से

शुभ कामनाएं:

नेव - महाराष्ट्र चाकण ऑइल मिट्स ४२/४३, संबद्धेव सेह, पूर्व ४११००६. (ईरिया) दृष्टि जब सम होती है अधीत उसमें भेद नहीं होता. विकार मही होता और अपेवा नहीं होती, तब उसकी नजर में जो आता है वह न तो राग या द्वेष से कल्लाबत होता है और न स्वार्थभाव से स्पित।

-- प्राचार्य भी नानेश

With best compliments

from :

Ms Sanchalal Bafna & Co.

Tel. 2692, 2222

Kailash Motors

AURANGABAD Maharashtra

DEALERS:

**ଵୡ୕ଵଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ଵ୕ତ୍ତି ।** 

- AMBASSADOR CARS
- INTERNATIONAL TRACTORS

THE COLUMN TO THE STATE OF THE



स्व॰ श्री केशरीचन्द जी सा॰ कोठारी की पुण्य स्मृति में कोठारी परिवार जयपुर द्वारा समता साने और उसे पॉलाने के विज्ञान प्रयोजन के हित जो जीवन मे देना सीध जाता हैं. छोड़ने में आनंद अनुषय करने सम जाता हैं तो वह अपनी कर्मठ अधिव को भी परवानने सम जाता हैं।

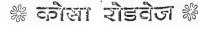
- बाचार्य थी नार्गन

÷

经营营营业

# थी मोनीलाल गंभीरमल कोठारी परिवार की ओर से सुभ कामनाराँ—





पूना-सातारां रोड, पूना–६

\* **2. ብ. ¥2E¥E. ¥0E0¥** \* \* \* \* \*

\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

各各次各各次各次各合公

सपता पानव भने के मत म है - उन भलाकर जब वर विषयीत दिशा म पलता है तभी दर्दहा अस्म होती है।

सानाम में मान

SIPANI

# SIPANI & CC

........ COFFEE PLANTERS AND MANUF 40 TUP .. SLATE FRANCS, PACKING MATE A ALL KINDS OF WOOD

Gavanahatti P. B. No. 37 CHICKMAGALUR (Karnataka State



ESTATE SIPANI COFFEE

### CHANDMALESBHIKAMCHAND, BHURA KARIMGANJ

Prote 14

Cast tran House By ex relact. Dwipchaud Bhura.

Arres an Street

Partition No. 247 CHUITIAL

W. Carlotte B. Carlotte

San, an Stores

COMMITTEE CHANGS Los ora bazar.

SHUBBAR

2 a sera of the all Keibenband I bura & Cu.

INVESTIGATE 40.4.5 2 4.4

tron in to minor de l'admission (125 ESI). Southwest

ere a latar sul Caracatana

ex Brack

Direct Brading La

Name of the Park 

fen 4 , 1 3211 dicitae

Normalkamae fiburg & Co.

\$5 our \$49 | \$44.6 pt 4.2

Bhura & Co. MILLESON GOVERN DISTRICT OF

Januaryan Barar SHEHAR Ph. 1201 O. Crain Scin Ser

Place 145 Court Ha . Aishanlal libura & Co.

Communication for Sir Bigyrigir SRI GANGANAGAR

D k Industries

सायक न जीने की आकाशा करें और न मरने की कापना करें । यह जीवन और मरण शोनों में ही किसी तरह की आसयित न रखें, तरस्य भाव से रहें ।

With 6est compliments from :



Cable 'PADANE'

Plone 6270

# P. V. Jewellers

Manufacturers Exporters & Importers of Precious Stones
Specialist in EMERALDS

"GANESH BHAWAN, "

Partaniyon ka Rasta, Johan Bazar,

्ता तत्त्वस्तासम्बद्धाः स्टेडम् स्टन्त्रीत्त्राच्याः स्टेडम् अस्तानास्यासस्य स्टब्स्ट्रस्थे सर्वात्रभेत्रस्य

No HAISIS

子子子子不不不不不不好成於

以外表表示是是在在在其中的中心可以是是是不是

With best compliments

from

中央中央中央中央中央中央中央中央中央中央市等表表表表表示



Cable BRIJHAR

# BRIJLAL HARGOPAL

INDIA EXCHANGE

CALCUTTA-1

•

Telex | Office 7985 Resi 7900

Phone | Office | 226168 | Resi | 464553

सपता का आविशीय तथी सभव होगा जब राग और होष को घटाया जाय।

— माचार्यश्री नानेण

6.6.6.6.6.6.6.6.6.6.6.6.6.6.6.6.6.6



With best complements from :



#### DISTRIBUTORS :

## M/s MUSICAL FILMS (P) LTD.

9A, Esplanade EAST CALCUITA-69

भी काम-अलाम, स्वन्द्रस, जीवन-मरण निन्दा प्रत्ये, जीर मान-अपमान में स्वपाद रस्ता है, वहीं वस्तुत मीन है।

<u>፞ቝዹጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜ</u>

नव महावीर

With best compliments

from:



Cable 'BRIJII'AR'

## BRIJLAL HARGOPAL

INDIA EXCHANGE

CALCUTTA-1

•

Telex | Office 7985 Resi 7900

Phone | Office | 221037 | 226168 | 464553

का आविर्शिव तथी संभव होगा जब राग और डेप को घटाया ज्यायः ।

— साचार्यश्री मानेश



With best compliments from :



DISTRIBUTORS :

M/s MUSICAL FILMS (P) LTD.

9A, Esplanade EAST CALCUTTA-69

जो साधक आत्मा को आत्मा से जानकर राग-द्वेष के प्रसमों में सम रहता है, वहीं पूज्य हैं— — ४० महावीर

With best compliments from:

Gyanmall Shikharchand

1. NOORMAL LOHIA LANE

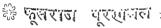
CALCUTTA-7

Phone: 33-4342

सावक को अन्दर और वाहर सभी यथियों से मुक्त होकर जीवन बाता पूर्ण करनी चाहिए।

— भ० महाबीर





६४, काटन स्ट्रीट, कलकत्ता- ७.

इंडवर की पार्थना से समभाव पेंदा होता है और समभाव ही मोश का द्वार है। —--धामद बनाहराजाये

With best compliments

from

# Sri Dipchand Kankaria

C/o Dipchand Development Co. Ltd.

am : FILMASERV

Tel · 24-2118, 2

£ 24-5060

87, DHARMTALLA STREET CALCUTTA-700013. the man that meaning. जितना तीन उत्तरी विषयता । proper all out a

<u>፟ቝቖ፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠፠</u>ቝቝቝቝቝቝ

fily Stn KADING

·今今子孫子母母母母母母母母母母母母母母母母母母母母母母子子子子

-3

-;

-3-

٠.

-;-

Olich Lat complements Irom .

### SHREE SIPANI SAW MILL &

一次在我我我我我我我我我我我我我我我我你不会

Ņ,

Ĵ,

÷ Ž,

į.

į,

### WOOD WORKS

Manufacturers of

High Class Slate Frames and Packing Cases in All Kinds of Wood

Suppliers of

Round Logs of All Kinds of Wood

GAVANAHALLY, P II No 37 P O CHIKIMAGALUR 577101

नो भी जान और क्रिया के रास्ते पर आमे बढेगा, उस पर निरपेश भाव से अपना पराकम दिसावेगा, वह रवय समता पाएगा और वाहर समता फेलाएगा।

With Best Compliments From :

Grams SIPANA

Telex

MINICAR 043 - 683

Office . 4 1 9 3 9

Res. 40582

### UNITED CHEHICALS AND INDUSTRIES (P) 170.

ITE + HERETTERS RETURNED + H

MANUFACTURERS OF H.D.P.E. WOVEN SACKS

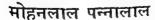
REGD OFFICE & FACTORY

3, BANNERGHATTA ROAD

BANGALORE 560 029

इन्द्रिय और मन के विषय
रागात्मक मनुष्य के तिए ही
दुःश्व के हेत् यनते हैं. योतराम
के तिए वे किंपित् भी दु ग्ररावी
नहीं यन नकते।
—भ॰ महाबीर

सादिक जुञ्चकाक्तका औ भाविन





# Jodhpur Woollen Mills Pvt. Ltd

5 6 Heavy Industrial Area JODHPUR (Reg.)

Phone 1405 & 1446



#### Manufacturers of

Voollen Eurpet & Hoslery Yurus Woollen Eubric & Blunkets & Gwargum

#### Branches

Bhadohi, Calcutta, Dolhi, Amritsar & Ludhiana

ത്തെത്രത്തെത്രത്ത്രത്തെത്തെ

With best compliments from

# B. S. Sipani & Co.

Manufacturers & Exporters of High Class
Polished Slate & Slate Pencils

Brunch Office.
Phone No. 33-7637

62. Il Notaji Subbash Road,
CALCUTTA-1
700001

PLATE FACTORY
MARKAPER
523344
MARKAPER

ESE ALMANS OUR BROAD 2- 4725

CHILDENCE HONES T ALLE AND

ममता है बाताररण में पता पोवा मगारी बीवन बाद्यानिक क्षेत्र में ऐसी बारमें गमना का दिकाम हर गहेंगा वो बारमा को परमारमा में मिनाती है। — बाबार्य थी ताती।

*്*രണ്ടെത്തുന്നുന്നുന്നുന്നുന്നു

शुभ धगभनाराँ



# वासुदेवप्रसाद गिरोशकुमार

わこの

# सर्राफ टेक्सटाइल

FZ 라

# एच. के. टेक्सटाइल

**ಹಾ**टಕ

रंगलाल चतुरभुज

**をこめ** 

'समो थ जो तेसु स वीवरागो' जो मनोज ऑर अमनोज रसों मे समान रहता है वह चीतराग होता है। — 40 महाचीर

हार्दिक शुभकामनास्रो सहित



ون

# श्री चतुर्भुज हडुमानमल

१६, योनफिल्ड लेन. कलकता∽१

क्तकता-

तृष कियों भी घरता है तिन् तृतार्थ का उत्तरकायों इहरायोंने तो अगर्यं होता यदिवार्थ है. धन्तृब प्रतक रित् धन्ते यात उत्तरकायों बतार रूत तरोड से तृथ विद्यान कोते, तृत्रराश यात काल त्रमण स्थान स्थान स्थान

ኍኍኍዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹዹ

-9.

4

中午中 中午中午中午中午大大大大大大大



子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子

शुभ कामनाएँ :

40 40

होटल अलंकार, पूना होटल शालीमार, पूना

የ**ጥ**ጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥጥ

तुम्हारे भीतर वास्त्रविक झाति होगी तो कोई दूसरा तुम्हे अज्ञान्त नहीं कर सकेगा । —श्रोमन् जनाहराचार्य

With Best Compliments From :

# DIVYA AGENCIES

FOR STEEL & WOODEN OFFICE FURNITURE AUTHORISED DISTRIBUTORS FOR GUJARAT :-

# A METALEQUIP ENTERPRISERS

- 1. EXPODEX V.C.RC.
- 2 FILING SYSTEMS.
- 3. HIRA STEEL FURNITURE.
- 5, National Chamber, Ashram Road, Ahmedabad-380 009.

സ്സുന്നുന്നുണ്ടാണ്ട

#### With best compliments from:



### M's Sunrise Industrials

34 2nd Cross Saibaba Nagar Srirampuram BANGALORE-560 021



Manufacturers of Power Looms and Textile Machinery.

With best compliments from :

### M/s Essembee & Co.

S F 960, Village 102 Reyakottal Road ETODUX-635 100 Tamil Nadu

Phone : 114

Manufacturers of Synthetic Resins.

िस स्थायक ने आंचताषा-आसंवित को न्यट कर दिया हैं. वह मनुष्यों के तिए मार्ग रहक प्रवृह्म हैं। — भ० महाबोर

हार्टिक सुभ कामनायों के गाय



# विकास इण्डस्ट्रीज

२६-३१, उद्योगपुरी, उर्जन कोन - १०१८

#### With best compliments from:



### M's Sunrise Industrials

34 2nd Cross Saibaba Nagar Srirampuram BANGALORE-560 021



Manufacturers of Power Looms and Textile Machinery.

#### With best complements from :



### Ms Essembee & C

S F 960, Village 102 Rayakottal Road TICOTET-035 100 Tama Madu

Phone



Manufacturers of Synthetic Resirs.

ित राध्य ने ऑक्टाबा-अर्तावत की राष्ट्र वर रिया है, वह मनुष्यों के तिर मार्ग रत्ने के बनु रूप हैं। — ४० महाबोर

हार्दिक ग्रन कामनाओं के नाय



# विकास इण्डस्ट्रीज

२६-३१, उद्योगपुरी, उर्ज्जन फोन - १०१८

#### With best compliments from:

### ANAND TEXTILES

Post Box 5

Phone: 42

### G. BHAVARLAL VASTIMAL

Cloth Merchant Station Road, KADUR-577 548

Sister Concern:

### GEMAVAT BHAVARLAL ACHAL DASJI

KILLEDARON KA BAS, Post BALI-306701

With best compliments from:

Н

Phone: 72 Resi.: 88

Rly. Stn. : KADUR

### rajendra timber traders

Dealers m: All kinds of Round Logs and Cut Sizes

Manufacturers of: Slate Frames and Packing Cases

TRANSPORT CONTRACTORS

Head Office :

RAJENDRA TIMBER TRADERS K. M. Road, Chikmagalur

[Karnataka] Pho

Phone: 364

Under Bridge Road KADUR [Karnataka]

.

प्रचित और सम्मान का स्रोत जब गुण न रह कर धन बन जाता है तो सांसारिक जीवन में सभी धन के पीछे रोइना मुस् करते है एक महरा मारव लेकर !

—- ग्राचार्यथी नानेश

With best compliments from :



# Ashok Progressive Pvt. Ltd.

Regd. Office & Works: 37, ARCOT ROAD, MADRAS-600 026.

ADRAS-000 020

. Manufactures of :
WIRE DRAWING AND STRANDING MACHINES

### शुम कामनाएं :

# सेंसकरन रिद्धकरन

धनात व ४५३ के ध्वापारी पो० ऋकू (बीकानेर) सम्बन्धित धर्मस :

### जयचन्दलाल विनोदकुमार

तेल व दालों के विकेता पो० फाफ (बीकानेर)

# महावीर ट्रान्सपोर्ट कं०

Prop. सेंसकरन धनाराम पो॰ भभू (बोकानेर)

शुभ कामनाएं :

# हनुमानमल सम्पतलाल

कपड़े के योक विकेता पो० बंगाई गांव (झासाम)

सम्बन्धित प्रतिष्ठान :

विजयकुमार प्रदीपकुमार

सूरजमल सम्पतलाल 207, Maharishi Debendra Road, CULCUTTA-7

हनुमानमल चम्पालाल पो॰ वंगाई गांव (ब्रासाम)

> सोहनलाल चम्पालाल पो॰ चंगडा बान्धा (W. Bengal)

जो आस्मा विषयों से निरपेस हैं यह संसार मे रहता हुआ थी जल में कमलिनी पत के समान अलिप्त रहता हैं। —अ० सहाबोर

हार्दिक गुभ कामनाग्रो के साथ

वर्तन निर्माताओं में अप्रणी मेवाड़ मेटल इण्डस्ट्रीज २६, जवाहर मार्ग, उज्जैन

पूनिट :

विकास बण्डस्ट्रीज, उज्जैन <sup>फोन: १४४६, ३२४</sup>

7

द्यार्दिक वृभकामनाद् :

छोन : 3174

### शाः हीराचन्द वनेचन्द एण्ड कम्पनी

कपड़े के खापारी हिरेपेट, हुचली–४=००२० (कर्नाटक)

हार्दिक शुभकामनाओं सहित :

ш

# दी ग्वालियर रेयन सिल्क मैन्यू. (वि.) कं. लि.

(स्टेपल फायबर डिविजन)

(इंजीनियरिंग एण्ड डेवेलोपमेन्ट डिविजन) (केमिकल डिविजन)

पो. आ. बिरलाग्राम (नागदा) म. प्र.

पा. आ. ।वरलामाम (नागदा) म. पिन कोड ४५६-३३१

तार : 'ग्रेसिम' विरलाधाम फोनः नागदा 38 एवं 88 सावक मिलने पर गर्व न करें और न मिलने पर श्लोक न करें। — ५० महावीर

Wear Enjoy

Remember

Dazzle

Smart & Exquisite Wear come from Mafatlal Group

The home of Fashion Fabrics

GIOUD : SUBHLABIL

M/s Shree Pacheriwala Bros.

SUJAGNA, EdiaGalana

Nefetlal Group of Musa Taxina second

With best compliments from:

### M/s. SHRI AMBA MOTORS

2E/26 Jhandewalan Extension NEW DELHI-110 055

 $\Box$ 

Distributors for : Lamby 150, MAC 175 and

With best compliments from:

## Jaykeyes Auto Works

28, Koramangala Industrial Layout Hosur Road

BANGALORE - 560 034

Phone: 40510

Manufacturers of Precision
Sheet Metal, Press Parts for Automobiles

Ancillary Industries and

**FABRICATORS** 

सबचात साध का सर्वस्य है ---श्रीमद जवाहराचार्य

WEAR

ENIOY

DAZZLE

Remember

Smart & Exquisite Wear

Come From

MAFATLAL GROUP The Home of Fashion Fabrics

Gram - TEXBROK

Phones - 321530. 292608

# Ms. SUNDERLAL SHANTILAL

233 A. ZAVERI BAZAR BOMBAY-2

Distributors Mafatlal Group of Mills Textile Products

Visit our Show Room

Ms. Fashion Fabrics

### સાદ્રેયમ શુગનનાનાનાદ્રો છે રાજ્ય:



कोन | निकास : 903 कार्यामय : 1059

# कुन्दनमल चैनरूप

जनरात मर्जेश्य एउ ढमोशन एनेध्य भानमंत्री, बीकानेर (राज०)

#### ॥ भी महाबीसवनवः॥

સ્ત્રાપ્તિમાં શુગમાં અનાવા છે. સ્ત્રાપા :



# रतनलाल रवीन्द्रकुमार

जनरत मर्जेण्ट्स एव कमीशन एजेण्ट्स धानमंडी, बीकानेर (राज०) फोन: निवास-953, दुकान-505 जैसे पृथ्यों के आधार विना कोई यस्तु नहीं दिक सकती और आकास के आधार बिना पृथ्यों टिक नहीं सकतीं, इसी प्रकार सामायिक का आश्रय पाये बिना दूसरे गुज नहीं टिक सकते।

-- श्रोमब जवाहराचायँ

With Bost Complements From :

# Winsol Chemical Industries Pvt., Ltd. BOMBAY-12

MIG. of Quality Textile Dyes:

Our Authorised Distributors For Gujarat State:

Phones: 77020, 78683

ESDYCHEM Phones: 77020, 1603-5, National Chamber, Ashram Road, AHMEDABAD-380 009 With best compliments from

### DHAWAN BROTHERS

661. KAPASIA BAZAR

POST BOX 1242

AHMEDABAD

380002

Phones: 387421/42844

Leading Industrial House For All Textile Leather Goods Shuttles. Wirehealds, Reeds etc. etc. Since Years

With best compliments from

### SHEETAL ENTERPRISE

Dealers in Textile Chemicals, Dyes & Intermediates 202, Alankar Apartment, Dandia Bazar BARODA – 390001.

Phones { Office: 52337

Resi. r 66437

Branch Office E/1, MAHALAXMI APARTMENT, TIMLIAWAD, NAMPURA, CURAT

Authorised Stockist of :

M/s. Supertex (India) Corporation

Distributors of:

Glatpster Industries

UDHANA For GLASOL C.P.V.A. EMULSION 'समदा सम्पद्ध सुव्यर' अर्थात् सुवरी को सर्वत समता भाग रखना चाहिए

—धनवान महाबीर

With best compliments from:



Tele, : JAINANA

Phone: 322682

# Shivekaran Shanti Chand

COMMISSION AGENT & ORDER SUPPLIERS

148, COTTON STREET CALCUTTA-7

 Hanuman Chand Shanti Chand Wholesale Cloth Merchant

DIBRUGERH (Assem)

- Shanti Bastralaya
   DIBRUGARH (Assam)
  - Shri Pal & Company
    DIBRUGARH (Assam)

#### WITH BEST COMPLIMENTS FROM :



Phones | Factory : 1418 Office : 401 Rest. : 618

### bharat woollen mills

Manufacturers of : All Kinds of Woollen Yarn & Knitting Yarn
42, Industrial Ares,

Bikaner-334001 (Raj.)

### हमारी गुभकामनाओं के साथ ।

पान: 'चोरड़िया'

फोन (कार्यासय : 179,

# हेमराज सूरजमल

ग्रेन मर्चेण्ट्स एथं कमीत्रन एजेण्ट्स चीकानेर—334001

सम्बन्धित फर्म्सः

चोर्ज़िया ब्राद्धर्ध फड़ बाजाद भोकानेर

हेभराज सूरजभछ 26/3 तया बाबार, विस्सी-6

फीन : 525721, 529308 :: निवास 741278

'व्यक्ति' सम्पादी' अर्धाव सम्पाद हो व्यक्ति हैं।

With best complements from :

Gram : NEWIDEA

Phone | Office : 53660

# GANESH TEXTILES

Cloth Merchants & Commission Agents

162, New Cloth Market, AHMEDABAD-380002



स्वाद अवद व वेल वंदर करात्र कराम्य और स्टास्ट्रांट बंदा है। स्टाटन रिक्टी ज्यान सम्बद्धा हैने होते, उटके की स्टान गुप्त की —धोयर प्रशाहराकार्य

With Est Compliments From 1



- 1. PLANTATION MANAGEMENT AND AGENCIES
  - 2 PLANTATION FERTILISERS
    - 3 SANEHADLU ESTATES,
      - 4. KEREHUCKLOO ESTATES 5. HODWINHUCKLOD ESTATES
        - 6. CHANDRAKHAN (STATE
          - 7. SIPPARI COFFEE L'STATES
          - R. BALUH ISTATIS.
            - 9. PRISHNAGINI ESTATE
              - 10 BALLAULA ESTATE

सार्दिक मुपकापनाओं सहित :

फोन फिनडरी 2326 नियाम 2049

# सूरज इंडस्ट्रीज

50, इण्डस्ट्रियस एरिया ध्योच्छानेनर (राज0)

सम्बग्धित कर्म :

फोन: 682

# सूरजमल जीवराज

संद्रत रोष्ट सिछचर (आसाम)

हारिक त्रुपकामनाओ सहित :

Gram : MANAK

Phone | Shop : 932 Resi. : 934

Phone Resi.

## भंवरलाल मागाकचन्द

बंक्सं, प्रेन, मधेंन्ट्स एवं कमोशन एजेन्ट्स फड़ वाजार, ळीळानेच्र (राज०)

सम्बन्धित प्रतिष्ठान :

सुरवानी एण्ड संस

पेन मर्चेष्ट्स एवं कमोशन एजेन्ट्स व्यीक्कानीर (राज०) समतादृष्टि जो बन जायेगा यह स्वयं वो समता-पव पर आरूढ़ होगा ही, अपने सम्बक् ससमें से यह दूसरों को भी विषमता के पकम्बृह से आहर निकालेगा।

With

Dest

Compliments

Tran:

# K. C. DUGAR & SONS

12, India Exchange Flace.
CALCUTTS

#### With Best Compliments from :

### BARADIA BROTHERS

Motilal Mansion, Kapasia Bazar, AHMEDABAD-2

Mfgs. and suppliers of all types of:
SIZE GUMS AND OTHER SIZING MATERIALS

### With best compliments from:

### B. M. ADALJA & CO.

Agents:

Amar Dye-Chem Ltd.

Amritlal & Co Ltd.

Chemaux Ltd.

Coates of India Ltd. Bombay

Office : Race Course Road,

Subhanpura, BARODA-390 007 City Office : "Chandan" Near Saidar Bhairs.

Jubilee Baug. BARODA-390 001

T. Nos. Res. : 8514; 8614

Office • 52437; 63806

कोई भी नैसाँगक परिचर्तन मनुष्य से पुठकर नहीं होता. वह मानवीय इच्छा से पटे हें। ऐसी रिवर्तन में मनुष्य को दहीं उपित है कि यह मध्य रयभाव से परियर्तन को देखता रहे और समभाव धारण करें।—

Will Best Compliments From :

# Gujarat Chemical Industries Pvt. Ltd.

BOMBAY-72

MIg. of : QUALITY TEXTILE DYES

OUN AUTHORISED DISTRIBUTORS FOR GUJARAT STATE

5, National Chamber, Ashram Road, AHMEDABAD-380 009

ESDYCHEM

### With Best Compliments from :

# BURADIA DROTTEDS Motiful Mansion, Kapasia Bazor, AHMEDABAD-2

Mfgs. and suppliers of all types of:
SIZE GUMS AND OTHER SIZING MATERIALS

### With best compliments from :

### B. W. Adalja & Co.

Agents'

Amar Dyo-Chem Ltd.

Ameitial & Co. Ltd.

Chemanz Ltd.

Coates of Icila Ltd. Domlay

Office :

Here Course Bond, Enthuspure,

CACODA-353 C27

City Office : PERSONAL PROPERTY OF THE PERSONA

T. Nos. Res. # 5314; 6314 Office : 52437; 6533 ट्सरो के अवगुण देखना स्वयं एक अक्गुज हैं । दुनिया के अक्गुणो को पित में चारण करोंगे तो पित अक्गुणों का खजाना बन जायेगा । —सीमद् बबाहराचार्य

With Best Compliments From :



# KANTI CLOTH STORE

15, Nurmal Lohia Lane, CALCUTTA-700007

#### WITH BEST COMPLIMENTS FROM

'hmt" watches

Authorised Sales & Service Station For "Bikaner"-"Nagaur" Dist.

SWITO Timepieces

Authorised Distributor for RAJASTHAN

Gram : NIRAJ

Leading House of Rajasthan for Watches · Timepieces · Clocks & General Merchants

M.G. ROAD, B-SETHIA BUILDING BIKANER-334001

Wuh Best Compliments From :

Phones | Office: 29378, 28312

35. Madhva Marg, Sector 7-C Chandigarh-160019

Authorisea & Dists. Dealers for

Cool Home Fans & Air Coolers, Slemens Motor & Starter Sister Concern

73 : 1 Phone : 20721

e. C. Traders

. Declers in : Wholesale & Retall General Merchants 172, GRAIN MARKET,

CHANDIGARH

रुसरों के अयगुण रेखना स्वयं एक अयगुण हैं। दुनिया के अयगुणों को पित में घारण करोगे तो पित अयगुणों का सजाना बन जायेगा।

—थीमड् जदाहराचार्य

With Bast Compliments From :



#### KANTI CLOTH STORE

15, Nurmal Lohia Lane, CALCUTTA-700007

Phone: 335893

<del></del><del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del>

श्रुभ कामनायें

मेसर्स गणेदादास फूलचन्द जैन योक कपड़ा व बन्बई की चुन्बड़ी के ब्योपारी व कमोज्ञन एजेन्ट महावीर वाजार, ब्यावर (राज०)

> जवरीलाल जीतमल जैन कपड़े के थोक व्योपारी महाबीर बाजार, ब्यावर (राज॰)

गणेश एम्पोरियम (जियाजी सूर्टिंग) मिल्स एम्ब्ड रिटेल शो रूम पाली बाजार, ब्याबर (राज॰)

With best compliments from

#### SRUNGARA LAKSHMI SLATE WORKS

Manufacturers of Quality : SLATES AND SLATE PENCILS

MARKAPUR - 523316

(Andhrapradesh)

Grams : Srungara Phone : Fact, 86,

Phone: Fact. 86, Res. 36

" Use Always SLATES

RAINBOW - HIND - ASHOK

Lion Brand

SLATE PENCILS

ज्ञानपूर्वक होने याला समधाव हो सामायिक हैं । —भीमब जबाहराजार्य

Gram : TEXBROK

Prone 321530 232663

Always insist on

Mafatlal Group Textile Products

Agents :

M/s GANESHLAL JAIN

BOMBAY-2

With best compliments from



#### The Press Tool Company

271, Upper Palace Orchards BANGALORE-560-006

Manufacturers of :

Sheet Metal Components for Badal Mini Car

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

П

Cable : SIPANA

Phone Office : 41939 Factory : 58482

## Wood Wool Industries

Factory:

V. B. Naryanapura White Field Road Krisparajapuram,

BANGALORE-560048

एक ओहसावारी मर पते ही जाव पर अन्यायपूर्वक किसी का प्राण वा धन हरण नहीं करता ।

-- भीमद जवाहराचार्य

\$\dagge\dagg

With Best Compliments From :



### Bhikamchand Balchand

35, Armenian Street, CALCUTTA-700001

L

Approved Wholesale Dealers of Mafatlal Group of Mills

#### हार्दिक शुभकामनाएँ

Ph.: Office: 45

Gram : Nemshanti

#### **Nemchand Shantilal**

General Merchants & Commission Agents
NOKHA-334803 (Bikaner) N. Riy.

सम्यन्धित प्रतिष्ठान '

ईश्वरचन्द हंसराज हाउँवेयर व पाइप फिटिंग विकेता नोसा (बीकानेर)

With best compliments from :

#### Kalu Ram Basti Mal Baid

Deshi Ghee Suppliers, Cement Stockists, General Merchants
& Commission Agents

NOKHA (Bikaner) Raj.

सम्बन्धित फर्म :

वीकानेर आँयल मिल पो.: बोहरीहाट (कामक्ष-धासाम) हार्दिक शुभ कामनाओं के साध ॥ भ्री ॥



सर्वश्रेष्ठ

# 'क्रोहिनूर'

गंजी व जांघिया

निर्माता :

# कोहिनूर निटिंग मिल्स

११३, मनोहरदास बटरा, बलवसा-७००००७

ग्रधिकृत विश्वेता :

# नेमचन्द कुंदनमल

मुखलेचा कटरा, बोकानेर ।

With best compliments from:



Phone: 28742

#### Metal & Alloy Steels

174, Sadar Patrappa Road, BANGALORE-560 002

With best compliments from:

Phones | Office : 57 Resi. : 56 & 71

## Sree Manjunatha Wood Industries

KADUR-577548 (Karnataka)

Dealers in •

All kinds of Round Logs and Cut Sizes
Special in Packing Cases

पास्यः स्वयः ही प्रपने मुल दुःशः का कर्ता धौर विकर्ता है। सन्मार्गमाभी प्रारमा स्वयं का मित्र है। कुनामगाभी धारमा स्वयं का सन् है। — भंक्ष सहावीर स्वरंगित से प्रपने धापं में ही मिलेगा। उसकी भेट विवसात में है। सन्देह से बह दर भागता है।

—थोमर जवाहरानार्य

With best compliments from : THE ARLINA MILLS L.

THE ARUNA MILLS LTD, AHMEDABAD WINTEX MILLS LTD., SURAT

Selling Agents for West Bengal



#### VINAY TEXTILES

160, Jamunalai Barar Mecce CALCUII 1-703-17

G ATT FANCYTEX

# There's much more han magic on the road...



India's First Complete Live-action 3-wheel Mini Car with anti-corrosive fibreglass reinforced polyester body

nmatched fuel economy accilent manocurrability uperb on-the-road comfort unctional futuristic styling intivalled trouble-free performance Capture the magic and excitement of bodel -

That's to except. — technocrafted to perfection and precision to meet India's need for a completely indigenous mini car — with built-in safety, comfort and speed

DACIOL -- packed with performance, loaded with exclusive features and full of surprises on wheels.

#### HIGHLIGHTS

Oseralt tuel consumption 25 km per litre of petroil Seating capacity Four adults Engine: Rear-mounted two-stroke, horizontally opposed twin cylinder and air-cooled Brake horse power, 12.

badat-the optimum smileage car



Sunrise Auto Industries Limited, Bangalore-560 022.

THE CANADA

With best compliments from the Dealers of : M's Sunrise Auto Industries Limited 25 26 Industrial Suburb Il Stane. Tumkur Road. BANGALORF-560 022 Three Wheeler Minicar Authorised Dealers : 1. Karnataka Motors Put. Ltd. E+A Bangalore 2. M/s Mahaveer Automobiles Tumkur

13. M/s B.P. Agrawatla & Sons State of Bihar, District Buradwan of W.B. 14. Deshuande Auto Links 3. M/s Marvel Agro Engineering

Manufacturers of BADAL

Belgaum and Buapur (Sales) Pat, Ltd. 13 M/s Rama Yeshwanth Naik & Dharwar District 4 Mis Hindustan Engineering Co. Sons Union Territory of Gon (Sales) 16. Mis Kumar Traders Calicut. Cannanore, Meerut, Muzasfarnagar. Ernakulam, Cochin & Dehra Dun, Saharanpur and Trivandrum

Ghaziabad. 5. M/s Modern Automobiles 17. M/s Swamy Motors Trichur, Palghat and Tirunclvals and Kanvakumari Malappuram. 18 Mis Motor Cycle House 6. M/s General Motors Company Lucknow, Rae-bareilly. Madras, Chinglepet and Sultanpur, Fyzabad, Gonda. Baste, Bahraich, Barabanki, North Arcot.

Sitapur, Kheri, Sahjahanpur, 7. M/s Raisog Enterprises Hardor and Sandila District of Poona, 19. M/s Express Auto Service 8. M/s Minimotors Baroda, Panchamahala Benach. South Kanara, Hassan, Surat and Bulsar Districts. Chikmagalur, Coorg and 20. M/s Lakshmi Motors Kasaragod of Kerala 9. M/s George Motors (P) Ltd. Japur.

21. M/s Shri Amba Motors Bombay. 10. M/s Tirupati Balaji Motors New Delhi. 22 M/s R. Somabhai & Sons Agra, Kanpur and Barcilly 11. M/s Popular Auto Centre Ahmedahad, Kasta,

Sabarkantha, McLia.... Indore, Ujjain & RTO area Banaskantha, Sarraitanagar, 12 M/s Sterling Motors America Gand's wager. Union Territory of Delhi.

#### WITH BEST COMPLIMENTS FROM :



Phone { Office: 2171 | Resi.: 427

#### Rajasthan Commercial Corporation

Authorised Dealers, Distributors, Stockists & Commission Agents

Selling Agents :

Ashoka Ashestos Cement Products. Rohtas Industries Ltd., Dalmianagar

Head Office : Gainer Road

Bikaner (Raj.)

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

1

Phone { Office: 769

## Ashoka Woollen Wills

Gainer Road, Bikaner

Manufacturer of Carpet, Woollen, Yorn

वर्तपान विषयना के मूल भे सता प्र सम्पत्ति पर स्विप्तगत वा पार्टीगत स्तिसा की प्रवस्ता ही विश्रेष रूप से कारणभुव हैं और यही कारण सच्ची मानवता के विकास में वावक हैं। समता ही इसका स्थायों व सर्वजन-हिरकारी निराकरण हैं।

—- प्राचार्यथी नानेश

With

Best
Compliments

From:

#### Mohanlal Poonamchand

39-A, Arminean Street.

CALCUTTA-1

With best compliments from:

# Tex Traders

JANAK INDUSTRIAL ESTATE

Opp. CHAKUDIA MAHADEV, RAKHIAL,

AHMEDABAD

Tel No. Office: 365360 Resi: 43907

With best compliments from:

### SHAH TRADERS

35, K. B. Commercial Centre, 2nd Floor, Near Dinbai Tower, Lal Darwaja, AHMEDABAD-1

SPECIALIST IN WINDING PARTS

समय संयापटे अर्चात् साधक को सदा समता का आचरण करना पाहिए । ४० महावीर

नार: पारम

Phone . 24

होत *24* 

## केशरीचन्द मूलचन्द

म्रायात व निर्यातकर्ता नोसा (बोकानेर) राज

सम्बन्धित वर्ध

Tele KISHANDALL

# RATAN DAL MILL

Manufacturers of "Kishan Chiepp" Math Del NOKHA (Bikaner) N. Rly বলল হাজ নিজ, নাবো (এতিয়ানিং)

c 4 4 + 4 \$

ब्रोटो सॅटर

एकेन्ट्रम् भारतः रिकाइनरीतः । १०० बोखाः (बीकावेर-शासन) With best compliments from:

#### MK MK

### TEXTRADERS

#### MILL STORES MERCHANT & COMMISSION AGENT

Janak Industrial Estate, Opp. Chakudia Mahadav, Rakhial, AHMEDABAD

We Specialise in Printed Wrappers

With best compliments from :



#### Prem Metal & Hardware Store

4835, Sadar Bazar, DELHI-110006

STOCKISTS:

#### ALUMINIUM IN ALL FORMS

PHONES :- Office 512287-513489 Residence 512142

कारित सहत है. न दरायह है और न रक्तपात है। नवे सामाजिक मत्यों की उचना का नाम काति हैं। क्रम स्माधित यवन याहरक बीटा उठाठा है तो उसमें सादगी. सरलता एव विभवता की माता भी यद जाती है।

፟<del>ጜ፞ቑ፟፟፟፠፠ቚቚቚኯኯኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜኯጜዀዀዀዀዀዀዀዀዀዀ</del>

— जानार्थं भी सानेज

治療不過者不過發展的各項的各分學與其所各項等的各种不安全各个人之人 With best compliments from:



Gram : "RATAN"

Phone 72923

中午十年十年十年十年七年中中年本本本本本本的教育教育教育的教育教育

# Cosmopolitan Trading Corporation

JEWELLERS

Exporters & Importers of Precious & Ser I Precious Stules Specialists in Emeralds, Rubies & Sapphires

> BADER BHAWAN NATHMALII KA CHCAK Post Box No. 27, Johan Estat. JAIPUR-302003

With best compliments from:



Phone : 361603 P. P.

#### Shah Ketankumar Mahendrakumar

676/17, Revadi Bazar, Cross Lane, AHMEDABAD-2.

With best compliments from:



## M/s. MARUDHAR TEXTILE TRADERS

A-8, Maskati Market
AHMEDABAD-2

Wholesale dealers of Prints etc.

(Wholesale Cloth Merchants)

ससार वै धर्म न होता तो कितना भयकर हस्थाकाड मचा होता, यह क्टब्पना भी दुःअदायक प्रतीत होती हैं। ससारव्यापी नियंद्र अन्य-कार में धर्म के प्रकात की किरणें हो एक मात आसाननक हैं।

—श्रीमद् जवाहराचार्य

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*



श्रीतः ३३-५७६

# रामचन्द सम्पतलाल हीरावत

द७, सेगरापट्टी स्ट्रीट कळकाचा-७ With best compliments from :

#### GEMAS

EXPORTERS & IMPORTERS

of

Precious & Semi-Precious Stones

Specialist in

#### EMERALDS

Tholia Mansion, Ghee Walon Ka Rasta, Johari Bazar, JAIPUR-302003 (India)

Bankers Bank of Baroda, Johan Bazar, Jaipur-302003

State Bank of India, M I. Road, Jaipur-302001

Cable GREENGEMS Phones -

With best compliments from :



Phone: 514170

# JEET TEXTILES

Mfr. NEW HIRA BRA.....

5504, South Basti Harphool Singh, Sadar Thana Road, DELHI-110006.

घारे खेताव्यर हो. दिगम्बर हो. बट या कोई अन्य हो, सपता से भावित आत्मा हो मोश को पाप्त करती है ।

*ዂዂዂዂቚጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜጜ* 

— भी हरिभइ सरि

With Bost Compliments From :

# 计分子中心中心中心中心中心中心中心中心的不够的人的一个一个一个一个一个 Rupnarainpur Metal & Wire Industries

Non-Ferrous Metal & Wares

Factory :

R. 1 C. SHED P O RUPNARAINPUR Dist Burdwart (W. Benga')

The to the top the top the take the take

WITH BEST COMPLIMENTS FROM :

# Narendra C. Shah

CLOTH MERCHANTS & COMMISSION AGENTS

250. New Cloth Market AHMEDABAD-380 002

PHONE-365192

With best compliments from:

Manufacturers of : Optical Whitening Agents CALCOWHITE 'B' & '2B', 'R' & 'BR'

Suitable for Paper, Cotton Textiles and Detergents

## Gandhishah Chemidyes Industries

Madhav Baug, Railwaypura, P. O. AHMEDARAD-380 002

Office : 363092

Factory: 53702

Cable : AZAD

जब राग-द्वेष नही होता तो धारमा में समता नी नुषा प्रवाहित होने तमती है। उम मुषा में ऐनी मयुरता होती है कि उनका धान्यादन करके मनुष्य निहाल हो जाता है। —शीवट जबाहरानार्थे

With best compliments from:

# UNITED CHEMIE

Mfg. of Courty Paul of Tree

7, Jystikapath Naca-O. Nandenna Access

शुभ कामनाएँ

फैदान की दुनिया में ऋनुपम

### जियाजी सुटिंग व शटिंग

मनमोहक डिजाइन्स एवं प्राकृषक स्था थे

उत्तम स्वातिटी के

विश्वसनीय वस्त्र

देश भर में हर जगह उपलब्ध

निर्माताः

#### जियाजीराव कॉटन मिल्स लि०,

बिरलानगर, म्बालियर (म॰प्र॰)

Phone : 514170

With best compliments from :

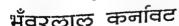


#### J. J. CORPORATION

HOUSE OF ALUMINIUM

5504, South Basti Harphool Singh, Sadar Thana Road, Delhi-110006. जो तस (कीट, पतगादि) और स्थावर (पृथ्वी, जल आदि) सब जीवों के प्रति सम हैं, उसी की सब्बी सामाधिक होती हैं। — भ॰ महाबीर

शुभ कामनात्रों सहित:



त्रिपाल लोलसं भारतमन्त्रा शुभ कामनाएँ

फैशन की दुनिया में ऋनुपम

### जियाजी सुटिंग व शटिंग

भनमोहक डिजाइन्स एव ग्राकपंक रगो मे उत्तम नवालिटी के विश्वसनीय वस्त्र

देश भर में हर जगह उपलब्ध

निर्माताः

#### जियाजीराव कॉटन मिल्स लि०,

बिरलानगर, ग्वालियर (म०प्र०)

Phone : 514170

With best compliments from :



#### J. J. CORPORATION

HOUSE OF ALUMINIUM

5504, South Basti Harphool Singh, Sadar Thana Road, Delhi-110006 जिसके हृदय में समभाय जागृत हो जाता हैं, उसे किसी प्रकार की हानि नहीं उठानी पड़ती।

*നസ്ത്രന്ത്രണ്ട്രത്തെ* 

With Best Compliments From :

# STAR THEATRE

79/3/4, Yidhan Sarani CALCUTTA-700008

#### With best compliments from:



#### **Rohan Plastic Industries**

Unit 33, 4, Bannerghatta Road, BANAGLORE - 560029

#### हार्दिक शुभकामनाओं सहित :



कोन: ५१६४५

#### शा. हर्षदकुमार भीमराज पोरवाल

क्तोय मर्केट एण्ड कमीशन एवेन्ट न्यू क्लोय मार्केट, श्रहमदावाद-२ जिसके हृदय में सम्पाय जागृत हो जाता हैं, उसे किसी प्रकार की हानि नहीं उठानी पडती । —भीमब जवाहराषायं

*ിനുന്നുന്നുന്നുന്നുന്നുന്നു* 

With Best Compliments From :

ಣ ಅನ್ನು ನಿರ್ಣವ ಬರು ಪ್ರವಾಧಿಸುವ ಜನ್ನು ಸ್ವಾಧಿಸುವ ಜನ್ನು ಪ್ರವಾಧಿಸುವ ಜನ್ನು ಪ್ರವಾಧಿಸುವ ಜನ್ನು ಪ್ರವಾಧಿಸುವ ಜನ್ನು ಬರುವ ಪ್ರ

# STAR THEATRE

70/3/4. Vidhan CALCUTTA-70000d हार्दिक शुभकामनाएं

\*

कोन:३३-६३४६

# सुमन टैक्सटाइल्स

२०३/१ महात्मा गांधी रोड, कलकत्ता-७००००७

हादिक शुभकामनाएं



कोन : ३४६६०१

## कुशल टैक्सटाइल्स

४/५ नूरमल लोहिया लेन कलकत्ता-७०००७ अधिक सम्पन्नता तो अधिक सादमी और अधिक विजिन्द विकास तो अधिक विनयता, यह समता सावक का को होना शाहिए ।

—-ग्राचार्यथी नानेश

With best compliments from :

E.7.

TELE GRAM - FINEGREEN

K. D. JHAVERI

Exporters & Importers of:
PRECIOUS STONES

Specialists in : EMERALDS

BABER BHAWAN Nathmalji - ka - Chowk Johati Bazar, Post Box No. 117

SAVAGES : EAM OF BARCOA, JUHARI BAZIR, JAIFTE COLLAR. हार्दिक शुभकामनाओं सहित :

(1) (1)

# जैन ट्रेडर्स

कपड़े के थोक ध्यापारी पुरोहितजी का कटला, जयपुर

हादिक शुभकामनाओं सहित :

で大づ

## छोटेलाल पालावत

कपड़े के थोक ब्यापारी पुरोहितजों का कटता, जयपुर

Phone No. 72794

क्रीयांका त्यान के विकास ने मनक श्रीयन भी अलगुलिय बन्ध रिया है और यह अनगुलन शिवपीय भिन्नता को बढ़ाता ज्या रहा है। दिलान शही व्यस्त्य भी निर्माण का मत्यन बनना धारित, यहाँ यह उसके दुरुववीग से विनास और महाविनास का सद्यन बनदा जा रहा है।

— पाचारं भी नानेम

With lest complements from

XX

PHONE OFF. 641

PHONE

## DHADDA & CO.

**JEWELLERS** 

DEALERS IN PRECIOUS STONES

LAXMI ATITHI GRAH

M S. B. KA RASTA, JOHARI BAZAR,
JAIPUR-302003 (INDIA)

Bankers:

#### हार्दिक शुभकामनाओं चहित

फील : इर्

मैसर्स राणूलाल मंवरलाल पारस

पोस्ट बाक्स नं० १४ स्टर्ग (न० प्र०)-४६१००१

- सम्दोन्द्रत प्रदिष्ठान :—
  - पारत एण्ड कम्पनी
     नंतसचन्द प्रशोक्तमार पारत, वस्त्र विकेटा. दुवे
  - पारख इन्टर प्राइचेंब
     क्रीयकृत विक्रेता :-टॅबॉरिवस टेनीविबन, गलक येथ एथे प्रमाधित क्री (य॰ प्रक)

With best compliments from:

Papase : 3347517

# PARASH HOSIERY

Manufactures of High CLASS HOSERY GOODS

203/1, Mahatma Gaothi Road. (Paralh Kothi), 4th Floor. CALCUTTA-700-007

Our Za :

Quarty :
Plus, Super Plus, Assess Strang, Commy Special, County Cock
A One Gariot & Largia con

जो क्रान्ति की मप्ताल को अपने मजबूत हाथों से पकड़ते हैं, ये उस पत्राल से चिकृति को जलाते हैं । सपता की मजिल इसी मप्ताल की रोजनी में मिलेगी।

ഄൟൟൟ൷൷൷ൟൟ

गुभ कामनाओं सहित ।

'ಡುವಿನೀಯನಿನಿಯನಿನಿಯು ಪ್ರತಿಗೆ ಪ್ರತಿಗೆ ಪ್ರತಿಗೆ ಪ್ರತಿಗಳ ಪ್ರತಿಗೆ ಪ್ರತಿಗಳ ಪ್ರತಿಗಳ ಪ್ರತಿಗಳ ಪ್ರತಿಗಳ ಪ್ರತಿಗಳ ಪ್ರತಿಗಳ ಪ್ರ

लूणकरण रामचन्द लाराम जतनमल हीरावत हादिक शुभकामनाभो सहित :

### भंवरलाल कर्गावट

कलकत्ता

हार्दिक शुभकामनाओं सहित :



रतनसन जवेलस परतानियों का रास्ता, जयपुर-3 समता का सबसे बड़ा त्रतु परियह हैं। परियह में धन-सम्पत्ति के सिवाय सत्ता, पद वा यत्र सभी का समावेत्र हो जाता हैं।

— प्राचार्य श्री नानेश

Wilh best compliments

from :



# PREM ELECTRICAL CONDUCTORS (MADRAS) PRIVATE LTD.

HORKS: 116.2, Arcot Road, Valasarayakkam, WADRAS-600087. ADMN OFFICE. No. 37. Arout Road MADRAS CCCC28

MANUFACTURERS OF:

A. A. C. & A. C. S. R. CONDUCTORS

(In accordance with L.S. I. Specification)

L.S. L. Certificate Marka Licence No. CM L-23-4

ie ieigi

Tangram Pigus

Phone: 2351

# महावीर वूल इन्डस्ट्रीज

मेन्यफेक्चरर--कार्पेट वलन यार्न **ग्रौ**र लेफा लालगढ गजनेर रोड, बौकानेर (राज०)

सस्वन्धित प्रतिष्ठान :

#### ओसवाल वलन मिल्स

ऊन व ऊनी धागा धुलाई सर्वोत्तम केन्द्र 85. इन्डस्टियल एरिया, बीकानेर (राज०)

देलिग्राम : KAMAL SANTI

#### कमल चन्द्र शान्तिलाल

भ्रनाज व किराने के थोक व्यापारी व कमीशन एजेन्ट्स मालू कटला, फड़ बाजार, बीकानेर (राज०) सम्बन्धित प्रतिव्हान 🗌 क्रम्नल्डन्ट शान्त्रिलाल धनूपगढ़ (राजस्यान), कोन : ४३ 🛘 छूनकरनसर ट्रेडिंग कं0 योः लनकरनसर (बीकानेर) 🛚 धूड्चन्द्र झानीराम

फड़ बाजार, बीकानेर 🛘 रूपचन्द्र शेर्मल

पो. तफानगंज (कचबिहार), फोन : ४४

#### 

**\***\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

शुभ कामनाएँ -

हेमचन्द्र पद्मचन्द्र ज्वेत्स्यं <sub>वावविष्यं स्वीन, बोसी स्वर</sub> ष्रशोभवंसी निसण्शे पावेहिं कम्भेहिं पावन दृष्टिवाला साधक पाप कर्म से विलग रहता है। —भ० महावीर

हार्दिक शुभकामनाग्रों सहित:

ए क हि तै षी पा ठ क पर्ध का यार्थ जब तक व्यक्ति के लिए ही घीर व्यक्ति के नियमए में रहेगा तब तक वह सनर्थ का मूल भी बना रहेगा, नयोकि वह उसे त्यांग की घीर बढ़ने से रोकेगा, इसलिए सर्थ का घर्य समाज में युक्त बाब घीर उसमें क्यांति की प्रधांकाशायों की युक्तर सेलने का ध्यसर नहीं तो, सभव है प्रधं के प्रनोष की यिदाया जा मके।

—चाचार्व भी मानेश

#### हार्दिक श्रुभकामनाग्रों सहित:



# पानमल हंसराज सुखलेचा

महारमा यांची मार्ग, बोडानेर-३३४००१ इमारती रग रोजन, विजनी, नन बारि मार्थन द १४८१

migge faurt

- १. घार० घार० पेव्स प्राहवेड क्लिंडड ४८-४६
- २. राजेन्द्रा बेटस बस्तं, धतारह

म्रास्पोमवंसी निसण्यो पावेहि कम्मीह पावन हिस्टवाला साधक पाप कमें से वित्तग रहता है। —अ० महाबीर

हार्दिक शुभकामनाओं सहित:

ए क हि तै षी पा ठ क धर्ष का धर्ष जब तक व्यक्ति के लिए ही घीर व्यक्ति के नियमण में रहेवा तब तक वह धनर्ष का मून भी बना रहेगा, नघोंकि वह उसे त्वाम की धोर बढ़ने से रोकेगा, इसलिए धर्ष का धर्य समाज में बुढ़ बाव धोर उसमें व्यक्ति को घर्षाकांशाधों की गुनकर केलने का धवसर न हो तो, सभव है धर्य के धनर्ष को जिटाया जा सके।

--- प्रापार्यं थी मानेश

#### हार्दिक गुभकामनाग्रों सहित:



दूरभाव सिरवान : २

# पानमल हंसराज सुखलेचा

महात्मा गांधी मार्ग, बीकानेर-१३४००१ रेनारती रण रोगन, विजली, नल बादि मानान के विश्वेता

व्यविद्य विवेश :

१. धार बार व देन्द्स प्राह्वेड सिधिटेड, बस्बहे

२ साबेन्द्रा बेटल दश्में, धनोदर्

ग्रस्पोमवंसी निरुष्पे पावेहि कम्मेहि पावन हिस्टवाला साधक पाप कमें से विलग रहता है। —म० महाबीर

हार्दिक शुभकामनाग्रों सहित :

ए क हि तै षी पा ठ क सनवा कपाव को काटवी है। जीवन में सरतटा तारों है। यह प्रमुख को विषय-दासमा से हटाकर विराम को ओर मोडटी हैं।

- पावार्व भी नानेश

With Bed Compliments From



### VIMAL GEMS

\* \*\*\*\*\*

North and the form

संकट की घड़ियों में भी मन को ऊंचा-नींचा अर्थात् डांवाडोल नहीं होने देना चाहिए ।

yeyeyeyeyeyeyeyeyedododododo

ম্

Gram : HEMTEJ

With Best Co

## Chetankuma

Cloth Merchants Mahavir Market, O A H M E

Allways Insists on

P. C. Textiles

our Sister Concern

1. M/s Hemchand

- 2. M/s Hemchan
- M/s Hemchan
   M/s Suresh

सन्द्रा कमाय को सादती है. जीवन में तहलदा तहनी है। यह मनुष्य को विकासकारता ते हदकर विद्राम को और मोडिटी है। —मासर्च को मोडिटी 中午中午午午中午

\*\*\*

\*\*\*\*

d.

With Bed Comploments From



### VIMAL GEMS

general and the control of the contr

संकट की घड़ियों में भी मन को ऊंधा-नीवा अर्थात् डायाडोल नहीं होने देना चाहिए ।

भ० महाबीर

Gram: HEMTEJ

Phone: 30480

With Best Compliments from :

ш

# Chetankumar Deepchand

Cloth Merchants & Commission Agents Mahavir Market, Opp, Old. Railway Station.

Allways Insists on

#### P. C. Textiles Mills Fabrics

our Sister Concern

- I. M/s Hemchand Tejmal
- 2. M/s Hemchand Champak Kumar
- 3. M/s Suresh Kumar Dhansukh Kumar

सन्ता कवाय को काटतों है। जंबन में सरतात तानों है। यह मनुख को विवय-सामा ते हयाकर विराम की ओर सम्माल है।

بالمنافي في المنظم المن

With Bed Compliments From

\\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*



在我京水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水

## VIMAL GEMS

A 714 9 " A 310" 41 4 T

My and have their section that the desired

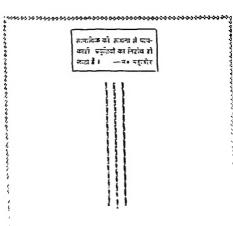
जिसकी आत्मा सेयम में, नियम में एव तप में सुरिधर है उसी की सची सामाविक होती है । -भ॰ महावीर

Telephone No. C/o.

## UMAKANT

Cloth Merchant & Commission Agent 511, New Cloth Market,

AHMEDABAD-2



धर्षिक चुन कामनाओं सद्वितः—

## श्री शान्ति टेक्सटाइल्स

#### कलकता

व्यादिक शुभ कामनाओं वहित :-गांका गावर 1944 वक्दर 1961 कोन तं र 76438, 61081.<sup>67</sup>

## भँवरलाल मूथा एण्ड सन्स

साड़ियां, देरोन सूटिंग, प्राटिंग का केन्द्र भी ताइकेंग्बर मन्दिर के शामने, बौड़ा रास्ता, जज्युर-४ ४.१थार प्रत्निष्ट्यास्त

- सूरव मूचा एन्टरप्राइजेज
   विश्रो तिश्र के पार्टर ( ग्रवस्थान व नाँचे गुजरात )
- सूचा देक्सटाइस्स
   वित्ते कि के केविक, केट, रेख के होत्तेवचर पार की दोनी
   1940, कटरा स्ट्रकार्ट, बांक्स बोक, देहती
- सुभा देस्तदाहरू एवंन्स्रीव
   स्पार्थ देश देस्तदाहरू सर्वविष्य हे प्लेक्ट (देशती होत्स्या)
   सेट्स वेक्ट हिन्स, संदेशकार

समता विषय-भाव के स्थान पर संयम की तौ सनाती है। -धानार्व भी नानेश



हार्दिक सुभकामनाओं सहित

## वंगाल निटिंग वूल

विभिन्न प्रकार की किस्में एवं विभिन्न प्रकार के रंगों में

एवरेस्ट • क्लेरियन • राजहंस • होरामोती भूनलाइट • जनता • पंचशील • टेडी वेयी मेयदूत • पलावरफील • नवदीप

## दी वंगाल नेशनल टेक्सटाइल मिल्स लि०

प्रधान वार्यातम : २३ बेबोर्न रोड, कलकसा ७००००१

कांत्र : २२-६१४२/२२-६६६= तार : WARMTH

टेनेक्स : कलकता ७७६०

फ़िल्क मिल्म डिवोजन : १४/५ मयुरा रोड, फरोदाबाब (हरियाना)

नई रिज्जी बार्यालय : प्रोत : ८२-५१ > बेरियन : निर्देशन टेनेंबन : नई दिल्ली ६८८

द्यापाउँ : बम्बई, दिस्ती, प्रमृतसर, नुविवाना